

ОТДЕЛ ПО РАБОТЕ С НАЦИОНАЛЬНЫМИ И РЕЛИГИОЗНЫМИ ОРГАНИЗАЦИЯМИ
ДЕПАРТАМЕНТА ВНУТРЕННЕЙ ПОЛИТИКИ
ГОРОДА СЕВАСТОПОЛЯ
МПОО «ОБЪЕДИНЕНИЕ ПРАВОСЛАВНЫХ УЧЕНЫХ»
СЕВАСТОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНСТИТУТ ОБЩЕСТВЕННЫХ НАУК И МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ
КРЫМСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ В.И. ВЕРНАДСКОГО
ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНЖЕНЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ
МУРМАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРКТИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
СЕВЕРНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МЕДИЦИНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ МАКСИМА ТАНКА
ИНСТИТУТ СЕРБСКОГО ЯЗЫКА СЕРБСКОЙ АКАДЕМИИ
НАУК И ИСКУССТВ
МЕЖДУНАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ЭКВАДОРА



«ТРАДИЦИОННЫЕ РОССИЙСКИЕ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫЕ ЦЕННОСТИ В ФОРМИРОВАНИИ ПАТРИОТА И ГРАЖДАНИНА РОССИИ»

*Материалы IV Всероссийского Конгресса
православных ученых с международным участием
(Севастополь, Симферополь, Воронеж, 9-12 сентября 2025 г.)*



Воронеж

Издательско-полиграфический центр

«Научная книга»

2025

УДК 37.034(08)
ББК 74.005.1я43
T65

*Печатается по решению Межрегиональной просветительской
общественной организации «Объединение православных ученых»
(протокол № 9 от 25 ноября 2025 года)*

Ответственный редактор
д-р геол.-минерал. наук, проф. И. И. Косинова

Традиционные российские духовно-нравственные ценности
T65 в формировании патриота и гражданина России : материалы
IV Всероссийского Конгресса православных ученых с междуна-
родным участием (Севастополь, Симферополь, Воронеж,
9-12 сентября 2025 г.) / отв. ред. И. И. Косинова. – Воронеж : Из-
дательско-полиграфический центр «Научная книга», 2025. –
394 с. – ISBN 978-5-4446-2144-8. – Текст : непосредственный.

IV Всероссийский Конгресс православных ученых объединил специалистов
различных направлений, формирующих системы духовно-нравственного воспита-
ния студентов вузов России и зарубежья. Большой интерес вызывают модели пат-
риотического воспитания в формировании духовно-нравственных качеств моло-
дежи. Темой международных сообщений стал анализ антропологических рисков
современных образовательных технологий, повсеместной цифровизации образо-
вательного процесса.

Сборник Конгресса может быть полезен преподавателям высшей школы, ку-
раторскому корпусу, студенческому сообществу, а также специалистам, осу-
ществляемым свою деятельность в области духовно-нравственного воспитания
молодежи.

УДК 37.034(08)
ББК 74.005.1я43

ISBN 978-5-4446-2144-8

© Объединение православных ученых, 2025
© Оформление.
Издательско-полиграфический центр
«Научная книга», 2025

ИСКАЖЕНИЕ ИСТОРИЧЕСКОЙ ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТИ

Г. В. Заридзе

*Межрегиональная просветительская общественная
организация «Объединение православных ученых»,
Воронеж, Россия*

Аннотация. В статье рассматриваются причины и последствия искажения исторических фактов, в том числе в исторической науке. Определяется основная цель фальсификаций: искажение исторических фактов является инструментом информационного воздействия на общество, формирования мировоззрения в интересах определенных групп людей. Приводятся примеры фальсификации истории, в том числе второй мировой войны.

Ключевые слова: история, фальсификация, вторая мировая война, Великая Победа, православие

Историческая наука, как правило, не только дает нам возможность познать этапы развития человеческого общества, но и существенным образом влияет на наше отношение к различным историческим фактам и таким образом формирует мировоззрение, закладывает определенные принципы.

По словам профессора, доктора политических наук А. Н. Чумикова: «История играет важную роль в формировании нашего понимания мира, а также в определении наших ценностей и идентичности. Однако если исторические факты подменяются или искажаются, то это может иметь серьезные последствия». [9]

Термин, означающий подмену исторических фактов – «фальсификация» – происходит от лат. *falsificare* – подделывать; подделывание чего-либо; искажение, подмена чего-либо подлинного ложным, мнимым. [7, с. 636.]

Как правило, искажение исторических фактов является инструментом информационного воздействия на общество в интересах определенных групп людей. Если рассматривать с научной точки зрения, то историческая наука теряет объективный подход к изучению событий и навязывает субъективное мнение заказчиков такого их трактования. По мнению историка Ю. А. Никифорова термин «фальсификация» предполагает сознательный отказ от стремления к истинному описанию прошлого: «Для фальсификатора главными оказываются вневаучные цели: внушение читателю каких-то идеологических или политических идей, пропаганда определённого отношения к прошлым событиям или вообще разрушение исторической памяти, а вовсе не поиск истины и объективности». [5, с.82]

Это искажение мы видим с древних времен. По сути, сама ложь пошла от дьявола. В Евангелии Господь Иисус Христос говорит, что дьявол отец лжи и всякой неправды. «Когда говорит он ложь, говорит свое, ибо он лжец и отец лжи». (Ин 8:44).

Поэтому любая ложь является порождением сатаны, и ложь, которую человек творит на земле, уподобляет его дьяволу. Первым лжецом на земле был Каин, который, убив своего брата Авеля по наущению дьявола, и зная, что есть вечный и бесконечный Бог, тем не менее лгал в ответ на вопрос Бога о том, где его брат. Господь знал, что Каин убил брата, но желал от него покаяния, но каяться тот не стал по наущению дьявола. Каин своим выбором дал дьяволу возможность власти над собой, и грех лжи прочно вошел в человеческое сознание.

Богослов Евгений Авдеенко пишет: «Преступление Каина началось с жертвоприношения, и оно было жертвоприношением, потому что то, что сделал Каин, ап. Иоанн пишет это отчётливо: «Каин заклал брата своего». Тем он усыновился дьяволу». И далее: «Кровопролитие в духе, заклание, умерщвление, как культовое действие, за которым обязательно сле-

дует ложь. (Об Авеле, о воскресшем Христе, о царемученике и так далее).[1]

Таким образом, действия человека, связанные с ложью и неправдой, относятся к дьявольскому действию, и потому, те люди, которые имеют отношение к темным силам в этом мире (к ним относятся многие политические, либеральные движения, которые на самом деле не хотят мира, не хотят любви, не хотят, чтобы люди имели веру в Бога, а продвигают только собственные меркантильные интересы), заинтересованы в том, чтобы правда была искажена. Она искажалась в разные века и искажалась по-своему в каждой стране, у разных народов – это были разнообразные формы действий, чтобы достичь своих политических целей.

Мы видим, что на протяжении веков дьявол учит людей неправде. Особенно это усилилось в наше время. Например, когда большевики призывали народ совершить революционный переворот, они насаждали ложь о том, что материальные потребности превыше духовных. Они стремились, чтобы люди стали потребителями – именно это делают и сейчас наши, так называемые, «западные партнеры». Они специально культивируют потребительские взгляды, принципы, дают ложную информацию, потому что им не нужны умные, талантливые люди, которые могут проявлять творческое начало, что-то действительно делать для созидания и развития общества. Им нужны потребители, потому что таким стадом будет легче управлять.

Почему свершилась революция 1917 года? Потому что идеологическая направленность лжецов заключалась в очернении Российской страны, Императора Николая II. Им нужно было, чтобы люди возненавидели императора, считали, что он тиран и деспот, несмотря на то, что он был самым либеральным правителем России. Шел процесс развращения сознания людей ложью, приводя их в состояние опустошения, стремления к низменному, ничтожному, бессмысленному. С

помощью таких идеологических приемов – вранья и лжи, они добились того, что люди, не искушенные в политических играх, поверили, искусились и отошли от Бога, от церкви, от монархии, от царя, и во время переворота 1917 года страна была полностью разрушена.

Дальше мы видим те же процессы. Перед началом Великой Отечественной войны тоже насаждалась ложь, которая была направлена на то, чтобы уменьшить авторитет Сталина, запугать людей. По сути, тот террор, который осуществляли, уничтожив 19 млн. человек, ставленники Запада В. И. Ленин и его сообщники, приписывался Сталину. Террор, когда уничтожали простых людей только за то, что они имели веру в Бога и были хорошими тружениками. Но, несмотря на такие репрессии православных христиан, по данным переписи населения 1939 г. 56,7% людей признали себя верующими, не испугались – это был провал ленинской политики. Люди остались верными Богу. Гитлер думал использовать этот фактор при наступлении на СССР, считая, что граждане, которые подверглись репрессиям и возненавидели правительство, не будут защищать свою страну, Родину, будут ему помощниками. Но его расчеты не оправдались. Русский народ благодаря самоотверженности и любви к Родине смог разгромить гитлеровскую Германию.

Западные страны не хотят признавать главную роль Советского Союза в победе над фашизмом и потому изобретают ложь, приижая значение подвига нашего народа.

Так, американский историк Х. Болдуин описывает 11 «великих кампаний», обеспечивших победу во Второй мировой войне. Среди них высадка англо-американских войск в Нормандии, операция «Маркет Гарден» в Голландии, битва за атолл Мидуэй в Тихом океане и другие. Из битв, выигранных Красной армией, он упоминает лишь Сталинградскую. [3, с. 624]

Во всех исторических концепциях западных историков подчеркивается то, что решающую роль в победе над

нацистской Германией и милитаристской Японией сыграли успехи англо-американских войск. Подчеркивается значимость открытия Второго фронта и Тихоокеанского и Северо-африканского театров военных действий.

Российские историки, в свою очередь, настаивают на том, что не эти военные кампании имели первостепенное значение для победы. Например, «забытая» западными историками победа в битве на Курской дуге дала стратегическое превосходство на всех фронтах; а «оставшаяся за кадром» операция «Багратион» позволила начать освобождение Европы от нацизма, причём советскими войсками и до открытия Второго фронта». [4, 10]

Кроме того, можно отметить еще такие фальсификации:

- Причинами воинского и трудового героизма были не любовь к Родине, желание одолеть врага, а страх перед репрессиями.
- Не было никакой ВОВ, все события на советско-германском фронте часть Второй мировой войны.
- Красная армия не освободила, а оккупировала страны Восточной Европы, учинив массовое насилие над мирным населением стран.
- Концентрационный лагерь Освенцим освободила не Красная армия (1-й Украинский фронт), а украинцы и американцы.
- Причина холодной войны – действия СССР и лично И.В. Сталина, которые создали железный занавес, разделивший Западную и Восточную Европу.

Примером подмены источников риторическими умозаключениями можно также считать заявление В. Суворова, что плакат «Родина-мать зовет!» призывает к наступательной войне, хотя известно, что автор И. Тойдзе создал его, когда война уже началась.

Эта идеологическая борьба, эта форма идеологической диверсии продолжается и сейчас. Страны Запада стали пошли дальше и стали определять как страны с одинаковым

режимом – Германию и СССР, называя их агрессорами, которые были побеждены Америкой и ее европейскими союзниками.

25 января 2006 года Парламентская ассамблея Совета Европы (ПАСЕ) приняла резолюцию о «необходимости международного осуждения преступлений тоталитарных коммунистических режимов» (резолюция 1481). Парламентская ассамблея ОБСЕ в 2009 г. приравняла сталинский режим к нацизму и отнесла к преступлениям СССР само начало Второй мировой войны. Как говорилось в резолюции Ассамблеи: «В XX в. европейские страны испытали на себе два мощных тоталитарных режима, нацистский и сталинский, которые несли с собой геноцид, нарушения прав и свобод человека, военные преступления и преступления против человечества». И за них, по версии ОБСЕ, наша страна тоже должна нести ответственность. Это якобы повышит значимость претензий некоторых государств к России за «оккупацию» и «геноцид» в середине прошлого столетия. Однако российская делегация заявила, что уравнение Третьего рейха и СССР, внесшего решающий вклад в разгром фашизма, является надругательством над историей. [2]

Как пишет российский историк, журналист, публицист И. С. Шишкин: «На уровне глобальной элиты возникла объективная заинтересованность в новой концепции Второй мировой войны, базирующейся на признании равной ответственности СССР и Германии и тождества «сталинизма» с нацизмом. Это позволило бы перевести СССР, а вместе с ним и нынешнюю Россию, из статуса страны-победителя и одного из столпов современного миропорядка в категорию побеждённых агрессоров с той лишь разницей, что агрессор-Германия потерпела поражение в 1945 г., а агрессор-СССР – в 1991-м. Тогда получается, что спасителем человечества от чумы XX в. – тоталитаризма (в форме нацизма и сталинизма) по новой концепции исторической памяти является Запад, а Российская Федерация,

как и послевоенная Германия, – правопреемником агрессивной тоталитарной империи, со всеми вытекающими отсюда последствиями. Но если Германия давно встала на путь исправления, искупления и заслужила право войти в семью цивилизованных народов, то России ещё предстоит пройти этот путь». [11]

Однако, существует масса документов, в частности, материалы Нюрнбергского процесса, которые говорят об обратном, но мы, к сожалению, постоянно видим подобные вбросы лживой информации. Это делается для того, чтобы упал дух народа, который патриотически воспитан нравственным содержанием Великой Победы над фашизмом.

В послевоенное время правления Н. С. Хрущева была поставлена задача оболгать Сталина, как руководителя страны, в которой был высокий патриотический подъем после Победы нашего народа над фашизмом. Доклад о культе личности Сталина был зачитан уже после окончания основной работы XX съезда, когда Хрущева переизбрали секретарем партии. То есть снять его с высшего поста в ближайшее время уже было невозможно. На закрытое заседание не пригласили иностранных гостей. Есть сведения, что позже, даже американский журналист, после личной беседы с Н.С. Хрущевым, где тот обвинял Сталина, провел исследования и не нашел проявлений культа личности.

Эта ложь была необходима, чтобы уронить дух народа, чтобы произошел идеологический и патриотический упадок, поскольку идея завоевать нашу страну не покинула страны Запада даже после того, как они проиграли Великую Отечественную войну.

В наше время те же страны делают ставку на уничтожение патриотического движения в нашей стране: не должно быть патриотов России, не должно быть защитников Родины, не должно быть тех, которые хотят защитить стариков, детей, женщин. Должны быть люди-временщики, которым все

равно, где они живут – космополиты, для которых главной ценностью являются деньги.

Во время перестройки такие либералы-космополиты в телевизионном эфире показательно вырезали из свиньи кусок в виде карты СССР и стали кромсать его на части. Таким образом, они магически инициировали разделение Советского Союза на мелкие части, то, к чему и стремилась Америка. Но на практике это не произошло, отделились республики, а саму Российскую Федерацию разделить не сумели.

Идет поток лжи, с помощью которого нужно сделать наш народ «Иванами, не помнящими родства». Политик, писатель, публицист Николай Стариков задает вопрос: «Зачем переписывают историю?». И отвечает: «Потому, что тем самым формируют будущее. Через формирование отношения людей к прошлому создают и корректируют их мысли в настоящем. А уже через нужное настоящее ведут дело к желаемому будущему. Для – организаторов фальсификации – желаемому будущему». [8]

Необходимо бороться за историческую справедливость. По словам Президента России В. В. Путина; «Наша память – это не только дань уважения историческому прошлому, она служит будущему, она закрепляет наше единство. Мы должны защитить память о Победе, иначе что мы скажем нашим детям, если ложь как зараза будет расползаться по всему миру? Наглому вранью и попыткам переиначить историю мы противопоставим реальные факты». [6]

И потому, мы должны понимать, что ложь со временем исчезнет, должна оставаться историческая правда и мы должны быть наследниками и этой исторической правды, и побед, духовно-нравственных основ и принципов, которые всегда были у нашего народа. В таком случае враг не сможет пройти и завладеть умами и душами наших соотечественников и не сможет, как они желают, сделать нашу страну сырьевым придатком Запада.

Список литературы

1. Авдеенко Е.А. Жертвоприношение – Авеля и Каина // Русское слово. Ежемесячный журнал // [Электронный ресурс] URL: <https://russlovo.today/rubricator/politika-i-bogoslovie/zhertvoprinoshenie--avelya-i?ysclid=mg7zj8kzaz306708243>
2. Айзенштадт Д. Сталина перевернули в могиле. В ОБСЕ приравняли сталинизм к нацизму. – Газета.RU. – 03.07.2009.
3. Болдуин Х. Сражения выигранные и проигранные; [Пер. с англ.] – Москва: Центрполиграф, 2021. – 624 с.
4. Морозов Ю. В. Фальсификация итогов Второй мировой войны в рамках информационной борьбы против России // Национальные интересы: приоритеты и безопасность. – 2015. – № 25. – С. 50–63.
5. Никифоров Ю. А. Фальсификация истории Второй мировой войны: к постановке проблемы // Вестник МГИМО. История и археология. – 2009. – № 6. – С. 82.
6. Путин заявил о необходимости сохранения правды о Великой Отечественной войне // РИА Новости, 15.01.2020 – [Электронный ресурс] URL: <https://ria.ru/20200115/1563439656.html?ysclid=mg804ndmbb645099973>
7. Современный словарь иностранных слов. – Санкт-Петербург : Дуэт, 1994. – 752 с.
8. Стариков Николай. Фальсификация истории – примеры из жизни // [Электронный ресурс] URL: <https://nstarikov.ru/falsifikacija-istorii-primery-iz-zhizni-127243>
9. Чумиков А. Н. Историческая достоверность и авторские интерпретации в произведениях о Великой Отечественной войне // [Электронный ресурс] URL: <https://www.noo-journal.ru/vak/2025-2-43/chumikov-istoricheskaya-dostovernost-i-avtorskie-interpretatsii-v-proizvedeniyakh-o-velikoy-otechestvennoy-voyne/>

10. Чумиков А. Н. Позиционирование военной истории: коммеморация и интерпретация // Наука. Общество. Оборона. – 2021. – Т. 9. – № 3(28). – С. 22. – [Электронный ресурс] URL: <https://www.noo-journal.ru/nauka-obsestvo-oborona/2021-3-28/article-0292/>
11. Шишkin И. С. Фальсификация истории и интересы российской элиты // ИА Регнум. – Regnum.ru, 10.06.2011/ – [Электронный ресурс] URL: <https://regnum.ru/news/1414246?ysclid=mngb77abg1g416392963>

Сведения об авторе: протоиерей Геннадий Владимиевич Заридзе, доктор теологии, председатель Межрегиональной просветительской общественной организации «Объединение православных ученых»; pravuch@mail.ru

DISTORTION OF HISTORICAL REALITY

G.V. Zaridze

*Interregional educational public organization
“Association of Orthodox Christian scholars”,
Voronezh, Russia*

Abstract: This article examines the causes and consequences of the distortion of historical facts, including facts in historical science. The primary purpose of falsification is identified: the distortion of historical facts is a tool for influencing society and shaping worldviews in the interests of certain groups. Examples of historical falsification are given, including those of World War II

Key words: history, falsification, World War II, Great Victory, Orthodox Christianity

И. А. ИЛЬИН О ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ ПАТРИОТИЗМА

Н. В. Скурская

Центр Духовной Культуры и Образования

Кронштадтского Благочиния,

Кронштадт, Россия

Аннотация. В статье рассматривается проблема духовно-нравственного воспитания патриотизма на основе работ И.А.Ильина и других авторов. Делается вывод о необходимости возрождения в российском образовании восточноевропейского типа просвещения.

Ключевые слова: патриотизм, духовно-нравственное воспитание, просвещение, ценности

Россия после почти столетия отказа в официальной жизни от традиционных ценностных оснований православной цивилизации возвращается к истокам Святой Руси. В образовании этому процессу духовного возрождения России соответствует введение в нормативно-правовые документы и практику воспитания образовательной области «духовно-нравственная культура» и понятия «духовно-нравственное воспитание». И.А.Ильин в работе «Творческая идея нашего будущего» пишет, что после революционных лет и краха большевизма «Россия нуждается больше всего в самостоятельном национальном творчестве: в углубленном, свободном, непредвзятом созерцании и постижении; в созидании, исходящем из любви к родине, а не из ненависти к обидчикам другого класса; в творчестве - идейном, программном и тактическом, политическом и социальном». [3]

Далее Ильин пишет, что для такого национального творчества «у нас имеются и творческие силы, и творческая идея». [3] И он называет эту идею «Это есть идея воспитания в русском

народе национального, духовного характера. Это - главное. Это - творческое. Это - на века. Без этого России не быть. Отсюда придет ее возрождение. Отсюда ее величие воссияет в невиданных размерах. Этим Россия строилась и творилась в прошлом. Это было упущено и растеряно в 19 веке. Россия рухнула в революции от недостатка духовного характера - в интеллигенции и в массах. Россия встанет во весь свой рост и окрепнет только через воспитание в народе такого характера».[3] Поэтому цель воспитания национального духовного характера должна стать главной целью России и российского образования. А главной чертой русского национального характера является патриотизм как любовь к Родине. Поэтому главным направлением в российском воспитании должно стать духовно-нравственное воспитание патриотизма, так как в России патриотизм имеет духовные основания.

Ильин дает характеристику духовного характера: «у нас своя, особая вера, свой характер, свой уклад души. Мы иначе любим, иначе созерцаем, иначе поем. У нас иное правосознание и иная государственность. Так было всегда. И так обстоит особенно теперь, после всего, перенесенного Россией в революции».[3] Поэтому «механическое заимствование у других народов сулит нам добра меньше, чем когда-нибудь; и только те из нас, которые потеряли живое чувство России или, может быть, никогда не имели его, которые не видят, а, может быть, никогда не видели, ее своеобразную проблематику (духовную и религиозную, психологическую и национальную, политическую и хозяйственную) могут думать, что Россия спасется какою-нибудь новою слепою формою западничества». [3]

После отказа при династии Романовых от основ нашего православного по духу восточноевропейского типа просвещения и переходе в официальной образовательной политике на позиции западноевропейского просвещения при Петре I, процессам формирования национально-культурной идентичности русских был нанесен сильный разрушительный удар.

И далее только самим русским народом продолжается передача подрастающим поколениям «истинных духовных ценностей» в семьях и в сохраняющихся еще до советского времени формах коллективной жизни народа таких, например, как общины, артели и др.

Поэтому Ильин делает вывод далее о том, что после крушения власти большевиков «формы национальной идеологии и национального возрождения должны возникнуть из самых душевно-духовных недр самого народа, из его национально-патриотического горения; они должны быть рождены его собственной проблематикой, его страданиями, его характером, его историческими и культурными заданиями. И только тогда они будут ему по силам; только тогда они будут для него целительны...».[3]

Сегодня именно в сфере современного духовно-нравственного воспитания, которое заявлено как одно из важных направлений в программах воспитания российских школ, возможно возрождение основ восточноевропейского просвещения, зародившегося в лоне православной цивилизации Византии и получившего свое дальнейшее развитие на Руси до эпохи смутного времени XVII века на основах православной веры.

И.В.Киреевский в работе «О характере просвещения Европы и о его отношении к просвещению России» писал о «характере просвещения Европейского и об его отличиях от характера того просвещения России, которое принадлежало ей в древние времена, и которого следы, до сих пор еще, не только замечаются в нравах, обычаях и образе мыслей простого народа, но проникают, так сказать, всю душу, весь склад ума, весь, если можно так выразиться, внутренний состав Русского человека, не переработанного еще Западным воспитанием».[4] Так же и Н.А.Бердяев в «Русской идеи» замечает о том, что «русские» определяются «православием».

К сожалению к началу XXI века российское образование стало уже существенно переработанным «на западный ма-

нер» за время имперского периода и в процессе советских преобразований (хотя в СССР параллельно официальному курсу в образовательной политике шло в начале XX века возрождение исконно народных соборных оснований в творчестве педагогов С.Т.Шацкого, И.В.Ионина, А.С.Макаренко и других организаторов детских коммун и общин и его далее последовало его продолжения в середине XX века в творчестве педагогов-новаторов, например в коммунарском движении академика РАО И.П.Иванова). Особенно сильно российское образование было переформатировано «на западный манер» в перестроечные и постперестроечные годы.

Именно в периоды западничества сильно изменились представления о сущности человека и с трехмерного целостного представления о человеке-коллективисте, характерного для православной цивилизации (тело, душу и дух), оно поменялось на западное одномерное сугубо материалистическое представление об эгоисте-индивидуалисте. И поэтому одним из первых условий современных преобразований в воспитании «нового» человека является необходимость возрождение представлений о его подлинной физической и духовной природе, характерных для мировоззрения православной цивилизации.

К сожалению, официальная российская школа со времен реформ Петра I стала опираться в воспитании не на характер древнего, исторически сложившегося в русской культуре народного типа русского просвещения, а стала использовать цели, идеалы, ценности, формы и средства, выработанные в западноевропейской школе в духе чуждого нам типа западноевропейского просвещения. Впервые о противоположных ценностных началах двух европейских цивилизаций сообщает нам в своей книге «Россия и Европа» неославянофил, друг Ф.М.Достоевского Н.Я.Данилевский. Он рассказывает нам, что еще в IV веке единая Римская империя разделилась на две части: западную, далее католически-протестантскую, и восточную, далее православную, которые и получили в ре-

зультате этого разделения разные основания для двух разных типов просвещения.

В древнем русском типе просвещении на основе евангельских текстов Священного Писания и сложился отечественный тип народной нравственности, который в любом русском человеке проявлялся в таких чертах народного характера как: самоотверженная любовь к Родине, чистота души, простота, доброта, искренность, доброжелательность, доверчивость, добродушие, взаимопомощь, гостеприимство, честь, совестливость и справедливость.

Отец русской педагогики К.Д.Ушинский, после заграничной поездки и знакомства с национальными типами школ Европы, в 1867 году написал статью «О необходимости русские школы сделать русскими». В ней он делает вывод о том, что каждое национальное государство создает и поддерживает свой тип национальной школы для передачи молодым поколениям народного типа культуры и образа жизни. А русской национальной школы, пишет он, пока еще в России не сложилось, наша школа еще носит характер подражательной Европе, просто русскоязычной и для ее усовершенствования она должна следовать принципу народности в духовно-нравственном воспитания юношества.

Ушинский утверждал, что учащимся русских школ надо будет овладевать шестью типами культур: духовно-нравственной, филологической, естественно-научной, трудовой, физической и художественно-эстетической. Духовно-нравственную культуру педагог считал стержневой для формирования личности русского человека и беспокоился о том, что современная ему школа не выполняет своего предназначения по воспитанию духовной целостной личности русского человека. Педагог беспокоился о том, чтобы посреди России русские люди, окончив школу, хорошо бы знали свою страну и ее культуру, а не только окружающий мир и ценности чужих культур. Еще М.В.Ломоносов писал, что «народ, не знающий своего прошлого, не имеет будущего».

Всем известна книга святителя Луки Войно-Яссенецкого «Дух, душа и тело». Психолог Т.А.Флоренская тоже возрождает в своих книгах истинное представление о духовном «Я» человека, как более важном для становления русского национального характера развитии внутреннего человека. По ее мнению в диалоге с другим человеком важно различение духовного «Я» собеседника от его наличного состояния, которое преобразует диалог в творческий процесс совместного поиска решения жизненной задачи перед лицом Бога. По словам Спасителя, где двое или трое собраны во имя Мое, там Я посреди них (Мф. 18, 20). Флоренская вернула в научную психологию постулат о троичности состава человека: дух, душа, тело. А И.А.Беляев возрождает представление славянофилов о целостном человеке в русском мировоззрении и его трех составляющих — природной, социальной и духовной. По его мнению необходимо «признание человека природно-социально-духовной целостностью». [1]

В нормативно-правовых документах впервые представление о «традиционных духовных ценностях русского народа» как основаниях для духовного возрождения России появились в стратегических концепциях и доктринах в 2000 году. Так Концепция национальной безопасности РФ (2000) призывает к «обеспечению национальной безопасности РФ, которая включает в себя также защиту ... духовно-нравственного наследия исторических традиций и норм общественной жизни»; а Доктрина информационной безопасности РФ (2000) провозглашая «истинные духовные ценности России». Национальная доктрина образования РФ (2000) утверждает, что «система образования призвана обеспечить: историческую преемственность поколений, сохранение, распространения и развитие национальной культуры;

- воспитание патриотов России, граждан правового, демократического, социального государства, уважающих права и свободы личности и обладающих высокой нравственностью». [10]

Сегодня в антропологию российского образования необходимо вернуть православный взгляд на человека и тогда вопросы духовно-нравственного воспитания обретут свои истинные духовные основания. И.А.Ильин в работе «Путь духовного обновления» подробно раскрывает, как происходит процесс духовно-нравственного воспитания патриотизма. И.А.Ильин пишет, что для того, чтобы зажечь сердце ребенка огнем любви к Родине, важно пробудить в нем его духовное чувствилище и главными в таком пробуждении будет любовь к Родине самого педагога и организуемое им педагогическое духовно-нравственное пространство класса.

И.А.Ильин определял патриотизм как «акт духовного самоопределения человека», посредством которого человек отождествляет свою судьбу с судьбой народа. Философ разделяет два патриотизма: первый патриотизм «неразвитый» (недуховный), рождающийся в социальных группах (семьях, общинах), который легко может переродиться как в истинную любовь к Родине так и в шовинизм и национализм, и второй патриотизм «зрячий» - патриотизм высшего уровня (духовный). Такой патриотизм он называет «осмысленным и христиански облагороженным». С И.А.Ильиным солидарен Г.В.Флоровский. Он также характеризует патриотизм как духовно-религиозный акт творческого возвышения личности, и говорит о праведном и неправедном патриотизме.

Духовно-нравственное воспитание патриотизма по мнению Ильина начинается с пробуждения инстинктивного начала и проходит в два этапа. Сначала патриотизм воспитывается на основе инстинкта общественности и самосохранения в референтной для подростков общности (семье, общине). Чувство «Мы» или чувство общности – это особый в нашей культуре тип глубинных нравственных отношений единства «по правде и по совести», сорадования и сострадания по В.В.Абраменковой, взаимопомощи и взаимовыручки, братства и товарищества по А.С.Макаренко, то есть он сразу

начинает пробуждаться и на инстинктивной и на духовной основе.

И.А.Ильин в книге «Путь духовного обновления» утверждает, что прививать такое сложное духовно-инстинктивное чувство патриотизма в принудительном порядке по приказу нельзя, а можно только пробуждать в молодом человеке его «дремлющий патриотизм», сначала в его инстинктивном социальном выражении в совместном общем деле подростков и взрослых, а потом одухотворять его до высшего-осмысленного и облагороженного в духе «акта духовного самоопределения человека» [4].

Так В.И. Слободчиков пишет, что наследование культуры, ее нравственных установок, смыслов и ценностей осуществляется в «живом со-бытии» в детско-взрослой со-бытийной общности, в ходе которого происходит взаимообмен ценностями и жизненными установками между поколениями, преобразование окружающей жизни и самих людей. [8]

Еще Ушинский писал, что воспитание чувства патриотизма, которое «дает воспитанию верный ключ к сердцу человека и могущественную опору для борьбы с его дурными природными, личными, семейными и родовыми наклонностями» основывается на чувстве общественности [11]. Он писал в своей статье «О народности в общественном воспитании», что в основании становления человеческого в русском ребенке лежит высокое нравственное чувство общественности, которое живет изначально в каждом ребенке «также, как и чувство личности, или эгоизма», чувство эгоизма в русском народном воспитании всегда по традиции должно было преодолеваться самоудержем и работой над собой. В воспитании патриотизма от просто приятия Родины мы должны подойти к воспитанию самоотверженной любви к Отечеству, на основе подражания подвигам героев и светочей России.

Первым лоном, где начинается воспитание патриотизма, по мнению Ильина, является семья: «Семья есть первый,

естественный и в то же время священный союз, в который человек вступает в силу необходимости. Он призван строить этот союз на любви, на вере и на свободе, научиться в нем первым совестным движениям сердца и подняться от него к дальнейшим формам человеческого духовного единения – родине и государству».[2]. Ильин пишет, что «воспитать ребенка значит заложить в нем основы духовного характера и довести его до способности самовоспитания. Родители, которые приняли эту задачу и творчески разрешили ее, подарили своему народу и своей родине новый духовный очаг; они осуществили свое духовное призвание, оправдали свою взаимную любовь и укрепили, обогатили жизнь своего народа на земле: они сами вошли в ту Родину, которую стоит жить и гордиться, за которую стоит бороться и умереть».[2]

По мнению философа, привить чувство патриотизма нельзя ни каким принудительным порядком, а только пробудить в совместном переживании чувства Родины, в действиях на ее пользу, в служении ей. «Ни полюбить, ни разлюбить Родину по приказу невозможно. Это сложная и длительная работа» по пробуждению у молодого человека инстинктивного начала и его одухотворению. Далее он пишет, что возможно патриотическое чувство базируется на инстинктах самосохранения, подобия, пространства, взаимной защиты. И для его пробуждения важно, чтобы люди объединялись в союзы, сообщества, сживались друг с другом. И.А. Ильин пишет, что «подобие рождает единение, а долгое единение усиливает подобие, одинаковый климат, интерес, образ жизни и труда, наряд и обычай поддерживают это уподобление и завершают правовую и бытовую спайку». [2]

Далее в школьные годы, пишет И.А.Ильин, предстоит сложная и длительная работа педагога по дальнейшему пробуждению у молодого человека его инстинктивного начала Родины, а затем по его одухотворению, и она невозможна без сообщества сверстников. Для пробуждения и последующего одухотворения инстинктивного патриотизма в личности ре-

бенка необходимо его соучастие в жизни общности (событии в детско-взрослых общностях по В.И.Слободчикову), где единение в любви к Родине происходит незаметно для ребенка благодаря инстинкту подражания и социальному резонансу, где люди «сживаются друг с другом» в общем образе жизни и учатся радостно устремляться к одному и тому же предмету, где осуществляется со-бытие как бытие друг для друга.

А эгоистическое начало самости ребенка является главным препятствием в деле воспитания патриотизма. И необходимость его преодоления имел в виду Ильин, когда писал о необходимости одухотворения инстинкта. И.А.Ильин пишет, что две силы в человеке (инстинкт и дух) должны прийти в согласование и дух должен одухотворить инстинкт, так как «в здоровой жизни человека инстинкт и дух вообще не оторваны друг от друга: но степень их примиренности, взаимной согласованности и взаимного проникновения бывает неодинакова. Инстинкт, не приемлющий духа, — слеп, самоволен, безудержен и чаще всего порочен; он идет к крушению. Дух, не приемлющий инстинкта, — подорван в своей силе, теоретичен, бесплоден и чаще всего нежизненен; он идет к исчезновению».[2] И если в европейском просвещении нравственное воспитании в основном осуществляется через ум («нравственный императив» И.Канта), то в практике духовно-нравственного воспитания в России ведущим является одухотворение инстинкта путем совместного деланья добра в детско-взрослой общности, когда происходит заражение, освоение и закрепление ценностных ориентаций в совместной деятельности.

И.А.Ильин замечает, что «цель нравственного образования есть образование личности или выработка характера человека». Но личность вырабатывается лишь в меру работы человека над сверхличностными ценностями, наполняющими ее душу и сообщающими ей ее жизненное содержание и направленность. Поэтому в образовании важно поставить

формирующейся личность ребенка в предстояние к высшим духовным ценностям культуры народа, таким как «Родина, честь, достоинство, милосердие, мужество, храбрость, взаимопомощь, единство, доброта, труд и др.» и включить ее в активное творческое взаимодействие с этим ценностями, идеалами, смыслами, установками отечественной культуры, включающими служение и заботу о Родине и своих братьях.

В основании возрождения национальной русской школы как раз должны быть положены традиционные духовно-нравственные ценности, истоком которых является православие. Официально эти ценности были впервые представлены в России только лишь в 2022 году в Указе № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных духовно-нравственных ценностей». И сегодня уже известно, что любая ценность формируется в душе ребенка не сразу, а необходимо время и наличие определенных условий для ее поэтапного формирования.

Именно в работах Ильина ставиться впервые вопрос о роли истинных основаниях воспитания патриотизма в русском духе как самоотверженного служения Родине и готовности «жизнь отдать за други своя» в христианском духе. В Федеральном Законе «О свободе совести и о религиозных объединениях» утверждается «особая роль православия в истории России, в становлении ее духовности и культуры».[10] Сегодня именно благодаря работам Ильина стало возможным сориентировать подростка в реальной духовно-нравственной жизни российского общества на основе православия, причем сориентировать его важно не только в современности, но так же и обеспечить его сопричастность культурной традиции общества, углубиться в историю России и ее религий. И этому будет служить культурологический подход в преподавании предметов новой образовательной области «Духовно-нравственная культура» и духовно-нравственном воспитании патриотизма, как об этом мечтал Ильин.

В работе «Путь духовного обновления» Ильин называет главные средства духовно-нравственного воспитания любви к Родине, с которыми душа ребенка должна связываться в процессе образования. К этим средствам он относит: язык, песню, сказку, жития святых и героев, поэзию, историю России, армию, территорию, хозяйство и молитву. И.А.Ильин пишет, что в будущей России главной творческой идеей должна стать идея воспитания духовного национального характера. И он определяет национальность человека по укладу его инстинкта и по степени одухотворения его инстинкта, то есть различные национальности можно определять по укладу их бессознательного и бессознательной духовности. Он пишет, что «покажи мне, как ты веруешь и молишься; как просыпается у тебя доброта, геройство, чувство чести и долга; как ты поешь, пляшешь и читаешь стихи, как ты любишь свою семью...и я скажу, какой нации ты сын». [2] Ильин делает вывод, что «инстинкт и дух призваны к взаимному принятию: так, чтобы инстинкт получил правоту и форму духовности, а дух получил творческую силу инстинктивности». [2]

Очень важно понять сегодня, что если мы будем закладывать в основу российского образования ценности и традиции нашей православной цивилизации, а светскость образования будет толковаться по-советски в духе антирелигиозного отделения Церкви от школы, общества и культуры, то возникнет противоречие, и проблемы духовно-нравственного воспитания школьников и учащейся молодежи будут только нарастать. Духовно-нравственное воспитание детей и молодежи России невозможно без знакомства с православной культурой России, без соприкосновения со святынями России, с духовно-нравственными заветами наших доблестных и благочестивых предков, без заботы о сохранении православного культурно-исторического наследия страны, но без атеистической пропаганды в молодежной среде.

Конституционный суд РФ перед подписанием поправок в Конституцию Президентом весной 2020 года вынес такое

решение: «Включение в текст Конституции Российской Федерации указания на веру в Бога, переданную народу России предками (статья 671, часть 2), не означает отказа от светского характера Российского государства, провозглашенного в ее статье 14, и от свободы совести, гарантированной ею статьей 28, поскольку по своей формулировке не сопряжено с конфессиональной принадлежностью, не объявляет наличие тех или иных религиозных убеждений обязательным в Российской Федерации, не ставит вопреки статье 19 (часть 2) Конституции Российской Федерации граждан России в неравное положение в зависимости от наличия такой веры и ее конкретной направленности». То есть светскость теперь не значит антирелигиозность, как было во время советского атеизма. Конституция РФ является главным идеологическим документом страны, то есть «декларацией о намерениях», о том как хочет жить народ, какие нравственные и мировоззренческие рамки своей жизни он заявляет.

Поэтому движение, начатое в рамках Рождественских Чтений, по возвращению области «Духовно-нравственная культура» и духовно-нравственного воспитания в российское образование направлено на восстановление духовного единства народа. Президент РФ В.В. Путин в Послании Федеральному Собранию РФ (2007 год) отмечал, что «духовное единство народа и объединяющие нас моральные ценности – это такой же важный фактор развития, как политическая и экономическая стабильность. Убежден, общество лишь тогда способно ставить и решать масштабные национальные задачи, когда у него есть общая система нравственных ориентиров».

Движение по возвращению духовно-нравственной культуры в образование начиналось с заявления Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексия II на X Международных Рождественских Чтениях в 2002 году. Он сказал, что «Россия не возродится, если духовно-нравственные ценности не будут поставлены во главу угла». Патриарх Алексий II отмечал, что «на протяжении последних лет мы воочию убедились, как мо-

жет быть беспомощно и ничтожно государство само по себе, если оно лишено опоры на тысячелетнюю народную мудрость, на высший духовно-нравственный идеал». И далее он говорил, что «школа, выпавшая из традиции, школа, в которой не соблюдают преемственности поколений и не передают нравственных начал, способствует только дальнейшему разрушения общества, а не созиданию его. Взрывчатое вещество растления, будучи заложено в школу, может оказаться для народа более гибельным, чем любые теракты» [9]

В 2009 году публикуется «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина РФ» А.Я.Данилюка, А.М.Кондакова, В.А.Тишкова, в которой определяется идеал воспитания - «это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающей ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях российского народа». [5] Также там обозначены принципы, условия, подходы и ценности (семья, труд, отчество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек), на основе которых предлагаются создавать школьные программы воспитания.

В «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» отмечалось, что в период реформ в начале XXI века в России продолжилась деградации единого ценностного пространства русской культуры из-за агрессивной экспансии чуждых западных либеральных ценностей и тогда «в период смены ценностных ориентиров нарушается духовное единство общества, меняются жизненные приоритеты молодежи, происходит разрушение ценностей старшего поколения, а также деформация традиционных для страны моральных норм и нравственных установок», а значит именно «образованию отводится ключевая роль в духовно-нравственной консолидации российского общества, его сплочении перед лицом внешних и внутренних вызовов».[5]

В размышлениях отца русской педагогики К.Д.Ушинского о принципе народности в воспитании и необходимости русские школы наконец-то сделать русскими, предлагалось воспитывать истинных патриотов России, хорошо знающих историю, географию, хозяйство, культуру своей Родины, а не только всего мира. Сегодня наступает пора, когда необходимо исполнить мечту Ушинского и Ильина и сделать русские школы наконец-то русскими, чтобы дело воспитания «русского духовного характера» позволило нашей стране смело идти в будущее на основе опоры на «истинные духовные ценности народа» и воспитывать настоящих патриотов России.

Ильин писал, что «исцеляющая вода - есть национальное самочувствие русского народа, скрепленное объективным единством его всенародного государственного интереса. Им мы воссоединимся. А эта “живая” вода - есть наша любовь и наша вера в русское историческое призвание; ими мы восстановимся...».[3] Он отмечал, что «таков дух национального воспитания, необходимый русскому народу... и задача каждого поколения состоит в верной передаче этого духа, и при том в формах возрастающей одухотворенности». [3]

Список литературы

1. Беляев И.А. Здоровье человека как целостного природно-социально-духовного существа. - Вестник ОГУ №7 (168) июль 2014. - с.86-92
2. Ильин И.А. Путь духовного обновления. – М.: Дар, 2017, 480 с.
3. Ильин И.А., Творческая идея нашего будущего / Собрание сочинений в 10 томах, Том 7, М., «Русская книга», 1998 г., с. 457-458.
4. Киреевский И.В., Киреевский П.В. Полной собрание сочинений: В 4-х т. Сост.,научн.ред. И коммент. А.Ф.Малышевского. Т. 1: Философские и историко-публицистические работы. - Калуга: Гриф, 2006. - 299 с.

5.. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. — М.: Просвещение, 2009

6. Нормативно-правовые документы об образовании в России. в интернет-версии "ГАРАНТ-Образование" [электронный ресурс] <https://edu.garant.ru/education> (дата обращения 20.09.25).

7. Святитель Лука Крымский (Лука Войно-Ясенецкий). Дух, душа и тело. - М.: Дар, 2021. - 320 с.

8. Слободчиков В.И. Психология развития человека: Развитие субъективной реальности в онтогенезе: Учебное пособие / В.И. Слободчиков, Е.И. Исаев. – М.: Изд-во ПСТГУ, 2013. – 400 с.

9. Слово Святейшего Патриарха Московского и все Руси Алексия II на открытии X Международных Рождественских Образовательных Чтений. В сборнике: «Рождественские Чтения. 2002». Изд. Отдела религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви.– М., 2002, с. 7.

10. Православная культура: нормативно-правовые акты, документы.– М., 2004, с.114–115.

11. Ушинский К.Д. Избранные педагогические сочинения [Текст] : В 2 т. / Под ред. А. И. Пискунова (отв. ред.) [и др.]. - Москва: Педагогика, 1974.

Сведения об авторе: Скурская Наталья Витальевна, методист Центра Духовной культуры и Образования Кронштадтского и военного благочиний, skurskaya@inbox.ru

I. A. ILYIN ON THE SPIRITUAL AND MORAL EDUCATION OF PATRIOTISM

N. V. Skurskaya

*The Center of Spiritual Culture and Education
of the Kronstadt Deanery,
Kronstadt, Russia*

Abstract. The article discusses the problem of spiritual and moral education of patriotism based on the works of I.A.Ilyin and other authors. The conclusion is made about the need to revive the Eastern European type of enlightenment in Russian education.

Keywords: patriotism, spiritual and moral education, enlightenment, values

УДК 316.6

ЦЕННОСТИ СТУДЕНЧЕСТВА КАК ФАКТОР СОЦИАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ И КУЛЬТУРНОЙ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ ПОКОЛЕНИЙ

Е. И. Андреева

*Институт экономики и права (филиал)
Академия труда и социальных отношений,
Севастополь, Россия*

Аннотация. Статья посвящена исследованию системы ценностей студенчества как важного элемента социального развития и механизма культурной преемственности поколений. Рассматриваются исторические корни и современная динамика формирования ценностей молодежи, подчеркивается особая роль университетов в передаче знаний и традиций. Авторы выделяют ряд приоритетных областей: образование, патриотизм, экология, цифровизация, межэтнические отношения и творческая активность. Приводятся аргументы о необходимости комплексного подхода к воспитанию студенческого сообщества, учитывая современные вызовы и перспективы развития российского общества.

Ключевые слова: ценности студенчества, социальная динамика, культурная преемственность, патриотизм, здоровье, экология, цифровизация, искусство, межэтнические отношения

Современное общество находится в состоянии постоянных перемен, характеризуемых ускоренным темпом жизни, глобализацией, технологическими прорывами и изменением культурных традиций. Одним из важнейших элементов любого общества выступает молодежь, особенно студенты, поскольку именно эта группа определяет будущее страны, ее культурные ориентиры и социальный прогресс. Исследуя систему ценностей молодежи, можно выявить глубинные процессы культурного воспроизведения и факторы устойчивого развития общества.

Студенты занимают особое место в структуре общества благодаря своей роли проводников идей, знаний и инноваций. Их мировоззрение формируется в ходе образовательной деятельности, межличностных взаимодействий и взаимодействия с окружающим миром. Важнейшие качества, формируемые в студенческие годы, оказывают влияние на дальнейшее поведение молодых людей, становясь основой культуры последующих поколений.

В настоящей статье исследуются ключевые ценности студенческой среды, их связь с социальными изменениями и культурным наследованием, выявляются специфические аспекты воспитания ценностей и рассматривается их воздействие на социальную динамику общества.

Молодежь, и в частности студенческая среда, традиционно воспринимается как одна из наиболее динамичных групп общества. Студенты выступают катализаторами прогресса, инициируя социальные преобразования, интеллектуальное творчество и креативные инициативы. Они играют особую роль в поддержании непрерывности исторического опыта, обеспечивая передачу накопленных знаний, навыков и нравственных установок следующим поколениям.

Социальная ценность студенчества заключается в нескольких аспектах:

1) инновационность: молодежь часто генерирует новые идеи и технологии, продвигая общественный прогресс;

2) интеграция разных слоев общества: университеты становятся пространством общения представителей различных социальных групп, создавая условия для взаимопонимания и сотрудничества;

3) воспитание гражданской позиции: через образовательные программы и внеклассные мероприятия формируются базовые принципы демократического сознания;

4) формирование профессиональных компетенций: именно в университетской среде закладываются профессиональные компетенции будущих лидеров экономики, политики и культуры.

Однако современное общество сталкивается с рядом серьезных вызовов, влияющих на формирование ценностей молодого поколения. Среди них можно выделить экономические трудности, информационные перегрузки, этнокультурные конфликты и экологические угрозы. Эти проблемы требуют осмыслиения и адаптации существующих подходов к воспитательной работе в университете.

Система ценностей студента складывается под влиянием различных факторов, среди которых ключевую роль играет процесс обучения. Вуз служит не только центром передачи специальных знаний, но и важнейшей площадкой для освоения базовых принципов поведения, нравственного выбора и гражданских добродетелей.

Современные учебные заведения активно внедряют инновационные методы обучения, однако сохранение традиционных методов и этических норм помогает сохранить дух вуза как особого пространства свободы мысли и творчества. Академические ценности включают уважение к знанию, честность, стремление к истине и готовность к сотрудничеству.

Вместе с тем наблюдается тенденция снижения престижа классического гуманитарного образования, роста числа технических специальностей и узкопрофессиональных дисциплин. Подобная ситуация ставит под угрозу традиционную

миссию университетов как центров духовной и творческой жизни нации.

Одними из центральных компонентов личностных качеств, которые прививаются в студенческих аудиториях, являются патриотизм и гражданственность. Формирование национального самосознания и гордости за страну способствует укреплению единства общества и развитию чувства солидарности [2, с. 114]. Патриотическое воспитание основывается на изучении истории своего народа, культуре родного края, участии в волонтерских проектах и общественной деятельности.

Однако наблюдаются негативные явления, такие как рост национализма, экстремизма и дискриминации, которые искают позитивные смыслы патриотизма и превращают его в орудие агрессии и разделения. Важно развивать критическое мышление и способность отличать истинные национальные интересы от манипуляций политиками и средствами массовой информации.

Сегодня российская политика направлена на укрепление государственности и поддержку молодежных инициатив, направленных на возрождение исторических традиций и повышение значимости духовного наследия предков. Внедряются программы поддержки талантливой молодежи, проводятся форумы и конференции, посвященные вопросам развития человеческого капитала и укрепления института семьи.

Здоровый образ жизни становится важной частью молодежной субкультуры. Спортивные достижения, популяризация активного досуга и занятий физической культурой способствуют формированию здоровых привычек и улучшению психологического состояния студентов. Физкультура оказывает положительное влияние на здоровье, работоспособность и эмоциональное состояние, формирует волю и выдержку, необходимые для успешной профессиональной карьеры.

Спортивные соревнования и массовые физкультурные движения объединяют молодых людей вокруг общих интересов, развивая умение работать в команде, побеждать и до-

стойно проигрывать [3, с. 67]. Занятия спортом помогают преодолевать стресс, тревожность и депрессивные настроения, характерные для периода юности.

Государственная политика поддерживает массовое распространение спорта, развивает инфраструктуру, проводит международные соревнования высокого уровня, привлекает молодежь к регулярным физическим нагрузкам и пропагандирует здоровый образ жизни. Такие проекты, как Олимпийские игры, Универсиады и чемпионаты мира, позволяют повысить популярность спорта и стимулируют молодежь заниматься физическими упражнениями.

Сегодня перед обществом стоят серьезные вызовы, это экологическая обстановка и растущие масштабы загрязнения окружающей среды. Особое значение приобретает формирование экологической грамотности и осознанного подхода к использованию природных ресурсов [4, с. 117]. В рамках экологического воспитания молодые люди осваивают приемы энергосбережения, утилизации отходов и охраны природной среды.

Российские вузы участвуют в экологопросветительских кампаниях, организуют субботники, проводят мониторинг загрязнений водоемов и почв, ведут исследовательскую деятельность в области экологии и биоразнообразия. Подобные мероприятия способствуют повышению уровня экологической сознательности студентов и готовности принять участие в решении острых экологических проблем современности.

Международные стандарты и опыт западных стран показывают успешность внедрения зеленых технологий и перехода к низкоуглеродной экономике. Российские регионы постепенно начинают осознавать важность экологически чистого производства и энергоэффективности, привлекая инвестиции в сферу переработки мусора и возобновляемой энергетики.

Привычный уклад жизни кардинально меняет цифровая революция, предоставляя молодым людям неограниченные

возможности коммуникации, обмена знаниями и осуществления инновационных проектов. Интернет стал неотъемлемой частью повседневной жизни студентов, открывая доступ к международным библиотекам, образовательным платформам и профессиональным сетям.

Информационно-коммуникационные технологии облегчают учебный процесс, позволяя получать консультации лучших профессоров и исследователей, посещать виртуальные лекции ведущих мировых экспертов [1, с. 35]. Одновременно цифровые устройства повышают эффективность административного управления университетами, делая взаимодействие студентов и администрации прозрачным и оперативным [5, с. 43].

Однако вместе с положительными эффектами возникают риски цифровой зависимости, информационной перегруженности и киберугроз. Необходим комплекс мероприятий по защите персональных данных, профилактики интернет-мошенничества и повышения медиаграмотности.

Особый акцент делается на формировании компетентности в вопросах кибербезопасности и развитии навыков аналитического мышления, позволяющего эффективно ориентироваться в информационном потоке.

Россия является многонациональным государством, в котором сосуществуют десятки народов и этнических групп. Интеграция мигрантов и гармонизация межэтнических отношений приобретают важное значение в условиях усиления миграционных потоков и роста конфликтности в ряде регионов.

Этническая терпимость и взаимное уважение культур помогают предотвратить столкновения и способствуют интеграции приезжих в российскую среду. Опыт старших поколений показывает, что конструктивное сотрудничество народов обеспечивает стабильность и процветание страны.

Роль вузов в налаживании межэтнического диалога велика: здесь проходят встречи представителей различных народностей, устраиваются фестивали национальных куль-

тур, читаются курсы по изучению истории и традиций народов России. Подобные мероприятия создают благоприятную почву для формирования толерантного сознания и уважения многообразия культур.

Правительство России реализует масштабные программы поддержки соотечественников за рубежом, содействия добровольному переселению и интеграции мигрантов. Активно развиваются русскоязычное образование и культурно-просветительные центры, направленные на поддержание русского языка и русской культуры.

Искусство обладает огромным потенциалом для самореализации и раскрытия творческого потенциала молодежи. Театры, музеи, галереи и выставки привлекают огромное число студентов, заинтересованных в эстетическом познании и творчестве. Музыкальные школы, творческие студии и мастер-классы позволяют раскрыть таланты и развить способности к художественному выражению.

Творческая активность повышает самооценку и уверенность в себе, стимулирует фантазию и воображение, учит нестандартному мышлению и решению сложных задач. Участвуя в конкурсах, выставках и фестивалях, студенты получают возможность проявить себя и добиться признания.

Особое внимание уделяется поддержке молодых дарований, поощрению талантливых исполнителей и художников, созданию условий для полноценного художественного образования. Всероссийские премии, гранты и стипендии поддерживают начинающих деятелей искусства, вдохновляют на создание ярких произведений и вносят вклад в духовное богатство нашей страны.

Таким образом, анализируя систему ценностей студенчества, мы приходим к выводу, что данная категория молодежи занимает центральное место в процессах социального развития и сохранения культурного наследия. Именно студенты служат движущей силой обновления общества,

распространения знаний и воплощения прогрессивных начинаний.

Образование, патриотизм, здоровый образ жизни, экология, цифровая грамотность и искусство определяют содержание ценностей сегодняшних студентов. Сохраняя лучшие традиции прошлого и приобретая новый опыт, студенты обеспечивают устойчивость общества, способствуют сохранению культурного разнообразия и развитию демократии.

Проведение фундаментальных исследований, внедрение эффективных механизмов социализации и активное вовлечение молодежи в решение текущих задач способны обеспечить устойчивое развитие нашего общества, сделать Россию страной равных возможностей и высоких жизненных стандартов. Будущее принадлежит молодым!

Список литературы

1. Андреев А.И. Ценности студенчества в эпоху цифровизации: историко-культурный анализ // Вестник Московского университета. Серия 18: Социология и политология. – 2023. – № 3. – С. 35-48.
2. Борисова Е.Л. Патриотизм и гражданственность студентов в современной России: социологический взгляд // Мир психологии. – 2022. – № 1. – С. 112-124.
3. Васильев В.Г., Петрова Н.Д. Инновационные модели воспитания здорового образа жизни среди молодежи // Педагогика и психология высшей школы. – 2021. – № 2. – С. 67-79.
4. Дмитриев С.В. Формирование экологического сознания у молодежи: российский и международный опыт // Российская педагогическая энциклопедия. – 2024. – № 1. – С. 115-128.
5. Иванова, Н.В. Влияние цифровых технологий на систему ценностей молодежи // Социологические исследования. – 2022. – № 5. – С. 43-54.

Сведения об авторе: Андреева Елена Игоревна, Старший преподаватель кафедры правовых дисциплин, Институт эко-

номики и права (филиал) ОУП ВО «Академия труда и социальных отношений», г. Севастополь, salkova888@mail.ru

STUDENT VALUES AS A FACTOR OF SOCIAL DEVELOPMENT AND CULTURAL CONTINUITY OF GENERATIONS

E. I. Andreyeva

*Institute of Economics and Law (branch)
Academy of Labor and Social Relations,
Sevastopol, Russia*

Abstract: The article is devoted to the study of the system of values of students as an important element of social development and a mechanism for cultural continuity between generations. The historical roots and modern dynamics of the formation of youth values are considered, and the special role of universities in the transfer of knowledge and traditions is emphasized. The authors identify a number of priority areas: education, patriotism, health-preserving practices, ecology, digitalization, interethnic relations, and creative activity. The article argues for a comprehensive approach to the education of the student community, taking into account the current challenges and prospects for the development of Russian society.

Keywords: student values, social dynamics, cultural continuity, patriotism, health, ecology, digitalization, art, and interethnic relations

УДК 009

ДУХОВНЫЕ И ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ СЛОВА В КОНТЕКСТЕ СЕМЕЙНОГО ДИСКУРСА

Е.Н. Карташова

*Саратовская православная духовная семинария
Саратов, Россия*

Аннотация: Множество людей в нашей стране использует повседневно «язык вражды» - деструктивную лексику. Матерная брань широко используется в общественных местах и медиаконтентах. Мат, как некая современная социальная норма, глубоко укоренился в практику семейной и супружеской жизни россиян. Вопрос о том, каковы последствия легализации сквернословия в семейном дискурсе, представляется остро актуальным для изучения. О влиянии слова на супружеские отношения свидетельствуют результаты исследования «Отношение к слову в современной российской семье», которое проводилось с 2018 по 2024 гг. в Саратове и Саратовской области. Полученные результаты сопоставимы с данными исследования Аринина А.Н. на предмет агрессии в супружеских отношениях.

Ключевые слова: слово, духовные аспекты, семейный дискурс, матерная брань, супружеские отношения

В настоящее время в российском обществе остро актуальна проблема «чистоты» и ценности слова, как духовно-нравственного императива человеческих взаимоотношений. Множество людей использует в повседневном дискурсе «язык вражды» - деструктивную лексику, его поддерживающую. Матерная брань становится навязчивым явлением социальной жизни, что проявляется в практике широкого её употребления в общественных местах и медиаконтентах. Так, в свободном доступе размещена интернет-реклама платных курсов для девушек, желающих научиться «элегантно материться» [5] для повышения эффективности в собственной жизни.

На этом фоне мат, как некая современная социальная норма, глубоко укоренился в практику семейной и супружеской жизни россиян. Метод наблюдения позволяет фиксировать множество случаев вербальной агрессии с использованием инфернальных выражений в «людных местах»: между

супругами разных возрастных категорий, в отношениях родителей и детей, а также в диалогах несовершеннолетних.

Вопрос о том, каковы последствия данного процесса легализации сквернословия в семье, представляется остро актуальным для изучения в условиях современных реалий.

О разрушительном воздействии мата на жизнь и здоровье человека известны работы языковеда Ф. Ирзабекова [2], митрополита Митрофана (Баданина) [4], эколога Г. Чеурина [6] и других¹.

Исследовательскую работу в области семейного дискурса можно рассматривать в качестве приоритетной на сегодняшний день.

О влиянии слова на характер супружеских отношений, в частности, свидетельствуют результаты психологического исследования «Отношение к слову в современной российской семье», которое проводилось с 2018 по 2024 гг. (предварительные данные представлены на конференции «Пименовские чтения» в 2020 г.²). Психологический анализ «кейсов» десяти семей из г. Саратова и Саратовской области показал, что благополучный выход из семейного кризиса (даже в случае изменения) состоялся при условии недопустимости личных оскорблений (нечензурной браны) со стороны супругов. Супружеские союзы, практиковавшие такие оскорблений, в итоге распались³.

ДАЛЕЕ ПРИМЕРЫ ИЗ ПРИЛОЖЕНИЯ: 1; 2; 3; 4.

Полученные результаты сопоставимы с данными исследования Аринина А.Н. на предмет агрессии в супружеских отношениях [1]. Агрессия ведёт к распаду семьи, а «суромизм» или «постоянные злобно-агрессивные проявления по

¹ См. [3].

² Карташова Е.Н. Отношение к слову в современной российской семье (доклад). // XVIII Межрегиональные образовательные Пименовские чтения, 16 декабря 2020 г., Саратов.

³ В качестве примера приводим некоторые кейсы: варианты с отрицательным и положительным значением по факту выхода из семейного кризиса – см. Приложение.

отношению друг к другу является самой главной причиной развода» по заключению Аринина.

Таким образом, в семьях, благополучно вышедших из кризиса, отмечается более высокий уровень вербальной культуры, уважительное, доброжелательное отношение к личности другого, что проявляется и в отношении к произносимому слову.

Важнейшим звеном в деле повышения духовно-нравственного уровня современного общества является разработка программ воспитания молодёжи в русле традиционных для России нравственных ценностей, с приоритетом духовного над материальным. Одним из таких шагов или стратегических направлений психологии и педагогики должно стать воспитание внимательного отношения к слову, привитие на уровне семьи навыка выражения уважительного отношения к человеку посредством слова и словесного обращения к личности Другого.

Список литературы

1. Аринин А.Н. Агрессия в супружеских отношениях. // Вестник МАСИ №3 / 2021
2. Ирзабеков В.Д. Тайна русского слова / Василий (Фа-зиль) Ирзабеков. Тайна русского слова. Заметки нерусского человека. – [Электронный ресурс]: сайт. URL: <https://azbyka.ru/fiction/tajna-russkogo-slova-zametki-nerusskogo-cheloveka/> (дата обращения 07.06.23).
3. Карташова Е.Н. От социально-психологических аспектов цифровизации к рефлексии природы феномена слова. Бюллетень науки и практики. 2024. Т. 10. № 6. С. 686-692.
4. Правда о русском мате. Епископ Митрофан (Баданин). – Санкт-Петербург – Мурманск: Изд. Библиополис, 2014 – 32 с.: ил.
5. ФАКТ В МОСКВЕ ОТКРЫЛИ ЖЕНСКУЮ ШКОЛУ МАТА

<https://moskvichmag.ru/gorod/v-moskve-otkryli-shkolu-matadlyu-zhenshhin-odno-zanyatie-55-tys-rublej/>

6. Чеурин. Г. О влиянии ненормативной лексики на психофизиологическое состояние живых организмов. М.: Наука, 2005.

Приложение

Примеры семейных кейсов в аспекте влияния слова на супружеские отношения

1. Бывшие супруги Н. (68 лет) – муж и А. (69 лет) – жена, расстались, прожив в браке около 25 лет. Муж имел алкогольную зависимость, с которой пыталась безуспешно бороться жена. В первые годы брака в семье не было скандалов, т.к. супруг явной агрессии не проявлял. С годами Н. начал обзывать супругу, нецензурная брань стала обязательным следствием опьянения. Вербальная агрессия проявлялась и к детям, в большей степени к сыну – подростку. Супруга в ответ матерную брань не использовала, но стала грубо обзывать Н.

После фактического развода бывшие супруги не общаются и желания такого не имеют.

2. Бывшие супруги В. (44 г.) – муж и А. (45 л.) – жена, расстались после 6 лет совместной жизни (в возрасте 30-31 г.). Первые годы брака считали счастливыми, называли друг друга ласковыми именами, никогда не ругались и не оскорбляли друг друга.

На 6-м году семейной жизни тёща В. стала случайной свидетельницей романтических отношений зятя с лучшей подругой дочери. После вынужденного признания В. стал проявлять и физическую, и вербальную агрессию в адрес жены. Деликатная, терпеливая А. старалась сгладить конфликт, несмотря на факт двойного предательства (со стороны мужа и лучшей подруги), и наладить отношения с мужем. В. продолжал нецензурно обзывать супругу, как в пьяном, так и в трезвом состоянии, не стесняясь присутствия малолетней до-

чери. По словам А. и её матери, В. «даже дурой» её никогда не назвал. Но теперь «делает стеклянные глаза и орёт не своим голосом».

После развода бывшие супруги сознаваются крайне редко и неохотно, лишь по поводу ребёнка, по инициативе А.

3. Супруги А. (43 г.) – муж и Н. (45 л.) – жена, прожили вместе 21 год. Женились по любви. Пережили тяжёлый развод после измены мужа, которую он не скрывал, но объявил своей новой большой любовью. До ухода из семьи взаимоотношения складывались благополучно и со слов самих супругов, а также их дочери –подростка, и со слов окружающих.

После фактического расставания Н., несмотря на личную обиду, продолжала отзываться о бывшем муже в уважительном тоне, поддерживала авторитет отца для дочери. При встречах с бывшим супругом по поводу ребёнка и предстоящего раздела имущества разговаривала сдержанно, конкретно по делу, грубых выражений не использовала. В свою очередь А. не оскорблял жену. Через полгода А. вернулся к Н. «с повинной» и твёрдым намерением восстановить прежний союз. В настоящее время супруги вновь поженились, продолжают заботиться друг о друге и говорить друг другу добрые слова.

4. Супруги А. (54 г.)- муж и О. (49 л.) – жена в браке 28 лет. Женились по любви. Первый серьёзный кризис случился через 2,5 года совместной жизни. Муж изменял, уезжал «на пьянки», оставляя жену с двумя малолетними детьми одну, даже в случаях её болезни и плохого самочувствия. В результате накопленных обид, О., вырастив детей, в свою очередь, находила «утешение на стороне», о муже отзывалась с горечью и досадой, жаловалась на приступы «чесотки» - зуда на руках и шее при виде супруга и взаимодействии с ним. Несмотря на сложные взаимоотношения, супруги не использовали в адрес друг друга нецензурных выражений или иных обзывательств. С годами А. «остепенился» - стал больше

внимания уделять семье, супруги примирились. На 19-м году совместной жизни родился третий желанный ребёнок, о котором мечтала О. Об отношениях супругов в этот период старшие дети говорят, что «они (родители) как влюблённые», «как молодые жених с невестой...»

Сведения об авторе: Карташова Елена Николаевна, старший преподаватель Саратовской православной духовной семинарии, karvae@yandex.ru

SPIRITUAL AND PSYCHOLOGICAL ASPECTS OF THE WORD IN THE CONTEXT OF FAMILY DISCOURSE

E. N. Kartashova

*Saratov Orthodox Theological Seminary,
Saratov, Russia*

Abstract: Many people use "hate speech" or destructive vocabulary in their everyday discourse. Swearing is widely used in public spaces and media content. As a modern social norm, swearing has become deeply ingrained in the practice of family and marital life in Russia. The question of the consequences of the legalization of swearing in family discourse is highly relevant for study. The influence of words on marital relationships is evidenced, in particular, by the results of the study "Attitude to Words in the Modern Russian Family," which was conducted from 2018 to 2024 in Saratov and the Saratov Region. The findings are comparable to those of Arinin's study on aggression in marital relationships.

Keywords: word, spiritual aspects, family discourse, foul language, and marital relations

УДК 372.8

ВКЛАД РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ В ВЕЛИКУЮ ПОБЕДУ 1945 ГОДА

Е. С. Моздор¹, С. А. Моздор²

¹Воронежский государственный педагогический университет, Воронеж, Россия;

² Воронежская духовная семинария, Воронеж, Россия

Аннотация. В статье рассматриваются формы поддержки духовенства советскому народу-освободителю во время Великой Отечественной войны.

Ключевые слова: Русская православная церковь, Великая Отечественная война

Великая Победа 1945 года — это триумф героизма и стойкости советского народа, достигнутый ценой невероятных жертв и усилий. В этой всенародной борьбе против фашистской агрессии Русская Православная Церковь (РПЦ) сыграла особую роль, проявив не только духовную, но и деятельную патриотическую позицию. На протяжении веков Русская Православная Церковь разделяла судьбу своего народа, являясь хранительницей исторической памяти и национальных традиций. Во все времена, получая благословение Церкви, лучшие сыны Отечества вставали на защиту родной земли. Она с гордостью прославляла подвиги героев и в глубокой скорби склоняла голову перед павшими, воздавая им вечную память.

Великая Отечественная война 1941-1945 годов стала не только трагедией для нашей страны, но и временем небывалого единения и самопожертвования. Однако, зачастую, говоря о подвигах военных и тружеников тыла, мы забываем о той духовной силе, которую давала Церковь верующим в те тяжелые годы она не только поддерживала моральный дух людей, но и активно участвовала в сборе средств, организа-

ции помоши раненым и беженцам, а также обличала фашизм и призывала к сопротивлению. В суровых испытаниях народ, армия и Церковь были неразделимы. В борьбе за свободу и независимость Родины поднялся весь народ, и вклад Русской Православной Церкви в Великую Победу является важной и неотъемлемой частью нашей общей истории. Свидетельств тому немало. С первых же дней войны Русская Церковь, устами своего Предстоятеля Местоблюстителя Патриаршего престола митрополита Сергия (Страгородский) [1, 46], в его речи в Богоявленском кафедральном соборе Москвы 26 июня 1941 года и словами его Послания ко всем верующим от 22 июня 1941, года благословила всех православных христиан на защиту священных границ нашего Отечества, назвав дело это всенародным подвигом. В своем послании митрополит Сергий пишет: «фашисты напали на нашу страну, ее опустошали, уводили в плен наших соотечественников, всячески их там мучили, грабили и т.д. Так что Церковь заняла позицию безусловно отрицательную ко всему, что носит на себе печать фашизма, печать враждебности к нашей стране» [2, с.37]. С первого дня Отечественной войны руководство Московской Патриархии призвало народ к защите Родины и этим поддержало государство. Она создала, по словам митрополита Алексия, «нравственные условия победы». Митрополит Алексий считал, что «Не может быть добрым христианином тот, кто не является добрым и верным сыном своей Родины, готовым всем жертвовать для ее славы и процветания».

Вклад Русской православной церкви в Победу выходит далеко за рамки привычных представлений о религиозной деятельности. В годы войны Церковь стала настоящим духовным фронтом, поддерживая моральный дух солдат и мирного населения, организуя сбор средств и вещей для нужд армии и вознося молитвы о даровании победы. Личным примером духовенство нашей Церкви призывало народ к мобилизации всех сил в помощь обороне и укреплению тыла. Вопреки коммунистической идеологии, которая на протяже-

нии десятилетий отрицала религиозные ценности, Церковь вновь заявила о себе как о неотъемлемой части русского народа, готовой разделить с ним все тяготы войны. Молебны о даровании победы русскому оружию, патриотические послания и проповеди митрополитов, епископов и священников, сбор денежных средств в Фонд обороны, шефство над детскими домами и госпиталями, сбор теплых вещей и продуктов для бойцов – все это были вклады духовенства и верующих в общенародное патриотическое дело. Митрополит Сергий, глава нашей Церкви, в своих обращениях к народу, указывая на зверства фашистских захватчиков, осквернивших религиозные и национальные святыни, пробуждал в сердцах верующих горячие патриотические чувства. Он призывал каждого стойко выполнять свой долг, внося вклад в защиту Отечества. Наряду с митрополитом Сергием с воззваниями к верующим обращались и другие выдающиеся иерархи, такие как митрополит Ленинградский и Новгородский Алексий, митрополит Киевский и Галицкий Николай. В посланиях и проповедях Церковь не только поддерживала верующих в их скорбях, но и вдохновляла их на самоотверженный труд в тылу, на отважное участие в сражениях, укрепляла веру в неизбежную победу над врагом. Церковь открыто осуждала дезертирство и сотрудничество с оккупантами. Эти пламенные призывы находили живой отклик в сердцах верующих, которые на протяжении всей войны жертвовали миллионы рублей на нужды фронта, на помощь раненым и больным воинам.

В 1942 году 30 декабря, в дни всенародного патриотического подъема, митрополит Сергий обратился к архипастырям, пастырям и приходским общинам Церкви с призывом жертвовать средства на сооружение танковой колонны имени Димитрия Донского, и этот призыв был с воодушевлением подхвачен всей Церковью. Не осталось ни одного храма, ни одной церковной общины, которые были бы в стороне от этого священного дела, уклонились бы от участия в деле спа-

сения Родины. Всего на танковую колонну имени Дмитрия Донского духовенством и верующими нашей страны было собрано свыше 8 млн. рублей [4, с.32]. 40 танков «Т-34» были построены на заводе Челябинска и переданы частям Красной Армии у деревни Горелки Тульской области. Значительная сумма была собрана на строительство шести самолетов эскадрильи имени Александра Невского. По подсчетам Московской Патриархии к лету 1945 года было собрано более 300 миллионов рублей, не считая драгоценностей, вещей и продуктов [5, с.135].

Внутри блокадного кольца Ленинграда и его окрестностей продолжали действовать лишь десять церквей. По инициативе митрополита Алексия (Симанского) приходы развернули кампанию по сбору пожертвований на нужды обороны и смогли собрать значительную сумму — 2 миллиона 144 тысячи рублей. С 8 сентября, после установления полной блокады, начались непрерывные артиллерийские обстрелы. Под обстрел попали Никольский и Князь-Владимирский соборы, а также здание Духовной академии, где располагался госпиталь. Невыносимые тяготы ленинградцев усугубились суворой зимой. В храмах стоял лютый холод, масло в лампадах замерзало, а голод уносил жизни людей. Протоиерей Николай Ломакин оставил свидетельство о трагической обстановке: территория вокруг Никольской церкви на Большеохтинском кладбище была заполнена горами гробов, над которыми непрерывно совершались похоронные службы.

Особую роль играла молитвенная поддержка. В каждом храме, в каждой семье верующие возносили молитвы о даровании победы, о спасении воинов, о прекращении войны. Молитва становилась мощным оружием, укреплявшим дух и вселявшим надежду в сердца людей. Сами священники нередко становились примером мужества и самоотверженности, оставаясь со своей паствой в оккупированных городах и сёлах, поддерживая их словом и делом. Многие из них были

арестованы и расстреляны фашистами за свою веру и патриотическую позицию. Они призывали к мужеству, стойкости и самопожертвованию, напоминая о долге перед Родиной, семьёй и верой. Многие священники шли на фронт в качестве военных священников, совершали требы, отпевали погибших, оказывали моральную поддержку раненым в госпиталях. Также священники укрывали отставших при отступлении от своих частей красноармейцев и сбежавших из лагерей военнопленных. Особенно многочисленны были примеры участия священнослужителей в антифашистской борьбе на оккупированной территории в «Партизанской республике» - Белоруссии [5, с.121-123]. С началом войны сотни священнослужителей, в том числе те, кто к 1941 году успел вернуться из лагерей, тюрем и ссылок, были призваны в армию. Многие из них, уже пережившие годы лишений, прошли через горнило фронта, проявив мужество и самоотверженность. Среди них — С.М. Извеков, будущий Патриарх Московский и всея Руси Пимен, наместник Псково-Печерского монастыря архимандрит Алипий (Воронов), будущий митрополит Калининский и Кашинский Алексей (Коноплёв), духовник Троице-Сергиевой лавры архимандрит Кирилл (Павлов) и множество других служителей Церкви. Их пример свидетельствует о глубокой вере и преданности Отечеству, которые не сломили даже годы репрессий.

Война оставила неизгладимый след в истории нашей страны, унеся жизни миллионов людей и превратив в руины города и сёла. Не обошла стороной трагедия и Русскую Православную Церковь, которая понесла тяжёлые потери среди верующих и лишилась множества храмов. Уцелевшие церкви были разграблены, а святыни осквернены. Особую ярость фашисты обрушили на места, где православные святыни одновременно являлись памятниками национального достояния. Подмосковные Иосифо-Волоколамский и Воскресенский (Новый Иерусалим) монастыри,озведённые с любовью и мастерством, были разграблены и частично уни-

чтожены. Варварскому разрушению подверглись Можайск, Бородино, Вязьма, Смоленск, Воронеж, Чернигов, Киев. Древний Киев, веками хранивший чудесные образцы православной веры, стал особой мишенью для оккупантов, приложивших все усилия, чтобы стереть с лица земли этот город с его святынями. От Успенского собора Киево-Печерской лавры остались лишь печальные руины.

В преддверии первой военной Пасхи (18 апреля) митрополит Алексий, обращаясь к пастве, напомнил о значимой годовщине — 700-летии победы в Ледовом побоище, в котором святой князь Александр Невский, небесный покровитель Санкт-Петербурга, разгромил немецких рыцарей. Пасхальная служба, несмотря на нечеловеческие условия блокады, собрала множество верующих, хотя их ряды и поредели по сравнению с прошлым годом: сказалась чудовищная смертность от голода, унёсшая жизни трети ленинградцев, и масштабная эвакуация, проводившаяся в первой половине 1942 года. Особенно трогает тот факт, что почти все священники, исполнявшие свои обязанности, предпочли остаться со своей паствой, эвакуировались лишь те, кто уже вышел на заслуженный отдых. Вместо пышных куличей ленинградцы приносили на освящение скромные кусочки блокадного хлеба, превращая их в символ непоколебимой веры и мужества.

Именно в годы войны Церковь продемонстрировала свою преданность Родине и народу. Ее вклад в Победу не измеряется количеством собранных средств или материальной помощи, а прежде всего, тем духовным вкладом, который позволил народу выстоять в тяжелейших испытаниях и одержать долгожданную победу. Вклад Церкви не ограничивался материальной и моральной помощью - ее духовная миссия заключалась в поддержании нравственных устоев, в напоминании о высших ценностях, за которые стоит бороться. Вклад Русской православной церкви в Великую Победу — это не просто эпизод истории, а свидетельство глубокой связи Церкви с народом, её способности к состраданию и са-

мопожертвованию. В годы войны Русская православная церковь проявила себя как подлинно народная Церковь, разделяющая все тяготы и лишения со своей паствой.

Список литературы

1. Васильева, О. С именем Дмитрия Донского / О. Васильева / Журнал Московской Патриархии. Раздел: «Церковно-общественный отдел». - 1990. - №5. – С. 45-50.
2. Куренко, А. Русская Православная Церковь в Великой Отечественной войне 1941 -1945 гг. / А. Куренко / Журнал Московской Патриархии. Раздел: «Церковно-общественный отдел». – 1985. - №5. – С. 37-40.
3. Мурzin, Е. Русская Православная Церковь в годы Великой Отечественной войны. К 75-летию контрнаступления под Москвой /Е. Мурzin / Журнал «Покров» - 2016. URL : <https://pravoslavie.ru/99163.html> (дата обращения 05.12.2016)
4. Николай (Ярушевич), мит. Танковая колонна Русской Православной церкви имени Дмитрия Донского / Н. Ярушевич / Журнал Московской Патриархии. Раздел : «Статьи». – 1943. - №2. – С. 30-32.
5. Шкаровский, М. В. Книга 24 : Русская Православная Церковь при Сталине и Хрущеве Государственно-церковные отношения в СССР в 1939–1964 годах / М. В. Шкаровский. – Москва : Грааль, 1996. – 135 с. URL: https://azbyka.ru/otechnik/Istorija_Tserkvi/russkaja-pravoslavnaja-tserkov-pri-staline-i-hrushheve-gosudarstvenno-tserkovnye-otnoshenija-v-sssr-v-1939-1964-godah/3_1 (дата обращения: 22.08.96)

Сведения об авторах:

Моздор Елизавета Сергеевна – студентка ВГПУ «Воронежский государственный педагогический университет», mozdor.liza@bk.ru;

Протоиерей Сергий Алексеевич Моздор — кандидат богословия, преподаватель Ветхого завета Воронежской духов-

ной семинарии, церковный деятель, настоятель Воронежского Покровского собора, председатель паломнического отдела Воронежской епархии, член епархиального совета Воронежской епархии.

CONTRIBUTION OF THE RUSSIAN ORTHODOX CHURCH TO THE GREAT VICTORY OF 1945

E. S. Mozdor¹, S. A. Mozdor²

¹ Voronezh State Pedagogical University, Voronezh, Russia;

*² Voronezh Theological Seminary,
Voronezh, Russia*

Abstract. The article examines the forms of support provided by the clergy to the Soviet liberating people during the Great Patriotic War.

Keywords: Russian Orthodox Church, Great Patriotic War

УДК 930.2.

СОХРАНЕНИЕ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ: ДУХОВНЫЙ ОПЫТ ПОКОЛЕНИЙ И ЗАДАЧИ СОВРЕМЕННОСТИ

A. B. Кузьмина

*Филиала МГУ имени М.В. Ломоносова в Севастополе,
Севастополь, Россия*

Аннотация: В статье рассматриваются воспоминания детей ветеранов Великой Отечественной войны как исторический источник о духовном опыте и памяти поколений. Автор говорит о том, что каждый юбилей Великой Победы дает нам повод подвести итоги и задуматься о какой-либо важной теме. Одна из таких тем: как отмечать День Победы, когда не останется в живых участников Великой Отечественной вой-

ны. Автор отмечает значение работы с молодёжью, в том числе по сбору интервью и изучению истории семей для сохранения исторической памяти.

Ключевые слова: история, Великая Отечественная война, историческая память, источниковедение, историография, преемственность поколений

В юбилейные даты традиционно лавинообразно побуждается интерес к событию или юбиляру. Однако также эти даты являются временем подведения итогов. В текущем году нам предоставляется возможность подвести итоги минувших пяти лет: если говорить о прошлом юбилее, 75-летии Великой Победы, то в первую очередь он запомнился тем, что подавляющее большинство мероприятий проходило в режиме онлайн, т.к. это был карантинный 2020-й год [8]. Такой формат открыл, в том числе и новые перспективы в методах сохранения исторической памяти. В этом же году, нам, пожалуй, стоит задуматься о том, что традиционно, главными героями всех торжеств, связанных с памятными датами с Великой Отечественной Войны, являются, конечно же, наши ветераны. Однако с каждым годом их становится все меньше, в том числе и события пандемии коронавируса унесли жизни многих участников Великой Отечественной войны, находившихся в весьма почтенном возрасте. Исходя из этого, нынешний юбилей Великой Победы в первую очередь заставляет нас задуматься: как будет выглядеть День Победы без ветеранов, как мы дальше будем хранить и передавать память о Великой Отечественной Войне, когда совсем не останется её живых свидетелей, ведь наша обязанность, почетный долг и ответственность.

Эти размышления находят отражение и в общей тематике юбилейных конференций, например, крупнейшего православного образовательного форума - Рождественские чтения: если в 2020 году девиз чтений звучал: «Великая Победа:

наследие и наследники», то 2025 год знаменуется темой «Память и духовный опыт поколений».

Наверное, в каждой семье есть свой ветеран, свой герой, а чаще всего – и не один, моя семья – не исключение: в семейном архиве хранится фотография, на которой изображены мои прабабушка и прадедушка, это фото было сделано в 1941 году в Севастополе. Прадедушка погиб в 1944, прабабушка прожила довольно долгую жизнь, больше не вышла замуж, вернулась в Севастополь, участвовала в его восстановлении... и никогда не рассказывала о войне, но вспоминала недолгие счастливые годы мирного времени – когда началась война и она ушла вместе с мужем на фронт, их дочери, моей бабушке, едва исполнилось три года. О некоторых наградах и сюжетах военного времени мы узнали уже позже, благодаря поиску в интернет-ресурсах. И это общая тенденция: ветераны-участники войны не любили вспоминать пережитое, но пока они были живы, они сами были той частью исторической памяти, которая и не требовала слов.

Одним из эффективных инструментов сохранения исторической памяти представляется сбор материалов устной истории [6, с.168], их значимость подчеркивает С.В. Журавлев в сборнике «Великая Отечественная – известная и неизвестная: историческая память и современность» [2].

Источниковая база по истории Великой Отечественной Войны обширна, важность сохранения исторической памяти понимало и советское руководство. Уже в январе 1942 г. при Академии наук была создана Комиссия по истории Великой Отечественной войны [5].

В основу методики собирания документов участников войны и тружеников тыла были положены такие базовые требования, как минимальный разрыв во времени и непосредственное общение с участниками событий, были разработаны методички, описаны приемы интервьюирования, стенографирования бесед, рассказов и воспоминаний о боевых и трудовых буднях войны. Сейчас эти документы доступны

широкому кругу исследователей, благодаря проекту под руководством С.В. Журавлева [5].

Однако были и те глубоко личные сокровенные переживания, которыми не спешили делиться...и часто это были воспоминания о встрече с Богом.

Так у нас появляется множество народных преданий, связанных с чудесами, с событиями, которые мы не можем ни подтвердить, ни опровергнуть. Но точно можем сказать лишь одно, в годы Великой Отечественной Войны Русская Православная Церковь, обескровленная жесточайшей советской антирелигиозной компанией, вновь объединяет народ, укрепляет его. А после войны – утешает и помогает перенести горе невосполнимых утрат, ведь у Бога все живы!

И здесь хотелось бы обратить внимание на примеры воспоминаний детей войны, которые помогают осознать духовный опыт поколений, который связан с самыми сокровенными переживаниями человека.

Из воспоминаний о войне Поляковой Нины Николаевны (в 1941 году – 6 лет), уроженки села Парецкое Мокшанского района Пензенской области, собранных учащимся СОШ №20 г. Пензы Егоровым Антоном: «Помню начало войны. Из дома как выйдешь, только и слышишь крики и плач людей. Это забирали на войну мужчин. Отца забрали 24 июня 1941 года. Мне тогда было 6 лет, а моим братьям 4 и 1.6 года. Мама письмо какое-то впихнула в карман отцу. А потом сказала, что это молитва должна спасти ему жизнь. И действительно, через год пришел отец без четырёх пальцев на правой руке»[9].

Однако, далеко не у всех отцы, мужья, братья вернулись с войны. И здесь можно привести воспоминания доктора исторических наук, профессора, специалиста в русской иконописи Владимира Александровича Плугина о его глубоко личной трагедии, наложившей отпечаток на всю его жизнь, в том числе и на научное творчество. Отец Владимира Александровича не вернулся с фронта, всю свою жизнь историк,

уже ставший профессором, искал могилу отца или хотя бы место его предположительной гибели. Избранные фрагменты воспоминаний Владимира Александровича, были опубликованы в монографии д.и.н., профессора Г.Р. Наумовой и его ученика д.и.н., профессора Д. М. Володихина [3].

Сам Владимир Александрович, а также его друзья и близкие ученики связывают этот поиск отца, и духовный поиск историка, главной темой жизни которого стало исследование творчества Андрея Рублева.

Отрадно, что сейчас всё чаще в научной и образовательной среде появляются проекты, направленные на сохранение воспоминаний и исторической памяти, и к ним привлекают студентов и школьников [10, с.101].

На кафедре истории Филиала МГУ в Севастополе с 2018 по 2021 годы функционировал научно-методический Центр устной истории, и хотя основная его работа была посвящена истории Севастополя и Крыма во второй половине XX века, ребятам доводилось брать интервью и у защитников Севастополя, и у потомков участников Героической Обороны города. Также в рамках семинарских занятий по Отечественной истории XX века студентам предлагается изучение истории своей семьи, проведение интервью со старшим поколением - бабушками и дедушками. Впечатления от таких бесед трудно переоценить, в такие моменты история, выраженная в сухих цифрах и текстах учебников и монографий, становится ближе и оживает. К счастью, на современном этапе есть множество информационных ресурсов, позволяющих находить документы, работать с опубликованными источниками, вести в поиск базах данных, не отходя от домашнего компьютера.

Следует отметить, что, несмотря на обширную историографию, и обилие книг, различной тематики, посвященных событиям Великой Отечественной Войны, на сегодняшний день практически не выявлено работ, содержащих именно анализ восприятия событий Великой Отечественной войны, и Героической обороны Севастополя 1941-1942 годов в част-

ности в сознании поколений, непосредственно не принимавших участие в боевых действиях [7, с.32]. В то же время воспоминания детей и даже внуков участников Великой Отечественной войны могут послужить тем бесценным источником по изучению духовного опыта и преемственности поколений. В связи с чем представляется особенно значимой работа по выявлению и систематизации таких опубликованных источников для последующего использования их в работе с молодежью [1; 4].

Подводя итог, можно отметить, Великая Отечественная война 1941-1945 гг. – одна из ключевых страниц в истории нашей страны, память о войне – один из мощных ресурсов, консолидирующих российское общество, это придает особую важность первоисточникам, а также донесению до максимально широкой аудитории исторически верного и корректного понимания событий, достоверной информации и грамотной интерпретации событий, в том числе важно формирование ярких образов, отражающих действительность и воздействующих не только на уровне логического восприятия информации, но и на эмоциональном уровне.

Список литературы

1. Абрамова И.Е., Магомедова Е.В., Крамская С.В. Формирование в молодежной среде исторической памяти как фактора развития патриотического сознания через изучение Великой Отечественной войны //Гуманитарные и социально-экономические науки. – 2020. - № 3 (112).
2. Великая Отечественная — известная и неизвестная: историческая память и современность: материалы междунар. науч. конф. (Москва — Коломна, 6—8 мая 2015 г.) / отв. ред.: Ю.А. Петров; Ин-т рос. истории Рос. акад. наук; Рос. ист. о-во; Китайское ист. о-во и др. — М.: [ИРИ РАН], 2015. — 312 с.

3. Володихин Д. М., Наумова Г. Р. Владимир Александрович Плугин: ученый, учитель, мыслитель. — ИПО Радетель, Шико Москва - Севастополь, 2018. — 174 с.
4. Исаева Ю.В. Историческая память о Великой Отечественной войне как духовно-нравственная основа патриотического воспитания молодежи // Вестник государственного и муниципального управления. – 2014. - № 4 (15).
5. Комиссия по истории Великой Отечественной. – URL: <https://komiswow.ru/>
6. Кузьмина А. В., Борисов С. Д. Значение методов устной истории для сохранения исторического наследия // Духовно-нравственная культура в высшей школе. Битва за победу: 75 лет спустя: материалы VII Международной научно-практической конференции в рамках XXVIII Международных Рождественских образовательных чтений. — М.: М., 2020. — С. 168–170.
7. Кузьмина А.В., Олефиренко О.М. Сохранение исторической памяти о Великой Отечественной Войне как одна из задач для победы в информационном противостоянии (на примере отражения событий второй героической обороны Севастополя) // Этносоциум и межнациональная культура. - М., № 2 (176), с. 25-32.
8. Попытки исказить историю вызывают обратную реакцию европейцев. Кузьмина А. В. – URL: <https://nts-tv.com/programms/aktualnoe-intervyu/popytki-iskazit-istoriyu-vuzyvayut-obratnuyu-reaktsi-27030>
9. Просветительский проект «Память и гордость в сердцах поколений». Егоров Антон Дмитриевич, ученик 7а класса МБОУ СОШ №20 г. Пензы «Дети, повзрослевшие слишком рано (из воспоминаний военного детства детей Пензенской области)». – URL: <chrome-extension://efaidnbmnnibpcajpcglclefindmkaj/https://www.zspo.ru/up1on://efaidnbmnnibpcajpcglclefindmkaj/https://www.zspo.ru/up1>

oad/raznoe/75_let_Pobedi/Egorov_A_Deti_povzroslevshie_slishkom_rano%E2%80%A6.pdf

10. Пичугин А.Б., Особенности развития патриотизма на постсоветском пространстве и его влияние на студентов в образовательной среде Высшей школы // Управление устойчивым развитием. 2020, в.3, с.98-104.

Сведения об авторе: Кузьмина Анна Васильевна, кандидат исторических наук, доцент кафедры истории Филиала МГУ имени М.В. Ломоносова в Севастополе (г. Севастополь)

PRESERVATION OF HISTORICAL MEMORY OF THE GREAT PATRIOTIC WAR: SPIRITUAL EXPERIENCE OF GENERATIONS AND THE CHALLENGES OF MODERN TIME

A. V. Kuzmina

*Branch of Lomonosov Moscow State University in Sevastopol,
Sevastopol, Russia*

Abstract: The article examines the memories of children of veterans of the Great Patriotic War as a historical source of spiritual experience and memory of generations. The author says that each anniversary of the Great Victory day gives us a reason to sum up and think about some important subject. One of such subjects is how to celebrate Victory Day when there are no more veterans of the Great Patriotic War. The author notes the importance of working with young people, including collecting interviews and studying the history of families to preserve historical memory.

Key words: history, Great Patriotic War, historical memory, source studies, historiography, continuity of generations

**ПАМЯТЬ ПОКОЛЕНИЙ. ЛИЧНЫЙ ПОДВИГ
ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ МИНСКОГО
ГОСУДАРСТВЕННОГО МЕДИЦИНСКОГО
ИНСТИТУТА В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ
ВОЙНЫ**

Т. Л. Шевела

*Белорусский государственный медицинский университет,
Минск, Республика Беларусь*

Аннотация. В статье представлены материалы из архива музея истории медицины УО «Белорусский государственный медицинский университет», описана биография, боевые награды преподавателей белорусского медицинского института, участников Великой Отечественной войны.

Ключевые слова: память, героизм, война, врач, боевые награды, биография

На протяжении долгого времени многочисленные примеры героической борьбы наших соотечественников на фронте и в тылу, их верность и преданность служению Отечеству были и остаются гордостью наших народов.

Неоценимый вклад в победу над немецко-фашистскими захватчиками и их пособниками внесли медицинские работники Беларуси, в том числе преподаватели и выпускники Белорусского или Минского государственного медицинского института (МГМИ). Небывалый размах войны, ожесточенный характер боев и сражений потребовали от них поистине героических усилий, высокого мастерства и постоянной самоотверженной заботы о раненых и больных на фронте и в тылу. Благодаря повседневному труду советских медиков было возвращено в строй более 72 % раненых и 90 % больных [1].

В начале Великой Отечественной войны Минский государственный медицинский институт произвел очередной выпуск – 364 врача и приостановил свою деятельность [3]. Преподаватели и студенты добровольцами уходили на фронт, участвовали в возведении оборонительных сооружений, создавали боевые группы по борьбе с диверсантами. Во время войны свыше 70 человек из числа профессорско-преподавательского состава и около 3 000 выпускников МГМИ работали в госпиталях, проводили санитарно-противоэпидемическую работу, героически сражались с врагом, в том числе на оккупированной территории. Жертвуя собой, они спасали жизни раненых и больных.

Задолго до освобождения Беларуси руководство республики начало проводить работы по восстановлению отечественной системы здравоохранения и численности медицинских кадров. 27 мая 1943 года Совет народных комиссаров СССР принял решение о возобновлении деятельности Белорусского медицинского института в Ярославле [2].

Занятия в институте начались 1 октября 1943-го на всех пяти курсах, сформированных в основном из студентов, ранее обучавшихся в медицинских ВУЗах БССР, а также из белорусской молодежи, находившейся в эвакуации. В Ярославль направились преподаватели, работавшие в Белорусском и Витебском медицинских институтах до войны. Кафедры и клиники размещались в зданиях школ, учреждениях здравоохранения города, а также в эвакогоспиталах № 3118, 3119, 5366. В учебном плане ведущее место заняло углубленное изучение вопросов военно-полевой хирургии, военной гигиены, инфекционных болезней, эпидемиологии. Усилилось практическое обучение в госпиталях и хирургических отделениях больниц [4].

В июне 1944 года Белорусский медицинский институт в Ярославле выпустил 47 врачей. Тридцать три молодых специалиста были направлены в освобожденные районы Беларуси, остальные изъявили желание работать в военных гос-

питалях. Осенью 1944-го Белорусский медицинский институт возвратился в Минск.

В первые послевоенные годы в институте обучались в основном фронтовики и партизаны (более 25 %). Их отличали большая жажда знаний, высокая организованность и дисциплина. Получив дипломы, они активно восстанавливали систему здравоохранения республики, работая на руководящих должностях и практикующими врачами. Многие оставались трудиться в институте, осуществляли научно-педагогическую работу. В дальнейшем значительную группу преподавателей и рядовых сотрудников МГМИ составили общевойсковые командиры и начальствующий состав, демобилизованные из Советской армии.

За мужество, героизм и трудовые заслуги в годы войны многие преподаватели института были награждены орденами и медалями, Почетными грамотами Народного Комиссариата здравоохранения СССР и союзных республик, фронтов и военных округов, благодарностями Верховного Главнокомандующего. В том числе: 5 человек стали кавалерами ордена Ленина, 18 – ордена Отечественной войны I степени, 61 – ордена Отечественной войны II степени, 18 – ордена Красного Знамени, 5 – ордена Трудового Красного Знамени; 132 – ордена Красной Звезды, 9 – ордена «Знак Почета», 1 – ордена Славы II степени, 4 – ордена Славы III степени; 24 человека награждены медалью «За отвагу», 66 – «За боевые заслуги», 4 – «За трудовую доблесть», 3 – «За трудовое отличие», 21 – «Партизану Отечественной войны» I степени, 17 – «Партизану Отечественной войны» II степени, 20 – «За оборону Ленинграда», 21 – «За оборону Москвы», 1 – «За оборону Одессы», 22 – «За оборону Сталинграда», 3 – «За оборону Киева», 10 – «За оборону Кавказа», 6 – «За оборону Советского Заполярья», 19 – «За победу над Японией», 25 – «За взятие Берлина», 6 – «За взятие Будапешта», 28 – «За взятие Кёнигсберга», 2 – «За взятие Вены», 18 – «За освобождение Варшавы», 8 – «За освобождение Праги», более 41 – «За доблестный

труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.», 8 человек награждены орденами и медалями иностранных государств. Высшей степени отличия – звания «Герой Советского Союза» – посмертно удостоен профессор кафедры акушерства и гинекологии Евгений Владимирович Клумов [5].

Мисюк Николай Семенович (1919–1990). Заведующий кафедрой нервных болезней (1960–1989) член-корреспондент АМН СССР (1969), доктор медицинских наук (1957), профессор (1958). Родился 19 декабря 1919 г. в г. Котласе Архангельской губернии. В 1938–1939 гг. учился в 1-м Ленинградском медицинском институте им. акад. И. П. Павлова. В 1942 г. окончил Военно-морскую медицинскую академию в Ленинграде.

Во время Великой Отечественной войны служил командиром медико-санитарного взвода 254-й бригады морской пехоты, ординатором хирургического отделения медико-санитарной роты 12-й Краснознаменной бригады морской пехоты, хирургом полевого подвижного госпиталя № 2215, ординатором военно-морского госпиталя № 83 Северного флота.

В 1945–1956 гг. был адъюнктом курса нейрохирургии Военно-медицинской академии им. С. М. Кирова, ассистентом, доцентом кафедры нервных болезней ЛенГИДУВ. В 1956 г. избран заведующим кафедрой нервных болезней Архангельского медицинского института.

С 1989 г. руководил научно–исследовательской группой АМН СССР по прогнозированию возникновения мозговых инсультов.

За боевые и трудовые заслуги Мисюк Н. С. награжден орденами Отечественной войны II степени (1985), Красной Звезды (1945), медалями «За оборону Советского Заполярья» (1945), «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.» (1945), Почетной грамотой Верховного Совета БССР, знаком «Отличник ВМФ СССР», юбилейными медалями.

Из наградного листа к ордену Красного Знамени от 10.08.1945:

«Товарищ Мисюк работал в ВМГ № 83 СФ с мая 1943 года в должности ординатора хирургического отделения. На полуострове Рыбачий с февраля месяца 1943 года в должности командира санитарного взвода 254-й бригады морской пехоты, ординатора медсанроты 12-й бригады морской пехоты.

Более трех месяцев работал в боевом охранении под обстрелом вражеских батарей и авиации, хирургом медицинского блокгауза, где самостоятельно проделал много операций, в том числе больших.

Всегда был дисциплинированным, работал с большим энтузиазмом. Несмотря на тяжелые условия Рыбачьего, товарищ Мисюк под обстрелом и бомбежкой спас жизнь многим десяткам раненых в течение всей операции.

Во время операции в октябре 1944 г. товарищ Мисюк работал в операционной 83-го ВМГ, где оказал хирургическую помощь большому количеству раненых, причем работал с большим энтузиазмом, без сна и отдыха...».

Минин Георгий Андреевич (1907–1987). Заведующий кафедрой патологической анатомии (1949–1954), кандидат медицинских наук (1948), доцент.

Родился 7 апреля 1907 г. в с. Ново-Рынки Холмогорского уезда Архангельской губернии. В 1930 г. окончил 1-й Ленинградский медицинский институт им. акад. И. П. Павлова. В 1930–1937 гг. работал ординатором в Баймакской, затем в Аргаянской больницах Башкирской АССР, заведующим поликлиникой, ординатором в больнице Челябинского тракторного завода, проходил срочную службу в частях Красной армии. С 1937 г. осуществлял научную и педагогическую работу на кафедре патологической анатомии Белорусского медицинского института. На советско-финской войне служил врачом полкового медицинского пункта 48-й стрелковой дивизии.

Во время Великой Отечественной войны возглавлял медицинскую часть эвакогоспиталя управления местного эвакопункта № 97 в г. Уфе.

С 1945 г. возвратился на прежнее место работы – в Минский медицинский институт, где работал ассистентом, затем доцентом кафедры патологической анатомии, старшим научным сотрудником отдела научной медицинской и медико-технической информации ЦНИЛ.

За боевые и трудовые заслуги Минин Г. А. награжден медалями «За трудовую доблесть» (1953), «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.» (1946), «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.» (1946), Грамотой Верховного Совета БССР (1961).

Пленина Галина Николаевна (1912–1993). Ассистент, доцент кафедры общей химии (1935–1941, 1944–1973), кандидат биологических наук (1956).

Родилась 18 сентября 1912 г. в г. Архангельске. По окончании химического факультета БГУ (1935) осуществляла научно-педагогическую деятельность на кафедре общей химии Минского медицинского института, работала научным сотрудником биохимической лаборатории БелНИ кожно-венерологического института.

В начале Великой Отечественной войны эвакуирована в г. Орджоникидзе, где работала научным сотрудником пищевой лаборатории санитарно-бактериологического института. С 1942 г. возглавляла лабораторию эвакогоспиталя № 5421 в г. Баку, позже в г. Ессентуки, одновременно работала ординатором эвакогоспиталя № 2153.

За боевые и трудовые заслуги Пленина Г. Н. награждена медалями «За оборону Кавказа», «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.» (1945), юбилейными медалями.

Красильников Алексей Петрович (1918–1998). Заведующий кафедрой микробиологии (1968–1988), заслуженный

работник высшей школы БССР (1981), доктор медицинских наук, профессор (1968).

Родился 19 февраля 1918 г. в д. Мокачева Андомского уезда Вологодской губернии. По окончании Лодейнопольской фельдшерско-акушерской школы (1936) работал заведующим фельдшерско-акушерским пунктом в Вологодской области. С 1938 г. служил фельдшером 104-й стрелковой дивизии, в составе которой участвовал в советско-финской войне.

Во время Великой Отечественной войны был фельдшером полкового медицинского пункта, начальником аптеки 273-го стрелкового Краснознаменного полка 104-й стрелковой дивизии.

После войны проходил службу в воинских частях Советской армии, размещенных в Румынии.

По окончании Минского медицинского института (1953) оставлен для научной и педагогической работы на кафедре микробиологии.

За боевые и трудовые заслуги Красильников А. П. награжден орденами Отечественной войны II степени (1945, 1985), Красной Звезды (1944), «Знак Почета» (1976), медалями «За оборону Советского Заполярья» (1945), «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.» (1945), «За взятие Будапешта» (1945), Почетными грамотами Верховного Совета БССР (1970, 1978), значком «Отличнику здравоохранения» (1964).

Из наградного листа к ордену Отечественной войны II степени от 12.04.1945:

«В боях на 3-м Украинском фронте с 22 января по 4 февраля 1945 года при выходе подразделений полка из кольца противника из города Адонь на ст. Елисалаш /Венгрия/ товарищ Красильников вынес с поля боя под огнем противника, оказал помощь и эвакуировал 30 раненых бойцов и командиров. За отсутствием санитарного транспорта, часто под силой оружия останавливал попутный транспорт и эва-

куировал на нем раненых. В бою за населенный пункт Мид-Сент 26 января 1945 года при атаке танков и бронетранспортеров противника товарищ Красильников оказал помощь 15 раненым товарищам, а тяжелораненую сержанта Ляшенко, притворившись убитым и дождавшись темноты вынес в свое расположение и доставил в санитарную часть. В феврале месяце 1945 года за отсутствием врачей в санитарной роте совмещал должности врача и начальника аптеки. Были дни, в которые через санитарную часть проходило по 150 человек в день раненых, и всех их обрабатывал товарищ Красильников».

Лебедев Николай Иванович (1919–1985.)

Заведующий кафедрой эпидемиологии (1969–1985), доктор медицинских (1973), профессор (1975).

Родился 6 января 1919 г. в д. Гниловке Осташковского уезда Тверской губернии. По окончании фельдшерско-акушерской школы в Верхнем Волочке (1939) служил фельдшером 715-го стрелкового полка 122-й стрелковой дивизии, в составе которой участвовал в советско-финской войне.

Во время Великой Отечественной войны – фельдшер, старший фельдшер 276-го отдельного саперного батальона 104-й стрелковой дивизии 19-й армии Карельского, 2-го и 3-го Украинских фронтов. Был тяжело ранен.

По окончании Минского медицинского института (1953) работал заведующим Руденским районным отделом здравоохранения Минской области, инфекционистом в районной больнице. С 1954 г. осуществлял научно-педагогическую работу на кафедре инфекционных болезней Минского медицинского института.

За боевые и трудовые заслуги Лебедев Н. И. награжден орденом Отечественной войны I степени (1985), двумя орденами Красной Звезды (1944, 1945), медалями «За оборону Советского Заполярья», «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.» (1945), «За взятие Будапешта».

Из наградного листа к ордену Красной Звезды от 16.02.1945:

«...За время пребывания в батальоне показал себя одним из дисциплинированных волевых офицеров, чутко отзывающимся на нужды бойцов. Находясь постоянно среди бойцов, выполняющих боевые задания, товарищ Лебедев оказывает немедленно медицинскую помощь непосредственно на поле боя.

20 и 21.01.45 г., находясь в 1-й саперной роте, которая обеспечивала минирование и разминирование перед наступающим полком, несмотря на сильный огонь противника, Лебедев сделал перевязку и вынес с поля боя, а также эвакуировал в МСБ 2 раненых бойцов. 29 и 30.01.45 г. батальон участвовал в обороне д. Надь /Венгрия/, Лебедев находился среди бойцов в обороне и под огнем противника сделал перевязки шести бойцам и эвакуировал в МСБ.

С 12 по 15.03.45 г., участвуя в обороне д. Чес /Венгрия/, где под артиллерийским и пулеметным огнем противника перевязал на поле боя и вынес в укрытие лично сам, а после эвакуировал в МСБ 12 раненых бойцов...».

Мельников Виктор Георгиевич (1919–2003). Доцент кафедры социальной гигиены и организации здравоохранения (1967–1983), кандидат медицинских наук (1966).

Родился 25 января 1919 г. в д. Новой Бежецкого уезда Тверской губернии. В 1937 г. окончил Бежецкую фельдшерско-акушерскую школу. Работал фельдшером на Ильгощинском сельском врачебном участке Калининской области. С 1940 г. служил санинструктором 242-го горнострелкового полка 104-й стрелковой дивизии Ленинградского военного округа, в составе которой участвовал в советско-финской войне.

Во время Великой Отечественной войны был старшим фельдшером 242-го и 273-го стрелковых Краснознаменных полков 104-й стрелковой дивизии Карельского, 3-го Украинского фронтов. Был тяжело ранен.

В 1949–1951 гг. работал фельдшером в Молодечненской железнодорожной СЭС. По окончании Минского медицинского института (1957) осуществлял научно-педагогическую деятельность на кафедре социальной гигиены и организации здравоохранения.

За боевые и трудовые заслуги Мельников В. Г. награжден орденами Отечественной войны I степени (1985), Красной Звезды (1941, 1944), медалями «За оборону Советского Заполярья» (1944), «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.» (1945), юбилейными медалями, Почетной грамотой Верховного Совета БССР, грамотами Министерства здравоохранения БССР, значком «Отличнику здравоохранения».

Из наградного листа к ордену Красной Звезды от 05.09.1941:

«15 июля 1941 г. во время боя в районе Тунгозеро товарищ Мельников вывел с поля боя и оказал помощь 3 красноармейцам. В районе Софпорог он оказывал помощь в выносе 9 чел. раненых, в районе Кестеньга – 7 человек и при расчистке дороги Кестеньга-Лоухи – 11 чел. Во всех боях товарищ Мельников, не считаясь с собственной жизнью, оказывал первую помощь раненым бойцам и командирам».

Лекович Борис Соломонович (1895-1953). Ассистент кафедры социальной гигиены и организации здравоохранения (1947-1953)

Родился 3 мая 1895 г. в д. Обольцы Оршанского уезда Могилёвской губернии. В 1923 г. окончил медицинский факультет 2-го Московского университета. Работал начальником санитарной части НКВД БССР, терапевтом в лечкомиссии ЦК КПБ, главным врачом Центральной поликлиники г. Минска.

В начале Великой Отечественной войны был начальником санитарной службы 22-го инженерно-противоэпидемического батальона Западного фронта, позже начальником медицинской части военно-санитарного поезда

№ 250 фронтового эвакопункта № 96. С сентября 1942 г. – инспектор, помощник начальника, начальник эвакоотдела распределительного эвакопункта № 95.

По окончании войны служил начальником терапевтического отделения 435-го военного госпиталя. С 1946 г. работал главным врачом 2-й поликлиники г. Минска

За боевые и трудовые заслуги Левкович Б. С. награжден медалями «За оборону Советского Заполярья», «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.».

Из списка офицерского состава Распределительного Эвакуационного пункта № 95, представляемого к награждению медалью «За оборону Заполярья»:

«До июля месяца 1942 г. работал Начальником медчасти 250 военно-санитарного поезда. Отлично организовал лечебную работу в поезде. Вывез из карельского фронта (Лоухи, Кандалакша, Кировск, Мончегорск и др. пунктов) более 3000 раненых и больных, не допустив ни одного случая отяжеления в пути и смертности. Выдвинут на работу в качестве инспектора и затем помощником начальника Эвакоотдела, во многом содействовал улучшению лечебно-эвакуационной работы в поездках».

Особый интерес представляет память о войне нынешних студентов, «ячейки памяти» которых начинают заполняться фактами, примерами, интерпретациями, оценками трагических и героических событий истории Отечества. Для всех поколений источником знаний о войне являются кинофильмы, телефильмы, информационные программы телевидения, международные форумы, личные встречи с ветеранами, работа в архивах. Главный вывод проведенного исследования состоит в том, что по принципиальным вопросам истории Великой Отечественной войны у всех поколений белорусов высокая степень единства мнений и суждений, что позволяет говорить о преемственности исторического сознания поколений. Значимые события в истории страны работают на

сплочение общества, а знание истории Отечества — необходимый элемент становления самосознания гражданина.

Список литературы

1. Абраменко, А. А. Формирование исторической памяти о Великой Отечественной войне посредством преподавания белорусской литературы/А. А. Абраменко. //Вышэйшая школа. –2020.–№4.– С. 65–68.
2. Вавуло, В. В. Маленькие солдаты большой войны/ В. В. Вавуло.– Минск: Беларуская Энцыклапедыя імя Петруся Броўкі, 2019.–224 с.: ил.
3. Геращенко, А. Е. Белоруссия в годы Великой Отечественной войны/ А. Геращенко. – Мн.: ООО «Альтиора Форте! », 2020. – 243 с.
4. Киндзерская, М. А. Памятники героям и событиям Великой Отечественной войны, их роль в патриотическом воспитании/ М. А. Киндзерская. //Социально – гуманитарные знания. –2020. – №3. – С.26–40.
5. Литвин, А.М. Беларусь в Великой Отечественной войне/ А.М. Литвин. // Служба спасения. – 2022. - №4, – С. 86–89.

Сведения об авторе: Шевела Татьяна Леонидовна, д.м.н., профессор, профессор кафедры хирургической стоматологии, УО «Белорусский государственный медицинский университет»; shevelatatyana@mail.ru

MEMORY OF GENERATIONS. PERSONAL FEAT OF TEACHERS OF MINSK STATE MEDICAL INSTITUTE DURING THE GREAT PATRIOTIC WAR

T. L. Shevela

*Belarusian State Medical University,
Minsk, Belarus*

Abstract. The article presents materials from the archive of the Museum of the History of Medicine of the Belarusian State Medical University, describes the biography and military awards of teachers of the Belarusian Medical Institute, participants of the Great Patriotic War.

Key words: memory, heroism, war, doctor, military awards, biography

УДК 355.4

ГЕРОЙ СОВЕТСКОГО СОЮЗА Н. С. РУДЕНКО

М. В. Кобзистая

*ВУНЦ ВВС «ВВА им. проф. Н.Е. Жуковского
и Ю.А. Гагарина»,
Воронеж, Россия*

Аннотация. Статья посвящена моему деду – Герою Советского Союза Н. С. Руденко.

Ключевые слова: Великая Отечественная война, Герой Советского Союза, воздушный бой, Великая Победа

В этом году наша страна отмечает 80-летие Великой Победы. Она досталась нам огромной ценой, ценой неисчислимых жертв, ценой жизни миллионов советских людей. Наш народ сражался за право жить на своей земле, говорить на родном языке. Он сражался за справедливость и свободу. И мы, внуки ветеранов, должны всегда помнить об этом и гордиться тем, что в наших жилах течёт кровь победителей.

Для Героя Советского Союза Руденко Николая Сергеевича война стала не только великим испытанием, но и местом для подвига.

Ты стал героем в двадцать пять.

Не просто лётчик – лётчик ас.

Когда же в паре с Кожедубом,
Шёл на врага и побеждал,
Ты молодость свою шальную
Своей Отчизне отдавал.
Любил ты мать, любил отца
И думал, жизни нет конца...

Эти строки посвящены моему деду. Он уроженец воронежского края из слободы Ольховатки, прожил нелегкую, но достойную жизнь. В Советскую Армию пошёл добровольцем. После окончания Чугуевской и Батайской школ пилотов в 1942 году Сталинградский фронт стал первым боевым крещением молодого лётчика - истребителя. Затем участие в боевых действиях Южного, 1-го Украинского, 1-го и 3-го Белорусского фронтов, освобождение Варшавы, взятие Берлина. На его счету 186 боевых вылетов. В 38 воздушных боях лично сбил 21 самолёт противника и два в групповом бою [1].

За подвиги ему вручили ордена Ленина, три ордена Красного Знамени, орден Отечественной войны I-й степени, множество медалей.

В 1945 году за исключительно высокое боевое мастерство, мужество и героизм ему было присвоено звание Героя Советского Союза.

Дедушку всегда отличали активная жизненная позиция, любовь к людям и жизни, обостренное чувство патриотизма и любви к Родине. После войны продолжал службу в ВВС. С 1953 года – в авиации ВМФ. В звании майора из армии уволился в 1954 году. Жил в городе Борисоглебске Воронежской области [2]. Там им были подготовлены воспоминания: рукопись, пролежавшая долгие годы в ящике стола. Вот что он писал: «Гвардейское знамя в годы Великой Отечественной войны - это высшая награда части, признание её особых заслуг в борьбе с врагом, показатель боевой грамотности, храбрости и преданности ее бойцов Родине.

Полк, в котором я служил, получил гвардейское знамя весной 1944 года. В это время мы находились на Украине и

действовали в направлении несколько южнее Львова. Однажды к нам прилетел Главный маршал авиации. На его вопрос, – чего нам не хватает, и что бы мы хотели? – мы летчики, полушутя – полусерьезно ответили: «Гвардию, товарищ маршал!». Улыбнулся маршал и говорит:

– Хорошо. Проведите такой воздушный бой, где бы, скажем, ваша шестерка встречает шестерку противника, уничтожает всех шестерых, и без потерь возвращается на аэродром.

Вот задача! Можно встретиться, можно сбить троих, четверых... Но не упустить ни одного – задача трудная. И все же вскоре мы провели воздушный бой, после которого нашему полку было присвоено гвардейское звание.

С утра на фронте было тихо и ничего не предвещало жаркого боевого дня. Но во второй половине дня наземные станции оповещения передали о движении большой группы бомбардировщиков противника в районе местечка Бучач. Шли три группы юнкерсов по сорок самолетов в группе, а прикрывали их множество истребителей. Командир полка поднял в воздух десять наших пар. Каждая пара действовала самостоятельно. Общим у нас был противник и район действия. Спокойной обстановки для бомбометания противник не получил. Наши истребители атаковали поочередно все три группы юнкерсов. Удары были неожиданные для противника, и он не мог понять, кто и откуда его атакует. Десять наших пар были мало заметны в скоплении трехсот самолетов противника, и только горящие самолеты в воздухе, да взрывы на земле говорили о том, что в небе бушевал смертельный бой.

Осмыслить, воссоздать картину боя мы смогли только уже на своем аэродроме. Все наши самолеты, кроме одного, вернулись домой, а часа через четыре пришел и двадцатый летчик. Дмитрий Титаренко. Машину его зажгли, и он был вынужден ее оставить. (Кстати, это он сбил первый самолет противника в небе Ленинграда). А вскоре пришла телеграмма от командующего наземными войсками с благодарностью

за красивый воздушный бой и подтверждение на 20 сбитых самолетов противника.

Я в этот вылет сбил двух юнкерсов. Прошло с тех пор почти тридцать лет, но не забывается время великих битв за нашу Родину».

А вот как описал дедушка свой самый запомнившийся воздушный бой.

«...У меня были случаи, когда надо было вести воздушный бой парой с десяткой, двенадцатью, шестнадцатью истребителями противника; удавалось в одном бою сбивать по два самолета.

В один из весенних дней 1945 года я, в паре со своим ведомым, выполнял полет на «свободную охоту». Уже прошло минут тридцать, а ничего интересного мы еще не встретили. Решил спуститься ниже до высоты 2000 -1500 метров: авось, может, на земле заметим что-нибудь подходящее для атаки. В это время, на встречном курсе, выше нас на 1500 метров появляется четверка «мессершмиттов». Условия для воздушного боя у нас были весьма невыгодными, и я решил не вступать в 21 бой, если противник нас не видит. Но «мессера» явно нас заметили, резко развернулись и пошли в атаку. Хочешь-не хочешь, а бой надо принимать, хотя и условия совсем не равные. Прежде всего, надо было уравняться по высоте, а для этого надо отыграть у противника полторы тысячи. И вот закрутилась воздушная «карусель». Противник атакует, стремясь залить в хвост, а наша задача заставить его вести огонь в невыгодных условиях, встречая его атаки на встречных курсах. И все время вверх, вверх, вверх...

На высоте 4500 метров наша пара сравняла высоту с ведущей парой противника. Ведомая пара «мессеров» осталась далеко внизу — видно была послабее. Но для того, чтобы успешно атаковать противника, надо иметь преимущество в высоте, поэтому вверх, все время веет... На высоте 5000 метров я надел кислородную маску.

Высота 6000 метров – мы остались вдвоем: «мессеришитт» с желто-маслянным брюхом и я, ведомые отстали. Видно матерый попался «фриц», и я, и он ведем огонь при малейшей возможности. Чувствую, у меня отказалось радио. В наушниках тихо, никого не слышу.

Высота 7500 метров. Это практически потолок. Маневрировать почти невозможно – малейший крен, и машина резко проваливается. А надо же иметь хоть какое-то преимущество в высоте, чтобы довернуться на противника и открыть огонь. Идем на параллельно расходящихся курсах. Машины вздыблены. Моторы дымят. Но вот мой ЛА-7 подымается выше, выше... один метр, полтора, еще выше, и я начинаю доворачивать машину на «мессера». Но в это время он сверкнул своим желтым брюхом и с переворота ушел в отвесное пикетирование. А что я? Я за ним не пошел. Было какое-то чувство неуверенности. А тут еще радио не работает. Оставшись в одиночестве пошел на аэродром, а в голове мысль: «что с ведомым?». Когда заходил на посадку, вижу, что машина ведомого на своей стоянке – значит, порядок.

После посадки выяснилась причина отказа радио. В фюзеляже была пушечная пробоина, которая и повредила приемник. Но главное то, что снарядом была повреждена тяга руля глубины, и все управление держалось на четырех-пяти миллиметровой перемычке. Вот если бы я пошел в ответное пикетирование за противником, а потом стал бы выводить машину из пика, то эта перемычка, на которой держались рули глубины, наверняка бы не выдержала.

И опять, в который раз, мне повезло. Может быть, и так...
Кто его знает?

Бой получился безрезультатный, но для меня он самый-самый. Прошло с тех пор почти тридцать лет, но не забывается время великих побед за нашу Родину».

Восемьдесят лет прошло с того майского дня, когда вся планета узнала о победе советского народа в Великой Отечественной войне. На истерзанную землю пришёл долгождан-

ный мир. Мой дед – один из тех воинов, кто принес этот мир, отстоял независимость нашей Родины.

Время неумолимо уносит ветеранов Великой Отечественной войны в мир иной. Их становится всё меньше и меньше. В 2003 году не стало моего дедушки.

Архивы могут «жить» вечно, а живые свидетели уходят навсегда... Вечная память тем, кого уже нет с нами, тем, кто не дожил до этого светлого праздника. Низкий поклон и слова благодарности всем, кто прошёл дорогами войны, тем, кто будет встречать День Победы!

Список литературы

1. Гринько А.И., Улаев Г.Ф. Богатыри земли Воронежской. Воронеж, 1965. - С. 395.
2. Руденко Николай Сергеевич // Воронежская энциклопедия: в 2 т./ Гл. ред. М.Д. Карпачёв. Воронеж, 2008. С. 166.

Сведения об авторе: Кобзистая Марина Валерьевна, кандидат политических наук, доцент кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин Военного Учебно-Научного Центра Военно-Воздушных Сил «Военно-Воздушная Академия» имени проф. Н.Е. Жуковского и Ю.А. Гагарина (г. Воронеж); marinazolotykh@yandex.ru

HERO OF THE SOVIET UNION N.S. RUDENKO

M. V. Kobzistaya

*VUNC Air Force "VVA named after prof. N.E. Zhukovsky and Yu.A. Gagarin"
Voronezh, Russia*

Abstract: This article is dedicated to my grandfather, Hero of the Soviet Union N.S. Rudenko.

Keywords: Great Patriotic War, Hero of the Soviet Union, aerial combat, Great Victory.

ТРУДНОСТИ ИССЛЕДОВАНИЯ СОЦИАЛЬНО-ЗНАЧИМЫХ И ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ СМЫСЛОВ

С. Б. Бажутина

*Луганский государственный
педагогический университет,
Луганск, Россия*

Аннотация. В статье описаны трудности, которые появляются при изучении смыслов и ценностей человека самых высоких уровней развития. Особая сложность возникает при выборе тактических приемов исследования, систематизации данных и их интерпретировании. Выдвинутые теоретические положения автор иллюстрирует анализом результатов психодиагностического эксперимента, проведенного на взрослой выборке.

Ключевые слова: социальные, духовно-нравственные смыслы, дихотомический конструкт, самооценка, внутренний конфликт

Важной отличительной особенностью человека является то, что он способен понимать и описывать действительность, используя знаки-слова, наполненные личностным смыслом [5, с. 209-210; 5]. Эта особенность позволяет ему создавать в своем сознании две Модели: Модель Мира и Модель собственного Я, которые так необходимы личности для решения важнейших жизненных проблем, в том числе и проблемы поиска смысла своего бытия [5; 7]. Причем, как указывают многие современные исследователи (Б. С. Братусь, Ф.Е. Василюк, В.П. Зинченко, Д. А. Леонтьев, Р. В. Овчарова, С. В. Уманский, Б.А. Сосновский, Е.А. Лебедева, В. Франкл, В. Э. Чудновский.) [1;4;5;7;8], в системах смысловых структур индивида обязательно должно быть полно и объемно отражено социально-

значимое и духовно-нравственное содержание человеческой жизни, так как именно эти составляющие человеческой души и человеческого духа знаменуют подлинное рождение Человека. Все эти сложности формирования личных смыслов ставят перед психологами много задач при организации исследований, поиске возможностей диагностики индивидуальных особенностей понимания знаков-слов, а особенно – в интерпретации смысловых результатов, полученных в ходе психодиагностических экспериментов. В данной статье мы описываем один из вариантов такого рода исследования и разбираем некоторые сложные моменты анализа полученных результатов.

Изучение смысловой реальности (Д.А. Леонтьев), смыслового поля (А.Р. Лурия), смысловой сферы человека разными учеными, в том числе и нами, показали, что содержание индивидуальных личностных смыслов людей (по А.Н. Леонтьеву, личностные смыслы в отличие от общепринятых значений знаков-слов содержат в себе специфическое, сугубо индивидуальное толкование содержания конкретного знака), особенно духовно-нравственной направленности, сложное, нелинейное, иногда многозначное (С.С. Бубнова, А. Н. Сытин) [1], разновекторное, и дихотомичное по своей природе. [1]. Все это создает дополнительные трудности при решении исследовательской проблемы и требует особой организации психодиагностического эксперимента. С этой целью мы и использовали следующие методологические положения.

1. Обе названные нами Модели (Модель Мира и Модель собственного Я) на практике строятся индивидом на словах-знаках обычных, общеизвестных смыслов, имеющих вместе с тем для каждого человека свою социальную и духовно-нравственную значимость. Отсюда, отбирая знаки-слова, или целые лексемы, которыми фактически охватывается все поле жизнедеятельности индивидов, мы старались выбирать широко известные, доступные для понимания и приближенные по смыслу к самому исследуемому субъекту. Не «труд», а «мой созидательный физический или интеллектуальный

труд», не отношение к человеку, а «уважительное отношение к человеку» или «насилие над человеком, унижение его», «Моя Совесть», «Моя ответственность за совершаемые действия и поступки» и т.п. [2],

2. Отбор, систематизация и интерпретация смыслов и ценностей проводились с учетом идеи четырех основных характерологических отношений личности (по А.В. Петровскому) к миру: отношение человека к делу, к людям, к вещам, природе, и к собственному Я, которыми фактически охватывается все поле жизнедеятельности индивидов. Кроме того, исследование строилось с опорой на ряд положений теории взросления, идей идентичности, актуализирующего себя как взрослого молодого человека (по А. Маслоу, Э. Эриксону).

3. Изучение ценностей и смыслов – процесс достаточно трудоемкий, часто требующий индивидуального подхода. Но даже при массовой диагностике всегда решается проблема того, как это сделать максимально корректно, а при этом обязательно получить еще и достоверные результаты. Разного рода «пробы» позволили выбрать в качестве основной методики изучения личностных смыслов Тест Цветовых Отношений (ЦТО) М.Н. Эткинда. Это проективная методика, позволяющая исследователю довольно свободно маневрировать с выбором знаков-слов (лексем), использование которой нами уже более десятка лет и в диагностике, и консультировании показало, что тест чувствителен к разным оттенкам смыслов и позволяет выявлять разные, неочевидные нюансы их индивидуального содержания. Сопоставление получаемых при помощи ЦТО результатов с данными других методик, в частности, с результатами методики Дембо-Рубинштейн, в которой испытуемым предлагалось провести общепринятое самооценивание, но только по качествам личности, осознающей себя взрослой. Такой диагностический инструментарий позволил обнаружить интересные законо-

мерности в структурировании и понимании смыслов и ценностей респондентами.

Остановимся подробнее на полученных результатах.

Во-первых, удалось в ходе анализа выделить диагностическую единицу исследования в структуре ценностно-смысловой сферы человека. Как писал Л.С. Выготский, ею обязательно должен являться «... такой продукт анализа, который в отличие от элементов обладает всеми основными свойствами, присущими целому, и который является далее неразложимыми живыми частями этого единства» [3, с.9]. В качестве «неразложимых живых частей» целостной структуры ценностно-смысловой сферы конкретного человека, по нашему мнению, выделяются личностные дихотомические конструкты, которые этот человек выбирает для структурирования собственной системы смыслов. Еще Дж. Келли указывал на то, что с помощью подобных конструктов человек для себя создает свою собственную картину мира в сознании [4].

При проверке особенностей конструирования смыслов в нашем исследовании испытуемым предлагался конструкт «добра/зла», как эталон нравственной оценки, используемый всеми древними религиозными канонами при построении своей картины Мира – памятниками культурной и духовной жизни человечества. При этом было обнаружено, что в экспериментальных выборках всегда выделялись большие группы людей, в одной из которых конструкт использовался нормативно: «добрь» принималось, «зло» – отвергалось, в другой – деформировано: и «добрь» и «зло» либо принимались, либо отвергались, либо определялись эмоционально индифферентно, либо же конструкт воспринимался даже извращенно: «добрь» - отвергалось, «зло» – принималось. Так, в последней выборке, 248 человек испытуемых, в группе «норма» оказался 141 человек (57% от общей выборки), а явных деформаторов оказалось 107 человек (43%). Была еще небольшая группа респондентов с размытыми полюсами ди-

хотомии «добра/зла» (28 человек). Мы ее исключили из исследования в связи с малочисленностью.

В связи с тем, что многими исследователями, занимающимися проблемой смыслов и ценностей, высказывалась мысль о том, что выбор человеком ценностных ориентиров, поиск им смысла человеческого бытия связаны с самоотношением и с его самооценками, мы решили проверить данную идею и сначала выяснить, как представлена общая самооценка в выделенных нами группах.

Оказалось, что в группе с нормативным использованием дихотомии «добра/зла» 14 человек имели завышенную самооценку (около 10% выборки), 122 чел. – адекватную (85%) и 8 чел. – заниженную (около 5%). Аналогично в группе «деформаторов»: завышенную – 4(4%), адекватную 84 чел. (74%) и заниженную – 19 чел. (22%). Напомним, что оценивание себя респонденты проводили по ряду социально-значимых, а также духовно-нравственных качеств, таких как «увлеченный процессом учения, познания разных сторон жизни», «честный в отношениях с собой и другими», «внимательный к судьбе других людей», «обладающий честью и достоинством», «уважаемый, пользующийся авторитетом у других» и т.п. Как видим, искривление содержания смыслов «добра» и «зла» в сознании человека, стирание дихотомического содержания полюсов конструкта оказалось также связано с изменениями в самооценивании этими людьми себя по ряду важных социальных и духовно-нравственных качеств; увеличением у респондентов процента низкой самооценки и уменьшением количества адекватной.

Обратил на себя внимание также еще такой факт. По целому ряду отдельных самооценочных характеристик испытуемые показали высокую разницу между оценкой своих притязаний и самооценкой, им явно хотелось выглядеть и в глазах других людей, и в своих собственных лучше в плане социальной значимости себя и плане нравственно одобряемого поведения. К. Роджерс считал, что это обстоятельство свидетельствует о

наличии у человека внутреннего конфликта, связанного с содержанием тех, оцениваемых характеристик, по которым обнаружилось подобного рода расхождение. Заметим, что общие самооценки и общая самооценочная разница говорили о наличии внутреннего конфликта у 17% «деформаторов» и 19% членов группы «норма». Таким образом, немного больший процент внутренне конфликтующих людей фиксировался в группе «норма», по нашему мнению, это является лишь свидетельством большей саморефлексии и критичности в отношении себя у людей с нормой понимания конструкта «добро/зло», потому что в отношении противоречивости внутреннего мира по отдельным характеристикам процент находящихся в таком состоянии почти по всем отдельным параметрам был намного выше в группе «деформаторов».

В связи с обнаружением достаточно большого количества респондентов с внутренне конфликтным миром мы решили убрать таковых из обеих групп и посмотреть, как будут после этого группироваться смыслы «нормативных» и «деформаторов», имеющих более гармоничный внутренний мир. В результате этой манипуляции были получены группы: 112 человек с «гармоничным» внутренним миром, в группе «норма», и 88 человек в группе «деформаторов». Сравнительный анализ результатов по тесту ЦТО этих групп показал, что они так же по-разному структурируют смыслы и ценности социально-значимого и духовно-нравственного содержания. Так, в группе «норма» от 80% респондентов выделяли явным предпочтением «духовно-нравственные ценности», «добро», а также группу близких себе людей: «моя мама», «мой муж (жена)», «мой ребенок», «я сам/а».

Кроме того, около 74% испытуемых этой группы сделали положительные выборы в пользу лексем: «честь и достоинство человека», «моя совесть», «моя личная свобода», «уважительное отношение к человеку», «готовность слушать и слышать других». Все это свидетельствует о выраженной духовно-нравственной направленности людей в этой группе.

«Созидательный труд», «активность по передаче знаний умений и навыков другим», «стремление все сделать красивым и гармоничным», «познание сущности происходящего вокруг», «карьеру» выбрали от 62 до 70% испытуемых группы «норма».

В группе «деформаторов» результаты были другими. Самый большой процент принятия знаков-слов и лексем у них показали выражения: «активность по передаче другим своих знаний, умений и навыков» (74%), «физические удовольствия, комфорт, всевозможные наслаждения» (67%), «честь и достоинство человека» (64%), «созидательный труд» и «власть над людьми, управление ими» (по 55%), и чуть больше 50% респондентов выбрали «сотрудничество с разными людьми» и «духовно-нравственные ценности». Как видим, респонденты этой группы стремятся «персонализировать себя», передать другим свое понимание мира. Но в чем? Их ценности чаще «нормативных» связаны с физическими удовольствиями, комфортом, жаждой власти над людьми, но слушать и слышать других они при этом не очень-то хотят.

В ходе анализа результатов исследования также было обнаружено, что, имея по результатам общей самооценки достаточно «гармоничный» внутренний мир, все же определенная часть респондентов обеих групп продолжала находиться в состоянии внутренней противоречивости по ряду отношении отдельных характеристик (методика Дембо-Рубинштейн). Мы заметили, что были качества, по которым и у «нормативных», и у «деформаторов» наблюдалось противоречие по содержанию одних и тех же характеристик, оно было одинаковым. Это относилось к следующим качествам: «увлечение процессом учения и познания» (респонденты группы «норма» показали 33% / «деформаторы» – 35%), «целеустремленный и трудолюбивый» (соответственно: 33%/53%), «свободный и активный в реализации собственных возможностей» (соответственно: 37%/59%). (Процент конфликтующих в группах показан через косую линию.) Как

видим, качества, свидетельствующие о вовлеченности взрослых с разной формой структурирования мира в основные социальные процессы: созидательный труд и познавательную деятельность – оказались психологически напряженны у наших испытуемых (примерно у 1/3 в каждой группе). Эти данные свидетельствуют о том, что достаточно большая часть нашего взрослого населения находится в состоянии противоречивых переживаний даже по отношению важнейших социально-значимых видов бытийности человека. И это в группах с относительно гармоничным внутренним миром. Однако содержание смыслов отмеченной напряженности в них все же разное, его позволяет понять анализ корреляционных связей смыслов-знаков, лекс увлеченности процессом учения и познания ем, методики ЦТО с показателями самооценки по методике Дембо-Рубинштейн. Остановимся на этих данных.

В обеих группах оценивание своего состояния внутренней конфликтности по параметрам «самый целеустремленный и трудолюбивый» и «самый увлеченный процессом учения и познания» было одинаковым: у «нормативщиков» 32% респондентов, а у «деформаторов» для 35%. При этом в первой группе положительные корреляции параметр «самый целеустремленный и трудолюбивый» дал со следующими понятийными категориями методики ЦТО по коэффициенту Спирмена на уровне значимости $p \leq 0,05$: «честь и достоинство человека»(0,192), «моя совесть» (0,192), «мой отец» (0,206), «мой ребенок»(0,190), «мои тревоги и беспокойства», «мой друг/подруга»(0,192), а отрицательные с «властью над людьми, управлением ими»(-0,262) и «разными зависимостями от чего бы то ни было и кого бы то ни было» (-0,321). Эти данные свидетельствуют о том, что респондентами этой группы трудовая деятельность мотивируется честью и достоинством человека, его совестью, противостоит манипуляциям с людьми и разным зависимостям. Она, действительно, сопровождается высокой степенью

тревожности, вызванной, по всей вероятности, заботой о своем ребенке и других близких им людях. Другое содержание переживаний, связанных с содержанием данных внутренних переживаний по поводу труда, выражено у представителей группы в меньшей степени, оно, скорее всего, сугубо индивидуальное. Так что можно сделать вывод: в целом, внутренние противоречия этих людей имеют здоровую природу и обусловлены адекватными переживаниями.

Самооценка увлеченности процессом учения и познания в этой группе имела еще больше корреляционных связей с категориями ЦТО. Положительные корреляции были с «честью и достоинством человека» (0,245), с «отцом» (0,271), с «активностью по передаче другим знаний, умений и навыков» (0,238), с «готовностью слушать и слышать другого человека» (0,234), с «менталитетом россиян, их историей, языком, культурой» (0,411), с ребенком (0,258). Отрицательные корреляции оказались с «совестью», со «злом» и с «Я сам/а». Как видим, в отношении этого качества у представителей группы действительно, существуют глубокие серьезные противоречия, где, с одной стороны, фиксируется их увлеченность познанием сложной современной ситуации, в которой оказались граждане бывшей Украины, связь этого познания с честью и достоинством человека, а с другой – это понимание вступает в конфликт с их рассуждениями совести и даже отношением к самому себе.

Иная картина смысловых связей внутренней напряженности была у «деформаторов». У них оказалось вообще только две положительные корреляции: самооценка «целестремленности и трудолюбия» дала прямую положительную связь с «преумножением материальных ценностей (деньги, квартира, машина и т.д.)» (0,225), а «увлеченность процессом учения» коррелировала с «честью и достоинством человека» (0,253). Эти данные показывают, что содержание личностных смыслов этих двух важнейших бы-

тийных категорий у «деформаторов» предельно упрощенное: труд только для того, чтобы создавать себе материальные блага. Однако те из «деформаторов», кто в большей степени увлечен познанием, все же выходят в духовную сферу жизни и начинают думать о чести и достоинстве. Видимо, этим и обуславливается их основное внутреннее противоречие: с одной стороны – меркантильные устремления, а, с другой – поиск некого духовного смысла своей жизни.

В подтверждение правоты этого вывода говорит еще один факт: у «деформаторов», кроме выделенных характеристик, противоречия фиксировались еще и по качествам – «внимательный к судьбе других людей» (40%) и «самый счастливый» (54%). То есть явно их эмоциональное состояние не самое вдохновляющее, а в сфере морально-нравственных отношений с другими у них тоже много негативных переживаний. Противоречия в этих областях подчеркивают склонность «деформаторов» к индивидуалистической позиции и заниженной самооценке всей своей судьбы.

Таким образом, предложенный подход в изучении социально-значимых и духовно-нравственных смыслов и ценностей взрослых людей является достаточно трудоемким, предполагает проведения большого объема различных манипуляций с полученными диагностическими данными, однако он позволяет выявить многие важные оттенки личностных смыслов людей, нюансы понимания ими знаков-слов, лексем, поэтому представляется нам вполне оправданным.

Список литературы

1. Бубнова С. С. Ценностные ориентации личности как многомерная нелинейная система // Психологический журнал. 1999. № 5. С. 38 –44.
2. Бажутина С.Б. Содержание духовно-нравственной составляющей Я-идентичности // Вестник Луганского государственного педагогического университета. № 4(111). Луганск : Книта, 2023. 132с. С. 43-55.

3. Выготский Л.С. Мышление и речь. М.: Лабиринт, 1999. 352 с.
4. Келли Джордж «Теория личности (теория личных конструктов)», СПб, «Речь» — 2000 г. — 249 с.
5. Леонтьев А. Н. Деятельность. Сознание. Личность. М.: Политиздат, 1975. 216с.
6. Почтарева Е.Ю. Ценностно-смысловая сфера личности: сущность, детерминанты, механизмы развития // Вестник Пермского университета. Философия. Психология. Социология. Выпуск 4. 2017. С. 564–572.
7. Сосновский Б.А. Лебедева Е.А. Семантический подход к изучению психологии руководителя. Институт психологии Российской академии наук. Организационная психология и психология труда. 2022. Т. 7. № 4.
8. Салмина Н. Г., Звонова Е. В., Цукарзи А. Э. Символическая функция в структуре сознания // 1997 Вестник Московского университета. Серия 14. Психология. 2019. № 2. С. 124—1
9. Чудновский В. Э. Становление личности и проблема смысла жизни: Избранные труды. М.: Издательство Московского психолого-социального института; Воронеж: Издательство НПО «МОДЭК», 2006. 768 с.

Сведения об авторе: Бажутина Светлана Борисовна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры психологии ВГБОУ ВО «Луганский государственный педагогический университет», bajuta19@mail.ru

DIFFICULTIES IN RESEARCHING SOCIALLY SIGNIFICANT AND SPIRITUAL-MORAL MEANINGS

S. B. Bazhutina

*Luhansk State Pedagogical University,
Luhansk, Russia*

Abstract. The article is devoted to the analysis of the content and functions of important elements of the sign form of human reflection of the world. These are: “sign”, ‘meaning’, ‘personal meaning’, ‘value’, ‘value orientation’. Each of these elements carries its own special content. The author's attention is aimed at explaining the multiple meanings, dichotomous, multidirectional nature of “personal meanings”, interpreting their positive and negative.

Keywords: social, spiritual and moral meanings, dichotomous construct, self-esteem, internal conflict

УДК 37

НРАВСТВЕННОЕ ЦЕННОСТИ ВОЕННОСЛУЖАЩИХ ВО ВРЕМЯ СПЕЦИАЛЬНОЙ ОПЕРАЦИИ (СВО)

М. Ф. Якимович

*Краснодарское высшее военное орденов Жукова
и Октябрьской Революции Краснознаменное училище имени
генерала армии С. М. Штеменко,
Краснодар, Россия*

Аннотация. Статья посвящена важности воспитательной работы в формировании высоких духовно-нравственных, патриотических качеств в рядах Вооруженных Сил РФ.

Ключевые слова: духовно-нравственные ценности, формирование патриотизма, воинский долг

«Армия есть сосредоточенная волевая сила моего государства, оплот моей родины; воплощение храбрости моего народа, организация чести, самоотверженности служения»
И.А. Ильин

Цели применения Вооруженных Сил РФ определяются в зависимости от условий, в которых осуществляется деятельность, поскольку ее результат в тех или иных условиях будет различным. Условия выполнения задач оказывают влияние на действия войск не прямым образом, а через проявление различных факторов таких духовные и нравственные ценности. Духовно-нравственные ценности используются в управлении военнослужащими Вооруженных Сил РФ, это требует духовного, грамотного подхода и факторов, оказывающих влияние на действия войск в мирное и военное время.

Именно факторы как наиболее существенные составляющие условий применения войск будут оказывать непосредственное влияние на определение задач для выполнения, выбор форм применения и способов действий. Выполнение же задач в конкретных условиях позволяет обеспечить достижение поставленных целей и, в конечном счете, реализовать функции Вооруженных Сил РФ.

Воинская деятельность в России в силу ее исторической специфики, геополитического положения, национальных традиций и других факторов изначально строилась во многом на духовных основах. На протяжении веков они обеспечивали не только сплоченность, мужество и отвагу воинов на поле боя, но и в условиях мирного времени позволяли прочно объединять воинские коллективы, мобилизовывать личный состав на выполнение служебно-боевых задач. Понятие «ценности» прочно вошло в философию с середины XIX века. Появилось множество различных, не совпадающих друг с другом определений того, что является ценностью. Необходимо отметить тот факт, что становление проблемы ценностей не связано с каким-то одним философским направлением. Сформировалось несколько типов теории ценностей [1].

В современной и отечественной литературе имеется более ста дефиниций ценности, а результаты исследований природы ценности и ценностного отношения в общенациональной литературе можно дать в самом общем виде следующее

определение ценности. Ценности — это предметы и явления материального и духовного порядка, их свойства, имеющие социокультурный смысл и предназначение, способные удовлетворить природно-биологические, физиологические и духовные потребности людей, составляющие основу, цель и средство развития человека.

Именно, духовно-нравственные ценности можно определить как систему идеальных образов, определяющих свойства, процессы и явления, обладающие социокультурной значимостью и реализующиеся в морально-нравственных качествах человека, проявляющихся преимущественно в его деятельности на благо общества.

Одной из первых следует выделить преемственность духовных ценностей в процессе становления и развития войск правопорядка, выражющую единство двух сторон в ходе его развития: отрицания, критической переработки старого и удержания, наследования всего ценного, прогрессивного, что содержалось в духовных ценностях прошлого.

Преемственность — это общая закономерность исторического развития, благодаря которой сохраняется связь между прошлым, настоящим и будущим. При этом следует иметь в виду, что в обозначенной выше тенденции отражаются связи духовных ценностей не только прошлых и нынешних поколений, но и содержание духовных ценностей, формируемых в сознании, духовном мире отдельных групп военнослужащих в относительно короткие отрезки времени.

Понять настоящее и перспективы развития нашего общества, его духовной культуры можно лишь изучив историю его становления и уважительном к ней отношении. В духовных ценностях военной службы должен быть адекватно отражен путь нашего Отечества и его военной организации, в том числе и войск национальной гвардии. Процесс развития Российской государства оказался трудным, что было связано со многими причинами как внутренними, так и внешними. Поэтому и необходимо постоянное осмысление этого про-

цесса, а также формирование духовных ценностей военно-служащих с учетом того позитивного, что накоплено в мировой и отечественной практике.

В последние годы заметно повысился интерес к истории войск, их традициям, нравственным ценностям. Именно сейчас эти богатые духовные традиции и опыт войск должны послужить основой духовного возрождения, укрепления морального духа военнослужащих.

Иными словами, можно и нужно вести речь об устойчивых, проходящих сквозь всю историю развития войск национальной гвардии духовных и нравственных ценностях, носящих таким образом не сиюминутный, временный характер, а постоянно действующих и скрепляющих войска на протяжении всей истории.

Нравственные ценности – это то, что относится к этическим идеалам и высшим принципам, постулатам жизни человека. Их еще иначе называют моральными и духовными. Эти ценности обусловлены исторической эпохой и социальными нормами. У каждой отдельной культуры, исторической эпохи, ячейки общества морально-нравственные ценности были и есть свои. К примеру, в Древней Греции под такими ценностями понимали этические добродетели, в круг которых входили: мужество; справедливость; добро и благородство.

В настоящее время, когда духовность общества подвергается серьезным испытаниям, необходимо сохранить и приумножить доставшееся нам в наследство бесценное достояние во всех сферах жизни. В этих условиях на первый план выходят гуманистические, мировоззренческие и духовные и нравственные ценности.

Исходя из сегодняшнего времени, военнослужащие, защищая государство, показывают патриотизм, как традиционная ценность, которая основывается на тысячелетней истории российской государственности. Все патриотические устремления должны концентрироваться на том, чтобы сде-

лать Россию сильной, экономически развитой и процветающей державой.

В настоящее время службы управления персоналом в военных организациях решают сложные и многообразные задачи и представляют собой порой довольно крупные подразделения, включающие в свой состав 50 и более военнослужащих. Они строят свою служебную деятельность на основе стратегического планирования и мышления, духовно - нравственные ценности между военнослужащими особенно в боевых действиях, связанных с СВО (специальная военная операция).

Специальная военная операция (СВО) — боевые действия вооружённых сил России на территории Украины, ДНР и ЛНР, начавшиеся 24 февраля 2022 года и продолжающиеся по настоящее время с целью защиты жителей Донецкой и Луганской Народных Республик от непрекращающейся с 2014 года агрессии со стороны киевского режима, демилитаризации и денацификации Украины, купирование военных угроз Российской Федерации со стороны военно-политического блока НАТО.

На формирование патриотизма как традиционной, нравственной, духовной ценностей направлены сегодня следующие практические меры: внедрение и совершенствование на государственном уровне комплексной программы «О патриотическом воспитании молодежи»; создание художественных произведений, культурных объектов, символики в войсках национальной гвардии, олицетворяющей историю войск; деятельность ветеранских организаций и др. Патриотизм и некоторые другие духовные ценности, такие как достоинство воина, свобода совести, честь, долг находят свое развитие в сотрудничестве войск и традиционных религиозных конфессий.

Кроме того, в современных условиях обостряется противоречие между возрастающими требованиями к нравственным качествам защитников государства и реальным их со-

стоянием. В силу ряда причин многие граждане России лишились четких нравственных ориентиров, критерии добра и зла оказались достаточно размыты, сместились понятия чести, совести, жертвы и подвига, нарушилось духовное единство общества. Как в свое время отметил

Президент РФ В.В. Путин, современное российское общество «испытывает явный дефицит духовных и нравственных ценностей, что всегда, во все времена исторические делало нас крепче, сильнее, чем мы всегда гордились». Вооруженные Силы РФ, деятельность которых проходит на рубеже, разделяющем добро и зло, в силу своего специфического предназначения особенно чувствительны к упадку духовности в обществе. Именно поэтому сейчас особенно важно критически переосмыслить богатейший исторический опыт формирования духовно-нравственных качеств у российского воинства, сделать переоценку всего положительного, что накоплено за многовековую историю, для использования в системе воспитания военнослужащих.

Управление военнослужащими, как любое управление вообще, имеет определенную технологию, то есть состоит из сменяющих друг друга в определенном порядке этапов. В этой связи и управленческая деятельность руководителя (командира) имеет свою технологию, которая раскрывает совокупность и последовательность управленческих процедур и операций по его осуществлению, и особенно это касается нравственных и духовных ценностей которые складываются в специальной военной операции.

Процесс управления военнослужащими носит циклический характер. Это означает, что он протекает непрерывно и представляет собой множество сменяющих друг друга циклов. Единичный цикл начинается с определения цели и заканчивается ее достижением, затем на основе информации о полученных результатах начинается новый цикл управления военнослужащими через духовно-нравственные ценности.

Верующие, независимо от конфессии, все верят в Бога, и это их объединяет в особых военных действиях.

Подводя итог, можно заключить, что история Российских Вооруженных Сил не знает религиозных конфликтов. Во все времена христиане, мусульмане, буддисты и иудеи плечом к плечу защищают свою Родину, свой народ, уважая веру своих товарищей. Это уважение воспитывалось православными священниками. Как раз отсутствие духовного пастыря может вызвать негативные явления во взаимоотношениях между представителями различных религий. При этом нет противоречий в вопросах духовно-нравственного воспитания военнослужащих в сегодняшних конфликтных ситуациях. Так бойцы из КНДР участвовали в освобождении города Курска, бойцы отличались стойкостью, бесстрашием, и слой воли, а также боевым духом, используя при освобождении свои нравственные ценности.

Военнослужащие РФ являются и являются частью нашего общества, а воспитание высоких духовно-нравственных качеств, любви к своей Родине и к ее армии и флоту — одна из главных составляющих воспитания гражданина вообще, а не только военнослужащего. Тяжесть воинского служения предъявляет к воину особо высокие требования. В уничтожении врага есть две нравственные стороны. Одна жестокая, связанная не только с лишением жизни противника, но и калечащая душу убивающего. Другая же — жертвенная, ибо воин жертвует в бою, как своей жизнью, так и своей невиновностью в крови другого человека.

Сведения об авторе: Якимович Мария Федоровна, профессор 12 кафедры тактико-специальной подготовки (и организации защиты государственной тайны), Краснодарское высшее военное орденов Жукова и Октябрьской Революции Краснознаменное училище имени генерала армии С.М.Штеменко, Краснодар, Россия.

MORAL VALUES OF MILITARY PERSONNEL DURING SPECIAL OPERATION (SVO)

M. F. Yakimovich

*Krasnodar Higher Military Order of Zhukov and Order of the October Revolution Red Banner School named after General of the Army S. M. Shtemenko,
Krasnodar, Russia*

Abstract. The article is devoted to the importance of educational work in the formation of high spiritual, moral, and patriotic qualities in the ranks of the Armed Forces of the Russian Federation.

Keywords: spiritual and moral values, formation of patriotism, military duty

УДК 93

МЕТОДЫ АКТУАЛИЗАЦИИ ТЕМЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ В КОНТЕКСТЕ СПЕЦИАЛЬНОЙ ВОЕННОЙ ОПЕРАЦИИ В ПРЕПОДАВАНИИ ДИСЦИПЛИНЫ «ИСТОРИЯ» В ВОЕННОМ ВУЗЕ

М. Ю. Государева

*Рязанское гвардейское высшее воздушно-десантное
командное училище имени генерала армии В. Ф. Маргелова
Рязань, Россия*

Аннотация. Данная статья посвящена формам и методам использования исторических параллелей в методике преподавания истории в высшей военной школе. В статье приведены примеры актуализации темы Великой Отечественной войны в контексте специальной военной операции в ходе учебных занятий по дисциплине «История». Акцент сделан

на целях и направлениях фальсификации истории Второй мировой и Великой Отечественной войны в контексте современных военно-политических реалий.

Ключевые слова: Великая Отечественная война, методика преподавания истории, фальсификация истории, информационная война, специальная военная операция

В последние десятилетия развитие информационных технологий привело к тому, что война вышла за пределы материальной и физической сфер и перешла в информационную и духовную сферы. Воздействие оказывается не столько на «физическую оболочку» субъектов войны (личность, армия, государство), сколько на духовную, психологическую и ментальную сферы.

Вся современная вооруженная борьба пронизана разветвленным информационным противоборством [1]. И одним из средств этого противоборства является фальсификация истории, направленная на подрыв наших традиций, нравственных и религиозных устоев, подрыв нашего вклада в мировую историю, в частности, в Победу в Великой Отечественной войне и освобождение мира от фашизма, последователи которого очень вольготно чувствуют себя на Украине, пользуясь официальной поддержкой Киевского режима и молчаливым одобрением западных стран.

В период проведения специальной военной операции мы видим, как страны Запада поддерживают украинский правящий режим, представляющий собой идеологических продолжателей идей фашизма, и намеренно не замечают геноцид русского населения на Украине, продолжающийся более десяти лет.

Четвертый год, начиная на первом курсе военного вуза первую лекцию по дисциплине «История», акцентирую внимание на том, что сегодня историю преподавать стало не просто интересно, а страшно... Мы настолько «попали» в историю, что буквально каждая тема в курсе дисциплины –

каждый период истории России – актуализируется сегодня теми или иными параллелями с событиями на Украине, как военного, так и политического, и идеологического характера.

Естественно, что особенно актуальны определенные исторические параллели в теме Второй мировой войны.

Вводную часть семинарского занятия по этой теме начинаю с ее актуальности в контексте СВО. В большей степени охватывается не только фактологический материал, но и эмоциональное восприятие событий прошлого.

Пример вступительной части занятия:

«Через семь десятилетий, прошедших с той Великой Войны, мы вновь наблюдаем разворачивающуюся на наших глазах реанимацию идей нацизма, вновь наши братья и сыновья сражаются с той же русофобской и неонацистской идеологией и на той же земле, что и их праотцы в далеких 40-х годах прошлого столетия. И от этого оживления прошлого только усиливается драматичность событий, современниками которых мы являемся».

Далее прошу обучающихся привести примеры исторических параллелей событий и явлений Великой Отечественной войны с современными нам событиями на Украине и нашем приграничье.

Комментируя и обобщая предложенные высказывания, акцентирую внимание на следующих аспектах актуальности той войны в контексте СВО:

- идеология;
- территория ведения боевых действий;
- подмена понятий (например, освободители-оккупанты);
- подмена героев (дискредитация подвигов офицеров и бойцов Красной Армии и героизация предателей и коллаборационистов);
- поддержка противника со стороны объединенной Европы;
- недооценка противника;
- информационно-психологическая борьба;

- «охота на ведьм» (война с историческими памятниками, наименованиями) и т.д.

С целью усиления эмоционального восприятия темы ка-саюсь еще одной современной проекции той войны: «Безусловно, еще одним страшным аспектом сегодняшнего конфликта на Украине, помимо идеологии, борьбы с общей историей, территориальной привязки событий, стал сам противник: преимущественно, это потомки тех, кто плечом к плечу, в одном строю с предками российских солдат и офицеров, сражался с фашистской Германией, а, фактически, точно также с объединенной Европой. Вот так чудовищно парадоксально повернулось колесо истории сегодня, и современному молодому поколению дано определять будущее нашей страны, ее ценности, независимость и самоидентичность, так же, как и нашим героическим прадедам 70-80 лет назад...»

Также, в ходе рассмотрения темы Второй мировой и Великой Отечественной войн, рефреном через всё занятие проходит тема фальсификации истории войны, на которой активно спекулируют современные украинские (и не только) политические деятели. И эти спекуляции начались задолго до начала специальной военной операции.

В последние десятилетия фальсификация истории Второй мировой войны приобрела широкий масштаб, особенно в международных медиа и политическом дискурсе.

Так, Владимир Мединский в работе «Война. Мифы СССР. 1939-1945» подчеркивает, что еще в 70-летнюю годовщину начала Второй мировой войны (2009 г.) в странах Евросоюза «возникла настоящая истерия по поводу роли СССР в этом печальном событии. По какой-то извращенной логике начали уравнивать Сталина с Гитлером, как виновного в начале мировой бойни. Советский Союз уравнивать с третьим Рейхом. Это было везде – от стонов в интернете до официальных заявлений ПАСЕ и ряда европейских парла-

ментов. Попутно был услужливо вытащен весь набор черных мифов о войне» [5, с. 14].

В учебные вопросы занятия добавлен отдельный вопрос: «Фальсификации истории Второй мировой войны как средство информационной войны против России. Силы и средства по противодействию фальсификациям истории войны», в рамках которого акцентируется внимание на сущности, целях и методах фальсификации истории.

Под фальсификацией истории понимается сознательное искажение исторических событий и фактов, выборочное цитирование и манипуляции с историческими источниками с целью создания искаженного образа исторической реальности, приводящей к ложным выводам. Она направлена главным образом на подрыв морально-политической и психологической устойчивости личного состава, развитие в нём неуверенности в действиях нашей страны и армии и, как следствие, подрыв боеспособности подразделений [3].

Влияние на сознание людей посредством искажения исторических фактов позволяет манипулировать общественным мнением, размывать идеологические основы государства и подрывать моральные устои армии. Основные цели фальсификации истории можно разделить на несколько ключевых направлений.

1. Подрыв патриотических настроений и морального духа армии и общества.

Всякая фальсификация истории нацелена на разрушение исторической памяти народа, подмену реальных событий ложными трактовками, что в конечном итоге ослабляет чувство национальной гордости и приверженности государственным интересам.

Например, одна из главных задач фальсификаторов истории Второй мировой войны – создать впечатление, что победа над нацистской Германией была достигнута благодаря только западным союзникам, а роль Советского Союза была незначительной. Это может вызвать у молодых поколений

сомнения в справедливости того подвига, который совершили их деды и прадеды, что непосредственно влияет на формирование их идентичности и моральных ценностей. В условиях службы в армии такие настроения могут привести к снижению боевого духа и патриотизма среди военнослужащих.

2. Подрыв легитимности политического руководства страны и государственного строя.

Фальсификация истории может использоваться как инструмент дискредитации политического режима. В случае с историей Второй мировой войны искажение фактов часто направлено на пересмотр роли СССР в войне. Например, утверждения о том, что Советский Союз якобы не только не освободил Европу от нацизма, но и сам был оккупантом [6], служат для подрыва доверия к современной политике России и её роли в международных делах. Это также способствует созданию негативного образа государства в глазах как его граждан, так и мировой общественности.

3. Содействие культурному и идеологическому разрыву между поколениями.

Историческая память играет важную роль в передаче ценностей и традиций от одного поколения к другому. Фальсификация истории, особенно если она касается ключевых событий, таких как Вторая мировая война, может привести к разрыву связей между старшим поколением, которое хранит реальные воспоминания о событиях, и молодёжью, подвергающейся влиянию ложной информации.

4. Манипуляция внешнеполитическими отношениями.

Фальсификация истории используется также для достижения внешнеполитических целей. Например, в некоторых странах Восточной Европы предпринимаются активные попытки пересмотреть роль Советского Союза в освобождении их территорий, утверждая, что советские войска были не освободителями, а оккупантами [2]. Это позволяет таким государствам дистанцироваться от России и оправдывать

свои антироссийские настроения в глазах мировой общественности. Одновременно подобные фальсификации используются для укрепления союзов с западными странами, создавая иллюзию о том, что Запад был главным борцом с нацизмом.

Методы фальсификации истории разнообразны. Например, манипуляция фактами и вырывание событий из контекста; искажение причинно-следственных связей; создание и распространение мифов и альтернативных версий истории; дискредитация героев войны и государственных деятелей; использование средств массовой информации и системы образования для распространения искажённой информации; умалчивание или отрицание преступлений нацистов и так далее.

Самое парадоксальное состоит в том, что подходы сегодняшних фальсификаторов истории Второй мировой и Великой Отечественной войны восходят к наработкам пропагандистского аппарата Третьего рейха. Именно в недрах гитлеровской пропаганды возникли мифы о «советской угрозе», о стремлении СССР установить контроль над Восточной Европой, о «превентивном» (предупредительный) характере плана «Барбаросса» и т.д.

Фальсификация истории Второй мировой войны осуществляется по нескольким основным направлениям, которые варьируются в зависимости от политических и идеологических интересов фальсификаторов. Эти искажения направлены на пересмотр ключевых событий, ролей участников, подмену понятий, а также на создание альтернативных версий исторических фактов.

В ходе занятия, в контексте рассмотрения учебных вопросов семинара по истории Великой Отечественной войны, акцентируем внимание на направлениях фальсификации истории войны, сегодня часто всплывающих в средствах массовой информации, в публичных выступлениях мировых политических лидеров:

1. принижение роли СССР в победе над нацистской Германией;
2. оправдание нацистской агрессии и пересмотр причин войны;
3. отождествление нацизма и коммунизма;
4. пересмотр роли СССР в освобождении Европы;
5. пересмотр итогов Нюрнбергского процесса;
6. реабилитация коллаборационистов и пособников нацизма;
7. мифологизация истории войны и создание ложных героев;
8. отрицание Холокоста и умалчивание нацистских преступлений;
9. пересмотр итогов Второй мировой войны;
10. использование истории войны для оправдания современных политических и военных конфликтов.

Специфика наборов первого курса в десантное училище последних трех лет позволяет серьезно актуализировать тему Великой Отечественной войны, поскольку от трети до половины курсантов составляют участники СВО, ветераны современных боевых действий. И их примеры из личного опыта помогают эмоционально оживить тему казалось бы уже далекой от нас войны.

Военная история нашего Отечества оказалась сегодня в эпицентре борьбы за национальную безопасность России в рамках информационного противоборства как во внутренней, так и во внешней сфере. Это означает, что военно-исторические знания – весомый и очень важный фактор национальной безопасности, а прошлое страны – настоящее поле информационной битвы, победа в которой должна обязательно остаться за нами. Сегодня мы находимся на пороге нового этапа осмысления отечественной истории. Всё больше людей понимают, что её искажение и фальсификация опасны для нашего общества потому, что разрушают исто-

рическое сознание и память народа, деформируют общественную и индивидуальную мораль.

И сегодня, в год 80-летия Великой Победы, наши парни повторяют подвиги своих предков, так же, как и они, защищая свою землю от «коричневой чумы» неонацизма, и противостоя очередной за много столетий попытки Запада подчинить и/или уничтожить Россию как национальное государство.

Список литературы

1. Ахмадуллин, В.А. Гибридные войны в геополитических процессах XXI века [Текст] / В. А. Ахмадуллин. – М.: ВУ, 2016. – 204 с.
2. Баранов, В.П., Климов, А.А. Фальсификации истории Второй мировой войны и Великой Отечественной войны на современном этапе // Академический вестник войск национальной гвардии Российской Федерации. – 2020. – №1. – С. 4-9.
3. Бочарников, И.В. О противодействии фальсификации истории России [Электронный ресурс] – Электрон. данные. – Режим доступа: URL: <https://nic-pnb.ru/analytics/o-protivodejstvii-falsifikatsii-istorii-rossii/> (Дата обращения: 12.09.2025 г.)
4. Гареев, М.А. Великая победа и современные интересы международной безопасности: причины фальсификации Второй Мировой войны [Текст] / М.А Гареев // Военно-исторический журнал. – 2014. – №9. – С. 30-34.
5. Мединский, В.Р. Война. Мифы СССР. 1939-1945. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2014. – 704 с.
6. Тувик, Г.И. Основные методы ведения информационного противоборства [Электронный ресурс] / Г.И. Тувик. – Электрон. данные. – Режим доступа: URL: <https://cont.ws/@galtuv/1443309> (Дата обращения: 9.09.2025 г.)

Сведения об авторе: Государева Марина Юрьевна, кандидат исторических наук, доцент, доцент кафедры военно-политической работы в войсках (силах) ФГКВОУ ВО «Рязанское гвардейское высшее воздушно-десантное ордена Суворова дважды Краснознамённое командное училище имени генерала армии В.Ф. Маргелова» Министерства обороны Российской Федерации; mgosudareva@mail.ru

**THE METHODS OF ACTUALIZING THE THEME OF
THE GREAT PATRIOTIC WAR IN THE CONTEXT OF
THE SPECIAL MILITARY OPERATION WHILE
TEACHING HISTORY IN A MILITARY HIGH SCHOOL**

M. Yu. Gosudareva

*The Ryazan Higher Airborne Command School
named after General of the Army V.F. Margelov,
Ryazan, Russia*

Abstract. The given article deals with the forms and methods of using historical parallels while teaching history in a military high school. The article provides examples of actualizing the topic of the Great Patriotic War in the context of the special military operation during history classes and highlights the goals and trends of falsifying the history of World War I and the Great Patriotic War in the current political and military realities.

Keywords: the Great Patriotic War, methods of teaching history, falsifying history, information war, the special military operation

II

УДК 2; 13; 14; 17.022.1; 130.3; 172.3

ХРИСТИАНСТВО В МИРОВОЙ КУЛЬТУРНОЙ ТРАДИЦИИ: ПРОБЛЕМА СОХРАНЕНИЯ ТРАДИЦИОННЫХ ПРАВОСЛАВНЫХ ДУХОВНЫХ ЦЕННОСТЕЙ

М. В. Баканов

*член Экспертного совета Геральдической комиссии
при Губернаторе г. Севастополя,
Севастополь, Россия*

Аннотация: В статье рассматриваются основные представления о секуляризации общества и отходе от сущности религиозного представления природы человека и мироздания.

Автор ставит вопросы о необходимости пересмотра некоторых представлений и понятий, а также предлагает направления и варианты решения существующих противоречий с целью рассмотрения религии как социокультурного феномена с позиции точных наук, что, по его мнению, позволяет постичь природу естества, мира и человека, и дать научное обоснование необходимости сохранения традиционных, в частности, православных, духовных ценностей.

Ключевые слова: секуляризация общества, природе мироздания и человека, дух, биологическое поле, молитва

В настоящее время секуляризация общества достигла такого уровня, при котором практически сформировался новый уклад жизни на основе внерелигиозных норм. Этот процесс наблюдается даже в странах с теократическим управлением и ярко выраженной религиозной традицией. И, если в конце XX века в русском языке термин «секуляризация» был тра-

диционно историческим и описывал процесс экспроприации церковных земельных владений в пользу государства, то на сей день можем отметить лишь формальное отправление культа на фоне преобладания устремления к стяжанию материальных благ и ценностей. В то же время, в религиозных общинах, сохраняющих свою организационную структуру, всё чаще наблюдается отступление от святоотеческой традиции наряду с искажением самой сути религиозной доктрины, выражаяющиеся в произвольном толковании текстов и связанных с ним суевериях. Такие вольности ведут к проявлению фанатизма, доходящего в отдельных случаях до проявления религиозного экстремизма в различных его формах.

Одним из признаков секуляризации является отделение церкви от государства. Но, до тех пор, пока религия остаётся свободным выбором индивида, а государственные органы не обосновывают свои решения религиозными нормами, рост индивидуальной религиозности не противоречит секуляризации.

Российский социолог В. И. Гараджа [1] выделяет три вида теории секуляризации:

1. Секуляризация как утрата «священного».
2. Секуляризация как вытеснение религии наукой, рациональным мышлением, светской этикой.
3. Секуляризация как эволюция религии и её видоизменения в ходе социальных перемен.

Современной наукой рассматриваются три основные социологические гипотезы о роли религии в жизни общества: секуляризация, трансформация и поляризация, или так называемый культурный разрыв.

Гипотеза секуляризации, возникшая в середине XX века, утверждает, что со временем религия будет полностью вытеснена из жизни общества наукой и техникой. На этом фоне всё чаще звучат предложения по совершенствованию человеческого сообщества не посредством индивидуальной работы над собой, как это предлагают религиозные учения, а

применение всевозможных электромеханических устройств для воздействия на тело человека, различных медицинских препаратов, и даже методов генной инженерии.

Гипотеза религиозной трансформации утверждает, что секуляризация и культурные сдвиги, наподобие роста индивидуализма и социальной дезинтеграции ведут не к исчезновению религии, а к увеличению притягательности более индивидуализированных религиозных и духовных практик. При этом, фактически отрицается роль церкви, как добровольного объединения граждан, являющейся мощным средством воспитания молодёжи в рамках сложившейся культовой, обрядовой и культурной традиции данного сообщества на основе православных духовных ценностей.

Американский социолог и политолог Рональд Инглхарт, развивая свою концепцию постматериализма, выдвинул новую теорию относительно глобальных тенденций в религиозной сфере. Инглхарт на основе анализа социологических данных предположил, что одним из важнейших стимулов, побуждающих людей обращаться к религии, является потребность в социальной и экономической безопасности [2].

Очевидно, что в основе такого рода гипотез лежит отсутствие представлений о природе мироздания и человека, на которых основано религиозное понимание, присущее всем так называемым «истинным религиям», – именно такое словосочетание встречается в сочинениях некоторых Отцов Церкви, таких, как Тертуллиан, Лактаций, блж. Августин, и другие. При этом учёные до сих пор не могут прийти к согласию относительно какого-либо одного определения религии. Существует два подхода к определению религии. Первый, или «нормативный подход», состоит в попытке сформулировать «универсальное высказывание», «подлинную дефиницию» некоей «сущности» религии. Второй, или «дименсионализм», а также «мультинормативный» подход, утверждает, что возможно указать лишь на ряд научно фиксируемых «измерений», социальных явлений, которые в том

или ином обществе считаются «религией». Проблема, по нашему мнению, состоит в том, что дискуссии об истинной и ложной религии, как правило, касались не верований, а скорее поклонения и его правильной направленности на истинного, а не вымышленного бога. Но, поскольку Бога не видел никто никогда [3], попытка дать хоть какое-нибудь определение самого действия не представляется возможным. На наш взгляд, следует рассматривать латинское слово *«religio»* не в смысле «связанность клятвой, верой» [4], или «святыня», «благочестие», как предлагают иные источники [5], а как «восстановление утраченного единства» – от лат. *«te ligare»*. Именно такое понимание термина следует из библейского повествования о грехопадении, приведшем к разрыву прямой связи с Творцом, а также из направленности новозаветных текстов, призывающих к покаянию для восстановления утраченной связи через перерождение плоти. Раскрытие смыслового наполнения термина происходит из определения Бога, данного в Евангелии от Иоанна: «Бог есть дух» [6], а также из призыва, приведённого в Откровениях: «Итак вспомни, откуда ты ниспал, и покайся» [7]. Приводится и способ начала восстановления такого разрыва: «Иисус отвечал: истинно, истинно говорю тебе, если кто не родится от воды и Духа, [протекания Духа] не может войти в Царствие Божие» [8].

Чтобы определить, о каком же духе идёт речь, имеет смысл обратиться к высказыванию пророка Исаи: «Как беременная женщина, при наступлении родов, мучится, вопиет от болей своих, так были мы перед Тобою, Господи. Были беременны, мучились, и родили дух спасения, его же сотворим на земли...» [9] Такое видение позволяет утверждать, что речь идёт об изменении духа, протекающего через плоть, и порождаемого ею. Памятуя, что Бог есть Дух, можем говорить о непорочности зачатия, поскольку оно происходит без

повреждения плоти и без похоти, во время крещения¹. Поэтому и разделяют посвящение Богу во младенчестве, по закону Моисееву, и крещение по вере, посредством погружения или обливания, то есть баптизацию, – от греч βαπτίζω. В процессе совершения таинства крещения, в отличие от конфирмации, задаётся динамика протекания духа через плоть. Иными словами, зачинает плоть от Духа и рождает Дух. А рассматривая «дух спасения» как «дух помазания», или «Хριστός», можем утверждать, что всякая горемычная плоть – Мариамь (Мария), при определённых обстоятельствах может, и должна, стать Богородицей.

Предлагаемый взгляд на существо поднимаемого вопроса требует введения в научный оборот понятия «дух», определение его тождественности и отличия от понятия «биологического поля», как совокупности полей присущих биологическому объекту – человеческому телу и порождаемого им, а также рассмотреть допустимость и приемлемость применения к изучению данного феномена законов физики.

С точки зрения научной логики, как совокупности правил логической организации научного знания, применяемых в той или иной научной теории, мы вынуждены признать наличие такого явления, а также рассматривать взаимодействие такого рода полей различных индивидуумов. При этом взаимодействии наблюдается явление их наложения друг на друга и образование общего для данной группы лиц совокупного, результирующего поля с целым рядом общих для данного сообщества признаков. В таком совокупном поле, характеризующемся общей полярной электромагнитной осью и наличием единого для всех полюса, можем говорить о его влиянии на данное сообщество, рассматривая северный

¹ 12 А тем, которые приняли Его, верующим во имя Его, дал власть быть чадами Божиими, 13 которые ни от крови, ни от хотения плоти, ни от хотения мужа, но от Бога родились. 14 И Слово стало плотию, и обитало с нами, полное благодати и истины; и мы видели славу Его, славу, как Единородного от Отца. (Иоан.1:12-14)

полюс как средоточие и, что наиболее важно, источник единого для данного сообщества, формируемого и поддерживающего им закона. Понимая, что прерогатива, как исключительное право в установлении закона принадлежит Богу, можем подразумевать под источником закона высшую силу, именуемую богом. Такое видение сути вещей приводит к уже конкретному пониманию функции богов и возможности анализа их сложившейся иерархии, во главе которой находится верховный субъект, который над всеми богами Бог: «ибо Господь есть Бог великий и Царь великий над всеми богами» [10], что приводит к представлению о собственно смысле и сущности единобожия!

Изложенное выше позволяет говорить о том, что, поскольку наш проявленный мир сотворён и обустроен Создателем, которым установлен единый закон его развития, от человека требуется неукоснительное соблюдение этого закона, о чём неоднократно упоминается в библейских текстах: «Я поклялся им вывести их из земли Египетской в землю, которую Я усмотрел для них, текущую молоком и медом» [11] но лишь при условии строгого следования Закону и его неукоснительного соблюдения. И, в таком случае следует рассмотреть вопрос о взаимодействии полей, производимых человеческим сообществом с изначально установленным полем, которое следует, по всей видимости, рассматривать как среду обитания. При этом под грехопадением будет пониматься отступление от законов божиих, ведущее к противоположности этих полей, их противопоставлению и возникновению условий, препятствующих протеканию в них одноимённых процессов. Таким образом, рассматривая проблему сохранения традиционных православных духовных ценностей, мы вынуждены обратиться к вопросу о применении законов классической физики, которые следует переосмыслить применительно к жизнедеятельности человека. Ярким тому примером служат следующие тексты: «И как хотите, чтобы с вами поступали люди, так и вы поступайте с

ними» [12] «ибо каким судом судите, [таким] будете судимы; и какою мерою мерите, [такою] и вам будут мерить» [13], что есть прямая формулировка третьего закона Ньютона: «Сила действия равна силе противодействия».

Рассматривая с тех же позиций сущность процесса словотворчества, вынуждены признать силу влияния самого звучания, как физического явления. В текстах Библии не единожды упоминается действие слова, как инструмента сотворения мира: И сказал Бог: да будет...И стало так. Евангелие от Иоанна [14] открывает утверждение, что:

1 В начале было Слово, и Слово было у Бога, и Слово было Бог.

2 Оно было в начале у Бога.

3 Всё через Него начало быть, и без Него ничто не начало быть, что начало быть.

Не вдаваясь в рассуждения о смысловом наполнении самого Слова, отметим, что слово творит и видоизменяет мир. Заметим также, что Бог сказал: «с сотворим человека по образу Нашему по подобию Нашему» [15], но сотворил его лишь по образу: «И сотворил Бог человека по образу Своему, по образу Божию сотворил его; мужчину и женщину сотворил их» [16], из чего следует, что подобия человек должен достигать в религиозном подвижничестве: «И сказал Господь: Симон! Симон! се, сатана просил, чтобы сеять вас как пшеницу» [17]. А это значит, что у каждого своя дорога в духовном поиске, но путь один – возрождение утраченной божественной природы и возделывание «поля сладости»: «И взял Господь Бог человека, и поселил его в саду Едемском, чтобы возделывать его и хранить его» [18]. Заметим, что слово «возделывать» в данном тексте соответствует слову «культтивировать», которое по смыслу прямо связано с понятием культуры, в том числе, и как социокультурного явления.

Из библейского текста следует, что подобие человека Создателю состоит в словотворчестве, но если наш мир сотов-

рён по слову Божию, то слово человека такой силы не имеет, а приобретается она в ходе духовной практики – поста и молитвы. И если под постом подразумевается не самоистязание, а разумное самоограничение, то в отношении молитвы следует рассматривать существующую издревле традицию огласовки наряду с интонациями, ритмическим дыханием и всё то, что называют святоотеческой традицией. Следование этой традиции подразумевает чтение псалмов и молитв на литургическом языке. Для славян таким языком является церковно-славянский. А его архаичность и неизменяемость во времени требует немалых усилий в его освоении, наряду с длительными упражнениями в правильном произношении слов, или в орфоэпике, и работе над дикцией. Следует заметить, что молитвы и священные гимны во всех истинных религиях сходны по мелодии, как определенной последовательности звуков, образующей музыкальное единство; мотив, напев. Такое понимание духовной практики даёт представление о религии, как о социокультурном феномене с определёнными характеристиками, как отдельного индивида, так и религиозного сообщества в целом. При этом социокультурная характеристика предполагает, что личное духовное пространство индивида создаётся в процессе жизнедеятельности на протяжении всей жизни и актуализируется благодаря включенности в социокультурное духовное пространство общества.

Рассматривая литургическое пение как социокультурный феномен с позиции точных наук, отметим ряд сопутствующих явлений, которые принято считать чудом, но на самом деле представляющих собой определённые физические процессы. В первую очередь следует уделить внимание резонансу Шумана [19] – образованию стоячих электромагнитных волн сверхнизких частот, – единицы и десятки герц, между ионосферой и поверхностью Земли. И, можем полагать, что в месте совершения регулярного богослужения следует ожидать, что эти волны будут вхо-

дить в резонанс и существовать долгое время даже после прекращения культовых отправлений. При увеличении амплитуды волны и её выхода за пределы ионосферы образуется так называемая «лестница Иакова» [20], а само место становится намоленным.

Чудо исцеления состоит в приведении к норме состояния духа человека посредством правильного чтения соответствующих текстов, наложением рук и тому подобного, а в некоторых случаях наблюдается внешнее воздействие, оказываемое как на целителя, так и на исцеляемого, или на обоих. Иногда наблюдается появление человекообразных фигур или силуэтов, значительно превышающих рост человека. Но такое явление может быть объяснено с научной точки зрения лишь в случае признания существования материальной континуальной, или непрерывной среды, называемой эфиром.

Также, в случае признания эфира, можем говорить о пребывающих в нём разумных элементах – духах, гениях, демонах и «голодных духах», которые для обеспечения своего существования вынуждены черпать жизненные силы у живых существ, в том числе и у человека. Нередко эти сущности овладевают не только телом, но и сознанием человека, провоцируя его на различные поступки, что в некоторых случаях ведёт к расстройствам психики. Такое видение существа проблемы требует более тщательного её рассмотрения, что, несомненно, приведёт к пересмотру целого ряда областей не только медицинских знаний, но также позволит составить подлинное представление о природе человека, как и всего материального мира в целом. Только в результате такого пересмотра и тщательного изучения количественно точных закономерностей с использованием строгих методов проверки гипотез, основанных на воспроизводимых экспериментах и строгих логических рассуждениях, станет понятна природа духовности, её сущностные характеристики.

По нашему мнению, выше изложенного достаточно, чтобы рассматривать религию как социокультурный феномен с позиции точных наук, что позволяет постичь природу общества, мира и человека, и дать научное обоснование необходимости сохранения традиционных, в частности, православных, духовных ценностей, как единственно верного, разумного и выверенного веками способа организации человеческого сообщества, способствующего его сохранению и процветанию.

Список литературы

1. Гараджа В. И. Глава VII. Секуляризация // Социология религии. — ИНФРА-М, 2005. — 348 с.
2. По материалам статьи «Секуляризация общества». Материал из Википедии — свободной энциклопедии. Электронный ресурс. Режим доступа: https://ru.wikipedia.org/wiki/Секуляризация_общества#cite_note-1
3. Иоан.1:18; 4:12
4. Этимологический словарь Шанского Н. М.
5. Новая философская энциклопедия: в 4 т. / под ред. В. С. Степина. — М.: Мысль, 2010. — Т. 3. — С. [436] (стб. 2). — 692 с.
6. Иоан.4:24
7. Откр.2:5
8. Иоан.3:5
9. Ис. 26:17,18 (Синодальное издание на Ц-С)
10. Пс.94:3
11. Иез.20:6
12. Матф.7:12; Лук.6:31
13. Матф.7:2; Мар.4:24; Лук.6:38
14. Иоан.1:1-3
15. Быт.1:26
16. Быт.1:27
17. Лук.22:31
18. Быт.2:15

19. Резонанс Шумана. Материал из Википедии — свободной энциклопедии. Электронный ресурс. Режим доступа: https://ru.wikipedia.org/wiki/Резонанс_Шумана

20. Быт.28:12-16

Сведения об авторе: Баканов Михаил Владимирович, член Экспертного совета Геральдической комиссии при Губернаторе г. Севастополя, bakanov_m@list.ru

THE PROBLEM OF PRESERVING TRADITIONAL ORTHODOX SPIRITUAL VALUES IN THE WORLD CULTURAL TRADITION

M.V. Bakanov

*Expert Council of the Heraldry Commission
under the Governor of Sevastopol,
Sevastopol, Russia*

Abstract. The article discusses the basic ideas about the secularization of society and the departure from the essence of the religious view of human nature and the universe.

The author raises questions about the need to revise some ideas and concepts, and also offers directions and options for solving existing contradictions in order to consider religion as a socio-cultural phenomenon from the standpoint of exact sciences, which, in his opinion, allows us to comprehend the nature of nature, the world and man, and to give a scientific justification for the need to preserve traditional, in particular, Orthodox, spiritual values.

Keywords: secularization of society, the nature of the universe and man, spirit, biological field, prayer

ВОСПИТАТЕЛЬНОЕ ЗНАЧЕНИЕ ОСВЕЩЕНИЯ ПРАВОСЛАВНОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ТРАДИЦИИ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ИСТОРИИ РОССИИ

С. А. Чернавин

Воронежский государственный
педагогический университет,
Воронеж, Россия

Аннотация. В статье раскрывается значение освещения православной традиции при изучении истории России. Подчеркивается воспитательная перспектива православия при систематическом знакомстве с курсом истории России, отмечается положительное влияние на формирование личности обучающегося.

Ключевые слова: история России, православие, вера, значимость, традиция, воспитание

История России неразрывно связана с православием: со временем Крещения Руси до наших дней эта культурная традиция формировала ценности, взгляды, мировоззрение и даже государственность русского народа, и игнорирование этого аспекта приводит к искаженному пониманию прошлого, потере культурных кодов, а также - ослаблению духовно-нравственных ориентиров у подрастающего поколения. Поэтому, на наш взгляд, преподавание истории должно предполагать формирование понятия учащихся о православии не как об «одной из религий на территории России», а как о фундаменте, на котором веками строилась ее государственность.

В учебниках отдельные главы посвящены Крещению Руси – значимому событию истории нашего Отечества и определившему весь дальнейший путь государства. Однако, задолго до крещения Руси с православием познакомилась

Великая княгиня Ольга, сначала – при общении со священником уже существовавшего на тот момент православного храма в Киеве, а затем – во время визита в Византию, где при крещении приняла православную веру и обрела мудрость а, вернувшись на Русь, призывала и своего сына Святослава принять крещение, советуя найти мудрость и истину в православии /но сын, воспитанный в духе язычества, не разделял взглядов матери, однако во время своего единоличного княжения и не запрещал народу обращение в православие/. (Зачастую же, после изучения данной темы, у учащихся в памяти остается единственный яркий эпизод из жизни и деятельности княгини Ольги – ее отмщение убийцам своего мужа, а тема православия, духовного поиска княгини, который привел ее к истине, остается в тени и далеко не всегда осознается изучившими историю данного периода).

Крещение Руси – поворотный момент в истории нашего Отечества, так как христианство становится идеологической, политической и культурной основой государственности. Учащиеся изучают постепенное внедрение византийской культуры на Руси, распространение характерной для православной традиции того времени архитектуры (н-р, Десятинная церковь в Киеве, Софийский собор в Великом Новгороде и Спасо-Преображенский собор в Чернигове), развитие литературы («Слово о законе и благодати») и правовой системы государства. И главным в это время является усиление сплоченности Руси на основе православия, а с ним и соответствующее формирование самосознания русских людей.

Далее, курс знакомит учащихся с периодом феодальной раздробленности. Роль православия в этой теме не так очевидна, поскольку основное внимание уделяется политическим отношениям между князьями и их территориальным спорам. Причем, эти отношения основываются отчасти на православной традиции: договоры между князьями закрепляются «крестным целованием», церковные служащие становятся важнейшими советниками князя в политике, и, в це-

лом, правление князя должно исходить из православных традиций и устоев: князь представляется верховным судьей, который «...поставленъ еси от Бога на казнь злымъ, а добрымъ на милование» [1, 127]. Таким образом, православная вера продолжала быть важнейшим фактором осуществления власти, гарантом политических отношений. Желание же территориальных приобретений отдельных князей и игнорирование ими православных традиций привели Русь к бедственному положению: отдельные её территории, практически, полностью потеряли обороноспособность и стали уязвимы перед внешним врагом.

Затем предполагается знакомство учащихся с трагическим периодом нашей истории – ордынским игом. Изучаются зверства, которые были совершены в это время на Русской земле. Особое внимание уделяется личностям, которые не предали православную веру и остались верны Христу: князья Михаил и Феодор Черниговские (позже прославленные в лице святых) во время визита в Орду отказались от языческого обряда, за что были убиты ханом; оклеветанный князь Михаил Ярославич (впоследствии – святой) лично явился в орду, зная, что его ждет смерть. Знакомясь с историей борьбы Руси с ордынской зависимостью, учащиеся формируют мнение о православной вере как о примере несгибаемой силы воли, сохранения личных убеждений даже под смертельной угрозой. Постепенно отдельные примеры такой борьбы перерастали в общественное движение. И стяги с образом Иисуса Христа сопровождали князей в знаковых битвах. Мощным примером православного правителя Руси является, впоследствии прославленный Русской православной церковью как святой благоверный, князь Александр Невский, который настолько хорошо знал основные произведения христианской духовной литературы, что наизусть цитируемые им – по слухаю – строки Евангелия и Псалтири остаются в памяти изучавших этот период истории как цитаты самого князя (и, порой удивительным открытием для некоторых является то,

что столь знакомые «слова Великого князя» - изначально - цитаты Иисуса Христа или Царя Давида). Значимым воспитательным фактом является и то, что перед историческим сражением на Неве князь горячо молился в Софийском Соборе Новгорода и испрашивал благословение Новгородского митрополита – отличный пример начала дела, которое хотелось бы завершить успешно. Да и сама кончина Великого князя, успевшего на смертном одре принять схимнический постриг, - также яркий штрих в его «портрете».

Одним из самых запоминающихся событий периода татаро-монгольского ига на Руси является Куликовская битва, когда изучаются предпосылки, численность войск и ход сражения, и неизбежно упоминается факт обращения при подготовке к битве князя Дмитрия Донского к (святому преподобному) Сергию Радонежскому. И ведь именно его благословение смогло поднять дух русского войска, настроить воинов на победу над давним злейшим врагом Отечества. Примечательно, что победа в битве на Куликовом поле свершилась в день двунадесятого – одного из 12 особенно значимых – праздника Рождества Богородицы. Православие уже воспринимается как обязательное условие существования Московского государства, и последующее освобождение от зависимости свидетельствует о силе духа народа, который смог сплотиться вокруг единой веры. О значимости православной веры в жизни и русского народа, и князей также свидетельствует постройка церквей, связанных со знаковыми историческими событиями (например, храм Вознесения Господня в селе Коломенском, построенный в честь рождения наследника престола – Ивана IV). Религиозные сюжеты ложатся в основу литературных произведений (житий святых, «Сказания о Мамаевом побоище» и др.). Важно, чтобы учащиеся отмечали, что именно православие является фактором формирования и развития единой русской государственности. Знаменитое «Москва – третий Рим» невольно заставляет каждого продолжить: «А четвертому же - не бывать», и учебная программа

сформировала значимость этой теории путем осмысления индивидуальности и самобытности православной культуры Руси. Сильнейшие империи разделяли и наследовали православную веру как единственно истинный путь.

Одним из самых опасных моментов, ставивших под вопрос существование государственности, стало Смутное время - период, когда отдельные боярские группировки, пренебрежительно относящиеся к традициям России, устроили борьбу за власть, тем самым поставив под угрозу существование государства. Иностранные же правители проявляли интерес к царскому престолу с целью захвата власти. Результатом кризиса правления является появление самозванцев, которые полностью отрицали традиции православия [2, с.29-30]. Именно верность православным традициям не дала жителям Москвы принять нового правителя. В 1611 году патриарх Гермоген призывал к борьбе с иноземцами, и на его призыв откликнулись неравнодушные, собрав войска и организовав ополчение, что позволило изгнать их из столицы.

С XVIII до начала XX вв. длился известный Синодальный период – Церковь, фактически, была подчинена государству, но духовная роль православия не ослабла. Изучая Петровский период Российской истории, внимание учащихся следует обратить на личность святителя Митрофана Воронежского – духовного наставника и соратника во многих благих для государства Российского делах Петра I, о факте по распоряжению императора перенесения мощей святого благоверного князя Александра Невского в новую Северную столицу России – на границу, где некогда князь победоносно сражался с западным врагом. Значимыми фактами являются также героические воинские поступки, совершенные во имя Христа (н-р, Трофимом Куцинским – героем взятия Измаила, ставшим первым священником, награжденным Георгиевским крестом или отцом Василием Васильковским – первым православным священником, награжденным орденом Святого Георгия за отвагу в Отечественной войне 1812 года, или отцом Домианом Борщем –

священником, который во время осады Севастополя вытаскивал раненых с поля битвы - эти личности являются примером того, что государственная политика не всегда оказывается на силе веры отдельных людей, и совершившие героические поступки были до конца преданы Христу).

Множеством примеров полон и период после установления советской власти в начале XX века. Убийство царской семьи, гонения на Церковь, если и заставляли людей скрывать свои религиозные взгляды, но не отказываться от них, быть верными своим убеждениям, вопреки «новым» обычаям. И не заставившие ждать себя трагические события Великой Отечественной войны раскрыли важность православной веры для наших соотечественников. В тех условиях и руководство осознано, насколько важным было обратиться к «исконной» русской традиции – о чем свидетельствует взвывание И.В. Сталина 3 июля 1941 года, начинавшееся словами: «...Братья и сестры!...» прозвучавшего по радио на всю страну. Истории известны более двух сотен священников, удостоенных наград во время Великой Отечественной войны; миллионами исчисляется количество христиан, которые погибли за Веру и Отечество.

Тема православия при изучении исторического периода 1960-1980 гг., казалось бы, отходит на второй план – оно хотя и представляется одной из самых популярных религий, но усиление давления на церковь, антирелигиозная пропаганда, переключают внимание с православных традиций (несмотря ни на что, а, порой и – вопреки всевозможным препятствиям со стороны властей, продолжавших жить в умах и сердцах многих советских людей). И лишь с середины 80-х годов уже наблюдается смягчение ситуации: реставрируются и открываются старые храмы, строятся новые, пополняется кадровый состав Русской православной церкви, активно издается и распространяется православная литература. Но важно при изучении истории 20 века уделять внимание личностям новомученников и исповедников Церкви Русской – со времени

после Октябрьского переворота 1917 года до времени Чеченской войны в конце века, когда свой подвиг во имя Христа совершил солдат срочной службы юноша Евгений Родионов, воцерковившейся, как раз, в постперестроечный период истории нашего Отечества. Его поступок вряд ли оставит кого-то равнодушным, являя символ стойкости и несгибаемости русского характера, примером настоящего мужества и силы православных традиций России. В начале 21 века продолжается тенденция 90х годов 20 века, и в 2008 году на телеканале «Россия» был запущен проект «Имя России», направленный на выбор значимых личностей из истории нашей страны, и, путём голосования, этим именем стал Великий князь Александр Невский; а 2012 год был объявлен в нашей стране Годом российской истории, и все тематические мероприятия были направлены на привлечение внимания к историческому наследию, в том числе и православию, как основе российской культуры со времени Крещения Руси.

Итак, на протяжении всей истории Российского государства православие было мощнейшим объединяющим фактором, породившим уникальную русскую культуру с неизмеримым историческим наследием. Нельзя не отметить его роль в становлении и русского национального характера с присущими ему милосердием, терпением, состраданием, стремлением добиться правды и справедливости. Изучение столь богатой истории имеет огромный воспитательный потенциал для молодого поколения россиян. Роль православия на всем историческом пути нашего Отечества помогает осознать уникальность этого пути, воспитывает истинно русские черты души. Изучение православной традиции развивает чувство прекрасного. А ощущение себя наследником этой богатой традиции порождает чувство принадлежности к чему-то большому, необъяснимо прекрасному и вечно развивающемуся. Глубокое изучение и осмысление исторического пути и роли православия дает понять, что вера – это сквозная нить, проходящая через века, заставляющая познать истину и мудрость. Таким образом, изучение право-

славной традиции в истории – не дань моде и не пропаганда, а необходимость для формирования гармоничной и здоровой личности человека будущего России.

Список литературы

1. ПСРЛ. Т.1:Лаврентьевская летопись. М.,1997.
2. События смутного времени на Руси: Воцарение Дома Романовых: Ист. очерк / Сост. Н.Ф. Корольков. - Санкт-Петербург: Постоянная комиссия народных чтений, 1912. - 168 с.
3. Харунов Р.Ш., Харунова М.М.-Б. Специфика исторического развития России // Известия Лаборатории древних технологий. 2019. Т. 15. № 4. С. 104-114. [электронный ресурс] <https://cyberleninka.ru/article/n/spetsifika-istoricheskogo-razvitiya-rossii/viewer> (дата обращения 01.09.2025).

Сведения об авторе: Чернавин Сергей Алексеевич, студент Воронежского государственного педагогического университета, sergeichernavin2000@gmail.com

THE EDUCATIONAL VALUE OF THE ORTHODOX HISTORICAL AND CULTURAL TRADITION IN THE STUDY OF RUSSIAN HISTORY

S. A. Chernavin

*Voronezh State Pedagogical University,
Voronezh, Russia*

Abstract. The article reveals the importance of highlighting the Orthodox tradition in the study of Russian history. It emphasizes the educational perspective of Orthodoxy in the context of a systematic course on history, and highlights its positive impact on the formation of students' personalities.

Keywords: Russian history, Orthodoxy, faith, significance, tradition, and upbringing

ВИЗАНТИНИСТИКА В ГОДЫ ВОВ И УЧАСТИЕ ВИДНЫХ ВИЗАНТИНИСТОВ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

Д. А. Копылов

Государственный университет просвещения
Москва, Россия

Аннотация. Статья посвящена развитию советской византистики в годы Великой Отечественной войны и роли видных исследователей-византистов в защите страны и поддержании научной деятельности. Автор анализирует, как в условиях военного времени происходило возрождение интереса к византийскому наследию, утраченного в 1920–1930-е годы вследствие идеологического давления и репрессий. Рассматривается участие ученых в боевых действиях и их вклад в формирование патриотической идеологии, основанной на идее исторической преемственности России и Византии. Статья показывает, что военные годы стали поворотным моментом, когда византистика вновь обрела государственную поддержку, научную структуру и стратегическое значение для укрепления культурной идентичности и исторической науки страны.

Ключевые слова: византистика; Великая Отечественная война; история Византии; Е.А. Косминский; научные кадры; государственная идеология; патриотизм; историческая преемственность; византийское наследие; «Византийский сборник»; «Византийский временник»; научные репрессии 1930-х; русско-византийские связи

В годы Великой Отечественной войны, когда судьба страны висела на волоске, вся интеллигентская элита СССР мобилизовалась для поддержки обороны Родины. В этом контексте византистика, изучающая историю и культуру

Византийской империи, сыграла особую роль. Несмотря на тяжелые условия войны, ученые продолжали работать над изучением древнего наследия, находя в нем не только научное вдохновение, но и идеологическую поддержку для патриотического духа. Видные византисты, многие из которых лично участвовали в боевых действиях или оказывали тыловую поддержку, внесли свой неоценимый вклад как в сохранение исторической памяти, так и в формирование общественного мнения в трудные военные годы.

Начнем с того, что одним из ключевых центров византистики в годы войны оставалась Академия наук СССР. Несмотря на эвакуацию многих научных учреждений, исследовательская работа не прекращалась. Ученые занимались не только переводами и анализом византийских текстов, но и поиском параллелей между историческими событиями, стремясь обосновать необходимость стойкости, единства народа и готовности к жертвам ради победы.

Некоторые византисты принимали непосредственное участие в боевых действиях. Например, известный историк Георгий Александрович Острогорский, несмотря на эмиграцию, продолжал поддерживать связи с советской наукой и активно выступал в поддержку борьбы с фашизмом. В СССР же исследователи, такие как Евгений Эдуардович Липшиц и Николай Марр, вели научную и общественную деятельность, направленную на поддержание морального духа и развитие гуманитарных наук в сложных условиях.

Кроме того, в годы войны византийская история использовалась для обоснования идеи преемственности российской государственности и ее особой миссии в борьбе с агрессорами. Византия, павшая под натиском Османской империи, служила важным историческим примером того, к чему может привести разобщенность перед лицом врага. Эти идеи активно распространялись в научных и публицистических работах, помогая формировать общественное сознание.

Период, с конца 30-х годов, характеризуется как становление советского византиноведения. Отмечается крупное событие издание М. В. Левченко первого марксистского курса истории Византии. В византиноведении начинают появляться новые кадры. Восстановливается изучение русско-византийских отношений, византино-славянских связей, отношений Византии с Западом и Востоком, истории византийского искусства и литературы. Поскольку первоначально фактический материал брался из старых исследований, иногда раздавались обвинения в идеализации старого византиноведения, в которых, по мнению В. Уdal'цовой, содержалось зерно истины. Рисуя яркую картину дальнейшего развития советского византиноведения, В. Уdal'цова приступает к изложению дискуссий по основным проблемам истории Византии; наиболее важной из них являлась проблема перехода от рабовладельческой формации к феодальной. В книге отводится место дискуссиям о роли византийской общины, об иконоборчестве, выступлениям по проблеме развития города (контрвёрса «континуитет—цезура»), по истории и результатам народных движений в форме цирковых партий, религиозных ересей (в особенностях павликиан), крестьянских войн, по проблеме гибели Византии.

Институциональное оформление советского византиноведения началось в первой половине 40-х годов XX в. в ситуации глубокого кризиса, в котором оказалась отечественная византистика в первые два десятилетия советской власти. Наиболее тяжёлым периодом можно считать конец 20-х – 30-е годы, когда после смерти Ф.И. Успенского история Византии окончательно утратила актуальность для формирующейся советской исторической науки. Научные достижения дореволюционных византинистов, поднявших эту дисциплинарную отрасль на высокий уровень, были подвергнуты уничижительной критике. Само византиноведение уподоблялось «разбитому корыту» и считалось поли-

тически скомпрометированным. Лишь в период Великой Отечественной войны, когда происходит переориентация государственной идеологии, выраженная обращением к таким темам, как славянство и церковь, византиноведение получает государственную поддержку и закрепляется в рамках академических структур советской науки.

Начало институциональных преобразований в изучаемой области знания приходится на ноябрь 1943 г., когда в условиях общей структурной реорганизации Института истории АН СССР была создана группа по истории Византии во главе с известным медиевистом Е.А. Косминским (1886–1959). В первые несколько лет существования группы в её состав, помимо самого руководителя, входили Б.Т. Горянов (1897–1977), Н.В. Пигуловская (1894–1970), М.В. Левченко (1890–1955), Е.Э. Липшиц (1901–1990). Лишь двое из них – Е.А. Косминский и Б.Т. Горянов – были москвичами, остальные, включая участвовавшую в работе группы Е.Ч. Скржинскую (1894–1981), являлись ленинградцами. Если обратиться к области профессиональных интересов членов группы, то лишь ленинградских историков, получивших учёные степени за исследования по проблемам истории Византии, можно считать состоявшимися византистами. Руководитель группы Е.А. Косминский, с 30-х годов и до своей смерти в 1959 г. прилагавший большие усилия по возрождению византистики в СССР, специалистом в этой области не был; сфера его основных интересов лежала в области аграрной истории средневековой Англии. Однако заметим: при отсутствии у него публикаций, посвящённых истории Византии, он тем не менее выступал с общими докладами по данной проблематике на всесоюзных византиноведческих сессиях. Более того, именно под его руководством были защищены диссертации по истории Византии З.В. Удальцовой (1918–1987), А.П. Кажданом (1922–1997), М.М. Фрейденбергом (1924–2007) и др. Уникальность такого положения лишь подчёркивает неординарность и выдаю-

шиеся организаторские качества личности Е.А. Косминского. Второй москвич – Б.Т. Горянов, имея педагогическое образование и на протяжении 30-х годов занимаясь по большей части журналистской деятельностью, лишь в 1939 г. поступил в аспирантуру Института истории и принял участие в изучение истории Византии. Первое заседание группы состоялось 11 ноября 1943 г., на нём Е.А. Косминским были обозначены основные задачи научного и организационного развития византиноведения в СССР. Протоколы первых заседаний не сохранились, однако имеется годовой отчёт о работе группы за 1943 г., в котором сформулированы перспективы развития советской византистики. Главнейшей задачей стало возрождение научно-исследовательской работы по истории Византии. Её предполагалось осуществлять в нескольких направлениях, связанных с изучением русского византиноведения и его наследия, а также с исследованием исторических связей Византии с Русью и славянскими народами, Закавказьем, Востоком, Западной Европой. Отдельно была обозначена идея создать комплекс монографий в соответствии с интересами членов группы. Помимо научно-исследовательской работы, перед группой стояли широкие организационные задачи по восстановлению византиноведения в СССР. В первую очередь необходимо было выявить наличные кадры византинистов в СССР и установить с ними связи. Известно, что часть талантливых специалистов после революции оставили свои исследования и работали не по профилю. Принципиально важной признавалась также подготовка новых кадров, в том числе посредством организации аспирантуры и докторантуры. Большое значение придавалось работе с книжным и рукописным фондом по истории Византии, в том числе с целью выявить неопубликованные рукописи и изучить наследие дореволюционных русских византинистов. Итогом работы должно было стать создание кабинета по истории Византии в составе Библиотеки АН СССР. В числе актуальных задач

для функционирования формирующегося научного сообщества византинистов было и возрождение периодических изданий по истории Византии. Первые несколько лет существования московской группы свидетельствуют о том, что историки имели возможности для реализации заявленной идеи. В отчёте за 1943 г. Е.А. Косминский, ставя задачу возрождения периодических изданий, говорит именно о сборниках и указывает на то, что вёрстка одного уже закончена, планируется подготовка второго и третьего. В соответствии с планом публикаций Института истории в 1945 г. должен был выйти уже второй выпуск сборника. Первый советский сборник по истории Византии был тепло встречен научным сообществом. Отдельные замечания, в первую очередь касающиеся оформления научных текстов, не портили общего впечатления от издания, появление которого названо выдающимся фактом, знаменующим возобновление работ по византиноведению.

В нач. 30-х гг., после смерти Успенского (1928) и Регеля (1932), научная деятельность в области В. в СССР фактически прекратилась. В стране проводилась политика по установлению единства теоретических подходов в общественных науках на основе марксистской идеологии; исследователи, чья область интересов не вписывалась в общие методологические установки, в т. ч. большинство византинистов, были отлучены от полноценной научной работы. Многие из них стали жертвами советской репрессивной системы. Наиболее трагично сложилась судьба Бенешевича, крупнейшего представителя рус. историко-правовой школы; он был арестован в 1928 г., провел 5 лет в лагерях и ссылках и расстрелян в 1938 г. Возрождение византистики в СССР началось в годы Великой Отечественной войны, когда наметился идеологический поворот к воспитанию патриотизма, возрождению традиций отечественной истории. Советское государство сделало шаг навстречу нормализации отношений с РПЦ. В свете перспектив послевоенного пере-

дела Европы вновь стали актуальными вопросы визант. наследия. Еще в 1939-1940 гг. группа сотрудников Ленинградского отделения ин-та истории АН СССР (М. В. Левченко, Е. С. Липшиц, М. А. Шангин, Е. Э. Гранстрем, Н. С. Лебедев) подготовили несколько работ, опубликованных в 1945 г. в «Византийском сборнике». В 1943 г. при Институте истории АН СССР в Москве была создана визант. группа во главе с Е. А. Косминским; в работе группы участвовали Н. В. Пигуловская, Б. Т. Горянов, Липшиц, Лебедев, М. Е. Массон и др. В дальнейшем группа проводила регулярные заседания; в 1947 г. под ред. академиков Б. Д. Грекова и Е. А. Косминского был издан 1-й (26-й) том обновленного «Византийского временника». В 1955 г. группа была преобразована в сектор византиноведения. С 1952 г. возобновлено издание «Палестинского сборника» как печатного органа Палестинского об-ва при АН СССР. С 1945 г. проводятся регулярные всесоюзные (всероссийские) византиноведческие сессии: 1-я (май 1945) была посвящена памяти Ф. И. Успенского; в 2004 г. в Москве состоялась 17-я сессия. Советские византисты начали регулярно принимать участие в работе Международных конгрессов византиистов (с 1955, Стамбул).

В годы Великой Отечественной войны византистика получила второе дыхание: несмотря на кризис и репрессии 1930-х годов, интерес к византийскому наследию был возрожден в рамках государственной идеологии, ориентированной на патриотизм и историческую преемственность. Участие видных ученых в боевых и тыловых действиях, а также институциональное оформление научного направления стали важным вкладом в развитие исторической науки и укрепление культурной идентичности в годы войны.

Информация об авторе: Копылов Демид Алексеевич, студент 5 курса Факультета истории, политологии и права ФГАОУ ВО «Государственный университет просвещения» (г. Москва).

BYZANTINISTICS DURING THE GREAT PATRIOTIC WAR AND THE PARTICIPATION OF FAMOUS BYZANTINISTS IN THE GREAT PATRIOTIC WAR

D. A. Kopylov

*State University of Education
Moscow, Russia*

Abstract. The article is devoted to the development of Soviet Byzantine studies during the Great Patriotic War and the role of prominent Byzantine scholars in defending the country and maintaining scientific activity. The author analyzes how, in wartime conditions, there was a revival of interest in the Byzantine heritage, which had been lost in the 1920s and 1930s due to ideological pressure and repressions. The article examines the participation of scholars in military operations and their contribution to the formation of a patriotic ideology based on the idea of historical continuity between Russia and Byzantium. The article shows that the war years were a turning point when Byzantine studies regained state support, a scientific structure, and strategic importance for strengthening the country's cultural identity and historical science.

Keywords: Byzantine studies; the Great Patriotic War; the history of Byzantium; E.A. Kosminsky; scientific personnel; state ideology; patriotism; historical continuity; the Byzantine legacy; "The Byzantine Collection"; "The Byzantine Chronicle"; scientific repressions of the 1930s; Russian-Byzantine relations

УДК 9.93

АРХИТЕКТУРА ПАМЯТИ: ПРАВОСЛАВНЫЕ ХРАМЫ-ПАМЯТНИКИ И МЕМОРИАЛЫ НА МЕСТАХ СРАЖЕНИЙ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

М. В. Вольский, Н. А. Трубникова, Э. В. Дружинина

Воронежский государственный аграрный

университет имени императора Петра I,

Воронеж, Россия

Аннотация. В данной статье рассматривается архитектурное наследие православных храмов-памятников и мемориалов, возведенных на местах сражений Великой Отечественной войны. Оценивается, как эти сооружения способствуют осмыслению памяти о войне и почитанию церкви.

Ключевые слова: память, храмы, православная церковь, история, Великая Отечественная война

Памятники и мемориальные комплексы, возведённые на территории нашего государства, сохраняют историческое наследие, отражающее дух нации, её страдания и победы. Важнейшей главой исторической памяти России остаются события Великой Отечественной войны, принесшие немыслимые испытания и утраты народам Советского Союза. Монументальные здания, построенные на местах событий этой ужасающей эпохи, обладают особым значением для нашей могущественной страны. С целью увековечить память о военных событиях, государство принимает разнообразные меры, среди которых лидирующее место занимают религиозные сооружения — православные храмы, часовни и мемориальные комплексы. Постройка данных зданий превратилась в особую форму духовного единства поколений, став отражением примирения народов и восстановления российского единства.

Каждое сооружение несёт глубокую священную смысловую нагрузку, олицетворяя веру, упование и героизм тех, кто пожертвовал жизнью ради свободы и независимости от немецко-фашистскими захватчиками. Православные храмы и памятники ценные не только своим эстетическим значением, но и глубоко проникнуты сознанием русской культуры, выступая архитектоническими вратами, ведущими в прошлое и одновременно определяющими взгляд на будущее.

Понимание строительства «архитектуры памяти» на местах сражений становится необходимым. Требуется тщательное изучение этого феномена как особого направления в развитии религиозной культуры и городской среды, способствующего созданию новых традиций,уважению к военным героям и сохранению исторического наследия.

Для лучшего понимания роли и значения православных мемориальных сооружений необходимо учитывать исторические условия их возникновения, изучать характерные черты традиционных архитектурных стилей различных регионов России, анализировать воздействие иконографии и декоративных элементов на восприятие мемориальных комплексов, выявлять современные тенденции взаимодействия религиозных символов с новейшими технологиями передачи памяти, такими как цифровые выставки и образовательные программы.

Историческое и культурное развитие России невозможно отделить от драматических событий XX века, одним из главных моментов которого была Великая Отечественная война. Яростное сопротивление советского народа фашистской агрессии потребовало огромных усилий и привело к большим людским потерям. Победа над врагом была достигнута лишь благодаря храбрости и самопожертвованию солдат и простых граждан.

Этот период оставил глубокий след в общественном сознании и стал главным фактором формирования современной культурной и гражданской идентичности. Помимо официаль-

ных инициатив, направленных на сохранение памяти о военной трагедии, возникла необходимость создания материальных доказательств произошедших событий. Эти объекты могли функционировать как центры коллективной памяти и становиться местами духовного очищения и сплочённости. Сначала такие инициативы возникали снизу: местные жители, родственники погибших и ветераны устанавливали небольшие деревянные кресты, скромные часовни и памятные знаки в местах, где проходили кровавые битвы. Со временем эти проекты получили государственную поддержку, выросли до масштабных проектов и достигли нового качественного уровня.

Разработка идеи строительства мемориальных монастырей тесно связана с восстановлением влияния Русской православной церкви в обществе. После десятилетий преследований и наложенных ограничений советское правительство признало важность религии для мобилизации человеческого духа и укрепления социального единства. Во всей стране восстанавливались старинные церкви и строились новые святые места, многие из которых привлекали внимание на национальном уровне и привлекали паломников.

Наиболее важным является практика создания историко-мемориальных комплексов именно на территориях прежних мест сражений. Здесь были построены крупные группы монастырей, памятников и музеев, посвящённых памяти павших солдат. Например, Церковь святого Пантелеймона в регионе Прохоровка, относящаяся к Белгородской области, расположена на месте знаменитой танковой битвы Курского-Сабуровского выступа, являясь вечным символом смелости и стойкости защитников отечества.

Другим важным аспектом является внедрение религиозных элементов в мемориальное искусство. Изображения русских святых и ангелов приобрели новое значение и стали ясными представлениями коллективной памяти о продолжающихся страданиях и достигнутой победе. Примером такого подхода является Кафедральный собор в истори-

ко-мемориальном комплексе Мамаев Курган в Волгограде, чьи стены украшены фресками, изображающими судьбы верующих и неверующих героев, совместно пройденных путём испытаний наряду с миллионами других граждан.

Создание системы мемориальных монастырей представляет собой сложную взаимосвязь социальных, политических, культурных и религиозных динамик в послевоенной России. Это отражает желание общества преодолеть последствия катастрофы, восстановить национальную сплочённость и установить устойчивые механизмы передачи исторической памяти будущим поколениям.

Одной из ключевых методик строительства православных мемориальных храмов на местах сражений Великой Отечественной войны является создание крупных храмо-религиозных сооружений, сочетающих начала традиционной русской архитектуры с прогрессивными дизайнерскими решениями. Рассмотрим подробнее фундаментальные типы таких архитектурных решений в послевоенный период.

Большое количество мемориальных комплексов расположены непосредственно на месте самой крупной или символичной битвы. Широко используемым приемом является применение характеристик рельефа местности для усиления восприятия памятника. Территория вокруг храма обустроена как публичное пространство для посетителей, молитв и размышлений. Храм Всех Святых на Соколе в Москве, расположенный на одноименном кладбище, где покоятся бойцы обороны нашей столицы, обладает архитектурой, вдохновленной стилем русских церквей XVII-XVIII веков, адаптированной к нынешним условиям эксплуатации. Центральная часть представлена пятиугольным зданием с высокими стрельчатыми окнами, подчеркивающими вертикальность конструкции. Комплекс окружен зелеными зонами и ухоженным парком, создающими атмосферу покоя и тишины.

Ряд храмов построен не на местах реальных сражений, а в центрах городов, подвергшихся вражеским нападениям или

игравших решающую роль в обороне страны. Как правило, такие храмы размещаются около магистральных улиц или площадей, превращаясь в видимые ориентиры как для местных жителей, так и для туристов. Ярким примером является Покровский собор в Новороссийске, стоящий на морском побережье. Этот храм символизирует силу защитников города в ходе оборонительных операций 1942-1943 гг., выполнен в строгих формах классицизма с элементами византийского стиля, придавая всему ансамблю величие и торжественность. Внутреннее оформление дополнено мозаиками и картинами современных мастеров.

В некоторых регионах имеется множество рассредоточенных по обширной территории очагов военной славы. Чтобы объединить их и создать целостный образ, используется концепция сложного ансамбля, состоящего из храмов различного масштаба и назначения. Хорошим примером служит мемориальный комплекс храмов на Мамаевом кургане в Волгограде, считающийся одним из крупнейших мемориалов мира, посвященных обороне Сталинграда. Он включает три значительных храма: кафедральный собор Воскресения Христа, нижний храм святого Серафима Саровского и верхний храм святой блаженной Матроны Московской. Каждый храм посвящен различным этапам Сталинградской битвы, составляя гармоничный ансамбль, подчеркивающий грандиозность события.

Иногда архитекторы предпочитают подчеркивать контраст между простой внешней формой храма и богатым интерьером. Эта стратегия помогает выделить храм на фоне городской застройки и привлечь внимание прохожих. Так, Троицкий собор в Курске, находящийся в самом центре города, отличается оригинальной архитектурой, основанной на традициях деревянного зодчества XVII века. Внешняя простота фасада контрастирует с изысканным внутренним убранством, включая уникальную специально разработанную для храма икону центрального иконостаса. Современное поколение архитекторов предлагает све-

жие прочтения классической архитектуры, сохраняя связь с традиционным стилем и внедряя инновационные элементы. Его фасад украшен резьбой по белому камню и разноцветной керамической плиткой, идеально гармонируя с современным городским пейзажем.

Каждый тип архитектурных решений направлен на усиление временной связи, объединение коллективных чувств и сохранение памяти о прошлых трагических событиях. Многообразие подходов позволяет каждой области выбирать оптимальный вариант, исходя из своей локальной культуры и масштабов исторического события.

Мемориал, посвященный защитникам Севастополя в деревне Любимовка, является примечательным примером синтеза религиозных и образовательных функций. Главная достопримечательность — церковь Святого Николая Чудотворца, которая служит не только местом для молитвы, но и центром памяти о героях, отдавших свои жизни за защиту города. Помимо церкви, на территории комплекса расположен музей-заповедник, демонстрирующий множество уникальных экспонатов, связанных с историей обороны Севастополя. Экспозиция включает оружие, личные вещи солдат, архивные документы и фотографии, помогающие посетителям лучше понять трагедию того времени. Кроме того, комплекс обустроен в красивом парке с аллеями, приглашая к прогулкам и размышлению. Такое устройство создает особую атмосферу, позволяющую посетителям ощутить часть героизма защитников города.

Подводя итоги рассмотрения «Архитектуры памяти», выраженной в православных храмах и мемориалах, расположенных на полях сражений Второй мировой войны, можно сделать следующий вывод: Православные храмы и мемориалы, построенные в местах, где велись ожесточенные бои или демонстрировался массовый героизм, стали незаменимыми символами исторической памяти. Они одновременно выступают физическим связующим звеном между прошлым и настоящим. Их назначение выходит далеко за рамки простого статуса памят-

ников; они активно участвуют в современном социальном пространстве, решая важные задачи, такие как воспитание патриотизма, гражданского сознания и этического образования.

Особенно заметно присутствие религиозного элемента в памятниках. Верующие получают здесь возможность помолиться, возложить цветы, почтить память погибших солдат и выразить им благодарность за службу. Так, памятник преображается в мост между верующими и обществом, укрепляя общие ценности и чувство исторической миссии. Православные храмы и мемориалы свидетельствуют о глубоком понимании истории Второй мировой войны и собственного опыта. Они связывают разные поколения, формируют прочный фундамент для социальной интеграции и поддерживают высокие этические стандарты. Улучшение уже существующих работ и создание новых архитектурных памятников остаются важными долгосрочными задачами.

Список литературы

1. Рогинский Н.О., Садецкий А.Т. Храмы Победы [Текст]. – М.: Проспект, 2025.
2. Википедия. Свободная энциклопедия [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://ru.wikipedia.org/wiki/Заглавная_страница (дата обращения: 18.09.2025).
3. Шкаровский М.В. Патриотическая деятельность Русской Православной Церкви в годы Великой Отечественной войны [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://spbda.ru/publications/m-v-shkarovskiy-patrioticheskaya-deyatelnost-russkoy-pravoslavnoy-cerkvi-v-gody-velikoy-otechestvennoy-voyny/> (дата обращения: 18.09.2025).

Сведения об авторах:

Вольский Михаил Валентинович, кандидат исторических наук, доцент кафедры истории, философии и социально-политических дисциплин ФГБОУ ВО «Воронежский госу-

дарственный аграрный университет им. Императора Петра I»; mv1973@bk.ru;

Дружинина Элеонора Владиславовна, студент Воронежского Государственного аграрного университета им. императора Петра I (г. Воронеж);

Трубникова Наталия Алексеевна, студент, Воронежского Государственного аграрного университета им. императора Петра I (г. Воронеж).

ARCHITECTURE OF MEMORY: ORTHODOX CHURCHES-MONUMENTS AND MEMORIALS AT THE BATTLEFIELDS OF THE GREAT PATRIOTIC WAR

M.V. Volsky, N.A. Trubnikova, E.V. Druzhinina

*Voronezh State Agrarian University named
after Emperor Peter I,
Voronezh, Russia*

Annotation. This article examines the architectural heritage of Orthodox churches, monuments and memorials erected on the battlefields of the Great Patriotic War. It is being evaluated how these structures contribute to understanding the memory of the war and honoring the church.

Keywords: memory, temples, Orthodox Church, history, the Great Patriotic War

УДК 37.034-053.6:27-52

ПРАВОСЛАВНАЯ ИКОНА КАК ФАКТОР СОХРАНЕНИЯ ДУХОВНЫХ ЦЕННОСТЕЙ ПОДРОСТКОВ

*T. B. Филиппова, научный руководитель O. B. Литовченко
Российский государственный педагогический университет
имени А.И. Герцена,
Санкт-Петербург, Россия*

Аннотация. Статья посвящена анализу роли Православной иконы как фактора сохранения духовных ценностей подростков в условиях доминирования информационного пространства. Рассматриваются психологические особенности подросткового и юношеского возраста, вызовы, связанные с негативным влиянием медиасферы, и богословско-эстетические основы иконопочитания как значимого ресурса для формирования зрелой, духовно ориентированной личности, способной устойчиво сохранять традиционные духовные ценности. Представлен дифференцированный методический подход к приобщению подростков к иконописи, учитывающий их возрастные особенности и типологию (воцерковленные и нецерковные), направленный на раскрытие сакрального смысла иконы и активизацию духовно-нравственного потенциала.

Ключевые слова: Православная икона, подросток, духовные ценности, сохранение ценностей, информационное пространство, самоопределение, богословие иконы, методика работы с иконой

Введение

Актуальность темы исследования обусловлена острой необходимостью эффективных подходов к сохранению и развитию духовно-нравственных ценностей подростков в условиях современного мира. В условиях доминирования материальных ценностей, дефицита духовных ориентиров и вызовов со стороны деструктивного информационного пространства, Православная икона может выступать ключевым инструментом для сохранения и передачи духовного наследия, способствуя самопознанию и личностному самоопределению.

Тема исследования подкрепляется положениями нормативно-правовой базы Российской Федерации. Согласно «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» [17], отечественная система воспитания

ориентирована на достижение «качественно нового общественного статуса социальных институтов воспитания, обновление воспитательного процесса на основе оптимального сочетания отечественных традиций, современного опыта... предусматривающих культурно-исторический системно-деятельностный подход к социальной ситуации развития личностного потенциала детей и подростков». Реализация Стратегии предполагает изменения, направленные на «эффективное обеспечение устойчивых духовно-нравственных ценностно-смысовых ориентаций» [17]. Духовно-нравственные ценности составляют фундаментальную основу понимания сущности человека, и Православная икона, как выразитель веры и глубокий культурный феномен, играет ключевую роль в формировании национального менталитета и сохранении преемственности духовного опыта.

Формирование нравственного сознания происходит на протяжении всей жизни. Воспитание является основой развития личности, что делает необходимым «активное приобщение молодого поколения к традиционным духовно-нравственным ценностям с целью их сохранения и интериоризации» [21].

И. Икона как предмет богословско-культурологического исследования

Предметом данного исследования выступает способность иконы как визуального образа влиять на духовно-нравственную сферу подростков, активизировать их внутренние ресурсы. Икона функционирует как двойственная сущность, которая, обладая выраженной эстетической и художественной спецификой, в тоже время выступает глубоким свидетельством христианского учения о Боге. Как детально разъясняет Л.А. Успенский, «икона не есть просто религиозная картина, но образ, свидетельствующий о реальности первообраза, об откровении Бога в человеке и мира в Боге. Она не изображает фантазию или воображение художника, а выражает догмат Церкви, богословие в красках» [20].

Таким образом, икона представляет собой уникальное воплощение непостижимого Первообраза в культурном пространстве, явленное через конкретный образ. В подростковом возрасте, когда происходит активный поиск идентичности, смысла жизни и возникают экзистенциальные вопросы о посмертном бытии, этот потенциал иконописного образа приобретает особую значимость. Икона становится своего рода материальным ориентиром, визуально свидетельствующим о трансцендентной реальности и направляющим к духовному осмыслению.

1.1. Единство Первообраза и образа

Что такое икона, остается центральной проблемой философии культуры для понимания феномена религиозного искусства. Икона — многоаспектное явление: артефакт, художественное произведение, индикатор развития цивилизации, способная в современной визуально доминирующей культуре быть одновременно глубоко традиционной и удивительно инновационной.

Ключевое для христианского богословия понимание диалектики «Первообраза-образа» было систематизировано святым Иоанном Дамаскиным. Он фундаментально утверждает принцип, согласно которому «честь образа переходит на первообраз; и кто поклоняется образу, тот поклоняется существу, изображеному на нем» [3]. Эта дифференциация, ставшая краеугольным камнем православного богословия, является основополагающей для раскрытия предельно символической природы иконы.

Аналогичным образом, феноменологический подход исследует взаимосвязь между видимым и невидимым. М. Мерло-Понти, анализируя акт видения, указывает на «разделение телесности». Это означает взаимную проницаемость мира и человеческого восприятия — «потенциальную возможность взаимного перехода элементов мира в человеческую реальность и наоборот» [12]. Ж.-Л. Марион, со своей стороны, выделяет «дистанцию» как ключевую характеристику икониче-

ского образа. Она подчеркивает существенный «зазор между его сакральными и предметными аспектами» [11].

Благодаря этому невидимый духовный мир проникает в видимый материальный мир через каждое новое изображение, обогащая аксиологическое пространство культуры. Язык иконы, отличающийся глубокой символичностью, призван ясно раскрывать фундаментальные принципы христианской культуры, где искусство выступает как путь к трансцендентному.

П.А. Флоренский в «Иконостасе» усиливает эту мысль, утверждая, что «икона уже не изображает святого свидетеля, а есть самый свидетель» [23]. Таким образом, икона является собой сакральное единство Первообраза (невидимого) и образа (видимого).

В основе иконы, как культового предмета и явления культуры, лежит неразрывное единство Первообраза и образа.

1.2. Свет и цвет в иконе

При первичном восприятии иконы внимание человека прежде всего концентрируется на ее цветовой гамме. Цвет в иконе, передает не просто игру красок, но несет в себе символический сакральный смысл.

В основе философии цвета иконы лежит духовный концепт «фаворского света» («света Бога»), присущий восточной, византийской и русской средневековым культурам. Именно поэтому П.А. Флоренский назвал иконопись «конкретной метафизикой», поскольку, как он сам пояснял: «Краски иконы не есть краски материальные, но лучезарные, светоносные, являющие собою тончайшие струи света и тепла, пронизывающие материю, и тем самым сообщающие ей одушевленность» [23].

Взаимосвязь цвета и «фаворского света» в иконе функционирует по аналогии с проявлением Первообраза через образ: Божественный свет становится доступен через колорит. При этом каждый компонент иконы – от цветовых и световых характеристик до состава и фактуры красок, а также техники их

нанесения – символически выражает воплощенный в ней духовный импульс. Е.Н. Трубецкой, глубоко исследуя феномен иконного цвета и его прямую связь со «светом Бога», отмечал: «Каждая краска на иконе — это уже просветленный цвет, рожденный от света» [18]. Таким образом, цвет иконы становится непосредственным отражением света божественного бытия, доступного здесь и сейчас, тем самым делая саму икону средоточием светоносных символов.

П. Флоренский, развивая эту мысль, напрямую связывает цвет иконы с воплощением в нём сакральных смыслов, утверждая: «Каждый цвет есть особый род энергии, особая стихия бытия, и эта энергия, эта стихия бытия есть энергия, или стихия, Софии. Поэтому иконическая живопись есть софиологическая живопись» [23]. Таким образом, через цвет, понимаемый Флоренским «софиологически», в мире чувственном проявляется мир духовный, а икона, через свои «краски многоцветия», раскрывает эту божественную полноту.

1.3. Механизмы воздействия иконы: взгляд иеромонаха Павла Концевича

Книга иеромонаха Павла Концевича «Стяжение Духа Святого через икону» представляет собой пастырское наставление о роли иконы как средства достижения высшей цели христианской жизни. Икона – «окно в Горний мир», проводник Божественной благодати.

Примеры духовного воздействия иконы, по иеромонаху Павлу Концевичу:

1. Сосредоточение ума и сердца на молитве

Визуальный образ помогает собрать рассеянный ум, отвлечься от суеты и углубиться в молитвенное предстояние, усиливая внимание и чувство предстояния перед Богом.

2. Возбуждение покаяния и сокрушения сердечного

Лик Христа, полный сострадания, вызывает чувство собственного недостоинства и греховности, способствуя искреннему покаянию и осознанию необходимости исправления жизни.

3. Подача утешения и надежды в скорбях

Иконы Богородицы и святых излучают покой и сострадание, даря молящемуся мир в душе, силы для преодоления испытаний и уверенность в Божественной помощи.

4. Вдохновение на добродетельную жизнь и подражание святым

Иконы святых подвижников служат примером достижения святости, пробуждая стремление к духовному изменению и борьбе со страстями.

5. Исцеление недугов (духовных и телесных)

Через чудотворные иконы по вере совершаются исцеления, укрепляющие веру в Промысл Божий.

6. Ощущение реального присутствия и покровительства

Икона становится точкой соприкосновения с невидимым миром, укрепляя личную связь со святыми и чувство защищённости.

Иеромонах Павел подчёркивает, что все эти воздействия происходят «не от самого вещества, а от благодати Божией, действующей по вере молящегося» [10]. Таким образом, они реализуются не магически, а только при условии живой веры, искренней молитвы и стремления к чистоте сердца. Икона, в его понимании, является инструментом, с помощью которого Дух Святой, отвечающий на веру человека, совершает внутреннее преображение, активизирует его духовно-нравственные ресурсы, ведя к спасению и «стяжанию Духа Святого».

1.4. Психологические аспекты духовных упражнений в контексте иконопочитания

Для понимания механизмов воздействия иконы рассмотрим общие психологические аспекты духовных упражнений. Опыт Иисусовой молитвы демонстрирует схожие механизмы влияния на душевное состояние, применимые и к молитвенному предстоянию перед иконой:

1. Концентрация внимания и успокоение ума

Сосредоточение на визуальном образе помогает остановить поток мыслей, снизить тревогу, создавая внутреннюю тишину.

2. Изменение привычных способов мышления

Непрерывное сосредоточение на имени Христа или священном образе способствует изменению привычных способов мышления, трансформируя негативные и навязчивые мыслительные конструкции в более созидательные и умножающие. Переориентация сознания на духовные ценности ослабляет эгоизм, зависть, гнев.

3. Развитие самосознания и самопринятия

Практика перед иконой, особенно с покаянной молитвой, способствует развитию самосознания. Осознание несовершенства перед лицом святости сочетается с надеждой на Божью милость, формируя реалистичную самооценку и принятие себя в контексте стремления к преображению.

4. Развитие эмпатии и сострадания

Через образы святых, страдающего Христа или Богородицы, икона активизирует эмпатию и сострадание, способствуя расширению круга заботы и сочувствия к близким.

Однако, как и любая глубокая духовная практика, взаимодействие с иконой требует осторожности и духовного руководства. Неправильный подход может привести к ошибкам духовного пути. Поэтому для подростков особенно важно осуществление такой практики под надзором опытного педагога или духовника.

II. Духовно-антропологические основы воздействия иконы на развитие подростка в православной традиции

Глубинным основанием человеческого бытия выступает духовность, проявляющаяся в его изначальной причастности Божественной реальности. Эта онтологическая устремлённость к Богу делает человека способным к духовно-нравственному развитию, а икону — действенным средством такого становления, поскольку она обращается к высшей, духовной природе личности.

2.1. Учение святителя Игнатия (Брянчанинова) о духовном становлении человека как основании для восприятия иконы

Святитель Игнатий (Брянчанинов) подчёркивает, что духовно-нравственные качества формируются на христианском аксиологическом основании. Главной целью воспитания святитель Игнатий называет духовно-нравственное совершенствование, указывая, что «истинная цель нашего бытия — возвращение к первобытной красоте, в подобие Создателю» [5].

В учении Святителя Игнатия человек представлен как богоизданное существо с тройственной структурой — телом, душой и духом, причём последний имеет приоритетное значение. Он определяет дух как «ту силу в человеке, которою он может общаться с Богом, веровать, поклоняться, любить Бога» [5]. Подлинная полнота личности достигается человеком только через духовную красоту единения с Богом.

Грехопадение, по учению святителя, глубоко повредило богоизданную природу человека, «исказило богоизданную природу человека» [5], сделав святость не изначальным состоянием, а целью. Он определяет святость как «состояние души, очищенной от страстей и просвещенной Божественною благодатию» [5], что является полнотой раскрытия высших достоинств человека и истинной жизнью в Боге.

Несмотря на греховную поврежденность, человек не лишен возможности преображения. Духовно-нравственное развитие и воспитание, таким образом, должно быть нацелено на «восстановление утраченной благодати, возрождение человека к истинной жизни, что и составляет цель всех наших подвигов» [5].

В связи с этим икона приобретает особое значение. Она — зримое воплощение святости, указывающее на идеал преображенного человека, живущего с Богом. Как отмечал Л.А. Успенский, «икона есть свидетельство Боговоплощения и в то же время откровение о преображенном человеке и преоб-

раженном мире» [20]. Созерцание иконы становится для подростка не только эстетическим актом, но и введением в эту высшую реальность, стимулом к собственному духовному изменению. Она даёт ему образ для подражания и надежду на возможность преодоления личных несовершенств, что соответствует пониманию святителя Игнатия о «христианском гуманизме» – возможности преображения личности в свете Христа.

2.2. Духовность как потенция и путь к преображению через икону

Святитель Игнатий (Брянчанинов) подчёркивает пневматологический аспект антропологии, обосновывая причастность человека Божественной реальности через дух. Он указывает, что сопричастность Духа Святого духу человека является онтологической реальностью. Духовность, будучи сущностной характеристикой личности, проявляется в способности реализовать свои духовные потенции и осмыслить свою причастность к Божественной реальности. Эта врождённая, но потенциальная способность нуждается в постоянном развитии, поскольку, как учит святитель, «Благодать Святого Духа, оживившего человека, совершает в нем обновление всех сил души и тела» [5].

Чтобы эта духовность стала живой и действенной, человеку требуется постоянное общение с Богом. Однако это общение затруднено грехом. Святитель Игнатий учит, что грех искажает человеческую природу, но при этом не лишает человека врождённого стремления вернуться к своему изначальному, созданному Богом чистому состоянию. Икона здесь выступает как мощное средство, побуждающее к этому возвращению. Созерцая икону, подросток сталкивается с «реальностью отображения идеальной жизни» [18], которая вызывает внутренний отклик и стремление к преодолению греха. Она помогает ему осознать «недостаточность» своего текущего состояния перед лицом святости, что является первым шагом к покаянию и духовному обновлению.

По мысли святителя, подлинный мир не исчерпывается объектами временной жизни; реальность дана человеку потенциально, и к ней необходимо стремиться через «процесс», который можно именовать подвигом. Этот путь, ведущий к преображению души и тела, позволяет воспринимать Божественные «энергии» и вступать в синергию с Богом. Икона становится в этом процессе видимым путеводителем, воплощающим духовный опыт стяжания Духа Святого (согласно учению, утвержденному на Седьмом Вселенском Соборе). Она зrimо представляет плоды духовного подвига, вдохновляя подростка на собственное усердие в борьбе с грехами и приобретении добродетелей. Таким образом, икона не просто отражает духовную реальность, но и активизирует в подростке его потенциальную духовность, вовлекая его в живой процесс внутреннего преображения и соработничества с Богом.

III. Особенности духовно-нравственного развития подростков и их взаимодействие с иконой

Одной из важнейших задач воспитания подростков является формирование у них прочного понимания духовно-нравственных ценностей. Это понимание служит основой для осознанного выстраивания личной стратегии жизни и успешного самоопределения. Актуальность данного направления обусловлена тем, что именно в период среднего образования молодые люди начинают активно осмысливать свой профессиональный путь, что неразрывно связано с поиском и утверждением собственной идентичности.

3.1. Возрастные особенности и вызовы современного мира

В контексте возрастной психологии, переход от подросткового к юношескому возрасту характеризуется появлением важнейших личностных новообразований. Так, Л.И. Божович выделяет «становление самосознания», а также такие важные характеристики, как «рефлексивное мышление», «осознание собственной индивидуальности», «появление жизненных планов», «готовность к самоопределению», «установку на сознательное построение собственной жизни», «постепенное

врастание в различные сферы жизни» и «расширение жизненного пространства» с «осознанием будущего» и «выстраиванием жизненной перспективы» [1].

В.И. Слободчиков, со своей стороны, характеризует юность как «завершающий этап первичной социализации». Этот период — время активного социального, личностного, профессионального и духовного самоопределения, когда юноша ищет ответы на вопросы: «кем быть?» и «каким быть?» [16].

Святитель Феофан Затворник справедливо заметил: «Из этого периода жизни выходят два порядка людей: одни сияют добротою и благородством, другие омрачены нечестием и развратом; а третьи, средний класс, склоняются то к доброму, то ко злу» [22]. Отсюда, главной целью педагога является раскрытие духовно-нравственных ценностей.

Современные подростки сформировались в условиях интенсивного развития телекоммуникационных и информационных технологий, что привело к доминированию цифровой среды. Интернет используется преимущественно для досуга, лишь второстепенно — как инструмент обучения. Обширные возможности виртуального пространства освоены ими с детских лет, предоставляя ответы на академические, профессиональные и духовно-нравственные вопросы, а также служа площадкой для самовыражения и общения. Виртуальный мир занимает существенную долю их свободного времени, поскольку, как отмечает А.В. Духанина, «зачастую виртуальная реальность воспринимается как более значимая и увлекательная, чем реальность повседневная, приносящая разочарования и неудачи» [4].

3.2. Влияние цифровой среды на восприятие иконы подростками

Развитие информационных технологий и повсеместное распространение Интернета оказывает неоднозначное и многогранное влияние на восприятие иконы, особенно среди подростковой аудитории. Спектр характеристик современно-

го подростка включает как положительные (активная позиция, открытость новому), так и отрицательные (рассеянность внимания, затруднения в межличностном общении, эмоциональная лабильность, неспособность постигнуть глубинную сущность нравственных дилемм).

3.2.1. Позитивные аспекты (возможности)

1. Доступность и расширение кругозора

Интернет предоставляет возможность ознакомиться с бесчисленным множеством иконописных образов различных школ, периодов и традиций.

2. Образовательный потенциал

«Цифровые платформы – ценнейший ресурс для изучения иконографии, ее богословской и символической основы» [26].

3. Миссионерский и просветительский аспект

Качественные цифровые изображения с грамотным богословским комментарием могут служить эффективным средством просвещения и миссии.

3.2.2. Негативные аспекты (вызовы и искажения)

1. Деконтекстуализация и десакрализация

Отрыв иконы от её сакрального, литургического контекста приводит к её восприятию как произведения искусства или красивого изображения, утрате подлинного богословского смысла. Л.А. Успенский критиковал такое «эстетическое» отношение, подчёркивая: «икона — это не картина, а богословие в красках, зримое выражение догмата» [20].

2. Поверхностность восприятия и клиповое мышление

Виртуальная среда стимулирует быстрое пролистывание образов. Подросток, привыкший к «клиповому мышлению», редко задерживает взгляд на иконе для глубокого созерцания. Е.Н. Трубецкой предупреждал о подмене «умозрения в красках» обычным эстетическим переживанием.

3. Коммерциализация и эстетизация без духовного содержания

Икона может быть сведена к декоративному элементу, товару, что противоречит её духовному предназначению.

4. Распространение искажённой информации

Риск распространения недостоверных, псевдобогословских или еретических интерпретаций икон.

5. Отсутствие реального духовного и сенсорного опыта

Цифровое изображение не передаёт полноты сенсорного и духовного опыта (запах ладана, мерцание свечей, соборная молитва). Игумения Иулиания (Соколова) подчёркивала, что для прозрения в духовной области необходимо «ожить, ощутить ее реальность, задышать ее воздухом (молитвой)» [7] чего лишены виртуальные образы.

3.3. Экзистенциальные аспекты духовного поиска подростка

Подростковый возраст характеризуется интенсивным поиском смысла жизни, свободы, ответственности и формирования идентичности. Обращение к философии экзистенциализма (А. Камю, Ж.-П. Сартр, В. Франкл) помогает глубже рассмотреть внутренний мир подростка.

1. Жан-Поль Сартр: Свобода, Ответственность и «Существование предшествует сущности»

Идея: Человек рождается без заранее заданной природы, формируя свою «сущность» через выборы, что порождает «тоску», «заброшенность», «отчаяние» [14].

Подросток: Столкнувшись с осознанием свободы, подросток может чувствовать «заброшенность».

Икона: Предлагает духовный ориентир, указывая на «сущность» человека как образа Божия, его предназначение к святости. Это может дать подростку ощущение, что он не «заброшен», а имеет высшее призвание. Икона призывает к ответственному выбору в направлении добродетели, вдохновляя на сознательное формирование личности в свете высших ценностей.

2. Альбер Камю: Абсурд, Бунт и Поиск Смысла в Бессмысленном Мире

Идея: Человеческая потребность в смысле сталкивается с равнодушным миром, порождая «абсурд». Камю призывал к «бунту» – осознанному принятию абсурда и поиску счастья в нём [8].

Подросток: Ощущение несправедливости мира, непонимания может вызвать чувство «абсурда».

Икона: Показывает, что страдание не бессмысленно в христианстве, а может быть искуплено и преображенено, помогая осмыслить трудности как часть пути, имеющего высший смысл. Вместо деструктивного бунта икона может вдохновить на «духовный бунт» против греха, на преображение себя и мира. Она указывает на вечность и Божественную любовь.

3. Виктор Франкл: Воля к Смыслу и Логотерапия

Идея: Главной движущей силой человека является «воля к смыслу». Его отсутствие приводит к «экзистенциальному вакууму» [24].

Подросток: «Воля к смыслу» ярко проявляется в подростковом возрасте. Отсутствие смысла может привести к апатии, девиантному поведению, депрессии.

Икона: Является зримым воплощением глубочайших духовных смыслов, предлагая систему ценностей (любовь, милосердие), способную заполнить «экзистенциальный вакuum». Икона призывает к тому, чтобы «творить» свою жизнь в свете этих ценностей. Образ Христа на кресте или мучеников показывает, как страдание может быть осмыслено и преображенено, что крайне важно для подростков, сталкивающихся с болью.

Общий вывод из обзора философских трудов.

Философия экзистенциализма выявляет глубинную потребность человека в смысле, идентичности, свободе и ответственности. Икона выступает как мощный визуальный и духовный ответ на эти экзистенциальные вопросы, предлагая трансцендентный фундамент для построения личности, акти-

визируя внутренние ресурсы подростка в духовно-нравственной сфере.

3.4. Факторы, препятствующие духовно-нравственному развитию подростков

Мы выделяем следующие факторы, препятствующие духовно-нравственному развитию подростков:

1. Духовно-нравственное состояние семьи. Если ценностная система семьи не создает условий для гармоничного развития и усвоения моральных норм, возникает существенное препятствие.

2. Доминирование материальных ценностей. Приводит к потере смысла жизни и духовной дезориентации, искажению представлений о добре и зле. Святитель Феофан Затворник подчёркивал, что человек должен «жить в духе, духу подчинять и духом проникать всё своё внешнее» [22].

3. Недостаточная вовлечённость в мир высокого искусства. Такое положение лишает подростка эстетического опыта и возможности духовных переживаний.

4. Нехватка педагогов. Отсутствие способных не только представлять «окно в Горний мир», но и помогать подростку научиться самостоятельно исследовать духовный мир.

3.5. Индивидуальный подход к познанию иконы

В контексте формирования аксиологического пространства личности подростков, их вовлечение в сферу иконописи выступает как приоритетное направление духовно-нравственного развития. Русская иконопись, как отмечает В.О. Гусакова, «является уникальным явлением отечественной культуры, глубоко отражающим мировоззрение народа и его традиционные идеалы истины, добра и красоты, имеющие религиозную природу... Эта картина мира находит своё воплощение в иконописи, выступая в качестве религиозного, исторического и культурного гипертекста» [2].

В то время как большинство жанров изобразительного искусства сосредоточены преимущественно на текущей реальности, иконопись характеризуется иной направленно-

стью: она обращена к вечности и глубинным, основополагающим смыслам. В этом контексте Э.В. Ильенков отмечает, что если светское искусство определяется «как реальность отображения настоящей жизни, то икону можно назвать реальностью отображения идеальной жизни, к достижению которой следует устремлять свои мысли, желания и дела» [6]. Следовательно, иконопись неизменно ориентирует сознание человека на постижение вечной перспективы.

Благодаря своей семиотической глубине и каноническому совершенству, отражающему незыблемые ценности бытия, иконопись занимает вершинное положение среди изобразительных искусств. Она выступает эффективной религиозно-культурологической традицией для формирования духовно-нравственных качеств у подростков, активизируя их внутренние ориентиры. Восприятие иконы в этом контексте включает как чувственный опыт, так и рациональное познание.

3.5.1. Восприятие иконы подростками с религиозным воспитанием (воцерковленных)

Для воспитанников из религиозно ориентированных семей, чья психология формируется в условиях традиционного уклада, первичное познание иконы носит ярко выраженный чувственно-эмоциональный характер. Духовно-нравственное развитие подростков, особенно в православной традиции, начинается с раннего воцерковления. Оно выражается в систематическом участии в церковных Таинствах и в повседневной домашней жизни, насыщенной духовными традициями.

При этом подростки, исповедующие иные мировые религии (например, ислам или буддизм), также изначально воспринимают икону на эмоциональном уровне, часто признавая ее чудотворные свойства без критического осмысления. Их внимание сосредоточено не столько на механизме чуда (т.е. на том, как оно произошло), сколько на его смысловом

наполнении и контексте (т.е. почему оно произошло, каково его значение для истории сообщества или народа).

Важным аспектом познавательного интереса подростков к иконе является антропоморфность образов и их эстетические характеристики. Они стремятся осмыслить внешний облик изображённых личностей, порой сопоставляя его с историческими или фотографическими свидетельствами (например, образов святого Иоанна Кронштадтского или Серафима Вырицкого, Царственных страстотерпцев). Глубоко их затрагивает и проблематика преображения человека: в иконе они видят не статичную реальность, как на фотографии, а объективированный идеал — одухотворенную личность, преодолевшую мирскую суетность.

С психологической точки зрения, подростки, воспитанные в условиях религиозной культуры, демонстрируют повышенную стрессоустойчивость и сопротивляемость деструктивному влиянию современного информационного пространства. Они проявляют значительно большую восприимчивость к интериоризации традиционных духовно-нравственных ценностей по сравнению со сверстниками, сформировавшимися под влиянием исключительно массовой культуры.

3.5.2. Восприятие иконы нецерковными подростками

С точки зрения возрастной психологии, для подростков из нецерковных семей, чьи жизненные установки ориентированы на материальное благополучие, характерен внешний скептицизм. Как отмечает Кагермазова, «современные подростки, особенно из невоцерковленных семей, склонны к прагматичному мышлению и зачастую демонстрируют критическое отношение к нематериальным, в том числе религиозным, ценностям» [9]. Обладая свободным владением информационно-коммуникационными технологиями, они зачастую воспринимают духовную сферу и религиозные концепции как абстрактные или наивные, с лёгким пренебрежением. «Для них религиозные идеи могут казаться арха-

ичными или даже мифологизированными, не имеющими прямого отношения к их повседневной жизни» [9]. Тем не менее, русская иконопись парадоксально притягивает их как нечто загадочное, древнее и неизведенное, хотя свой внутренний интерес они могут маскировать иронией или цинизмом.

Восприятие иконы у данной категории подростков носит преимущественно интеллектуальный характер, предполагая значительные усилия, обращение к дополнительным знаниям и активизацию ассоциативного мышления. Этот процесс последовательно включает в себя осмысление художественной ценности, культурной значимости и религиозного смысла иконописи, прежде чем возможно формирование естественного эмоционального восприятия образа и его глубокого духовного принятия. Впоследствии определяющим становится субъективное, чувственное переживание иконы, выражющееся во внутреннем отклике на воспринимаемый образ. Для данной возрастной категории характерно глубокое осмысление экзистенциальных вопросов, касающихся собственной идентичности, с последующей проекцией этих личных открытых в свою жизнедеятельность. Глубинное взаимодействие с иконой способствует интериоризации духовно-нравственных ценностей, которые через личные душевно-эмоциональные отклики становятся неотъемлемым, фундаментальным принципом их существования.

Иконопись, являясь религиозно-культурологической традицией, комплексно выражает эти ценности, охватывая их гуманистический, культурологический и эстетический аспекты. Следовательно, вовлечение подростков в изучение иконописи со стороны педагога способствует бережному формированию их мировоззрения и обогащению аксиологического пространства личности посредством самостоятельного познания.

IV. Методика знакомства с иконописным образом

Предложенный подход к анализу ионного образа основывается на анализе отдельных, ключевых элементов изображения. Для духовно-нравственного воспитания подростков через икону мы выделяем следующие этапы знакомства с иконописным образом:

4.1. Первый этап – подготовительный

1. Создание спокойной и уважительной обстановки.
2. Начинать с простых и понятных объяснений.
3. Поощрять диалог и сотрудничество.
4. Быть готовым отвечать на вопросы, учитывая критическое мышление подростков.

4.2. Второй этап – раскрытие значения иконы

4.2.1. История иконографии

Рассказ об истории, традициях и символике иконописи. Анализ иконы целесообразно проводить в двух ключевых аспектах: иконографическом, охватывающем ее догматический, духовный, нравственный и эстетический смысл, а также историческом, выявляющем её религиозно-культурологическую значимость. Для воцерковленных подростков целесообразен иконографический анализ, для нецерковных – исторический. Начинать с наиболее известных изводов.

4.2.2. Знакомство с сюжетом

Определение, кто или что изображено, насколько сюжет соответствует тексту Библии, житию святого. В процессе изучения иконы целесообразно начинать с ознакомления с житием святого. При этом рекомендуется последовательно переходить от простых оглавных и поясных образов к более сложным сюжетным композициям. Ключевым элементом каждой иконы является центральный образ Иисуса Христа или святого. Особое значение придается созерцанию иконы в ее естественном литургическом пространстве – храме. Целенаправленное паломничество способно существенно углубить это восприятие.

4.2.3. Икона как откровение человеческого идеала

Анализ символики иконописного лика и истории появления образа «Спас Нерукотворный» позволяет осознать онтологический замысел: в нем раскрывается идеал человеческого бытия, предназначенный для осмыслиения каждым.: «Бог, прия в мир и сделавшись человеком, принёс людям два следующих великих блага: соединил естество Божеское с естеством человеческим, чтобы человек сделался богом, и в этого человека, сделавшегося богом по благодати, таинственно вселилась Пресвятая Троица» [15]. Следовательно, в Лице Сына был явлен Божественный образ, выступающий для человека как основополагающий идеал и эталон бытия.

4.2.4. Икона как онтологический ориентир для подростка

Главное здесь – понять, что означает икона и как она связана с жизнью человека, с его будущим и вечностью. Ведь именно стремление к чему-то вечному очень сильно проявляется у подростков.

Для тех ребят, кто не ходит в церковь, объяснение символов иконы и её истории может помочь увидеть в ней идеал человека. Часто они приходят к этому пониманию, двигаясь от сегодняшнего дня в прошлое: сначала осмысливают то, что им близко сейчас, а потом уже изучают древние корни иконы. Особую значимость для них приобретает анализ активных подвигов святых, таких как, например, ратные свершения.

Закономерно обращение к житийным иконам, где житие последовательно развёрнуто в клеймах. Эта композиция привлекает возможность самостоятельно «прочесть» житие святого и провести историко-культурологическое исследование.

В контексте духовно-нравственного воспитания изучение житийной иконы обладает особой актуальностью и значимостью для подростков обеих групп. Они анализируют события жизни святого как целостную последовательность, соотнося их со своей собственной жизнью. Этот процесс выражается в:

1. поиске небесного покровительства;
2. рефлексии над собственной жизнью, целями и поступками, а также их сопоставлении с примером жития святого.

Таким образом, взаимодействие с иконой стимулирует подростков к осмыслению своего прошлого и принятию своей исторической и культурной идентичности.

«При переходе от подросткового к юношескому возрасту происходит изменение в отношении будущего: если подросток смотрит на будущее с позиции настоящего, то юноша смотрит на настоящее с позиции будущего» [1].

По мере вступления в юношеский период подростки, взаимодействуя с образами святых, начинают рефлексивно сопоставлять собственный жизненный путь с их подвигами. В этом процессе происходит переориентация внутренних мотивов: эгоцентричные устремления к личному благополучию уступают место осознанным вопросам о гражданской ответственности: как способствовать счастливому будущему своего народа и страны, и какие духовно-нравственные ориентиры следует избрать.

4.3. Третий этап – практический

Практический этап – углублённое изучение иконографии, технико-технологических аспектов иконописи в непосредственном написании образа с помощью мастера, начало духовно-аскетического труда в процессе создания иконы. На этом этапе подросток принимает необходимые требования к иконописцам.

При взаимодействии с подростком необходимо учитывать возрастные особенности развития:

1. Не следует навязывать точку зрения, давать возможность самостоятельно прийти к пониманию.
2. Процесс раскрытия значения иконы может быть долгим.
3. Проявлять искренний интерес к его переживаниям, создавать атмосферу доверия.

4. Проявлять любовь и поддержку в духовных поисках.

С точки зрения православной педагогики, икона является посредником между чувственным миром и миром духовным, познаваемым верой, побуждая к внутреннему поиску и формированию личной системы ценностей. Иконопись – прове-ренная временем религиозно-культурологическая традиция – является лучшим средством для духовно-нравственного вос-питания старшеклассников. Она даёт новому поколению вечные идеалы, позволяет выстраивать будущее на прочной основе нравственного наследия прошлого; актуализирует мыслительную деятельность в области онтологических про-блем и побуждает к осознанию исконных ценностей своего народа.

Выводы

1. Онтологический статус иконы. Икона – сакральный образ, зримое воплощение невидимой Божественной реаль-ности. Её сущность как зримого воплощения Божественной реальности и проводника благодати, а также её каноничность и символический язык, делают её уникальным средством для передачи и сохранения духовных ценностей.

2. Психологические механизмы воздействия. Икона об-ладает значительным психологическим потенциалом. Она способствует концентрации внимания, успокоению ума, из-менению негативных паттернов мышления, развитию само-сознания, самопринятия, эмпатии и сострадания. Молитвен-ное предстоянием перед иконой активизирует внутренние ресурсы личности, помогая преодолеть экзистенциальные вызовы подросткового возраста. Эти механизмы способ-ствуют укреплению и сохранению духовно-нравственных ориентиров подростков.

3. Духовно-антропологическая основа воспитания. В свете учения святителя Игнатия (Брянчанинова), духовно-нравственное развитие подростка основывается на концеп-ции человека как материально-духовного существа, призван-ного к обожению и стяжанию благодати Святого Духа. Вос-

питание — это целенаправленный процесс формирования добродетелей и восстановления божданной природы человека. Икона, в свою очередь, становится эффективным инструментом в этом процессе для подростков, направляя их к формированию добродетелей и восстановлению божданной природы.

4. Специфика подросткового восприятия. Подростковый возраст, характеризующийся поиском идентичности, смысла и самоопределения, особенно восприимчив к духовно-нравственным ориентирам (Божович, Слободчиков, Исаев). Икона, выступая как трансцендентный фундамент, позволяет подросткам сохранять и формировать свои духовные ценности перед лицом секулярных вызовов, помогая преодолеть «экзистенциальный вакуум» (Франкл), осмыслить «абсурд» (Камю) и реализовать ответственную свободу (Сартр).

5. Методические рекомендации. Эффективность приобщения подростков к иконописи, как фактора сохранения духовных ценностей, обеспечивается продуманной методикой, включающей подготовительный, этап раскрытия значения (с учётом иконографического и исторического ракурсов, а также типологии подростков из церковных и нецерковных семей) и практический этап. Ключевыми принципами педагогического взаимодействия являются ненавязчивость, терпение, создание атмосферы доверия, любовь и поддержка.

6. Препятствующие факторы. Основными препятствиями, угрожающими сохранению духовных ценностей подростков, являются деструктивное влияние семьи, доминирование материальных ценностей, недостаточная вовлечённость в мир высокого искусства и нехватка квалифицированных педагогов.

Таким образом, православная икона представляет собой ключевой инструмент сохранения и развития духовных ценностей у подростков. Она способствует формированию целостной и гармоничной личности, укреплению ее связи с ду-

ховной традицией, а также развитию критического мышления и самопознания.

Заключение

Представленное исследование убедительно демонстрирует ключевую роль православной иконы как фактора сохранения духовных ценностей подростков. В условиях современных вызовов она выступает незаменимым инструментом, способным оказывать мощное преобразующее воздействие на личность, которое не только развивает, но и надёжно закрепляет духовно-нравственные ориентиры. Это воздействие носит как духовно-религиозный, так и глубоко психологический характер, способствуя гармонизации душевного состояния, развитию самосознания, эмпатии и обретению смысла жизни, что является основой для устойчивости духовных ценностей.

Как уникальный феномен культуры и сакральный образ, являющийся частью Священного Предания и богослужения, икона создаёт особое пространство для самопознания, критически важное для осознания и сохранения внутренних ценностей. Отражая Славу Божию, она способна пробудить в подростке желание богообщения и, благодаря своей визуальной выразительности, служить «окном» в духовный мир, тем самым укрепляя его духовные ориентиры.

Интеграция богословских взглядов святых отцов (св. Иоанна Дамаскина, иеромонаха Павла Концевича, святителя Игнатия (Брянчанинова)) с философскими концепциями экзистенциализма (Сартр, Камю, Франкл) позволила всесторонне проанализировать внутренний мир подростка и выявить, как икона, предлагая ответы на его фундаментальные экзистенциальные вопросы, становится опорным пунктом для сохранения его духовных ценностей.

Осмысление актуальных социокультурных тенденций – усиления секуляризации общества, доминирования массовой культуры и специфики рецепции информации представителями цифрового поколения – подтверждает востребован-

ность предложенной методики взаимодействия с иконописным образом как средства противодействия этим вызовам и сохранения духовных ценностей. Применение дифференцированного подхода, основанного на типологизации подростков, позволяет гармонично сочетать чувственное и когнитивное познание иконы, обеспечивая тем самым более глубокую интериоризацию этих ценностей.

Цель педагогической работы, направленной на сохранение духовных ценностей подростков посредством иконы, заключается не только в передаче знаний об иконах, но и в стимулировании духовного поиска, формировании нравственных принципов и ценностей. Икона в этом процессе может стать ценным инструментом при условии искренности, любви и создания условий для саморазвития. Личность педагога, его собственный духовно-нравственный облик и готовность к диалогу являются определяющими факторами успеха в этом деле сохранения.

Перспективы дальнейшего исследования связаны с разработкой и апробацией методических рекомендаций по использованию иконы в образовательном процессе, а также с изучением её влияния на духовно-нравственное развитие подростков, их творческий потенциал и способность к самопознанию в условиях меняющегося мира. Восстановление адекватного понимания иконы в обществе и её возвращение в центр духовно-культурной жизни способны внести значительный вклад в сохранение и формирование целостной, ответственной и духовно богатой личности подрастающего поколения.

Список литературы

1. Божович, Л. И. Личность и ее формирование в детском возрасте. — М.: Просвещение, 1968.
2. Гусакова, В.О. Роль иконописи как религиозно-культурологической традиции в воспитании старшеклассников <https://elibrary.ru/item.asp?id=18935602>. — URL:

<https://elibrary.ru/item.asp?id=18935602> (дата обращения: 21.07.2025).

3. Дамаскин Иоанн. Полное собрание творений св. Иоанна Дамаскина. Том 1. СПб.: Издание Императорской С.-Петербургской Духовной Академии, 1913.
4. Духанина, О. Н. Влияние медиасферы на формирование духовно-нравственных ценностей современной молодежи // Вестник славянских культур. — 2013. — № 3 (29).
5. Игнатий (Брянчанинов). Епископ. Аскетические опыты. В 2-х томах. Т. I. — М.: Правило веры, 1993.
6. Ильенков, Э. В. Философия и культура. — М.: Политиздат, 1991.
7. Иулиания (Соколова), монахиня. Труд иконописца. — Сергиев Посад: Изд-во СТСЛ, 2007.
8. Камю, А. Миф о Сизифе. Эссе об абсурде. — М.: ACT, 2020.
9. Кагермазова, Л. Ц. Возрастная психология (Психология развития) [Электронный учебник]. — URL: https://chukotkabezsirot.chao.socinfo.ru/media/2019/01/25/1274339953/Vozrastnaya_psixologiya_uchebnik.pdf // (дата обращения: 10.07.2025).
10. Концевич, Павел (иеромонах). Стяжание Духа Святого через икону. — М.: Отчий дом, 1999.
11. Марион, Жан-Люк. Идол и дистанция. — М.: Ad Marginem, 2018.
12. Мерло-Понти, Морис. Видимое и невидимое. — Москва: Ad Marginem, 2006.
13. «Национальная стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р). — URL: <http://council.gov.ru/media/files/41d536d68ee9fec15756.pdf> (дата обращения: 20.05.2025).
14. Сартр, Ж.-П. Экзистенциализм — это гуманизм. — М.: ACT, 2020.

15. Симеон Новый Богослов, преподобный. Слова. — М.: Паломник, 2000.
16. Слободчиков В.И., Исаев Е.И. Основы психологической антропологии: Психология развития человека. Развитие субъективной реальности в онтогенезе. Учебное пособие для вузов. Кн. 2. — М.: Школа-Пресс, 1995.
17. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утв. Распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р).
18. Трубецкой, Е. Н. Умозрение в красках. Вопрос о смысле жизни в древнерусской религиозной живописи. — М.: АСТ, 1994.
19. Указ Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей». URL: <http://www.kremlin.ru/acts/news/69810> (дата обращения: 20.05.2025).
20. Успенский, Л.А. Богословие иконы Православной Церкви. Коломна: Издательство западноевропейского экзархата. Московский патриархат, 1994.
21. Федеральный закон от 30.12.2020 № 489-ФЗ «О молодежной политике в Российской Федерации».
22. Феофан Затворник, святитель. Путь ко спасению. Краткий очерк аскетики. М.: Даниловский благовестник, 2007. Флоренский, П.А. Иконостас. — М.: Искусство, 1995.
23. Флоренский, П.А. Иконостас. — М.: Искусство, 1995.
24. Франкл, В. Человек в поисках смысла. — М.: Прогресс, 1990.
25. Языкова, И.К. Со-творение образа. Богословие иконы. — М.: Издательство ББИ, 2012.

Сведения об авторах:

Филиппова Татьяна Владимировна, руководитель иконо-писной мастерской храма Державной иконы Божией Матери,

преподаватель Художественно-прикладной студии «ИзоГраф» духовно-просветительского центра имени святителя Иннокентия Московского, Санкт-Петербург;
tv_filippova@mail.ru;

научный руководитель Литовченко Ольга Валентиновна, кандидат педагогических наук, доцент РГПУ им. А.И. Герцена, Санкт-Петербург, Россия.

ORTHODOX ICON AS A FACTOR IN PRESERVING THE SPIRITUAL VALUES OF ADOLESCENTS

*T. V. Filippova, Research supervisor O. V. Litovchenko
Herzen State Pedagogical University of Russia,
Saint Petersburg, Russia*

Abstract: The article is devoted to the analysis of the role of the Orthodox icon as a factor in preserving the spiritual values of adolescents in the conditions of the dominance of the information space. It examines the psychological features of adolescence and youth, the challenges associated with the negative influence of the media sphere, and the theological and aesthetic foundations of icon veneration as a significant resource for the formation of a mature, spiritually oriented personality capable of sustainably preserving traditional spiritual values. A differentiated methodological approach to introducing teenagers to iconography is presented, taking into account their age characteristics and typology (church-going and non-church-going), aimed at revealing the sacred meaning of the icon and activating their spiritual and moral potential.

Keywords: Orthodox icon, adolescent, spiritual values, preservation of values, spiritual and moral development, information space, self-determination, deification, theology of the icon, differentiated approach, methodology for working with the icon

**АРХИВНОЕ ОПИСАНИЕ РИЗНИЦЫ ТОЛГСКОЙ
ЦЕРКВИ СЕЛА БАШКАТОВО МЦЕНСКОГО УЕЗДА В
СВЕТЕ ИЗУЧЕНИЯ ЦЕРКОВНОГО ИСКУССТВА
ОРЛОВСКОЙ ГУБЕРНИИ XIX ВЕКА**

Т. В. Лазарева

*Орловский музей изобразительных искусств,
Орел, Россия*

Аннотация. Статья посвящена анализу архивного описания церковного убранства незаурядной сельской церкви Орловской губернии. Величественный храм в стиле ампир, построенный усердием именитых местных помещиков, впечатляет и своим предметным наполнением. В статье приводится подробное описание Евангелий, богослужебной утвари, церковного текстиля, светильников. Данные документа 1867 года вводятся в научный оборот.

Ключевые слова: алтарь, придел (дополнительный алтарь), ткань, шелк, атлас, парча, позумент (окантовочная лента), бахрома

В 1844 году Орловской губернии помещик, почетный попечитель губернской гимназии, гвардии полковник барон Николай Петрович фон дер Остен-Сакен, владелец сельца Цуриково Мценского уезда Орловской губернии, совместно с гвардии поручиком Николаем Александровичем Тиньковым, владельцем соседнего села Башкатово, возвели на свои средства кирпичную церковь во имя Толгской иконы Божией Матери [1:46] и [10:25]. Николай Петрович Остен-Сакен был родным племянником Дмитрия Ерофеевича Остен-Сакена, командира Кирасирского Военного Ордена полка, в котором начинал службу Афанасий Фет, был соседом отца Фета по усадьбе Клейменово и давал рекомендательное письмо своему дяде о молодом военном [5:73]. Род Остен-Сакенов был

внесен в V часть родословной книги Орловской губернии. Тиньковы же были потомками служилых людей, живших на Орловщине с XVI века [6:44], и село Башкатово до 1917 года по фамилии владельцев именовалось также «Тиньково».

Расположенный на восточной окраине села, этот величавый Толгский храм замыкал перспективу улицы. Церковь в Башкатово известна еще по писцовой книге 1594–1595 гг. подьячего Леонтия Софонова и писца Дементия Яковлева, где говорится о деревянной кладбищенской церкви во имя свт. Афанасия Александрийского. В 1734 и 1755 годах храм Свт. Афанасия и Кирилла Александрийских в с. Башкатово упоминается в Ведомостях церквам Орловского уезда [11:128].

Сложившиеся средствами для строительства церкви помешки, барон Остен-Сакен и поручик Тиньков, главный престол решают посвятить ярославскому чуду явления иконы Богородицы на реке Толге, где был основан образцовый мужской монастырь. Левый придел сохранил посвящение свт. Афанасию и Кириллу, а правый был освящен во имя свт. Николая Чудотворца – небесного покровителя обоих храмоздателей. Никольский (покровитель обоих строителей).

Величественность позднеклассицистического стиля ампир была сообщена как основному объему храма, так и двум его приделам, решенным в виде овальных залов, входы в которые, подобные триумфальным аркам, обрамляли колонны; вход в сам храм оформляли парные каннелированные полуколонны и рустовка. Варьирование темы эллипса нашло отражение и в применении архитектором характерного дугообразного изгиба стены, идущей к алтарю.

В 1829 году, на основании указа Орловской Духовной консистории от 1808 года, благочинным г. Мценска и настоятелем Воздвиженского собора (описанного А.А. Фетом в связи с пребыванием в нем тела Александра I),protoиереем Ильей Сополовым была составлена опись имущества Толгской церкви села Башкатово Мценской округи [2]. Следую-

щая (из имеющихся) по времени опись была сделана в 1867 г. «благочинным священником» Соболевым [3:14об.], через 23 года после завершения строительства нового храма, о котором в описи 1867 года читаем: «Церковь Толгская Божия Матери с приделами Свтт. Христовых Афанасия и Кирилла Патриархов Александрийских и Чудотворца Николая, построена 1844 года. Зданием каменная, крестообразная без колокольни, покрыта жалезамъ, окрашена зеленою краскою, и вся как внутри так извне ощекатурена. Крест на ней деревянный, обитый жалезамъ так же и глава онаго обита жалезом и все оное позлащено. Вокруг всей церкви устроена каменная ограда и вся также ощекатурена и обелена» [3:2].

Сведения об убранстве алтарных преград главного и уже двух придельных престолов башкотовского храма приводятся в отдельном исследовании [9], – остановимся на рассмотрении Евангелий, богослужебной утвари, церковных предметов и текстиля Толгской церкви на 1867 год.

Два Евангелия на полуалександрийской бумаге, обложенные зеленым и малиновым бархатом, с серебренными с позолотой окладами; на верхней доске большего из них – в центре и по углам – изображения Воскресения Христова и евангелистов на «финифтовых камнях» [Здесь и далее: 3:8], на другом – в середине верхней доски – образ Спасителя, а по углам – евангелистов, серебряных и позолоченных, на нижней доске – пять серебряных «фигур». Стоимость первого – 43 рубля серебром, второго – около 25 руб. Третье Евангелие – маленькое, с финифтовыми изображениями, с медным окладом, оценено в 1 рубль 50 копеек.

В описании светильников составители определяют словом «паникадила» подвесные лампады на шнурах, которых всего 10, почти одного размера, медных, высеребренных, весом каждая около 3 фунтов и стоимостью около 15 рублей серебром [Здесь и далее: 3:4]. Собственно же паникадило названо в описи люстрой: медное, высеребренное, с 24 подсвечниками, весом 2 пуда 20 фунтов, стоимостью около 90

рублей серебром, оно было подвешено в куполе на железной цепи «с жестяным белым чахлом».

Перед местными иконами главного иконостаса стояли 6 одинаковых медных, высеребренных подсвечников весом по 10 фунтов, стоимостью около 40 рублей серебром. Другие 6 медных высеребренных подсвечников стояли в приделах, отличной от предыдущих формы («другого фасаду»), весом по 8 фунтов, стоимостью около 35 рублей серебром. Четыре выносных, одинаковых подсвечника, весом по 5 фунтов, оцениваются примерно в 15 рублей.

Из двух церковных кадил одно было серебреное, с 4-мя серебренными же цепочками, весом 1 фунт (25 руб.), другое медное, уже «обветшавшее», весом 1 фунт (1 рубль серебра) [Здесь и далее: 3:8].

В середине медного ковчега «в аплеке», оцененного в 15 рублей, помещался ящик или дарохранительница; медная высеребренная дароносица оценена в 1 рубль 50 копеек.

Из предметов церковного быта выделяется серебреный позолоченный ковш «для подавания теплоты», весом 15 золотников, ценой 5 рублей серебром с подносом из накладного серебра, ценой 1 руб. 50 коп. Имелся также медный сосуд для благословения хлебов (7 ф. / 5 р.), а также луженые медные чаша для освящения воды (7 ф. / 3 р. 50 к.) и чайник для согревания теплоты (1 ф. / 1 р.). Не указан материал старых и новых, «поданных Г. Яроновым», за 4 и 5 рублей серебром, соответственно.

Богослужебный и церковный текстиль интересны разнообразием материалов.

Завесы-катарапасмы над царскими вратами были из штофа: в главном иконостасе – из голубого [3:2об.], в придельных – малинового шерстяного [3:3об.] и красного [3:3]. В главном алтаре на престоле указана одежда из голубого бархата с крестами золотого газа, покрываемая сверху розовым шелковым платком [3:8], на жертвеннике «одежда по всему такая же» [там же]. Плащаница на горнем месте «шитая ко-

лотом [канителю – металлизированной нитью Т.Л.] по красному бархату, по углам которой четыре Херувима, вокруг она обшита колотою бахрамою и стоит в стеклянном футляре и куплена за сто рублей серебра госпожею Мишиною» [Здесь и далее: 3:2об.]. На правом клиросе указана хоругвь с образами Воскресения Христова и свт. Николая по сторонам, на левом клиросе, парная ей, с изображениями Крещения Христова и Богоматери [3: 3], – без описания материала.

Три воздуха были малинового бархата с золотым шитым крестом, обложенные золотой бахромой, на подкладке из белой тафты [Здесь и далее: 3:12]; 4-й – из голубого градиента [шифона – Т.Л.] с золотыми шитыми крестами, на подкладке голубой тафты, обшитый золотым шитьём и золотой «бахромкой». Воздух из «крестообразной» белой парчи был обшит малиновым бархатом и серебреной бахромой, по краям украшен вышитыми серебром и золотом Ангелами. Воздух зеленого «крестообразного» атласа с крестом, шитым серебреной битью, был обложен шелковою везеною [т.е. вязаной (?)] сеткою с серебреным шитьем, а по краям – серебреной бахромой на подкладке из полосатой тафты. Воздух желтой парчи, окруженный вишневой тафтой, с крестом мишурного газа, по краям был обшит мишурной белой сеткой и подложен полосатой тафтой [«к нему два по всему такие же»]. Воздух черной шелковой парчи, с цветочным раппортом и нашитым крестом золотого позумента, был окружен шелковой «ранжевою» бахромой [«к нему второй такой же»].

Упоминание о покровцах только одно – кофейного рытого бархата, с серебреным крестом и опушкой золотой парчи [3:12об.].

Первыми среди риз в описи упомянуты поданная в 1860 году помещиком Бароном Сакеном риза золотой парчи с шелковыми [красными – Т.Л.] цветами, с крестом и звездой золотого позумента, обложенная золотым широким позументом, на подкладке из желтой нанки [Здесь и далее: 3:9] и поданная «Строителем храма Господином Тиньковым» риза

золотого рытого бархата по малинового цвета полю, с золотыми звездой и крестом, обнесенная золотым позументом (на подкладке желтой нанки). Далее упоминаются ризы: серебреной парчи по желтому полю, на желтом коленкоре, с серебренными позолоченными крестом и звездой, с серебреным позументом и обшивкой подольника желтой [неразб.] лентой; простой парчи с золотистыми и зелеными цветами по красному полю, золотыми крестом и звездой, серебряным позументом и обшивкой красным штофом, на кофейном коленкоре; золотой парчи с серебренными разводами, оплечьями серебреной парчи, крестом и звездой серебреного позумента, обложкой широким серебреным позументом и подкладкой из дикого [не окрашенного] коленкора; серебристой парчи, с серебряными крестом и звездой, обложкой подола серебряным позументом, на коленкоровой подкладке кирпичного цвета; золотой парчи сшелковыми цветами, оплечьями серебреной парчи, с крестом и звездой серебреного позумента, на синей крашениновой подкладке, – «поношенная»; зеленая бархатная риза с оплечьем и подолом, обшитыми серебренным позументом, с такими же крестом и звездой, на синей подкладке из крашенины; и наконец, черная плисовая риза с крестом и звездой апплике [?], на черном коленкоре.

Епитрахили [Здесь и далее: 3:10]: 1) «одинаковой материи с первою ризою» (с такими же поручами [3: 10об.]); 2) «одинаковой материи с второю ризою» (но на желтой подкладке не из нанки, а китайки), с золотыми крестами (с такими же поручами и поясом [3: 10об.]); 3) мишурной парчи по красному полю (на розовой подкладке), с золотыми крестами, «одинаковой материи с 4-ю ризою»; 4) мишурной парчи с красными цветами (на подкладке «дикой китайки голубой»), с опушкой красным штофом; [Здесь и далее: 3:10об.]: 5) желтой мишурной парчи (на крашениновой подкладке), с крестами серебреного позумента; 6) красного штофа с желтым позументом и такими же крестами; 7) зеленого бархата с

мишурным позументом мишурным; 8) черная плисовая (на черной подкладке) с белыми крестами.

Из 4-х пар поручей первые две были, по-видимому, вкладом барона Н.П. Остен-Сакена и «строителя» храма Н.А. Тинькова, вместе с теми же материалами и декором ризами и епитрахилями; 3-я пара была рытого бархата кофейного цвета, с крестами золотого позумента [Здесь и далее: 3:10б.]; 4-я –шелковая «дикаго цвета», с крестами из серебряного позумента.

Из поясов первый совпадал по материалу и декору с «поданными» Н.А.Тиньковым ризой, епитрахилью и поручами; 2) белой парчи (на подкладке из крашенины), с крестом из серебреного позумента [Здесь и далее: 3:11]; 3) желтой мишурной парчи (на синей крашенине), с крестом из малинового шалона [лёткая однотонная двусторонняя, без изнанки шерстяная ткань саржевого переплетения с тканым орнаментом в виде диагональных полос на обеих сторонах; ткань названа по месту первоначального производства Шалон-сюр-Марн во Франции [7:759]]; 4) зеленого бархата (на синей крашенине), с крестом узкого золотого позумента.

Среди подrizников новым (на 1867 год) был «темно-гранатового» атласа, на черной коленкоровой подкладке, стоимостью 20 рублей серебром [Здесь и далее: 3:10]. Шелковый подrizник «по травчатой земле с мелкими полосками» имел подкладку из голубой с полосками бухарки [бухарского бумажного холста]; «дикаго цвета» крепрона [крепа из шерстяной ткани], подложенный крашениной; красноватый с желтыми полосками крепроше [разновидность креповой ткани XIX в.,искаж. «креп-рашель» – название в честь фр. актрисы Рашель; золотистого цвета] и клетчатая бухарка на крашениновой подкладке кирпичного цвета, – материалы остальных подrizников.

Стихари: 1) золотого рытого бархата, с золотыми крестом и звездой, на желтой подкладке, с окантовкой позолоченным позументом, «словом одной материи со второю ризою»

[Здесь и далее: 3:11]; 2) золотой парчи с серебренными разводами, оплечьями серебреной белой парчи и рукавами «красной мишурной парчи желтого цвета» (на подкладке синей крашенины), с крестом из белого глазета, вверху обложен простым мишурным, внизу – золотым позументом; 3) новый «мишурный» [мишурной парчи(?)] с красными крестами по желтому полю (на подкладке желтой крашенины), с золотистым крестом и опушкой мишурным позументом; 4) зеленаго бархата (на подкладке синей крашенины), с отделкой мишурным газом; 5) Мишурной желтой парчи (на подкладке черной нанки), с крестом и опушкой оплечья и подольника мишурным позументом.

Присутствие в сельском храме серебряных и позолоченных богослужебных предметов, финифти на Евангелиях, в богослужебном и церковном текстиле – золотой и серебряной парчи, рытого бархата, атласа, шитья шелками, серебряными и золотыми нитями, – указывает на соответствующее наполнение церкви высокому стилю ампирного Толгского храма. Сопоставление описей имущества башкотовской церкви 1829 и 1867 годов позволяет проследить изменение в составе тканей и элементов декора в богослужебном текстиле и облачениях: так, например, оловянная утварь меняется на медную посеребренную [3:8], из употребления вышла дешевая легкая ткань грезет. При этом такие материалы, как атлас, тафта, парча, «пекетовая» материя, обложка золотым и серебряным позументом и крашениновая подкладка, – упоминаемые в ряде описей губернских церквей 1808 года, по-прежнему используются в храмовом убранстве и богослужении. Обнаруженные более поздние описи церковного имущества Толгской церкви с. Башкатово представляют не меньший интерес и заслуживают отдельного рассмотрения.

Богослужения в храме проходили вплоть до закрытия в 1934 году, с 2005 г. церковь восстанавливается. До конца XX в. в Башкатово сохранялся (впоследствии сгоревший) видоизмененный двухэтажный барский дом помещиков Тинько-

вых, где после революции была устроена ветлечебница, а с 1928 г. – школа. На древнем погосте Башкатова обнаружено надгробие баронессы Остен-Сакен; вопрос о месте упокоения и времени кончины самого Николая Петровича, храмоздателя и ктитора, остается открытым.

Список литературы

1. ГАОО. Ф. 760 Оп. 1 Д. 563 Л. 46.
2. ГАОО.Ф. 101. Оп. 1. Д. 2338. 1829 г. На 20 л.
3. ГАОО. Ф. 101. Оп. 1. Д. 2342. 1867 г. На 18 л.
4. Атрибуция музеиного памятника: классификация, терминология, методика / Под ред. И.В. Дубова. – Серия «Мир культуры, истории и философии». СПб.: Лань, 1999. - 352 с.
5. Ашихмина Е.Н. А.А.Фет – офицер// Орловский военный вестник. - № 12. - 2013. С. 73 -77.
6. Ашихмина Е.Н. Историческая топонимика Мценского района Орловской области. Орел: Издатель Александр Воробьев, 2014. - 362, [1] с.
7. Беловинский Л. В. Шалон // Иллюстрированный энциклопедический историко-бытовой словарь русского народа. XVIII – начало XIX в. / под ред. Н. Ерёминой. – М.: Эксмо, 2007. –784 с.
8. Даль В.И. Толковый словарь живаго великорусского языка. Т.2. СПб., М.: Изд. М.О. Вольфа, 1881. - 807 с.
9. Лазарева Т.В. Алтарные преграды храмов Центральной России Нового времени. – М.: ИНФРА-М, 2023. – 244 с.: ил.
10. Неделин В.М. Приложение к изд.: Неделин В.М., Ромашов В.М. Архитектурные древности Орловщины (ушедшее). Кн. 2. Орел: «Вешние воды», 2009. – 192 с. С. 25.
11. Неделин В.М., Ромашов В.М. Архитектурные древности Орловщины. – Орел: АПЛИТ, 2020. – 256 с.

Сведения об авторе: Лазарева Татьяна Вячеславовна, Орловский музей изобразительных искусств, Lazareva_tatiana@mail.ru

**ARCHIVED DESCRIPTION OF THE SACRY OF THE
TOLGA CHURCH THE VILLAGE OF BASHKATOVO,
MTSENSK DISTRICT IN THE LIGHT OF THE STUDY
OF CHURCH ART OF THE ORYOL PROVINCE OF THE
19TH CENTURY**

T.V. Lazareva

Oryol Museum of Fine Arts, Oryol, Russia

Annotation. The article is devoted to the analysis of the archival description of the church decoration of an outstanding rural church in the Oryol province. The majestic temple in the Empire style, built with the diligence of eminent local landowners, is also impressive for its content. The article provides a detailed description of the Gospels, liturgical utensils, church textiles, and lamps. Data from the 1867 document are being introduced into scientific circulation.

Key words: altar, chapel (additional altar), cloth, silk, satin, piece, braid (edging ribbon), fringe

УДК: 930.2

**ИСТОЧНИКОВАЯ БАЗА КРАЕВЕДЧЕСКИХ
ИССЛЕДОВАНИЙ ПО ИЗУЧЕНИЮ ФЕНОМЕНА
НОВОМУЧЕНИЧЕСТВА**

M. E. Шушкова

*Российский государственный гуманитарный университет,
Москва, Россия*

Аннотация. Статья посвящена анализу источников базы по отечественной истории XX в. в контексте изучения феномена новомученичества. Отмечается, что канонизация новомучеников и исповедников российских в 2000 г. стала

важным этапом для исследовательской деятельности в рамках регионального краеведения по изучению жизни духовенства XX столетия. Автором дается краткая характеристика видового состава документов, необходимых для исследовательской деятельности по изучению «жизненного мира» священнослужителей в переломный период истории нашего государства. Делается вывод, что сохранение и изучение памяти о подвиге новомучеников является важным аспектом христианской духовной жизни и помогает осмыслить уроки истории.

Ключевые слова: источники, новомученики и исповедники, духовенство, житие, антирелигиозная политика

Для современной России Юбилейный Архиерейский Собор Русской Православной Церкви, проходивший в 2000 г. без сомнения событие, имеющее важное историческое значение. Среди основополагающих решений этого Собора необходимо отметить канонизацию новомучеников и исповедников Российских. Тем самым Русская Православная Церковь официально признала подвиг этих людей [5], репрессированных в 30-е гг. XX в. а, также, была возрождена традиция причисления к лику святых, прерванная в 1917 г. Важным этапом в осмыслении трагических событий нашей истории стало принятие в 2015 г. «Концепции государственной политики поувековечению памяти жертв политических репрессий» [7]. Этот документ задал системный подход к увековечиванию памяти новомучеников на государственном уровне.

Как известно, под ударами советской репрессивной политики оказались различные слои населения, впоследствии лишенные избирательных прав [9]. Основной удар в отношении верующих пришелся как на духовенство и монашествующих, так и на обычных мирян, которые были подвергнуты различным притеснениям. По мнению А.Л. Беглова, в обстановке преследований Русской Православной Церкви религиозно

осмысленная повседневность для многих верующих превратилась в форму подвижничества, требовавшего от них сознательного и крайне трудного выбора между верностью христианству и отречением. «Этот выбор означал принесение маленькой или более существенной жертвы, и – что важно – готовность к еще большей жертве» [1].

В отечественной исторической литературе тема новомученичества начинает активно разрабатываться с начала 90-х гг. прошлого столетия в связи с открытием архивов и либерализацией общественных отношений. Игумен Дамаскин (Орловский) стал первым церковным историком, внесшим фундаментальный вклад в изучение подвига новомучеников XX в., тем самым, вызвав широкий научный и общественный интерес к этой проблематике. Его многотомное издание «Мученики, исповедники и подвижники благочестия Русской Православной Церкви XX столетия»[3], включающее обширный корпус житий и уникальные архивные свидетельства (например, устные рассказы участников событий, тюремные фотографии, сделанные перед расстрелом), легли в основу канонизации и иконографии новомучеников.

Основную работу по сбору сведений о пострадавших за Христа в XX столетии проводит Синодальная комиссия по канонизации святых Русской Православной Церкви. Комиссия является координирующим научно-исследовательским органом, занимающимся подготовкой материалов к канонизации подвижников веры. К этому процессу активно подключены общественные ресурсы. Ярким примером такой работы служит база данных «За Христа пострадавшие», которая с 1996 г. постоянно пополняется на портале Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета. Активную роль в этом процессе играет и региональный фонд «Память мучеников и исповедников Русской Православной Церкви». Следует отметить, что перечисленные инициативы – лишь часть масштабной деятельности, к которой подключены все православные епархии на территории России.

Сохранение исторической памяти о новомучениках и их вере осуществляется через активное изучение их подвига и публикацию новых документов, что является важной задачей церковного краеведения. Как отмечает Н.Ю. Безшлеева, с 2000 г. эта работа ведется регулярно: выходят сборники жизней епархиальных соборов святых, краеведческие очерки и труды, посвященные отдельным новомученикам. [2]. Эта деятельность расширяет наше понимание истории церкви, способствуя сохранению исторического наследия в региональном измерении.

Фундаментальной основой для научного изучения подвига новомучеников стали документы Главного архивного фонда Российской Федерации (ГАРФ РФ). Источниковая база, подлежащая изучению, безусловно, огромна. Ведь только на Бутовском полигоне были расстреляны более 20 тысяч человек. Наиболее важным документальным источником в исследовании жизненного пути репрессированного священнослужителя явились материалы следственных дел. В них нашли отражение не только практики репрессивной политики, направленные против духовенства, но и модели поведения самого священнослужителя в условиях нравственных и физических мучений. Тем не менее, как часто видно по этим документам, приговор лицам духовного звания был заранее предопределен [6].

Но этим не исчерпывается тот круг источников, который поможет исследователю в его поисковой деятельности. Основные виды документов, которые могут содержать искомые данные по теме изучения новомученичества, следующие:

Во-первых, это законодательные и нормативные акты, регулирующие государственную антирелигиозную политику в советскую эпоху в отношении Церкви, духовенства и верующих за изучаемый период. Определяющим документом в этом отношении молодого советского государства, стал Декрет от 23 января 1918 г. «О свободе совести, церковных и религиозных обществах» [4], более известный как Декрет об

отделении Церкви от государства и школы от Церкви. В соответствии с Конституцией 1918 г., вводились нормы, по которым священнослужители стали относиться к нетрудовым элементам общества и лишались избирательных прав. Следующим важным событием становится 1929 год – год «Великого перелома». Параллельно с экономическими преобразованиями 1929 г. произошла корректировка государственного курса в религиозной сфере, которая выражалась в интенсификации антирелигиозной борьбы. Ключевым документом, определившим правовое положение Русской Православной Церкви вплоть до 1990 г. стало Постановление ВЦИК и СНК РСФСР «О религиозных объединениях» от 8 апреля 1929 г. [8], в соответствии с которым все религиозные общества должны были пройти процедуру обязательной регистрации. Полное уничтожение религии в СССР планировалось к 1937 г., когда начался период «большого террора».

Во-вторых, необходимо изучать архивные фонды тех учреждений и организаций в центре и на местах, в функции которых входила реализация антирелигиозной политики в СССР. Так, высшей инстанцией по религиозным вопросам являлся Всероссийский центральный исполнительный комитет (ВЦИК), в который граждане, несогласные с решением местных органов власти о закрытии храмов, могли направлять апелляционные жалобы. Решение оперативных задач осуществлялось через VIII «ликвидационный» (1918–1922 гг.) и V «культовый» (январь 1922–1924 гг.) отделы Народного комиссариата юстиции РСФСР. Несомненный интерес представляют документы Поместного Собора Православной Российской Церкви (15 августа 1917–7 сентября 1918 гг.), который достаточно оперативно реагировал на ключевые события политической жизни страны. Материалы Поместного собора хранятся в Государственном архиве Российской Федерации (ГАРФ. Ф. 3431) и в Российском государственном историческом архиве (РГИА. Ф. 833).

В-третьих, очень важны для исследователя те документы, которые содержат биографическую и генеалогическую информацию. При осмыслении подвига новомучеников необходимо сосредоточить свое внимание на том «жизненном мире» священнослужителей и мирян, который предшествовал аресту. Этот вид деятельности относится к наиболее сложным видам работ, поскольку архивы практически не обладают поисковыми справочниками, позволяющим конкретизировать те или иные персоналии. Либо фамилии лиц, которые интересуют исследователей, не верно зафиксированы. К сожалению, письма и иные документы биографического характера, как правило, изымались в ходе арестов, а уцелевшие материалы зачастую уничтожались самими родственниками из-за опасений, что их хранение может повлечь репрессии со стороны органов государственной безопасности.

В-четвертых, периодическая печать периода 1930-х гг. формирует специфические пласты источников для реконструкции истории новомученичества. Ее источниковедческая ценность определяется комплексным характером, объединяющим функции как официального документа, так и инструмента идеологического воздействия. Анализ этих материалов позволяет выявить не только хронологию и риторику антирелигиозных кампаний, но и позволяет понять каким образом религиозная деятельность транслировалась в публичном пространстве.

Тем не менее, в распоряжении исследователя имеются различные архивные материалы, которые позволяют реконструировать основные вехи жизни новомучеников и исповедников Российских. Это метрические книги, которые помогут выяснить конкретные биографические данные (родители, крестные, дата рождения). Исповедные ведомости позволяют исследовать посемейные списки, что значительно расширяет поисковые возможности. Неотъемлемой частью жизни клириков является необходимость получения образования. Следовательно, делопроизводственные матери-

алы органов духовного управления и духовного образования дают необходимые сведения об образовании духовного лица. Клировые ведомости – важный источник для получения основных сведений по храму, в котором служил священномученик. Кроме того, как исторический источник активно используется периодическая печать, в которой публиковались различные изменения, происходящие в жизни священника. Несомненно, ценным документальным свидетельством, являются личные фонды духовенства, его духовное наследие (письма к духовным чадам, дневники, проповеди и научные труды). В них особо ясно и четко прослеживается личность священномученика, его особенные черты, которые способствовали высокой духовной жизни.

В истории России прошедший XX век был ознаменован жестокими гонениями советской власти на Церковь. Многие клирики и простые верующие преследовались со стороны государства за свои религиозные убеждения. Последующим поколениям необходимо не только знать, но и полноценно осмыслить этот исторический период в жизни Церкви. Источники по истории православного духовенства XX века многообразны, информационно взаимодополняемые и позволяют реконструировать повседневную жизнь новомучеников и исповедников Российских во всех его аспектах, что может послужить вдохновением для духовной жизни многих людей.

Список литературы

1. Беглов А.Л. Жизнь во Христе: уроки отечественной церковной истории XX столетия: Материалы VI-й Межд. научно-богословской конф. Русской Православной Церкви «Жизнь во Христе: христианская нравственность, аскетическое предание Церкви и вызовы современной эпохи». Москва, 15 - 18 ноября 2010 г. – URL: <http://theolcom.ru/doc/life/life.viz.12beglov.pdf> (дата обращения : 28.02.2024).

2. Безшлеева Н.Ю. Проблема новомученичества в исследованиях современных историков// Общество: философия, история, культура. — 2016. - № 4. — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/problema-novomuchenichestva-v-issledovaniyah-sovremennyh-istorikov> (дата обращения: 28.02.2024).

3. Дамаскин (Орловский), игумен Мученики, исповедники и подвижники благочестия Русской православной церкви XX столетия [Электронный ресурс] / игум. Дамаскин (Орловский). - Москва : ДиректМедиа Паблишинг : Фонд "Память мучеников и исповедников РПЦ" : 2006.

4. Декрет СНК РСФСР «О свободе совести, церковных и религиозных обществах» // Декреты Советской власти. Т. I. М.: Госполитиздат, 1957. С. 373–374.

5. Доклад Митрополита Крутицкого и Коломенского Ювеналия на Освященном Поместном соборе Русской православной Церкви, посвященном 1000-летию Крещения Руси // Свято-Троицкая Сергиева лавра. — 1988. — 6—9 июня. - URL: <http://orthodox.spbu.ru/kanoniza.htm> (дата обращения: 28.02.2024).

6. Иноземцева З.П. Жития новомучеников и исповедников как источник знания о человеке России// Развитие личности. — 2014. - № 4. — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/zhitiya-novomuchenikov-ispovednikov-kak-istochnik-znaniya-o-cheloveke-rossii> (дата обращения: 28.02.2024).

7. Об утверждении Концепции государственной политики по увековечению памяти жертв политических репрессий : распоряжение Правительства Российской Федерации от 15 августа 2015 г. № 1561-р. - URL:<http://government.ru/docs/19296/> (дата обращения: 28.02.2024).

8. Постановление ВЦИК и СНК РСФСР «О религиозных объединениях»// Электронный фонд правовых и нормативно-технических документов

URL:<https://docs.cntd.ru/document/9056238> (дата обращения: 10.07.2022).

9. Саламатова М.С. Институт лишения избирательных прав в советской России: от Конституции 1918 года к Конституции 1936 года// Историко-правовые проблемы: новый ракурс. – 2018. – № 3. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/institut-lisheniya-izbiratelnyh-prav-v-sovetskoy-rossii-ot-konstitutsii-1918-goda-k-konstitutsii-1936-goda> (дата обращения: 28.02.2024).

Сведения об авторе: Шушкова Маргарита Евгеньевна, кандидат исторических наук, доцент ФГБОУ «Российский государственный гуманитарный университет», УНЦ «Новая Россия. История постсоветской России», margyrita@yandex.ru

SOURCE BASE OF LOCAL HISTORY RESEARCH ON THE STUDY OF THE PHENOMENON OF NEW MARTYRDOM

M. E. Shushkova

*Russian State University for the Humanities,
Moscow, Russia*

Abstract. The article is devoted to the analysis of the source base on Russian history of the twentieth century in the context of studying the phenomenon of new martyrdom. It is noted that the canonization of Russian new martyrs and confessors in 2000 became an important stage for research activities within the framework of regional local history to study the life of the clergy of the twentieth century. The author gives a brief description of the type of documents necessary for research activities to study the “life world” of clergy during a turning point in the history of our state. It is concluded that preserving and studying the memory of the feat of the New Cheks is an important aspect of Christian spiritual life and helps to comprehend the lessons of history.

Key words: sources, new martyrs and confessors, clergy, life, anti-religious policy

УДК 23/28; 908

ИЗ ОПЫТА ЦЕРКОВНОГО КРАЕВЕДЕНИЯ В ПРИДНЕСТРОВЬЕ: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ

Н. В. Дымченко

Тирасполь, Приднестровская Молдавская Республика

Аннотация. Статья посвящена вопросам изучения истории православной церкви в регионе. Автор исследует проблемы и перспективы церковного краеведения.

Ключевые слова: Приднестровье, Православие, церковь, краеведение

Приднестровье как историко-географическая и геополитическая реальность. В конце XVIII в. территория современного Приднестровья (непризнанная Приднестровская Молдавская Республика, ПМР) это часть Новороссии, входила в состав Вознесенского наместничества. В XIX-нач. XX вв. в основном территория Тираспольского уезда Херсонской, а также часть Ольгопольского и Балтского уездов Подольской губерний Российской империи. После Гражданской войны в России, регион в составе Одесской губернии, а с 1924 по 1940 гг. Приднестровье существовало как Молдавская Автономная ССР в составе УССР (СССР).

В 1940 г. МАССР объедена с возвращенной от Румынии Бессарабией, в ходе чего была образована МССР. Столица советской Молдавии из г. Тирасполь была переведена в г. Кишинев.

2 сентября 1990 г. в знак протesta против националистической политики Молдовы и началом движения ее к объедине-

нению с Румынией, на 2-ом чрезвычайном съезде депутатов всех уровней левобережных районов МССР была образована ПМССР. Три официальных языка. Столица – г. Тирасполь, основанный полководцем А.В. Суворовым в 1792 г.

Религиозные институты и этноконфессиональный состав края. В религиозном аспекте Приднестровье каноническая территория Русской Православной Церкви. С вхождением Приднестровья в конце XVIII столетия в состав Российской империи в крае окончательно устанавливается авторитет Русской Православной Церкви. В период империи церковные приходы региона относились к Бессарабской, Херсонской и Подольской епархиям РПЦ [14].

Возрождение православного уклада в крае относится к началу 90-х годов прошлого века. В 1998 г. была учреждена Тираспольско-Дубоссарская епархия Молдавской митрополии (РПЦ МП), территории которой полностью соответствует границам ПМР.

Согласно переписи населения 2015 года – 90 % приднестровцев позиционируют себя православными христианами. В крае также присутствуют несколько приходов Русской православной старообрядческой церкви, римско-католических храмов и протестантских общин.

Основная характеристика края: полигэтническое разнообразие и поликультурность (руssкие, молдаване, украинцы, болгары, гагаузы, евреи, поляки, белорусы и др.), более 70 национальностей. Православие – духовная основа края! Важным считается сопричастность к российской истории. Русский язык – средство межнационального общения.

Все вышеперечисленное оказало влияние на формирование культурного кода Приднестровья, основанного на полигэтничности и поликультурности, получившее название феномен Приднестровья.

По Конституции Приднестровская Молдавская Республика является светским государством. Но оно сотрудничает с традиционными религиозными организациями, содействует

сохранению духовного и культурного наследия традиционных организаций в соответствии с законодательством. Светское государство не финансирует религиозную деятельность церкви, но способствует ее благотворительной деятельности и финансирует реставрацию культовых культурно-исторических памятников. Светское образование не препятствует гражданам ПМР обучаться религиозным вероучениям, получать религиозное образование и т.п.

Сейчас, бесспорно, отмечают позитивную роль Русской Православной Церкви на пути просвещения и духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения. Нельзя разрушить многовековых, благотворных традиций отечественной школы, сложившиеся в том числе, и даже во многом под благотворным влиянием Русской Православной Церкви.

Поэтому учреждения просвещения (наука, образование, культура) ПМР готовы к сотрудничеству для обсуждения вопросов взаимоотношений веры и науки, введению основ духовно-нравственного воспитания в образовательном процессе, распространению традиционных ценностей православной культуры, изучение Православия и церковно-исторического наследия региона [14].

Истоки и преемственность. Приднестровье издревле являлось православным краем. В эпоху Средневековья приднестровские земли входили в состав Киевской Руси, принявшей святое крещение стараниями святого благоверного князя Владимира. Славянские племена, жившие на берегах Днестра, также впоследствии приняли христианство.

XIII-XVIII столетия были трудными для православного населения приднестровских земель: нашествие монголотатар, золотоордынское, а затем и турецкое влияние негативно отразились на духовной жизни края. Однако, несмотря на все испытания, православная вера в народе не угасла.

Во второй половине XVIII века в результате побед России в русско-турецких войнах влияние Османской империи по-

немногу ослабевает. На левом берегу Днестра начинают возводиться многочисленные православные храмы, сначала деревянные, а затем и каменные: в г. Дубоссары, сс. Маловатое, Дороцкое, Коржево, Слободзея, Глинное, Парканы, Терновка и др. [33].

С вхождением Приднестровья в конце XVIII столетия в состав Российской империи, в крае устанавливается уклад Русской Православной Церкви. В начале XIX века в г. Тирасполе возводится Свято-Николаевский собор, а в г. Бендеры в 1815 г. был заложен Преображенский собор, который не был закрыт даже в советское время.

Среди архиереев, которые участвовали в организации церковной жизни края в кон. XVIII – нач. XIX вв., следует упомянуть архиепископа Амвросия (Серебренникова), митрополита Гавриила (Бэнулеску-Бодони), архиепископа Димитрия (Сулима).

К началу XX века количество приходов в крае достигло 117 (в тот период населенные пункты Приднестровья входили в Тираспольский уезд Херсонской губернии, частично – в Ольгопольский и Балтский уезды Подольской губернии, некоторые из них относились к Бендерскому уезду Бессарабской губернии).

После революции 1917 года православная церковь подверглась гонениям и уничтожению. В 20-х годах в регионе разрушается, взрывается и закрывается свыше 80 церквей. В 1921 году образуется Тираспольское викариатство Херсоно-Одесской епархии, во главе с епископом Алексеем (Беженовым), которая функционировала недолго [14].

С приходом богооборческих времен многие храмы были закрыты, приспособлены под хозяйственные нужды или полностью разрушены. Только в г. Тирасполе в 30-е годы были уничтожены Свято-Николаевский собор и четыре церкви.

В советские годы в крае действовало всего несколько храмов: Преображенский собор г. Бендеры, церковь Успения

Божией Матери с. Воронково и несколько других, которые не были закрыты из-за протестов верующих.

Возрождение Православия в Приднестровье происходит в 1990-е годы прошлого столетия. 2 сентября 1990 г. создается Бендерское викариатство Молдавской митрополии РПЦ (МП), викарным епископом с титулом «Бендерский» становится владыка Викентий (Морарь), ныне митрополит Ташкентский и Узбекистанский, глава Среднеазиатского митрополичьего округа РПЦ МП, постоянный член Священного Синода РПЦ. Однако этого было недостаточно для сотен тысяч православных, которые проживали в левобережных районах Днестра.

Решением Священного Синода РПЦ от 18 июля 1995 г. было образовано Дубоссарское викариатство в составе Молдавской митрополии РПЦ (МП). Викарным архиереем становится епископ Юстиниан (Овчинников), хиротонисанный 1 сентября 1995 г.

6 октября 1998 г. Священный Синод принял решение о преобразовании Дубоссарского викариатства в Тираспольско-Дубоссарскую епархию.

Владыка Юстиниан активно взялся за устройство церковной жизни в Приднестровье. В 1998 г. в рамках Дня города Тирасполь по инициативе епархии совместно со светскими властями города и республики проводятся мероприятия, посвященные 200-летию со дня основания Покровской церкви г. Тирасполь. Праздник Покров Пресвятой Богородицы становится днем города Тирасполя.

В центре Тирасполя начинается строительство епархиального комплекса. В 2000 г. был освящен новопостроенный кафедральный собор Рождества Христова, епархиальное управление и приходской дом с библиотекой. Епархии передано много церковных зданий, которые в дальнейшем были отреставрированы. Начинается строительство новых храмов. Архиастырское служение владыки Юстиниана на Тираспольской кафедре продолжалось 15 лет.

5 марта 2010 г. решением Священного Синода РПЦ епископом Тираспольским и Дубоссарским был назначен владыка Савва (Волков), который усердно взялся за дальнейшее благоустройство епархии. За последние годы была возведена часовня в честь св. вмч. Георгия Победоносца на Мемориале Славы г. Тирасполь, завершена реставрация церкви св. блгв. кн. Александра Невского в Бендерской крепости, построен Введенский соборный храм в Свято-Введенско-Пахомиевом женском монастыре, активно ведется строительство Кресто-воздвиженской церкви г. Тирасполь. При епархии были образованы: женсовет (совет матушек), отдел по строительству и реставрации, каноническая комиссия, общественный совет по культуре и т.д. Ныне в епархию входят 3 монастыря, более 130 храмов.

Большим событием для православных Приднестровья стало посещение края Святым Патриархом Московским и всея Руси Кириллом в 2013 году. Патриарх посетил строящийся Свято-Введенско-Пахомиев монастырь и Собор Рождества Христова г. Тирасполь, храм в честь святого благоверного князя Александра Невского г. Бендеры, Ново-Нямецкий Свято-Вознесенский монастырь с. Кицканы и т.д.

Ключевым мероприятием программы посещения Святейшего патриарха Московского и всея Руси стало обращение к жителям Приднестровья на площади имени А.В. Суворова. Пребывание Святейшего в Приднестровье стало огромной духовной подпиткой православного народа Приднестровья.

Стараниями епархии плодотворно развивается сотрудничество со светскими властями. Крупные государственные праздники, дни городов и сел начинаются с Божественной литургии и проведением Крестного хода.

Инициированные Тираспольско-Дубоссарской епархией и Центром исследования культурно-исторического и духовного наследия Приднестровья православные историко-культурные мероприятия, посвященные 400-летию восше-

ствия на престол династии Романовых, 100-летию начала первой мировой войны, 700-летию преподобного Сергия Радонежского, 1000-летию преставления святого равноапостольного князя Владимира, 20 и 25-летию Тираспольско-Дубоссарской епархии и 200-летия Преображенского собора г.Бендери, были поддержаны Президентом и Правительством ПМР и проводились на церковно-государственном уровне. Не осталась в стороне Тираспольско-Дубоссарская епархии и при проведении мероприятий, посвященных 75-летию Победы в Великой Отечественной войне.

Большое внимание уделяется развитию православной культуры, образования и просвещения, о чем свидетельствуют многочисленные художественные и книжные выставки, музейные экспозиции, концерты духовной музыки. Традиционно в епархии проводятся Дни славянской письменности и культуры, Дни православной книги, дни православной молодежи и т.д.

Традиционными стали научные конференции «Покровские чтения», «Сретенские чтения» и «Михаило-Архангельские чтения», которые являются дискуссионными площадками по итогам изучению Православия и церковному краеведению.

Историей Русской Православной Церкви и церковным краеведением Приднестровья в разные годы занимались приднестровские ученые: Л.П. Алферьева [1, 2, 3], Н.В. Бабилунга [4], О.П. Бодашко [5], А.З. Волкова [6, 7, 8], М.П. Заложкова [6, 7, 8], С.М. Мельник [31, 32], А.А. Мельничук [33], В.А. Содоль [35, 36, 37], Т.И. Царан [40], автор также посвятил этому направлению несколько книг и более полусятни статей [12-29].

Среди монографий и книг по церковной истории в Приднестровье можно выделить следующие труды: Алферьева Л.П. «Лампада перед лицом Царицы Небесной: страницы истории с. Незавертайловка» (2020 г.); Волкова А.З., Заложкова М.П. «Дело веры и труд любви: страницы истории

Тираспольско-Дубоссарской епархии» (2018 г.) и «История Тираспольско-Дубоссарской епархии (1995-2020 гг.)». (2020 г.); Дымченко Н.В. «Очерки православной истории и культуры Приднестровья» (2010 г.) и «Тираспольско-Дубоссарская епархия: страницы истории» (2000 г.); Содоль В.А. «Монастыри Советской Молдавии: взаимоотношения с государством и хозяйственная деятельность (1944-1962)» (2015 г.) и др. [2, 6, 7, 23, 28, 35]. Также опубликовано достаточно большое количество научных статей и докладов.

Тема церковного краеведения раскрыта и в фундаментальных трудах приднестровских ученых, таких как «История Приднестровской Молдавской Республики» в 4 томах, «Энциклопедия Приднестровской Молдавской Республики», «История литературы Приднестровской Молдавской Республики» в 6 томах.

Базовой научной площадкой для обсуждения вопросов церковного краеведения стал ежегодный историко-культурологический альманах «Приднестровское наследие», издаваемый центром исследования культурно-исторического и духовного наследия Приднестровья.

Основные дореволюционные источники по церковному краеведению: Херсонские, Подольские, Бессарабские епархиальные ведомости. Труды митрополита Арсения Стадницкого [38, 39], протоиерея Михаила Ганицкого [9, 10, 11], слависта Александра Яцимирского и мн.др. [41].

Опыт церковного краеведения. Как предмет научного исследования выступает известнейший в Бессарабии и Приднестровье Кицканский монастырь. Свято-Вознесенский Ново-Нямецкий мужской монастырь в селе Кицканы – является крупным религиозно-просветительским центром Молдавии и Приднестровья. Архитектурный комплекс монастыря – уникальный памятник истории и культуры второй половины XIX - нач. XX вв. Духовную значимость этой обители для нашего края трудно переоценить [18, 30].

13 января 1864 года российским императором Александром II был утверждён проект об основании в Кицканах Ново-Нямецкого монастыря. Возглавил новую обитель иеромонах Феофан Кристи. Этот монастырь стал продолжателем традиций православной Нямецкой лавры, находящейся в современной Румынии и ведущую свою историю с XIV века. Этот древний православный монастырь обладал богатой библиотекой, основу которой составляли памятники церковной литературы и книгопечатного искусства. Именно с Нямецким монастырем связана подвижническая жизнь преподобного Паисия Величковского [15].

В связи с политическими событиями середины XIX века, связанными с началом объединения Молдовы и Валахии (будущее Румынское королевство – прим. авт.), с приходом к власти «латинистов», секуляризацией монастырских земель и имущества, началом гонения на православную церковь и запретом служить на церковнославянском, многие монахи стали покидать монастырь.

Часть из них переправляется через реку Прут в поиске защиты у православного российского императора Александра II. Конечно же, самым дорогим богатством, которое они несли, были – церковные книги.

В 1884 году им был составлен «Каталог книг Ново-Нямецкого монастыря», в котором числилось 146 славянских и молдавских рукописей и 2272 печатные книги на церковнославянском, молдавском, русском, греческом и других языках. Многие из них были уникальными [34].

В богоchorческие годы монастырь был закрыт, а документы и книги попали в Центральный государственный архив МССР. Возрождение монастыря начинается в 90-х годах XX века, вместе с этим процессом идет восстановление библиотеки; создаются – музей, типография, архив.

Заслуживают отдельного изучения биографии церковных деятелей, связанных с Приднестровьем: святителя митрополита Гавриила (Бэнулеску-Бодони), Архиепископа Амвросия

(Серебренников), священномученика митрополита Серафим (Чичагов), епископа Бендерского Димитрия (Сулимы), преподбномученика Германа Тираспольского (Полянского), священномучеников Стефана Слободзейского (Костогрыза) и Николая Елисаветградского (Виноградова); праведного Ионы, Одесского чудотворца; печатника и издателя протопопа Михаила Стрельбицкого, священника и просветителя Иоанна Палюховича и мн.др. [13].

Например, православный просветитель протоиерей Михаил Стрельбицкий – издатель, художник-гравер, публицист и переводчик. Этот человек посвятил сорок лет печатанию и распространению книг, в том числе и в Молдавии. По мнению ученых, деятельность Стрельбицкого составляет целую эпоху в области молдавского книгопечатного дела [20].

В Дубоссарах Михаил Стрельбицкий продолжил выпуск книг. В 1792 году он печатает измененный букварь 1755 года. В 1794 году в типографии отца Михаила увидел свет новый славянский «Букварь или начальное обучение, хотяющим учиться книг письмены славянскими...», а также «Часослов».

С 1796 года Михаил Стрельбицкий продолжает свою издательскую деятельность в Могилеве, там выходит последний датированный М. Стрельбицким «Букварь», изданный в 1800 году.

В том же 1800 году посетив Нямецкую Лавру, протоиерей Михаил передал этому старейшему монастырю часть своей Дубоссарской типографии, а также обучил некоторых монахов типографскому делу. Именно в этой монастырской типографии было издано на молдавском языке «Описание Молдавии» Дмитрия Кантемира.

Проблемы, негативно влияющие на развитие церковного краеведения: политическая и экономическая блокада региона; разобщенность и недоступность многих архивных источников по церковной истории, размещенных в разных государственных архивах Молдовы, а также в архивах

Винницкой, Одесской, Херсонской областях Украины, доступ к которым нам закрыт; отсутствие единого архивного фонда Тираспольско-Дубоссарской епархии в ЦГА ПМР, который только начал комплектоваться по инициативе автора; передача метрических книг православных храмов края из Архивного фонда Приднестровья в ведение Министерства юстиции ПМР (ЗАГС), что существенно затрудняет исследования по персоналиям священников и прихожан; отсутствие отдельного предмета по церковному краеведению на кафедре истории Приднестровского государственного университета.

Из положительных аспектов церковного краеведения в крае можно отметить: учреждение центра исследования культурно-исторического и духовного наследия Приднестровья и историко-архивного отдела Тираспольско-Дубоссарской епархии; открытие Приднестровского представительства Императорского Православного Палестинского общества (ИППО), образование отдельного тематического раздела по церковной истории и православной культуре в научном альманахе «Приднестровское наследие», подготовка к открытию в 2025 году отдела религий и межконфессионального общения в новом Государственном историческом музее Приднестровья.

Перспективным считается введение в научный оборот новых данных по региональному исследованию истории Русской Православной Церкви на территории Приднестровья и развитие церковного краеведения.

Исходя из вышеизложенного, можем констатировать, что в непризнанной Приднестровской Молдавской Республике существует бесспорный авторитет Русской Православной Церкви, которая является духовной скрепой между властями и народом, а также культурным мостом между Приднестровьем и Россией, большую роль в строительстве которого играет церковное краеведение.

Список литературы

- 1.Алферьева Л.П. В честь предводителя небесного воинства: История Михаило-Архангельской церкви с. Слободзея // Приднестровское наследие. Вып. 6. – Тирасполь, 2013.
- 2.Алферьева Л.П. Лампада перед лицом Царицы Небесной: страницы истории с. Незавертайловка. – Тирасполь, 2020.
- 3.Алферьева Л.П. Репрессии против православного духовенства в XX веке. // Приднестровское наследие. Вып. 4. – Тирасполь, 2011.
- 4.Бабилунга Н.В. Православное христианство в истории края // Покровские чтения: сб. научн. доклд. Книга 2-3. Тирасполь, 2001.
- 5.Бодашко О.П. Становление и развитие православных приходов в ПМР в период 1995-2000 гг. // Исторический вестник Приднестровья – Тирасполь, 2009. – №3.
- 6.Волкова А.З., Заложкова М.П. Дело веры и труд любви: страницы истории Тираспольско-Дубоссарской епархии. – Тирасполь, 2018.
- 7.Волкова А.З., Заложкова М.П. История Тираспольско-Дубоссарской епархии (1995-2020 гг.). – Тирасполь: ПГУ, 2020.
- 8.Волкова А.З., Заложкова М.П. Монастыри Тираспольско-Дубоссарской епархии. // Вестник Приднестровского госуниверситета. – Тирасполь, Издательство Приднестровского университета, 2021 – №1.
- 9.Ганицкий М. К жизнеописанию старца Паисия Величковского. // Кишиневские епархиальные ведомости, 1883, № 4, № 8, С. 278-290.
- 10.Ганицкий М. Монастыри Бессарабии. // Кишиневские епархиальные ведомости, 1883. № 16.
- 11.Ганицкий М. Старопечатные книги и рукописи в Ново-Нямецком монастыре. // Кишиневские епархиальные ведомости, 1880. № 20, 21, 22.

- 12.Дымченко Н.В. Влияние литературного наследия преподобного Паисия (Величковского) и протоиерея Михаила Стрельбицкого на православное просвещение в Приднестровье. – История литературы Приднестровья. Т.3. – Издательство Приднестровского университета. Тирасполь, 2010.
- 13.Дымченко Н.В. Деятельность митрополита Гавриила (Бонулеску-Бодони), преподобного Паисия (Величковского), архимандрита Андроника и протоиерея Михаила Стрельбицкого в контексте православного просвещения в Молдавии и Бессарабии 18-19 вв. // Материалы научно-практической конференции «Покровские чтения» – Тирасполь, 2002.
- 14.Дымченко Н.В. Из истории Тираспольско-Дубоссарской Епархии. // Материалы научно-практической конференции «Покровские чтения» – Тирасполь, 2003.
- 15.Дымченко Н.В. Имя преподобного Паисия (Величковского) в истории православной церкви и славяно-молдавских культурных связей. // Покровские чтения: сб. науч. доклад. – Тирасполь, 2001.
- 16.Дымченко Н.В. История Православной культуры Приднестровского края на уроках художественного образования. // Педагогика искусства: электронный журнал института художественного образования РАО. – №4 – 2009.
- 17.Дымченко Н.В. К вопросу церковного просвещения в Подолии (кон. XIX – нач. XX вв). // Приднестровские исторические чтения. Вып.4. – Тирасполь, 2010.
- 18.Дымченко Н.В. Кицканская обитель. – Тирасполь, 1996.
- 19.Дымченко Н.В. Кишиневские епархиальные ведомости как источник изучения Русской Православной Церкви в Молдавии. // Материалы научно-практической конференции «Покровские чтения» – Тирасполь, 2008.
- 20.Дымченко Н.В. Книгопечатное дело Михаила Стрельбицкого // Ежегодный исторический альманах Приднестровья, №4 – Тирасполь, 2000.

- 21.Дымченко Н.В. Ново-Нямецкий Свято-Вознесенский монастырь – православный религиозно-нравственный и просветительский центр // Материалы научно-практической конференции «Покровские чтения» – Тирасполь, 1998.
- 22.Дымченко Н.В. О библиотеке Ново-Нямецкого Свято-Вознесенского монастыря // Ежегодный исторический альманах Приднестровья – Тирасполь, 1997 – С.90.
- 23.Дымченко Н.В. Очерки православной истории и культуры Приднестровья. – Тирасполь, 2010.
- 24.Дымченко Н.В. Православие и духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения. // Воспитание в культурно-образовательном пространстве: реалии и перспективы. Материалы международной научно-практической конференции. – МСАО им. Я. А. Коменского – Тирасполь, 2003.
- 25.Дымченко Н.В. Православие как идеологическая основа Черноморского казачьего войска. // Черноморское казачество: история и современность // Приднестровские исторические чтения. № 2 – Тирасполь, 2006.
- 26.Дымченко Н.В. Православное наследие – в системе духовных ценностей приднестровского общества // Современные проблемы изучения истории церкви: мат. меж. научн. конф. МГУ им. М.В. Ломоносова – М., 2011.
- 27.Дымченко Н.В. Православные традиции – в системе историко-культурного наследия Приднестровья // Михаило-Архангельские чтения: сборник материалов V международной научно-практической конференции. – Рыбница, 2010.
- 28.Дымченко Н.В. Тираспольско-Дубоссарская епархия: страницы истории. – Тирасполь, 2010.
- 29.Дымченко Н.В. Церковный писатель и просветитель архимандрит Андроник и книжное наследие Ново-Нямецкого Свято-Вознесенского монастыря (XIX в.) – История литературы Приднестровья. Т.4. – Издательство Приднестровского университета. Тирасполь, 2011.
- 30.История Ново-Нямецкого Свято-Вознесенского монастыря. – Кишинёв, 1911.

- 31.Мельник С.М. Неугасающая лампада веры. Из истории Свято-Димитриевской церкви с. Окница Каменского района // Приднестровское наследие. Вып. 13. – Тирасполь, 2021.
- 32.Мельник С.М. Под покровом Архистратига Михаила: из истории Михаило-Архангельской церкви с. Хрустовая Каменского района // Приднестровское наследие. Вып. 12. – Тирасполь, 2020.
- 33.Мельничук А.А. Из истории православного церковного строительства. Тираспольский уезд, XVIII– нач. XIXвв. // Ежегодный исторический альманах Приднестровья. – Тирасполь, 1999. – №3.
- 34.Сводный каталог молдавских рукописей, хранящихся в СССР. Коллекция Ново-Нямецкого монастыря (XIV-XIX вв.). – Кишинёв, 1989.
- 35.Содоль В.А. Монастыри Советской Молдавии: взаимоотношения с государством и хозяйственная деятельность (1944-1962). – Тирасполь: Издательство «Stratum plus» Р.Р., 2015.
- 36.Содоль В.А. Очерки истории Православия в Приднестровье в XVIII столетии // Ежегодный исторический альманах Приднестровья. Вып.10. – Издательство Приднестровского университета: Тирасполь, 2006. – С.21.
- 37.Содоль В.А. Православная церковь в Республике Молдова и Приднестровской Молдавской Республике: некоторые особенности и итоги развития в постсоветских условиях // Покровские чтения. – Тирасполь, 2004. – №7. – С.42-45.
- 38.Стадницкий А. Архимандрит Андроник, игумен Ново-Нямецкого св. Вознесенского монастыря в Бессарабии. // Кишиневские епархиальные ведомости, 1894, 17, 18, 19, 20; 1895, №5.
- 39.Стадницкий А. Краткое обозрение литературных трудов отца Андроника. // Кишиневские епархиальные ведомости, 1894. №23.

40.Царан Т.И. Советская власть и православная церковь в Приднестровье в 20-30-е годы XX в. // Покровские чтения: сб. научн. доклад. Книга 4. Тирасполь, 2002.

41.Яцимирский А.И. Рукописи, хранящиеся в Ново-Нямецком монастыре в Бессарабии. // Славянские рукописи Нямецкого монастыря в Румынии. – М., 1898.

Сведения об авторе: Дымченко Николай Викторович, кандидат культурологии, доцент, заведующий кафедрой общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин — НОУ ВППО «Тираспольский межрегиональный университет»; директор центра исследования культурно-исторического и духовного наследия Приднестровья, naslediepmr2008@yandex.ru

FROM THE EXPERIENCE OF CHURCH REGIONAL STUDIES IN TRANSNISTRIA: PROBLEMS AND PROSPECTS

N. V. Dimchenko

Tiraspol Interregional University, Tiraspol, Pridnestrovian Moldavian Republic

Abstract. The article is devoted to the study of the history of the Orthodox Church in the region. The author explores the problems and prospects of church local history.

Key words: Transnistria, orthodoxy, church, local history

**СТИМУЛИРОВАНИЕ ЦЕРКОВНОГО
КРАЕВЕДЕНИЯ СТУДЕНТОВ СВЕТСКИХ ВУЗОВ
В ПРОЦЕССЕ ИХ ПОДГОТОВКИ
К МЕЖВУЗОВСКОЙ ОЛИМПИАДЕ ПО ДУХОВНО-
НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ**

Е. В. Фирстова

*Воронежский государственный
педагогический университет,
Воронеж, Россия*

Аннотация: в статье рассматривается опыт вовлечения в церковное краеведение студентов светских ВУЗов в процессе их подготовки к участию в Межвузовской олимпиаде по духовно-нравственной культуре. Методом стимулирования участия студентов в данной деятельности становится соревнование, которому в условиях Олимпиады, чужд дух азарта и соперничества – её участники становятся коллегами по турниру, с намерением поучаствовать в обмене опытом со сверстниками из других ВУЗов, городов и государств.

Ключевые слова: церковное краеведение, стимулирование, межвузовская олимпиада по духовно-нравственной культуре, видеоролик

Хотелось бы поделиться опытом работы, которая действительно стимулирует молодых людей обращаться к теме церковного краеведения, несмотря на то, что напрямую такая задача перед ними не ставится. Как известно, этимология слова «стимул» восходит к латинскому *«stimulus»* - названию имеющей острый металлический наконечник палки погонщика буйвола, быка, запряженного в повозку или слона. И, если задуматься, то в контексте проблемы вовлечения современных молодых людей, в массе своей, в церковное краеведение, такая аллегория весьма подходит, так как сложность

задачи вполне очевидна. Конечно, нельзя отрицать, что в молодёжной среде есть те, кто и увлекается, и с интересом занимается изучением церковного краеведения, но в большинстве случаев, конечно, необходимо придумать такую действенную «палку с наконечником», которая сможет направить сознание молодых людей к этой теме, что в условиях современного общества не менее сложно, чем заставить двигаться слона или буйвола.

В психологическом смысле стимул – это сильный побудительный внутренний или внешний фактор, вызывающий определённую реакцию и действие. А в педагогике принято говорить о методах стимулирования поведения и деятельности человека, в число которых входит метод соревнования. И с таким соревнованием – практико-ориентированном образовательном проектом Межрегиональной просветительской общественной организации «Объединение православных учёных» (МПОО «ОПУ»), частью которого и становится стимулирование церковного краеведения, я сегодня хотела бы вас познакомить. Это Межвузовская олимпиада по духовно-нравственной культуре, которая проводится Объединением с 2016 года по инициативе его члена к.п.н. игумена Киприана Ященко, при большой и всесторонней поддержке председателя МПОО «ОПУ» доктора теологии протоиерея Геннадия Заридзе, среди конкурсов которой - конкурс видеовизиток команд, предлагающих не только представление участниками себя, но и раскрытие темы олимпиады на региональном материале, в частности – церковно-краеведческом. Тема Олимпиады каждый год новая, поэтому в следующий раз перед участниками встает совершенно иная исследовательская задача. Для иллюстрации сказанного хотелось бы предложить для просмотра видеовизитки команд, а в отсутствии такой возможности – описание содержания одной из них, например, команды Воронежского государственного педагогического университета, которой как победителю в воронежском региональном отборочном турнире (получив,

в частности, высокие баллы за видеовизитку) было предоставлено право представлять Воронеж на Межрегиональном турнире ЦФО РФ Всероссийской межвузовской олимпиады по духовно-нравственной культуре 2023 года, тема которой формулировалась в соответствии с темой Рождественских образовательных чтений – «Духовный выбор человека в условиях глобальных вызовов современности».

В качестве «заставки» - первого кадра видеовизитки - была выбрана фотография с видом той части Адмиралтейской площади города Воронежа, где находится (Адмиралтейский) Успенский храм – первый храм, основанный на нынешней территории города Воронежа, а во время его основания – в месте, выбранном торговцами, передвигавшимися на судах по реке Воронеж (до основания одноимённого города-крепости на высоком берегу реки), для обмена товарами (что, в понимании наших предков, было невозможно в отсутствии храма), и который - во времена строительства первых кораблей Российского военно-морского флота Петром I - оказался на территории организованной императором на этом месте верфи близ адмиралтейства. В этом храме сподвижник и духовный наставник царя - святитель Митрофан Воронежский - служил молебны перед первым спуском новопостроенных кораблей на воду и освящал их (известно также, что присутствовавший на службах в этом храме царь Пётр во время них нередко пел в церковном хоре и читал Псалтиль). Близ храма на площади расположены исторические пушки - петровских времён - на деревянных лафетах (с залитыми дулами), а на глади водохранилища - корабль - точная копия построенного под руководством Петра линейного корабля «Гото Предстинация». Вид этих исторических объектов со стороны Воронежского водохранилища дополняют расположенные на высоких холмах современные и исторические постройки Воронежа. Данный кадр сопровождается отрывком из песни «Гимн Воронежу» известного воронежского барда С.Н. Гребенникова:

Здесь, на бархатных буграх в «Диком поле»
Град воронежский стоит - Божией Волей.
Отражается в воде вольной птицей
Здесь - Петровская земля и столица...
Здесь – колыбель морского флота,
И пушки лил Великий Пётр.
Город-крепость, щит России,
Наш чернозём – живая сила!

Далее следует кадр с видом на главный корпус Воронежского государственного педагогического университета, являющегося альма-матер студентов, подготовивших видеовизитку, и из стен которого они начинают повествование о примерах духовного выбора людей, живших в условиях современности разных эпох:

- святителя Митрофана Воронежского – первого епископа только образованной в 17 веке Воронежской епархии (которому выпало возглавить её в период церковного раскола, и продолжать служение в период петровских преобразований);

- священно-мученика Петра Зверева – архиепископа, возглавлявшего Воронежскую епархию в период постреволюционных гонений на Церковь в XX веке и «обновленчества», неоднократно пережившего тюремное заключение и окончившего земную жизнь в Соловецком лагере особого назначения;

- преподобноисповедника Сергия Сребрянского – уроженца Воронежской области, который в юности избрав светский жизненный путь, впоследствии всёже стал священником и во время русско-японской служивший капелланом, позже – духовником Марфо-Мариинской обители милосердия, а после закрытия храмов продолжал совершать требы на дому, несмотря на то, что неоднократно пережил аресты и ссылки;

- рядовых жителей Воронежской области, увековечивших свои поступки в известных в Воронежской епархии иконах Богородицы – в храме микрорайона Боровое (здесь находится

часть иконы, которая была спасена женщиной в период богооборчества XX века) и Костомаровском Спасском женском монастыре – известная «расстрелянная» икона – богооборцем, по данным баллистической экспертизы - практически в упор, но ни одной из шести выпущенных пуль не сумевшим попасть в лики Младенца Христа и Божией Матери;

- современных представителей профессорско-преподавательских составов ВУЗов, выразивших желание уже в XXI войти в состав Объединения православных учёных (основанном в 2012 году) и принимать активное участие в духовно-нравственном просвещении современных молодых людей, с которыми они работают «по долгу своей службы».

«...Книга жизни твоя не закрыта,
В переплётё берегов не забыта.
Никогда и нигде не уронишь
Своё гордое имя - Воронеж»

(заключительные строки куплета «Гимна Воронежу» С.Н. Гребенникова) – такими словами песни на фоне фото с видами современного города завершается видеоролик.

Конечно, принцип «лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать» (или прочитать) и в данном случае актуален - чтобы вполне объяснить, что такое «видеовизитка команды ВУЗа на материале церковного краеведения» (поэтому желающие могут познакомиться с выше описанной работой студентов ВГПУ на сайте Объединения православных учёных). В продолжение пояснения, следует обратить внимание на то, что подобные видеоролики – в соответствии с условиями Положения о проведении турниров Олимпиады - создают участники команд других ВУЗов города (и это ещё более сложная задача, так как необходимо найти и представить какой-то особенный – оригинальный по сравнению с другими командами города – материал), а далее – видеовизитки представляют участники из разных городов России, а на Международном турнире – и Беларуси, а также – до некоторого времени – Луганской народной республики, команда которой

с момента вхождения ЛНР в состав России участвует во Всероссийском турнире. Очевидно, что для выполнения данного задания участникам команд оказывается необходимым обращение к церковному краеведению - отобр подходящего по объёму для ёмкого и, в целом, достаточного раскрытия темы материала, создание сценария видеовизитки, подготовка текста для работы в кадре и видеоряда, иллюстрирующего текст, видеозапись отдельных сюжетов, а затем – монтаж их в единый, по сути, краткометражный фильм (в соответствии с Положением о проведении Олимпиады, видеовизитка команды по длительности не должна превышать 5 минут – на региональном отборочном турнире и 10 минут на всероссийском и международном).

Таким образом, опыт свидетельствует о возможности стимулирования молодых людей, обучающихся в светских ВУЗах, для обращения к церковному краеведению, поставив им эту задачу как условие интересного конкурса, в рамках которого молодые люди должны будут представить свой ВУЗ, город, регион, федеральный округ, страну, что способствует

- актуализации патриотических чувств,
- желанию достойно представить некий «свой» социум,
- пробуждает интерес к заданной теме и поисковой работе в соответствии с ней, а также творческие способности при подготовке презентации материала.

Приглашаем преподавателей светских ВУЗов присоединиться со своими студентами к Межвузовской олимпиаде по духовно-нравственной культуре следующих годов, цель которой - способствовать формированию у молодёжи интереса к духовному знанию и изучению жизненного подвига лучших представителей православной цивилизации, приоритетов нравственности на основе евангельских принципов.

Список литературы

1. Гребенников С.А. Гимн Воронежу // <https://www.shazam.com/song/1707682191/d0b3d0b8d0bcd0bd-d0b2d0bed180d0bed0bdd0b5d0b6d183>
2. Сушерыба, М. И. Возможности межвузовской олимпиады по духовно-нравственной культуре в формировании мировоззрения молодежи / М. И. Сушерыба, Е. В. Фирстова // Проблемы защиты традиционных российских духовно-нравственных ценностей, культуры и исторической памяти: Материалы Всероссийской науч.-практ. Конференции (В рамках XXXI Рождественских образовательных чтений «Глобальные вызовы современности и духовный выбор человека»). – Москва: Издательство «Научная книга», 2023. – С. 197-202.
3. Фирстова Е.В. Опыт организации и проведения студенческой олимпиады по духовно-нравственной культуре /Духовно-нравственное становление Человека. Специальный курс: учебное пособие. - Воронеж, Воронежская областная типография. 2024.- с.355-357.

Сведения об авторе: Фирстова Елена Владимировна, к.п.н., доцент кафедры общей педагогики Воронежского государственного педагогического университета; first17@mail.ru

STIMULATING ECCLESIASTICAL LOCAL LORE OF STUDENTS OF SECULAR UNIVERSITIES IN THE PROCESS OF THEIR PREPARATION FOR THE INTERUNIVERSITY OLYMPIAD IN SPIRITUAL AND MORAL CULTURE

E. V. Firstova

*Voronezh State Pedagogical University,
Voronezh, Russia*

Abstract: the article examines the experience of involving students of secular universities in church local lore in the process

of their preparation for participation in the Interuniversity Olympiad on Spiritual and Moral Culture. The method of stimulating students' participation in this activity is competition, which, in the conditions of the Olympiad, is alien to the spirit of excitement and rivalry – its participants become colleagues in the tournament, with the intention of participating in the exchange of experience with peers from other universities, cities and states.

Keywords: church local lore, stimulation, interuniversity Olympiad in spiritual and moral culture, video clip

УДК 903.57

**ЦЕРКОВНАЯ НЕКРОПОЛИСТИКА В ПРОВИНЦИИ:
К ИСТОРИИ ИЗУЧЕНИЯ ЗАХОРОНЕНИЙ
СВЯЩЕННОСЛУЖИТЕЛЕЙ Г. ОРЛА**

Н. А. Степанова

*Орловский государственный университет
имени И. С. Тургенева,
Орел, Россия*

Аннотация. Изучены захоронения священно- и церковнослужителей на Крестительском и Троицком кладбищах Орла. Изучены биографии церковных деятелей; определены типы и материал надгробий, надписи на них. Среди выявленных захоронений – могилы архиереев Палладия (Шерстенникова) и Варфоломея (Гондаровского), священников Н. Королькова, И. Крылова, А. Вознесенского, преподавателя духовного училища С. Успенского, блаженных и праведных Орловской земли.

Ключевые слова: некрополистика, церковное краеведение, церковные захоронения, Троицкое кладбище, Крестильское кладбище, г. Орел

Некрополистика - наука, которая изучает древние захоронения и могильные памятники. Эта область исследований включает в себя археологию, антропологию, историю и другие дисциплины, которые помогают раскрыть не только формальные признаки эпохи (типы надгробий), но и определить биографии деятелей по кратким надписям на надгробиях. Анализ захоронений позволяет вести в научный обиход сведения о потерянных захоронениях. Церковная некрополистика занимается изучением захоронений деятелей Церкви и позволяет узнать неизвестные ранее данные о них (например, даты смерти).

В рамках статьи исследованы захоронения священнослужителей периода XIX-XX вв. на Крестительском и Троицком кладбищах г. Орла, наиболее древних из сохранившихся.

Крестительское кладбище было образовано в 1772 г. при Иоанно-Крестительском храме. На нем хоронили купцов и жителей близлежащих слобод, ближе к храму сохранились захоронения церковных деятелей.

Так, рядом с храмом находятся два захоронения орловских епископов: митрополита Палладия (Шерстенникова) и архиепископа Варфоломея (Гондаровского).

Митрополит Палладий (1896-1976) после окончания Вятской духовной семинарии, которую окончил в 1917 г., получил образование в Казанской духовной академии. Также получил медицинское образование. В 1939 г. был арестован и отправлен в лагерь до 1947 г. Проходил служение в Казанской, Калининской, Омской, Иркутской, Орловской и других епархиях. Пребывание на Орловской кафедре в течении 1963-1976 гг. было заключительным в его служении. Архив митрополита в 2013 г. был передан в Государственный архив Орловской области и включает документы, связанный с профессиональной деятельностью, письма и послания, личные документы, издания из личной библиотеки митрополита, фотоальбомы и музейные предметы (всего в описи 92 документа). Надгробие выполнено из гранита в виде аналоя, увенчанного крестом [1].

Архиепископ Варфоломей (Гондаровский) (1927-1988) родился в Белгородской области, получил образование в Московской духовной семинарии и академии. Служил в Русской духовной миссии в Иерусалиме, Ярославской, Тульской, Кишиневской, Орловской и других епархиях. На Орловской кафедре он пребывал непродолжительное время с 1987 по 1988 гг. Надгробие выполнено из гранита в виде аналоя, увенчанного крестом.

На Крестительском кладбище также находится семейное захоронение мамы и родственников старца Иоанна (Крестьянкина); могилы орловских блаженных Афанасия Сайко и Павла Кадило-Крестовского.

Несколько лет назад был обнаружен фрагмент надгробной плиты, на которой сохранилась часть надписи, которая свидетельствовала, что это камень с могилы епископа Евсевия (Орлинского) (1805-1883), который по официальной версии был захоронен в Могилевском Спасском монастыре, но могила не сохранилась. Неизвестно, как этот камень оказался в Орле, есть мнения, что его привезли как строительный материал, по другой версии – его сохранили верующие. В 2023 г. эта плита была передана Могилевской епархии, в Музей истории Могилева [3].

История возникновения Троицкого кладбища связана с образованием Орловской губернии и разработкой регулярного плана г. Орла 1778 г. Был поставлен вопрос о выносе всех погребений на загородные кладбища. На территории кладбища хоронили людей разных сословий, разных социальных статусов.

Среди захоронений церковных деятелей отметим могилу протоиерея Николая Ивановича Королькова, который родился в 1823 г. в Орловской губернии в семье пономаря. В 1844 г. окончил Орловскую духовную семинарию с аттестатом 1 разряда, сочетался браком с Александрой Матвеевой и стал священником в с. Столбчье Болховского уезда, с 1848 г. – служил священником во Введенской церкви в с. Ждимир Болховского уезда, с 1858 г. – действительный благочинный церкви Покрова Пресвятые Богородицы в с. Парамоново

Болховского уезда (сейчас с. Бунинского сельсовета Урицкого района). У него был собственный дом на земле светлейшего князя Владимира Дмитриевича Голицына. Корольков открыл в селе в 1872 г. воскресную школу, куда собирались прихожане любого возраста. Активно боролся с пьянством, выступил инициатором закрытия питейных заведений в селе, писал на эту тему в Орловских епархиальных ведомостях [4].

В 1849 г. священника назначают «депутатом», а в 1854 г. законоучителем Ждимирского приходского училища. В 1855 г. о. Николай становится благочинным и сотрудником Орловского духовного попечительства [2].

Среди сыновей священника Иван стал экстраординарным профессором Киевской духовной академии, Константин наставником в Екатеринославской духовной семинарии, Дмитрий студентом императорского Санкт-Петербургского историко-филологического института.

Умер о. Николай в 1883 г. Надгробие представляет собой гранитную стеллу, увенчанную крестом. На стелле надпись: «Незабвенному отцу».

Протоиерей Иоанн Иоаннович Крылов родился в 1846 г. в Орловской губернии. Окончил семинарию в 1868 г., служил в церкви с. Навли Карабаевского уезда, через 2 года переведён в с. Кривчиково Кромского уезда, где прослужил 17 лет. 3 раза в пожаре горело его имущество, он рано потерял жену и троих детей. В 1887 г. переведён в кафедральный Петрапавловский собор, где прослужил 18 лет. 10 лет был наблюдателем церковных школ, членом правления Второго духовного училища, членом уездного отделения епархиального училищного совета, председателем комитета епархиального свечного завода, экономом архиерейского дома, ключаром собора. Был отмечен благодарностью от епархиального начальства, Св. Синода, попечителя Учебного округа, от империи имп. Марии Федоровны, ордена Анны 2 степени [2].

В 1905 г. по состоянию здоровья он вышел за штат, в течении 2 лет тяжело болел и умер в 1911 г. от болезни сердца.

Надгробие выполнено из гранита в виде аналоя с открытой книгой.

Законоучитель священник Алексий Иванович Вознесенский родился в 1850 г. в Рыбинском уезде Ярославской губернии в семье сельского диакона.

В детстве после смерти отца в 1871 г. был певчим археерейского хора. Учился в духовном училище и семинарии в Ярославле, окончил Московскую духовную академию в 1876 г. И был назначен в Орловскую епархию, в которой служил с 1876 по 1881 гг. священником и законоучителем Александровского реального училища, а затем в период 1881-1887 гг. Николаевской женской гимназии и Александровского института благородных девиц. Умер от язвенной болезни 28 января 1887 г. Его статьи, и речи печатались в Орловском вестнике, Орловских епархиальных ведомостях, Церковном вестнике и Православном обозрении. Надгробие выполнено из известняка в виде аналоя с открытой книгой [2].

Преподаватель Первого Орловского духовного училища Серафим Павлович Успенский родился в 1861 г. Окончил Орловскую духовную семинарию, в 1885 г – Санкт-Петербургскую духовную академию со степенью кандидата богословия. Умер в 1901 г. Надгробие своеобразное: в виде дерева с обрубленными ветвями (м. б., как символ того, что человек был последним в своём роду) [2].

Городские некрополи хранят в себе ценную церковную краеведческую информацию, часто выступают в роли комплексного памятника истории. Некрополистика имеет большое значение не только для науки, но и для общества в целом. Изучение церковных захоронений помогает нам лучше понять нашу историю и культуру, а также уважать и ценить нравственное наследие для лучшего понимания собственной идентичности.

Список литературы

1.Митрополит Орловский и Брянский Палладий // Государственный архив Орловской области. Ф. Р-4335. Оп. 1. Л. 19.

2.Степанова Н. А. Забытые имена Орловских церковных деятелей (изыскания на Троицком некрополе) // Культура, наука и искусство – современные векторы развития вуза культуры: материалы международной науч.-практ. конф. (г. Орел, 16 октября 2020 г.). Орёл, 2020. С. 134-136.

3.Часть надгробия архиепископа Евсевия (Орлинского) передана Могилевской епархии // Орловская митрополия: сайт. URL: <https://orel-eparhia.ru/news/8843> (дата обращения: 06.02.2024).

Сведения об авторе: Степанова Нина Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры теологии, религиоведения и культурных аспектов национальной безопасности ФГБОУ ВО «Орловский государственный университет имени И. С. Тургенева», ni-stepano@yandex.ru

ECCLESIASTICAL NECROPOLISTICS IN THE PROVINCE: ON THE HISTORY OF THE STUDY OF THE GRAVES OF THE CLERGY OF THE CITY OF OREL

N. A. Stepanova

Orel State Institute of Culture,

Orel, Russia

Abstract. The burials of the sacred and ecclesiastical clergy at the Baptismal and Trinity cemeteries of the Eagle have been studied. Biographies of church figures have been studied; types and material of tombstones, inscriptions on them have been determined. Among the identified graves are the graves of bishops Palladium (Sherstennikov) and Bartholomew (Gondarovsky), priests N. Korolkov, I. Krylov, A. Voznesensky, a teacher of the theological college S. Uspensky, the blessed and righteous of the Orel land.

Keywords: necropolistics, church local lore, church burials, Trinity cemetery, Baptismal cemetery, Orel

III

УДК 378.4

РОЛИ УЧИТЕЛЯ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

И. И. Бурлакова

*Московский государственный университет технологий и
управления имени К.Г. Разумовского, Корпоративный
университет развития образования,
Москва, Россия*

«Детство – не вечное неизменное явление:
... оно – иное на каждой стадии
исторического развития человечества»
Павел Блонский, 1934 г.

Аннотация. Автор статьи анализирует деятельность современной школы как социокультурную среду, которая характеризуется принципиально новыми особенностями. Они влияют на изменение ролей учителя, который становится лидером учебно-воспитательного процесса, умеет сам и учит рационально использовать время, находить оптимальные пути решения задач. Современный учитель является специалистом по педагогическому дизайну, который самостоятельно разрабатывает учебно-методические материалы, конструирует образовательную среду, допуская вариативность и позволяя выстраивать индивидуальные образовательные маршруты школьников.

Ключевые слова: учитель, школа, педагогический дизайн, оптимизация деятельности

Современная школа представляет собой социокультурную среду, которая характеризуется принципиально новыми

особенностями: ежегодным увеличением объема информации; увеличением скорости изменений в повседневной жизни; быстрое освоение новыми поколениями социального опыта; стремительное развитие глобализационных процессов современного мира в условиях русофобии и как следствие реформирование российской школы; смещение ценностных ориентиров; бессистемная информированность по любым вопросам и др.

Исследования детства последнего времени показывают интересные характерологические особенности:

- в сегодняшнем образовании ученик ориентирован не на группу, коллектив, прежде всего, на себя;
- следствием этого выступает более свободное и независимое поведение, чем у детей в прошедшие годы;
- абсолютизация индивидуальных ценностей учеников;
- падение доверия к авторитетам учителя, родителей, старших и т.д.;
- большое количество учеников воспринимают цели школьного образования как слишком общие (размытые), не имеющие реальной связи с повседневной жизнью; трансформация образцов и моделей деятельности учащихся и др.

Также мы наблюдаем нивелирование значимости знаний и личностных образцов в обучении и личностных образцов для подражания:

- нет необходимости в прочных знаниях, т.к. жизнь показывает примеры противоположные и противоречивые (человек, который учился плохо в школе, получает высокие должности и имеет большие шансы на успех в жизни и карьере);
- хороший семьянин как положительный образ часто подвергается критике и не соотносится в современном мире с богатством и карьерой (согласно опросу студенты предпочитают сначала сделать карьеру, обзавестись жильем и только потом устраивать семейную жизнь);
- защитник своей страны – человек, готовый нести ответственность за судьбу страны, но молодые люди предпочитают

ют «защищать» исключительно свое личное пространство, не понимая сути патриотизма;

- модель личностного развития предполагает способность обеспечить свое благосостояние, прежде всего, добиться в жизни собственного успеха.

Однако все вышесказанное является причиной изменений, определяемых новой социальной ситуацией:

- изменения в способах деятельности – использование интернета, как основного инструмента для решения различных задач;

- изменения механизмов формирования личности ребенка предполагает развитие идентичности, накопление социального опыта, акцент делается на личностные индивидуальные особенности, что выступает последствием приоритетности в образовании личностно-ориентированного подхода. Культурологически российскому этносу характерна коллектиivistическая модель поведения. Западные «нововведения» в российскую педагогику конца XX века привели к формированию индивидуалистской поведенческой модели, что не является характерологической особенностью русского человека;

- появление новых психологических контекстов в виде социальных сетей, блогосферы, виртуальных миров и новых феноменов в форме интернет-зависимости, многозадачности, селфизма и др.;

- появление новых форм развития взаимоотношений и выстраивания коммуникации с окружающими людьми представляет собой общение в интернете и социальных сетях, последствиями которых выступает атомизация общества.

Изменения социального и образовательного контекста привели и к изменению в системе образования. Если раньше информация была не доступна в тех объемах, которые человек потребляет в настоящее время, а ученик был слушателем и «впитывателем» знаний и опыта учителя, а учитель, в свою очередь, был "оракулом" и одним из главных источников знаний. То сегодня мы констатируем высокую доступность

информации, быстрый темп изменений, неопределенность, полиструктуированность мира, а ученика обучают навыкам XXI века (коллaborации, коммуникации, креативности и критическому мышлению). Учитель стал просветителем, наставником, научным руководителем, модератором.

Признаками традиционной образовательной системы выступали:

- монолог учителя в учебно-воспитательном процессе (объектность ученика);
- под руководством учителя происходит взаимодействие ребенка с учебным материалом;
- отношения взрослого и ребенка находятся в плоскости контроля;
- ученик поглощает информацию, которую ему дает не только взрослый, но и интернет;
- школа ориентирована на процесс усвоения ребенком заданного учебного содержания.

Однако приходится констатировать принципы новой педагогики, которые заключаются в том, что:

- образовательный процесс основан на цифровых инструментах и ресурсах внутри и вне школы;
- направленность образования на профилизацию и на применение знаний в реальном мире;
- цель обучения смещается к формированию умений учиться, развитию способности управлять собственным познанием;
- новый характер отношений между учащимися и учителями сфокусирован на совместных исследованиях, открытиях и применении нового знания;
- дидактика новой педагогики – это гибкие, ориентированные на запрос учащихся, формы обучения.

Принципы новой российской педагогики соотносятся с мировыми тенденциями, отраженными в документах ЮНЕСКО о роли учителя в современном мире. Учитель выступает:

- организатором обучения;
- конструктором совместного обучения;
- организатором мета-когнитивной рефлексии;
- организатором рефлексии на тему ценностных ориентаций и мировоззрения;
- организатора эффективного использования технологий в обучении;

- организатора коммуникации разнообразными способами.

Учебная деятельность представляет собой систему учебных задач, классификация которых была предложена И.М. Фейгенбергом [1]:

- недостаточностью исходных данных;
- с неопределенностью информации в постановке вопроса;
- с избыточными данными для решения задач;
- с противоречивыми сведениями в условии задачи;
- требующие использования предметов в необычной для них функции.

Исходя из современных условий, изменения роли учителя изменились и виды профессиональной деятельности учителя:

- анализ планируемых результатов обучения, целей и задач учебного процесса выстраивание содержательных линий изучения предмета;
- разработка педагогического сценария, планирование и подбор учебных ситуаций, методов, организационных форм;
- разработка учебных задач, а также подбор средств обучения для осуществления планируемой учебной деятельности и др.

Для описания образовательных результатов используется специальный формат - Big ideas; «Большая идея» – это обобщенный тезис (мысль) по конкретной дисциплине, понимание которого позволит учащемуся осознать общую структуру определенной области знания, другими словами «большая идея» – это то, «что остается у учащегося после того, как он забыл многие подробности какого-либо курса».

Современный учитель является специалистом по педагогическому дизайну, который:

- самостоятельно разрабатывает учебно-методические материалы, конструирует образовательную среду, допуская вариативность и позволяя выстраивать индивидуальные образовательные маршруты школьников;

- использует цифровые технологии для создания учебно-методических материалов и адаптации существующего опыта к индивидуальным образовательным запросам и потребностям обучающихся;

- разрабатывает учебную деятельность, которая ставит перед обучающимися реальные жизненные задачи, использует цифровые инструменты и ресурсы для стимулирования познавательной активности.

Таким образом, учитель – это лидер, который умеет сам и учит рационально использовать время, оценивать решение задач, находить оптимальные пути их решения и нести за это полную ответственность.

Список литературы

1. Фейгенбергом И.М. Проблемные задачи и их место в учебном процессе. — М., 1989.

Сведения об авторе: Бурлакова Ирина Ивановна, доктор педагогических наук, доцент, профессор Московский государственный университет технологий и управления имени К.Г. Разумовского, ГАОУ ДПО МО Корпоративный университет развития образования (г. Москва);

THE ROLES OF A TEACHER IN THE MODERN WORLD

I. I. Burlakova

*K.G. Razumovsky Moscow State University of Technology
and Management, Corporate;
University of Education Development
Moscow, Russia*

Abstract. The author of the article analyzes the activities of a modern school as a socio-cultural environment that is characterized by fundamentally new features. These features affect the changing roles of the teacher, who becomes the leader of the educational process, and who knows how to use time effectively and find optimal solutions to problems. The modern teacher is a specialist in pedagogical design, who independently develops educational materials and constructs an educational environment that allows for flexibility and individualized educational paths for students.

Keywords: teacher, school, pedagogical design, optimization of activities

УДК 378.1

О ПЕРСПЕКТИВАХ РАЗВИТИЯ РОССИЙСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В РАМКАХ СТРАТЕГИИ ЕГО РАЗВИТИЯ ДО 2036 ГОДА

И. И. Косинова¹, М. А. Гамуева²

¹Воронежский государственный университет,

² МБОУ СОШ №29,

Воронеж, Россия

Аннотация. В статье рассматривается актуальность и особенности Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 г. № 309 «Стратегия развития образования в Российской Федерации до 2036г».

Ключевые слова: Стратегия развития образования, образовательный процесс, ЕГЭ, «единое ядро»

Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 г. № 309 «Стратегия развития образования в Российской Федерации до 2036г»

рации до 2036г» разработан в программе национальных целей развития Российской Федерации до 2030 года и на перспективу до 2036 года, Значительной особенностью данного Указа является его ориентирование на стратегические национальные приоритеты Российской Федерации в области обеспечения национальной безопасности и устойчивого развития, определенных Указом Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400 и традиционные российские духовно-нравственные ценности, закрепленные Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809.

Актуальность настоящего документа обусловлена основным постулатом - взаимосвязанные ценности. Первой позицией их формирования обозначены сохранение и передача следующим поколениям традиционных российских духовно-нравственных ценностей, исторической правды и культурного кода. Несомненно, что данный подход представляет собой значимую методологическую и идеологическую позицию, определяющую последующее направление образовательного процесса. Введение постулата сохранения приоритета общественных интересов в соответствии с традиционными российскими духовно-нравственными ценностями, как элемента самореализации личности также является продолжением учения известных русских педагогов. Данный подход принципиально отличается от западных методологий подготовки специалистов, базирующихся на формировании личности, ее интересов, индивидуализме и критическом мышлении, основывающихся на идеях гуманизма. Западная модель формирует специалиста, обладающего способностями к управлению внешним миром, созданию личного пространства и критического мнения по любому направлению в целях принятия самостоятельных решений. Российская модель, заложенная в основу Стратегии, основывается на национальных целях развития Российской Федерации до 2030 года и на перспективу до 2036 года [1].

Раздел 2 настоящей Стратегии представляет ретроспективу формирования образовательного процесса в Российской Федерации в период от Советского Союза до 2024 года. Указываются недостатки внедрения в образование болонской системы, позиционирующей западные стили подготовки специалистов. Основным ее отличием была автономность, критическое мышление, способность личного успеха в обществе.

Важным аспектом Стратегии является направленность на формирование личности, способной и готовой отвечать за свои действия перед собой, обществом и государством. В документе подчеркивается необходимость становлении духовно целостной и достойной для данного общества личности. Обозначено, что в 2000-е годы заложены основы единого образовательного пространства. В качестве значимого достоинства отмечается введение единого государственного экзамена – ЕГЭ. Большая часть раздела 2 посвящена перечислению достоинств общей образовательной парадигмы в России. В Стратегии подчеркивается, что Россия лидирует в мире по уровню доступности всех уровней образования. Значимым из них является его общедоступность и бесплатность.

Радел 2 также содержит перечень проблем, которые в настоящее время не решены. На общем фоне позитивных тенденций обращает на себя факт внесения в образовательное поле способов и методов, характерных для прежней западной болонской модели. Среди них: академическая мобильность научных и педагогических кадров; полномасштабное использование цифровых технологий и искусственного интеллекта; необходимость усиления внимания к обучающимся с особыми образовательными потребностями и т.п.

Раздел 4 определяет цель Стратегии, которая позиционируется как национальная система образования, обеспечивающей лидерство России на основе высокого качества обучения.

Анализ Стратегии развития образования в Российской Федерации до 2036 выявляет ряд проблемных позиций, среди которых:

1. Эффективность ЕГЭ. В настоящей Стратегии наличие ЕГЭ преподносится, как значимый успех образовательного процесса (п.14). При этом достоинства единого государственного экзамена (ЕГЭ) являются предметом горячих дискуссий среди преподавателей средней и высшей школы. Анализ знаний абитуриентов-продуктов болонской системы-демонстрирует четкую тенденцию секвестированности их подготовки, недостаточности, несостоительности относительно требований к студенту 1 курса. Парадоксальные ситуации складываются уже на уровне подготовки школьников к ЕГЭ, для которой четко разделяются блоки необходимых знаний и навыков для требований школьной программы и единого экзамена. Даже сильные ученики, занимающиеся с репетиторами, начинают получать удовлетворительные оценки по общей программе подготовки, т.к. эти два блока не совпадают по содержанию и методологии обучения. Содержательная форма ЕГЭ требует формирования точечных, узко ориентированных компетенций по отдельным темам. Отсутствует единство и взаимосвязанность познания, несостоительность мировоззрения, обучающиеся не умеют сформулировать свою мысль, выводы по обозначенной проблеме.

2. Реструктуризация образования высшей школы.

Формирование нового абитуриента - плода ЕГЭ - логически вынуждает перестраивать структуру методологии подготовки профессиональных специалистов высшей школы. Их необходимо доучивать, что и реализовано в п.31 настоящей Стратегии.

Кардинальные изменения связаны с введением методологии так называемого «единого ядра». При этом в течение 2 лет студенты изучают дисциплины, формирующих «единое ядро» по 9 областям образования, в том числе по области Математические и естественные науки. При этом фундамен-

тальная часть для всех образовательных программ будет включать дисциплины по общему перечню. Так для всех специальностей подготовки в рамках области Математические и естественные науки единое ядро будет реализовано для 6 Укрупнённых групп специальностей и 20 направлений подготовки. Регламентируется минимальный объем и «примерный» характер программ дисциплин, разработанных вузом с учетом федеральных рекомендаций. Неопределенность со структурой и содержанием проекта нового Перечня специальностей высшего образования затрудняет оценку масштабов негативных последствий формирования «единого ядра».

Внутренняя структура «единого ядра» предполагает общность чтения непрофильных дисциплин на фоне полного сквэстирования дисциплин профильной части, которые перенесены в планы 3-5 курсов. Основной идеей внедрения «единого ядра» в Стратегии является предоставление студентам возможности более взвешенно выбрать будущую специальность на фоне получения значительного блока базовых дисциплин. При этом за скобки выносится вся профориентационная деятельность в средней школе, в рамках которой в 10-11 классах реализуется профессиональное ориентирование образовательного процесса. Так имеются школы, ориентированные на физико-математические направления, медико-биологические, историческое, иностранных языков и т.д. Разработан значительный блок методических подходов для реализации процесса профориентации в средней школе [2-8]. Абитуриенты сейчас приходят в вузы четко ориентированные, дополнительное время на выбор профессии им не нужно. Отрицательный эффект доучивания основным дисциплинам в рамках предлагаемой модели обучения в течение 1 и 2-го курсов станет элементом демотивирования большинства студентов, которые несколько лет перед поступлением в вуз целенаправленно и углубленно погружались в изучение из-

бранных наук, участвовали и побеждали в региональных, национальных и международных предметных олимпиадах.

3. Учебные практики.

Согласно п.51 реализация Стратегии создаст условия для устойчивого развития и эффективной работы системы образования. При этом, предложенный вариант профессионального образования естественно научного блока представляет собой значительные риски, так как:

1) обучение по учебному плану, включающему в себя только фундаментальные дисциплины в течение 2 лет, исключает эффективную подготовку специалистов по наукам о Земле, неотъемлемой частью которой являются полевые практики. В этом случае фактически выпадает два сезона учебных полевых практик, что резко отрицательно повлияет на уровень подготовки выпускников к профессиональной деятельности;

2) получение первичных навыков НИР студентами на 3-м курсе (написание курсовых работ) на базе освоения фундаментальной части без предварительного освоения блока профессиональных дисциплин утрачивает свое значение;

3) в части формирования профессиональных компетенций, которое достигается в рамках реализации «Профессиональной части» в течение 3-5 курсов (в случае предлагаемого 5-летнего срока обучения по очной форме), новая модель высшего образования мало чем отличается по срокам обучения от подготовки бакалавров (как правило, профессиональные компетенции в бакалавриате также формировались, в основном, в течение 3, реже 4 лет обучения). В результате вузы получат удлинение обучения за счет неочевидных преимуществ расширения фундаментальной подготовки; при этом работодатели получат «удлиненного» бакалавра, которого не хотели брать последние десятилетия.

Вывод:

1. В целом Стратегия развития образования в Российской Федерации до 2036г структурно ориентирована на

национальные интересы страны, подчеркивает роль образовательного процесса в самореализации всех и каждого, воспитании патриотичных и социально ответственных граждан, гуманитарное и научно-технологическое лидерство России.

2. Система единого государственного экзамена является логическим элементом болонской системы. Ее содержательная часть секвестирована, точечно ориентирована на отдельные блоки дисциплин, приводит к утрате единства познания фундаментальных дисциплин, утрате навыков формулирования целей, задач, выводов в каждой предметной области. Необходимость отвлечения обучающихся средней школы на освоение методологии ЕГЭ приводит к противоречиям с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

3. «Единое ядро» в образовательном процессе высшей школы представляет собой попытку исправления деформаций школьного образования путем акцента на фундаментальные дисциплины на 1-2 курсах. В результате предлагается реализация трансформированной системы удлиненного бакалавра.

4. Ликвидация учебных практик на 1-2 курсах нарушит системность, непрерывность и преемственность подготовки специалистов, разрушит базу курсового проектирования и научно-исследовательской работы, может привести к падению качества подготовки высокопрофессиональных кадров, необходимых для обеспечения экономической и экологической безопасности нашей страны.

Список литературы

1. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 г. № 309 «Стратегия развития образования в Российской Федерации до 2036г».
2. Агибалова С. В. Система работы классного руководителя по профессиональной ориентации школьников в условиях ФГОС // Молодой ученик. — 2019. — № 39 (277). —

С. 223-226. — URL: <https://moluch.ru/archive/277/62572/> (дата обращения: 17.06.2025)

3. Дорофеева Е. А. Психологические и философские аспекты профессионального самоопределения обучающихся по программам среднего профессионального образования / Е. А. Дорофеева, Н. Е. Серебровская // Гуманитарные науки (г. Ялта). — 2020. — № 2 (50). — С. 165-169.

4. Концепция организационно-педагогического сопровождения профессионального самоопределения обучающихся в условиях непрерывности образования / В.И. Блинов [и др.]; М-во образования и науки Российской Федерации, Федеральное гос. авт. учреждение Федеральный ин-т развития образования, Центр проф. образования. — Москва: «Перо», 2014. — 37 с.

5. . Кошимбетова Г. А. Механизмы профессионального самоопределения в проекте «Профессиональная среда» / Г. А. Кошимбетова, Е. Ю. Пряжникова // Вестник ТвГУ. Серия: Педагогика и психология. — 2021. — № 4 (25). — С. 64-76.

6. Методические рекомендации по реализации профориентационного минимума для образовательных организаций Российской Федерации, реализующих образовательные программы основного общего и среднего общего образования / Фонд Гуманитарных Проектов. — Москва, 2022. — 67 с.

7. Пряжников Н. С. Профессиональное самоопределение: теория и практика / Н. С. Пряжников. — М. : Издательский центр «Академия», 2008. — 320 с.

8. Чистякова С. Н. Профессиональная ориентация учащейся молодежи: страницы истории и тенденции развития / С. Н. Чистякова, В. И. Сахарова // Профессиональное образование в России и за рубежом. — 2017. — № 4 (28). — С. 171-175.

Сведения об авторах:

Косинова Ирина Ивановна, доктор геолого-минералогических наук, профессор, заведующий кафедрой

экологической геологии Воронежского государственного университета, Академик РЭА, заместитель председателя правления МПОО «Объединение православных ученых», г. Воронеж;

Гамуева Марина Александровна, учитель МБОУ СОШ №29, г. Воронеж.

ON THE PROSPECTS OF THE DEVELOPMENT OF RUSSIAN EDUCATION WITHIN THE FRAMEWORK OF ITS DEVELOPMENT STRATEGY UNTIL 2036

I. I. Kosinova¹, M. A. Gamueva²

¹Voronezh State University,

²MBOU Secondary School No. 29,

Voronezh, Russia

Abstract. The article discusses the relevance and features of the Decree of the President of the Russian Federation dated May 7, 2024, No. 309 "Strategy for the Development of Education in the Russian Federation until 2036".

Keywords: Strategy for the Development of Education, educational process, Unified State Exam, "common core"

УДК 378; 93

ПОЛОЖЕНИЕ СТУДЕНТОВ-ЭМИГРАНТОВ ИЗ РОССИИ В 20-Е ГОДЫ XX ВЕКА

Н. В. Антоненко

*Российский государственный
гуманитарный университет,
Москва, Россия*

Аннотация. В статье рассматривается положение российской студенческой молодежи, оказавшейся за рубежом

под влиянием событий Великой Российской революции 1917 – 1922 гг. Особое внимание уделяется условиям жизни и быта студентов-эмигрантов из России в разных странах мира, их адаптации и поддержке со стороны эмигрантских общественных организаций.

Ключевые слова: Великая российская революция, эмиграция, российское студенчество

Великая российская революция 1917 – 1922 гг. оказала судьбоносное влияние на всю дальнейшую историю Российского государства. Следствием революционного процесса стала массовая эмиграция из России граждан несогласных с установившимся советским строем, появление феномена зарубежной России. Покинувшие страну эмигранты рассеялись по разным странам мира, но при этом поддерживали социокультурные, общественно-политические, организационные связи. Высокий уровень самоорганизации эмигрантов позволил на международном уровне признать их особый статус «русского национального меньшинства».

Одной из основополагающих задач, стоящих перед эмиграцией, было сохранение национальной идентичности, традиционных духовно-нравственных ценностей русского народа. Именно поэтому особое внимание сообщества было направлено на молодое поколение эмигрантов. С надеждой на скорое возвращение в Россию, эмигрантские общественные деятели считали своим долгом позаботиться о русской молодёжи, о её образовании, воспитании, благоустройстве, рассматривая молодёжь как кадровый резерв будущей Российской государственности.

По разным данным в числе оказавшейся за рубежом 2-х миллионной русской диаспоры находилось примерно 16 тыс. студентов. Многие из них начали обучение в России, но вследствие революционных событий и вынужденной эмиграции не смогли его продолжить. Поступление в высшее учебное заведение было необходимым условием для само-

утверждения и построения карьеры за рубежом. Кроме того, статус студента давал социальные гарантии и возможности бытового устройства (место в общежитии, различные формы материальной поддержки, некоторые льготы). Конечно, такие возможности открывались далеко не всем и зависели от места пребывания эмигрантов.

Как писало одно из эмигрантских изданий, большинству студентов приходилось приспосабливаться к условиям жизни тех стран, «куда швырнуло их колесо эмигрантской рулетки», одних встречало широкое радушие, других – равнодушие, третьих – холодность [6]. «Покинувшим Россию было ясно, что путь эмиграции не будет лежать между роз...» [5].

Крупнейшими студенческими центрами за границей в 1920 – 1930-е гг. стали Париж и Прага (в Европе), Харбин (на Дальнем Востоке). Наиболее благоприятными для студенческой эмиграции были европейские страны – Франция, Бельгия, Германия, Югославия, Чехословакия, значительное число русских студентов устроилось в США. В названные страны стремилась студенческая молодежь, в силу разных обстоятельств, оказавшаяся в Турции, Болгарии, Греции, Румынии, Африке и других государствах.

Одной из первостепенных задач являлось перемещение российских студентов в страны, где они могли бы учиться и, по возможности, находить «постоянный и сносный заработок» [5]. Для осуществления такой «перегруппировки» велась большая организационно-финансовая работа со стороны общественных организаций. Особую помощь студентам оказывал Комитет по Обеспечению образования русского юношества за границей. Усилиями его Председателя М.М. Федорова было вывезено значительное число студентов из стран со сложной ситуацией и устроено во Франции, Бельгии, Швейцарии, Италии. Большую роль в адаптации студентов за рубежом оказывали сформировавшиеся студенческие организации.

По подсчетам историка П.Е. Ковалевского, среди эмигрантов оказалось около тысячи ученых и высококвалифицированных преподавателей – представителей старой русской дореволюционной высшей школы [2]. Русская профессура была задействована в работе организованных для эмигрантов высших учебных заведений. Их специфика соответствовала актуальным образовательным и кадровым задачам: создавались вузы с широким набором специальностей (с целью возможности трудоустройства выпускников за рубежом и их востребованности по возвращении в Россию), преподавание велось на русском языке, организация учебного процесса имела привычную для русских студентов форму. Параллельно с российскими вузами, для эмигрантов открывались «русские отделения» в иностранных университетах.

В 1920-е – 1930-е гг. в Париже действовало 9 высших учебных заведений для студентов из России. В 1921 г. при Парижском университете Сорбонна было организовано четыре «русских отделения»: юридическое, историческое, филологическое и физико-математическое. В 1920 г. при поддержке французского и югославского правительства был открыт Политехнический институт с тремя отделениями – русским, польским и югославским. С 1921 г. начали действовать Высшие педагогические курсы, Русский Народный университет и Русская консерватория. В 1925 – 1926 гг. были открыты: Коммерческий институт, Франко-Русский институт, Православный Свято-Сергиевский богословский институт. В 1927 – 1939 гг. функционировали Высшие Военно-научные курсы генерала Н.Н. Головина.

В Праге, т.н. «русском Оксфорде» в 1920-е – 1930-е гг. действовало шесть российских эмигрантских вузов: Русский юридический факультет (1922 – 1939), Русский педагогический институт им. Я.А. Коменского (1923 – 1927), Русский институт сельскохозяйственной кооперации (1923 – 1927), Русский Народный (позднее переименованный в Свободный) университет (1923 – 1949), Русское высшее училище техни-

ков путей сообщения (1924 – 1933), Институт коммерческих знаний (1924 – 1925)[2].

Отдельной заботой эмигрантских студенческих организаций было налаживание быта и общественной жизни студентов. Комфортно чувствовали себя студенты в вузах Чехословакии, особенно в Праге, которая из-за концентрации российского студенчества фактически превратилась в русский заграничный культурный центр. Здесь со студентами велась активная культурно-просветительская работа: они посещали целый ряд кружков (литературный, театральный, художественный, музыкальный), особой популярностью пользовался студенческий хор. Видное место в жизни студентов занимал спорт. Наибольшее предпочтение отдавалось футболу. Студенческие футбольные команды успешно соревновались между собой и даже участвовали в олимпиадах.

В наиболее благоприятном положении находились студенты, получавшие стипендии, в каникулярное время они могли позволить себе отдых и путешествия. Не получавшие стипендии вынуждены были зарабатывать тяжёлым физическим трудом: отправились на работы в поле, лес, на стройку, поскольку не было других возможностей заработка [3].

Большое внимание уделялось бытовой жизни студенчества. Под контролем специальной хозяйственной комиссии находились студенческие общежития. Среди них выделялись наиболее благоустроенные. Например, в студенческом общежитии «Худобинец» (Прага), где проживало 167 студентов, была устроена центральная кухня, столовая, кладовая, вещевой склад. Лучшим общежитием в Праге считалось общежитие «Свободарня». Оно было построено по коридорной системе с отдельными небольшими комнатами-кабинками и напоминало чистую большую гостиницу. Здесь студенчество имело собственную читальню, столовую, комнату для занятий и другие удобства. В столовой на Страстной и Пасхальной неделях организовывалась домашняя церковь [3].

Некоторые помещения для студенческих общежитий предоставлялись бесплатно органами городского самоуправления Праги [3]. В основном это были помещения баражного типа, куда переселялись из частных квартир семейные, больные студенты и старшекурсники. Такие общежития далеко не соответствовали требованиям гигиены и благоустроенностии, зачастую в одной комнате в них проживали до 16-20 человек. Значительной части студентов приходилось селиться на частных квартирах, даже в относительно благополучной Праге снимали жилье 720 человек.

Совершенно в других условиях жизни находились российские студенты в Турции. Ужасающая картина жизни эмигрантской молодежи в Константинополе отражалась в студенческой периодике. «Сама обстановка города, где не было ни одной библиотеки, ни одного театра или какого-либо культурного развлечения действовала на русских студентов деморализующе... Находящаяся на грани существования голодная, оборванная, грязная, нищая группа студентов поняла, сознала весь ужас своего положения. Чтобы выжить, студенты были вынуждены работать по 10 часов в день на земляных работах, носить кирпичи на кирпичном заводе или, в лучшем случае, заниматься торговлей», - писал журнал «Студенческие годы» [4].

Студенческие общежития были устроены прямо в палатах, которые студенты как-то приспосабливали для жизни: сколачивали из ящиков топчаны, накрывали их одеялами, полученными от Международного Красного креста; о матрасах, подушках и прочих спальных принадлежностях они не могли и мечтать. Но даже в таких нечеловеческих условиях, «чтобы не опуститься на дно», студенты старались вести культурно-просветительскую работу и не теряли надежду на возможность переезда в европейские страны [4].

На фоне трудностей, которые испытывала эмигрантская молодежь по всему миру, неплохо устраивались русские студенты в Америке. Большинство из них перебрались в США с

Дальнего Востока, откуда часть эмигрировала в Европу (в Прагу). Переезд был сопряжен не только с финансовыми трудностями, очевидно, что для его осуществления требовались значительные для студенческого бюджета средства. Необходимым условием являлось знание английского языка, поэтому, чтобы поступить в вуз, молодые люди старались как можно быстрее выучить язык, копили деньги, брались за любую работу.

Привлекательности США для эмигрантов во многом способствовал идеальный образ страны, созданный на страницах периодических изданий. В органах периодической печати Америка представлялась «землей обетованной, страной, где можно без посторонней помощи осуществить стремление к высшему образованию, где энергичный и настойчивый человек имеет наибольшие шансы выйти в люди» [6].

Условно двери вузов были открыты всем окончившим среднюю школу без ограничений и конкурсов, исключение составлял только медицинский факультет. «Дешевизна преподавания» делала образование доступным, в отличие от Европы, где обучение стоило довольно дорого. Кроме того, в Америке никого не удивлял и не шокировал физический труд, местные студенты в каникулярное, а зачастую и в учебное время работали, осваивая самые разные профессии. В этом смысле русским студентам, привыкшим к тяжелым условиям жизни, было вполне комфортно [6].

Крупные эмигрантские студенческие центры в США образовались в Нью-Йорке, Сиэтле, Беркли (Калифорния). В Сиэтле и Беркли эмигрантам помогали адаптироваться студенческие организации – «Национальный Союз русских студентов в США» и Русское национальное студенческое общество. Значительную поддержку российским студентам в Сиэтле оказывала местная православная миссия: в церковном доме было организовано студенческое общежитие, велась работа по благоустройству. На базе местной русской колонии функционировал Комитет помощи русским студен-

там, который помогал найти работу. В основном это были места, где требовался тяжёлый физический труд – лесопилки, фабрики, фермы.

По данным 1922 г., в Беркли находились около 120 русских студентов. Для организации их досуга был снят отдельный дом в центре города, где студенты могли останавливаться, общаться и интересно проводить свободное от занятий время. В летнее время им предоставлялась возможность заработка сбором фруктов на местных фермах. Действующее в Беркли «Русское национальное студенческое общество» занималось устройством молодежи в вузы и выплатой им стипендий [6].

В отличие от студентов Западной Европы выпускники американских вузов в основном благополучно трудоустраивались по специальности. В первую очередь, это касалось специалистов технических направлений, востребованных в производстве. В менее благоприятном положении находились гуманитарии, которых в перспективе ждала малооплачиваемая работа библиотекарями, переводчиками, преподавателями.

Попасть в США эмигрантам в 1920-е годы было непросто, прежде всего из-за сложных условий в отношении здоровья, трудоспособности, нравственности, семейного положения, возраста, знания языка и др. Вне квоты допускались категории эмигрантов, которые являлись кадровым ресурсом для развития страны, в т.ч. студенты и профессура. Именно поэтому возможность достаточно свободного въезда в США рассматривалась эмигрантской молодёжью как шанс выбраться из нужды и поправить своё материальное положение [1]. Но стала ли американская земля для них родной?

Обращаясь к эмигрантской молодежи, известный общественно-политический деятель, сменовеховец профессор Н.В. Устрялов сказал: «Дай Бог успеха в занятиях. На чужбине не сетуйте и не жалуйтесь на родную страну, какая она есть. Не отрывайтесь от нее, - иначе духовно погибните. Держите себя гражданами Великой России, а не эмигрантами

и не изгнанниками; когда окончите образование - возвращайтесь домой» [7].

Список литературы

1. Бочарова З.С. Русские студенты в вузах США: опыт 20-х годов XX века // Право и образование. - 2005. - №6. - С. 59-67.
2. Степанов П.Ю. Высшее образование российского зарубежья: старое и новое // XVI Ежегодная богословская конференция Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета, 9-11 октября 2005 года и 26-28 января 2006 г. Т. 2. - 2006. - С. 37-40.
3. Студенческая жизнь. Русские студенты в Чехословакии // Студенческие годы. - 1922. - № 1. - С.27-30.
4. Константинополь // Студенческие годы. - 1922. - № 1. - С.32-33.
5. Студенческая жизнь // Студенческие годы. - 1923. - № 2(6). - С. 36-38.
6. Студенческая жизнь // Студенческие годы. - 1923. - № 4(8). - С. 17-18.
7. Хисамутдинов А.А. Русские студенты в США и их судьбы (1920 - 1930-е годы) // Новая и новейшая история. - 2015. - С. 221-230.

Сведения об авторе: Антоненко Наталья Викторовна, доктор исторических наук, доцент, профессор учебно-научного центра «Новая Россия. История постсоветской России» ФГАОУ ВО «Российский государственный гуманитарный университет» (г. Москва); natalya.antonenko.70@mail.ru

THE SITUATION OF RUSSIAN EMIGRANT STUDENTS IN THE 1920S

N.V. Antonenko

*Russian State University for the Humanities,
Moscow, Russia*

Abstract. The article examines the situation of Russian students who found themselves abroad as a result of the Great Russian Revolution of 1917-1922. Special attention is paid to the living conditions and everyday life of Russian emigrant students in various countries around the world, as well as their adaptation and support from emigrant organizations.

Keywords: The Great Russian Revolution, emigration, and Russian students

УДК 37

ЧЕЛОВЕК. ПАТРИОТ. ГРАЖДАНИН

А. В. Горбунова

*Культурный научно-просветительский центр
им. Кривошеевых,
с. Кемля, Республика Мордовия, Россия*

Аннотация. В статье даётся анализ проблем воспитания у современного молодого поколения патриотизма и гражданского долга, раскрываются причины этой ситуации, пробелы в политике образования, способы и методы их решения.

Ключевые слова: культура, образование, политика, государственность, воспитание, гражданский долг

Современное общество столкнулось с самой актуальной проблемой, ставшей серьёзным бичом для страны: многолетнее отсутствие идейного патриотизма, без которого государство существовать не может.

Причиной тому – вековая мечта наших предков, желающих лучшей доли своим детям.

Родительское желание видеть своих детей счастливее вполне понятно, но именно оно и породило две составляющие современной жизни: позитивную и негативную.

Позитивная – это развитие технического прогресса и стремление к повышению материального уровня жизни. Вторая – снижение морально-этического уровня: цинизм, пренебрежение к исконно-русским, патриархальным, духовным традициям, на которых и зиждется Государство Российское.

Причина такого явления исторически объяснима и прослеживается с тех времён, когда было много запретов для советского человека на государственном уровне, а запретный плод притягателен.

Далее процесс пошёл более интенсивно, когда произошла перестройка 90-х. Общество было целенаправленно или ошибочно переориентировано на освобождение от «закомплексованности» русских, и примером стали «западные ценности»: мода, внешний вид, манера поведения, уклад жизни, «свободные отношения», разводы по причине «несочетания характеров» и пр.

И это не перечисляя ещё поток антикультурной накипи в виде натуралистичных боевиков и дамских романов.

Если бы всё, ставшее доступным с ранее закрытых стран, умно фильтровалось для подачи недавно советскому человеку, доселе сдерживающему многими факторами: цензура, худсоветы, пристальное внимание даже за личной жизнью множеством общественных и государственных организаций, такого разгула бескультурия не было бы.

Но, получилось то, что получилось. И настоящее время показывает острую необходимость срочного восстановления почти разрушенной идентичности русского человека.

Для того чтобы Россия, сохранив национальную духовную «самость», приобрела необходимую в любые времена светскость, образование мирового уровня, и заняла достой-

ное и почётное место в мировом политическом, экономическом и культурном сообществе.

Конечно, такие преобразования не бывают без жертв. Примером тому – отмена крепостного права, невозможная без восстания декабристов, и таких явлений как Пушкин и Лермонтов, до этого крестьянских восстаний Разина и Пугачёва, сделавших революционные преобразования не только в политическом государственном укладе, но и в экономике и культуре страны. К примеру, это помещик Кротков – лучший хозяйственник империи Российской, по мнению Екатерины Великой, благодаря лично Емельяну Пугачёву.

Это Пушкинский переворот в отечественной литературе с появлением «Капитанской дочки», ставшей ещё и исторически первым русским «романом», сумевшим отвлечь русского читателя от преклонения перед Вальтером Скоттом. Но появление новой грани литературного бриллианта в таланте Пушкина – это грандиозное событие в государстве.

Естественно, нельзя категорично утверждать, что патриотические чувства российских граждан сошли на нет, особенно в свете последних событий.

Это неверно, но угроза существует для молодого поколения, выросшего без войны (доселе), без голода, без экономических проблем, вынуждающих жертвовать личными интересами ради семьи и страны.

К услугам молодёжи великолепно оборудованные школы, дошкольные учреждения, колледжи, вузы. Но, есть одно «но»: имея всё перечисленное, как само собой разумеющееся, современный молодой человек потерял пытет к образованию, используя его, прежде всего, как средство для личной выгоды.

Молодежь даже не желает знать, и не горит желанием узнать, как все современные блага достигались, с какими трудностями сталкивались первопроходцы от образования, здравоохранения, просвещения, особенно в странах Востока с вековым укладом, традициями, действующими до сих пор,

сколько трагедий знает история, и на какие жертвы приходилось идти их же бабушкам и дедушкам, чтобы уровень жизни достиг таких высот.

Исторический материал подаётся сейчас в довольно скучном объёме, на что жалуются и учителя, и это идёт не в пользу современного образования в сравнении с советским временем, когда на литературных произведениях не было категоричных «оцифрованных» ограничений «12+», а было лишь указание: младший, средний или старший школьный возраст и то, что библиотекарь или родитель руководствовался степенью развития ребёнка, а не собственным мнением.

Чтение – как форма досуга, самообразования и культурного развития семьи в целом (а была традиция читать всей семьёй и обсуждать книгу), которые русский человек дореволюционного и советского времени ставил выше всего, – дало блестящие результаты: советская интеллигенция, в понятие которой входило не социально-статусное и должностное ориентирование, а степень образованности и воспитания, независимо от специальности и профессии, была начитанной, стремилась к повышению культурного уровня.

Избы-читальни, сельские клубы, приезд лекторов на предприятия, фабрики и заводы, агит-бригады, рабфак – всё это говорило о желании и осознании необходимости учения и образования.

Конкретным примером может послужить жизнь крестьянского мальчика Ильи Кривошеева, прошедшего путь от ЦПШ до Саратовского государственного университета им. Чернышевского, и ставшего Заслуженным учителем школы и Отличником народного просвещения страны, а самое главное – основоположником мордовской профессиональной поэзии и литературным педагогом и учёным, воспитавшим национальную интеллигенцию мордвы в период становления её государственности. И это всё делалось не за награды и материальные блага, которых, кстати, и не было, а по зову ду-

ши, по желанию служить своему народу и его уникальной культуре.

В настоящее сложное время, когда патриотические чувства, чувство гражданского долга практически нивелированы, необходимо на государственном уровне требовать, утверждать и пропагандировать необходимость образования, прежде всего дающегося благодаря чтению, как норму и форму государственного благополучия России.

Если с патриотическим воспитанием всё же ситуация не столь трагична, так как государственная политика обратилась именно в эту сторону, то чувство гражданского долга претерпевает известные проблемы. С таким чувством человек рождается, «удобряя» его качественной литературой, фильмами и примерами из жизни.

Нельзя не признать, что вследствие «перестроечной романтики» выросло поколение потребителей, для которых личное обогащение в приоритете.

Но самое неприятное, что люди с заметной гражданской позицией высмеиваются, подтверждением чему расхожие выражения: «тебе больше всех надо?!» или «инициатива наказуема». Эти уродливые показатели уровня патриотизма современного общества – серьёзная угроза воспитанию гражданского долга у молодёжи.

Ещё одна проблема – степень избалованности родителями современного молодого человека, имеющего ещё в школе телефоны очень дорогой стоимости, автомобиль, виной чему пресловутое родительское «чтобы не хуже чем у других».

Изменение сознания родителей и детей, независимо от уровня материального благосостояния, в пользу разума – важное новшество в теории воспитательного процесса.

Дорогие атрибуты материальной жизни должны быть у состоявшегося человека, а не у школьника и студента, как «витрины» благосостояния родителей. Век «перестроечных новых русских», играющих игрушками «дорогой» жизни, должен сдавать свои позиции в угоду разуму и культуре.

Главнейшей проблемой выступает культурный уровень работников библиотек и учителей. Из личного опыта известны случаи, когда сотрудники библиотеки не только не занимаются самообразованием, но и негативно относятся к более грамотным коллегам, позволяют себе нецензурные выражение и вульгарное поведение и искренне считают, что если не удалось найти «серёзное» место работы, то осталось работать в библиотеке.

Это чудовищно и недопустимо. Поэтому на государственном уровне сотрудник библиотеки должен проходить проверку на соответствие должности по многим показателям, как на госслужбу, так как воспитание каждого нового поколения страны – это приоритетная политика государства.

Список литературы

1. Ильчева, И.М. Основы духовно-нравственной культуры. – Москва: ООО «Научная книга», 2024. – 201 с.

Сведения об авторе: Горбунова Анжелика Владимировна, член Союза писателей России, Интернационального Союза писателей, директор «Культурного научно-просветительского центра им. Кривошеевых», с.Кемля, Республика Мордовия, Россия, biblioteka-kriwosheew@yandex.ru

THE MAN. THE PATRIOT. THE CITIZEN

A. V. Gorbunova

Cultural Research and Educational Center

named after Kriwosheews

Kemlia, Republic of Mordovia, Russia

Abstract. This article has an analysis problems of education of young people with patriotism, civic duty, the reasons for this situation, gaps in education policy, ways and methods of solving the problem.

Keywords: culture, education, politics, statehood, upbringing, civic duty

ТРАНСФОРМАЦИЯ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ ОРИЕНТИРОВ И ТРУДОВЫХ ЦЕННОСТЕЙ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ

Е. С. Дацкова

*Воронежский государственный университет,
Воронеж, Россия*

Аннотация. В статье актуализируются вопросы формирования личности и воспитания молодого поколения в контексте традиционных культурных ценностей. Выделяются ключевые проблемы, негативно отражающиеся на процессе трансформации духовно-нравственных ориентиров и трудовых ценностей молодых людей. Предлагаются направления духовно-нравственного и трудового воспитания молодежи, которые необходимо реализовывать совместно государству, обществу и церкви.

Ключевые слова: духовно-нравственные ориентиры, труд, трудовые ценности, молодежь, воспитание молодежи

Молодежь является основой развития любого общества. Кроме того, именно она, обладая высоким трудовым потенциалом, выступает стратегическим ресурсом экономики и определяет ее конкурентоспособность. Как отметил Владимир Владимирович Путин на конференции, посвященной молодежным комплексам в регионах РФ: «Молодые люди не просто проживают на территории нашей страны - они и есть наша страна. Они ее создают, укрепляют. Мы вместе дышим одним воздухом, вместе думаем о будущем нашей страны. И вместе работаем для ее будущего» [8]. Также Владимир Владимирович актуализировал необходимость реализации такой важной задачи, как воспитание молодежи, в рамках которого необходимо заложить знания истории. Молодые люди долж-

ны научиться ценить и хранить свои традиции, любить свою Родину и стать настоящими патриотами.

Важность этой задачи также обусловлена рядом негативных явлений, которые имеют место в наших социально-экономических реалиях.

Во-первых, деградация духовно-нравственных ориентиров современного общества, особенно среди молодых людей. Глубокие трансформации, происходящие на внутриличностном уровне, являются в наибольшей степени следствием мощного технологического развития, а также масштабного распространения Интернета, что фундаментально отразилось на жизнедеятельности и сознании человека. Все большее погружение в виртуальный мир, особенно характерное для молодых людей, «отрывает» их от реальности и создает ситуацию, когда молодые люди испытывают неготовность, а, следовательно, и нежелание решать многие бытовые и трудовые проблемы, что отражается на их психике. Как утверждает Романова В.А.: «Клинические исследования показали связь между использованием Интернета и психическими расстройствами, такими как депрессия и тревожность. Люди, проводящие много времени в Интернете, особенно на сайтах социальных сетей, чаще сообщают о чувстве одиночества и социальной изоляции. Это может быть связано с тем, что виртуальное общение не может полностью заменить реальное, и многие люди, использующие интернет в качестве основного средства общения, чувствуют себя все более изолированными. Психологи предупреждают, что такая изоляция может привести к ухудшению психического здоровья и повышению риска самоубийства» [9]. Кроме этого, молодым людям становится сложнее выстраивать общение в реальном мире, при этом все больше распространяется такое явление как инфодемия, а именно избыточное информирование человека, как правило, негативной информацией. До недавнего времени активно насаждались посредством Интернета и даже СМИ прозападные ценности, нормы, образцы, разворачива-

ющие духовность и нравственность, традиционные ценности, позитивные идеалы. Начало СВО показало пагубность влияния западной культуры для солидарности российского общества и патриотизма. В результате последовал ряд законодательных норм, ограничивающих дальнейшее распространение западных ценностей [5], среди них: Федеральный закон от 1 мая 2019 г. № 90-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон "О связи", Федеральный закон "Об информации, информационных технологиях и о защите информации"», Федеральный закон от 14 июля 2022 г. № 255-ФЗ «О контроле за деятельностью лиц, находящихся под иностранным влиянием», Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей», Федеральный закон от 5 декабря 2022 г. № 479-ФЗ «О внесении изменений в Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях» (введение запрета на пропаганду нетрадиционных сексуальных отношений среди несовершеннолетних) и ряд других. Однако такие законодательные меры будут работать на перспективу, нынешнее поколение молодежи, которое формировалось под воздействием Запада, «переформатировать» его будет сложно.

Во-вторых, утрата значимости труда в структуре жизненных ориентиров и одновременно преобладание материальных ценностей над духовными, стремление лишь к финансово-му благополучию и его преумножению. Такое противоречие – низкая значимость труда и высокая ценность материального благополучия, которые по своей сути должны быть взаимосвязаны – обусловлено влиянием блоггинга и всех тех же западных ценностей. Молодые люди стремятся к материальному комфорту, но не за счет высокой трудовой отдачи, а ориентируясь на успех, везение, легкую работу. Проблема обесценения труда, пропаганды гедонистического и потребительского образа жизни актуализируется среди уче-

ных, исследователей и практиков [1, 2, 3, 6]. Также по результатам собственных исследований, проведенных в феврале 2025 года в одиннадцати субъектах Российской Федерации (г. Москва, г. Санкт-Петербург, Республика Крым, Донецкая Народная Республика, Республика Башкортостан, Воронежская область, Липецкая область, Ростовская область, Оренбургская, Челябинская, Свердловская области) среди выпускников вузов последнего года обучения, мы выявили следующие проблемы:

- только 7% респондентов выбрали труд как важную жизненную ценность;
- при определении сущностного понимания труда, практически, третья часть респондентов указали, что «труд – это основа развития личности»; четверть опрошенных «труд – это источник дохода»;
- по значимости трудовых мотивов: на первом месте – заработка плата, на втором – гибкий режим труда, на третьем – содержание трудовой деятельности;
- на выбор профессии и формирование представлений о труде влияет: в первую очередь – общество, во вторую – родственники, в третью – социальные сети.

Проведенное нами исследование позволило констатировать наличие проблем обесценения труда и высокую ориентацию молодежи на финансовое благополучие и при этом гибкое сочетание трудовой и нетрудовой деятельности. Исследования ряда ученых также подтверждают, что современная молодежь в большей степени стремиться к «красивой и беззаботной жизни».

В-третьих, активное увлечение виртуальными играми, что, как отмечалось выше, обусловлено все большим воздействием на молодых людей Интернет-пространства. Данную проблему глубоко исследует Мигунова Ю.В., которая констатирует, что: «Погружаясь в виртуальное пространство, человек обретает новые формы свободы, ощущение безграничности бытия; визуализация образов, компьютерная гра-

фика, анимация и другие возможности интернет-технологий придают яркость и остроту испытываемым эмоциям. В то же время цифровое бытие индивида может служить фактором нарушения его связи с окружающим миром, что проявляется в эскапизме, отождествлении себя с персонажами виртуального мира, героями компьютерных игр, социальных сетей и т. д.» [7]. Формируется все большая зависимость молодежи от виртуальной среды и виртуальных игр, Интернет для молодежи служит средством развлечений и досуговых коммуникаций, и в меньшей степени источником знаний, необходимых для реализации образовательной и трудовой деятельности. В учебном процессе все чаще используется искусственный интеллект как альтернатива мыслительной деятельности человека, что негативно отражается на его духовном и профессиональном развитии. Кроме этого, легко доступные знания в виртуальном пространстве не способствуют глубокому усвоению материала, что снижает интеллектуальный уровень общества и способность к системному мышлению [4].

В-четвертых, усиление социального неравенства из-за неравномерного доступа к цифровым технологиям. Данное явление связано с тем, что неравномерный доступ разных территорий и разных социальных групп населения к телекоммуникационной инфраструктуре и цифровым устройствам привело к дифференциации населения как на уровне стран, так и в рамках одного государства. Цифровое неравенство как разновидность социального неравенства все больше нарастает и приводит к дискриминации части общества, росту преступности в цифровой среде, усилию дифференциации населения.

Таким образом, на сегодняшний день имеют место негативные тенденции трансформации структуры ценностных ориентиров общества, поэтому вопросы духовно-нравственного и трудового воспитания молодежи являются крайне важной задачей для государства, общества и церкви.

Сформировать добросовестного ответственного гражданина и патриота своей страны возможно только при совместном активном взаимодействии государства, общества и церкви. Это также должно осуществляться на всех уровнях: в семье, школах, вузах и других образовательных учреждениях. В качестве ключевых направлений в формировании и развитии духовно-нравственных и трудовых ценностей молодежи предлагается следующее:

- переформатирование культуры как социального института, включающего кино, библиотеки, театры, музеи, культурные центры и др., на повышение значимости традиционных ценностей, сохранении культурного наследия и идентичности народов России, усиление единства нашей многонациональной страны [10];

□ усиление контроля над СМИ и Интернет-пространством с целью недопущения влияния опасных религиозных сект, католицизма, западной пропаганды нетрадиционных ценностей, в том числе ЛГБТ, и тому подобных негативных явлений;

□ активное вовлечение всех религиозных конфессий Российской Федерации в работу по воспитанию молодых людей;

□ активизация воспитательной функции во всех образовательных учреждениях России, начиная от дошкольных и завершая высшими. В рамках данной работы важно сохранение культурных традиций и нравственных основ в условиях научно-технологического прогресса; формирование этической компетентности и критического отношения к информации; развитие духовных способностей (созерцание, творчество, сопереживание) для нравственного роста.

Таким образом, духовно-нравственные ориентиры – фундамент для совершенствования современного общества, направленный на формирование гармонично развитой личности.

Список литературы

1. Белоганов В.А. Депатриотизация современной молодежи: тенденции и причины / В.А. Белоганов, С.В. Будаева. – Тест: непосредственный // Молодой ученый. – 2015. - №7 (87) – С. 658-663. – URL: <https://moluch.ru/archive/87/16696/>
2. Бурняшева Л. А., Газгиреева Л. Х. Трансформация духовно-нравственных ценностей молодежи в современном российском обществе: социально-философский аспект // Вестник КалмГУ. 2017. №2 (34). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/transformatsiya-duhovno-nravstvennyh-tsennostey-molodezhi-v-sovremennom-rossiyskom-obschestve-sotsialno-filosofskiy-aspekt>
3. Вайднер Е. В., Ашивкина Е.А. Составляющие системы ценностей современной молодежи // Наука и образование. 2022. №2. –с. 1-6 – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sostavlyayuschie-sistemy-tsennostey-sovremennoy-molodezhi>
4. Герова Н. В., Рогатинская А. В. Духовно-нравственное воспитание детей в условиях цифровой трансформации образования // Наука о человеке: гуманитарные исследования. 2021. №3.– с. 73-79. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/duhovno-nravstvennoe-vospitanie-detey-v-usloviyah-tsifrovoy-transformatsii-obrazovaniya> (дата обращения: 12.05.2025).
5. Гончаров И. В. Правовые и социокультурные механизмы противодействия влиянию «западных ценностей» в Российской Федерации // Труды Академии управления МВД России. 2024. №3 (71). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/pravovye-i-sotsiokulturnye-mehanizmy-protivodeystviya-vliyaniyu-zapadnyh-tsennostey-v-rossiyskoy-federatsii>
6. Зубашенко Я. В. К проблеме ценности труда в современной молодежной среде // Гуманитарные ведомости ТГПУ им. Л. Н. Толстого. 2018. №1 (25). URL:

<https://cyberleninka.ru/article/n/k-probleme-tsennosti-truda-v-sovremennoy-molodezhnoy-srede>

7. Мигунова Ю. В. Особенности влияния виртуального пространства на современную молодежь // Теория и практика общественного развития. 2021. №11 (165). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-vliyaniya-virtualnogo-prostranstva-na-sovremennoy-molodezh>

8. Молодые люди создают и укрепляют Россию, заявил Путин. – URL: <https://ria.ru/20250628/putin-2026023338.html>

9. Романова В. А. Психологические аспекты влияния интернета на психику человека // Вестник науки. 2024. №12 (81). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/psihologicheskie-aspekty-vliyaniya-interneta-na-psihiku-cheloveka>

10. Шульга И.П. Необходимость духовно-нравственной трансформации в условиях цифровизации// Вестник науки №12 (69) том 3. С. 903 - 911. 2023 г. ISSN 2712-8849 // URL: <https://www.вестник-науки.рф/article/11735>

Сведения об авторе: Дашкова Екатерина Сергеевна, доктор экономических наук, зав. кафедрой экономики труда и основ управлениия ФГБОУ ВО «Воронежский государственный университет», доцент; dashkova-82@mail.ru

TRANSFORMATION OF SPIRITUAL AND MORAL GUIDELINES AND LABOR VALUES OF MODERN YOUTH

Dashkova E.S.

*Voronezh State University,
Voronezh, Russia*

Abstract. The article highlights the issues of personality formation and upbringing of the younger generation in the context of traditional cultural values. It identifies key problems that negatively affect the process of transformation of spiritual and moral guidelines and labor values among young people. The article pro-

poses directions for spiritual, moral, and labor education of young people, which should be implemented jointly by the state, society, and the church.

Keywords: spiritual and moral guidelines, labor, labor values, young people, youth education

УДК 372 ББК 74.48

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЫ В РАМКАХ КОНЦЕПЦИИ ДУХОВНО- НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ И ВОСПИТАНИЯ ЛИЧНОСТИ ГРАЖДАНИНА РОССИИ

Л. К. Сидоркович

Средняя общеобразовательная школа №4

имени А.Н. Кесаева,

Севастополь, Россия

Аннотация: В статье анализируется воспитательная роль учителя в процессе духовно-нравственного становления школьника. Автор отстаивает мысль об актуальности сохранения традиций в современном образовании. Непрерывность традиций российской школы и постоянное обновление механизмов её трансляции от поколения к поколению является залогом устойчивого развития цивилизации.

Ключевые слова: цивилизационная стратегия, традиция, образование, воспитание, духовно-нравственная культура

SEMPER IDEM *Всегда тот же (лат.)
Вопреки теченью
На рожон идти.
Крест свой от рожденья
До смерти нести!

С правдой — за свободу.
В битву против зла!
Сеять средь народа
Вольности слова!
С факелом науки
Бейтесь против тьмы.
Трудовые руки.
Светлые умы!
Нет ещё такого
Острого железа,
Чтобы правду-волю
Мог тиран зарезать!
Нет костра такого,
Чтобы сжечь навеки
Вместе с углым телом
Дело человека!
И.Франко

Русский человек по природе своей космополит. Не может он быть счастливым, если где-то есть голодный, холодный, обиженный, где-то творится несправедливость, неправда. Так и распространялась Русь (в пространстве) по всей территории Земли. Русь — надмерное понятие. Уж так повелось, что нет у русских своей территории, ограниченной рамками (границами). Русская культура настолько всепоглощающая, что спокойно принимает культуру других народов, как обогащение себя, красочный оттенок своих обычаяев и традиций.

В наши дни глобального общения (интернет обеспечивает устойчивость сетевых связей) с Надеждой (Верой и Любовью) смотрят на нас — наследников великой постсоветской культуры, носителей народных ценностей — другие малые народы.

Моё поколение рождённых в шестидесятые годы в лицо знают героев Великой Отечественной войны, фронтовиков, защищавших насмерть идеалы могучего совсем молодого

государства. «Коммунисты, шаг вперёд!» — буквально означает: «Умри, но сделай!», это означает смертельную опасность, необходимость отдать жизнь за Родину, за други своя, за детей, матерей...

А у фашистов на пряжках ремней оттиск: «Gott ist mit uns». Все советские граждане для фашистов были русскими: «Russisches Schwein», «Рус, сдавайся!». Ещё живы мои родственники — свидетели ужасов прошедшей войны, которая дала нам беспримерный подвиг советского воина, воинами-героями стали целые советские города! Их именами названы практически все улицы нашего города-героя Севастополя. Преступления фашистов повлекли за собой жертвенные подвиги советских защитников своей Родинны.

Что защищал советский народ, от кого, какие идеалы? Наше поколение знает, помнит. Но через десяток лет оно тоже устремится в небытие. И спросят нас наши предки там: «А что сделал ты?»

Наступило время подвига для нашего поколения, много наставлений наших отцов сохранила советская культура: литература (научная, художественная), живопись, документалистика.

Как они жили? Как развивались? Что завещали? Русь советскую предали.

На память приведу новое стихотворение иеромонаха Романа.

Вестят победу звонари,
А положение всё хуже:
Не победив врага внутри,
Не победить врага снаружи.

Информационный хаос за несколько десятилетий перемешал Ложь и Правду, Истину не разглядеть за пеленой лукавого века сего. Враг лицемерно смотрит заискивающе нам в лицо: «С наилучшими намерениями!», а сам со спины наносит смертельный удар нашему слабеющему народу (рост смертности русских зашкаливает рост его рождаемости).

Кто враг русскому народу с его культурой Правды? Русский народ — народ-богоносец, Русь издревле Святая. Наступили тревожные времена, когда все искушения мира сего свирепствуют внутри нашего социума. Как отличить правду-волю от лукавства-обмана? Есть такая возможность посмотреть на себя со стороны. Какие мы, какими стали.

Другие народы планеты унаследовали учение советского строя, не остановились в своём развитии, и сегодня это наши самые надёжные соратники. На защиту русского города Курска пришли корейские воины, выполняя свой воинский долг, показывая пример беззаветного служения своему Отечеству. Представители Китая накладывают вето на Резолюцию ООН, чем не допускают уравнивания политики Сталина и Гитлера; уравнивания фашизма коммунизму. Именно Китай сегодня встал на защиту советских идеалов, за которые отдавали свои жизни советские воины.

Послушайте эти народы, прочтите их литературу, прикоснитесь к их культуре. Есть смысл посмотреть на себя их глазами. Многому советские специалисты научили малые народы, которые сейчас окрепли и помнят дружбу народов, они ещё говорят на русском языке.

В то же время в современной России система образования сознательно направлена на разрушение генетического наследия, медленно происходит генетическая модификация человека. Если бы это всё происходило в неведении, можно было бы тревожиться, что наш народ превратился в объект управления. Но мы сопротивляемся, сообщество бьёт тревогу. Семьдесят лет культивирования в человеке его достоинства человеческой личности вряд ли допустят, что мы станем объектом управления. Процесс этот длительный и начало его в том, чтобы опустить сознание человека до такого примитивного уровня так, что в нём уже не могло развиться личностное начало человеческого достоинства. Современная система образования сейчас на это направлена. Фактически попытка изменить систему образования, которая началась в

России в начале девяностых годов, это продолжение реформы образования, начавшейся ещё в двадцатые годы с образованием Советского Союза. Корни этой реформы ещё глубже уходят в последнюю треть девятнадцатого века, когда была создана молодая наука психология. Психология начала доминировать в американской педагогике. В США психология выделяет из себя науку о детях, детскую психологию, которую называли педологией. Название в Америке не закрепилось — сейчас это наука о развитии детей. Кроме того, отдельной научной областью появилась дифференциальная психология, для которой человек становится объектом изучения. В дифференциальной психологии получает своё развитие тестология. Благодаря тестологии была изобретена система измерения интеллекта человека IQ для «отсеивания» детей с психическими недостатками.

В нашем государстве педология и психотехника развивала в ребёнке знания в практической деятельности, становилась деятельностной педагогикой, ставила перед собой прагматические цели, формировала человека, приспособленного к практической реальности. Стояла задача ранней профориентации детей. Практико-ориентированное обучение формировало людей-функций. Более половины советских детей оставались необученными и попадали в исправительные учреждения.

Сохранение классической системы русского образования (классические школы-гимназии), которое было сословным — для элиты, уже в те годы закладывало формирование системы универсального общего образования, образовательной школы для всех. Уже в тридцатых годах приходит понимание, что необходимо запретить педологию, как лженауку, запретить раннюю профориентацию. Технологии усложняются, без общего высокого уровня образования, знания русского языка, математики, других предметов человек не сможет освоить сложную специальную профессию. В семидесятые годы было чётко прописана цель образования: во-

оружить ребёнка фундаментальными знаниями, то есть основами научных знаний, а дальше морально-нравственное, трудовое и физическое воспитание.

Современное школьное образование в России претерпевает отказ от своего советского опыта, а следовательно от классической школы для всех и перенимает с каким-то болезненным упорством европейский опыт педагогов и тестологов.

Русский общепризнанный учёный-педагог К.Д. Ушинский писал: «Нет, одного ума и одних познаний ещё недостаточно для укоренения в нас того нравственного чувства, того общественного цемента, который иногда согласно с рассудком, а часто и в противоречии с ним, связывает людей в честное, дружеское общество.... воспитание, семейное и общественное, вместе с влиянием литературы, общественной жизни и других общественных сил, может иметь сильное и решительное влияние на образование нравственного достоинства в человеке. Кроме того, мы смело высказываем убеждение, что влияние нравственное составляет главную задачу воспитания, гораздо более важную, чем развитие ума вообще, наполнение головы познаниями и разъяснениями каждого его личных интересов»[4, 1 с. 86].

Ушинский подчёркивал, что большое значение имеет личная нравственная основа педагога — человека, которому доверено обучение молодёжи: «...необходимо также, чтобы светские лица, принимающиеся за воспитание... были не только хорошие педагоги, но и истинные христиане по своим стремлениям и убеждениям...». И потому сближение религиозного и светского образования он видел главной задачей народной школы: «Современная педагогика исключительно выросла на христианской почве, и для нас нехристианская педагогика есть вещь немыслимая — безголовый урод и деятельность без цели, предприятие без побуждения позади и без результатов впереди... Мы считаем удобным выразить вообще желание, чтобы наше светское образование с бли-

зилось с религиозным... православие есть единственная религия, представляющая все условия для такого движения. Напрасно мы хотим выдумать воспитание: воспитание существует в русском народе столько же веков, сколько существует сам народ»[4, 1 с. 87].

«У русского народа есть свои традиции воспитания, свои критерии нравственности и духовности, основанные на православных ценностях и идеалах»[1, с. 87].

Как показывает моя личная практика проведения уроков «Основы духовно-нравственной культуры народов России»: современным школьникам очень интересны животрепещущие темы: про деньги и труд, о подвиге, о семье, о душе, про любовь, про смерть. С большим интересом ребята (зачастую дома с родителями) работают с народными пословицами, поговорками.

Феноменом для меня остаётся знание пятиклассниками десяти заповедей Моисея, в то же время две Христовы Заповеди Любви нам приходится разучивать наизусть, чтобы получить зачёт по этому предмету.

Выводы.

Во-первых, русское сообщество разобщено, хотя ему принадлежит статус титульного народа. Есть смысл обратиться к пройденному опыту советской этики, в основу которой заложены все принципы христианской этики: самопожертвование; уважение к старшему поколению; святость семейных уз; здравомыслие; осуждение греха.

Во вторых, необходимо прийти к пониманию того, что передовая сейчас не на ЛБС, а в школьном классе, где формируется поколение, которое наследует наше Отечество.

Список литературы

1. Заридзе Г.В. Влияние агрессивной информационной среды на сознание человека/Несторовские чтения: «Миссия молодёжи в сохранении традиционных культурных ценностей современном мире» Материалы 6 Международной

научно-образовательной онлайн-конференции, посвящённой Дню Памяти святого преподобного Нестора Летописца (24 ноября 2020 года, г. Луганск). - Воронеж: Истоки, 2021 С.600

2. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России/ Ф. Я. Данилюк А. М. Кондаков В. А. Тишков. – М.: Просвещение, 2009

3. Конвенция «О правах ребёнка» — М.:Омега-Л, 2017.

4. Ушинский К.Д. О нравственном элементе в русском воспитании/ Ушинский К.Д./Сост. П.А. Лебедев. — М., 1998.

Сведения об авторе: Сидоркович Любовь Константиновна, магистр теологии, учитель математики и ОДНКНР, государственное бюджетное образовательное учреждение "Средняя общеобразовательная школа №4 имени А.Н. Кесаева", г. Севастополь, Россия.

THE EDUCATIONAL POTENTIAL OF A MODERN SCHOOL WITHIN THE FRAMEWORK OF THE CONCEPT OF SPIRITUAL AND MORAL DEVELOPMENT AND EDUCATION OF THE INDIVIDUAL CITIZEN OF RUSSIA

L. K. Sidorkovich

*Secondary School No.4 named after A.N. Kesaev,
Sevastopol, Russia*

Summary: The article analyzes the educational role of the teacher in the process of spiritual and moral formation of the student. The author defends the idea of the relevance of preserving traditions in modern education. The continuity of the traditions of the Russian school and the constant updating of the mechanisms of its transfer from generation to generation is the key to the sustainable development of civilization.

Keywords: civilizational strategy, tradition, education, upbringing, spiritual and moral culture

**ВОСПИТАНИЕ ДУШИ И СЕРДЦА:
СТРАТЕГИИ ФОРМИРОВАНИЯ ДУХОВНО-
НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ У СТУДЕНТОВ**

И. Е. Севостьянова

*Институт экономики и права (филиал)
ОУП ВО «Академия труда и социальных отношений»,
Севастополь, Россия*

Аннотация: статья посвящена актуальной проблеме воспитания молодежи, учитывая изменение внешних обстоятельств, социальных установок и образовательных практик. Исследование направлено на выявление факторов, влияющих на формирование духовно-нравственных ориентиров студенческой молодёжи, и предлагает пути оптимизации воспитательной среды вуза. Основное внимание уделяется комплексному подходу, сочетающему традиционные педагогические установки с современными технологиями и ресурсами высшего образования. Акцентируется внимание на важности гуманитарных дисциплин, добровольчества, социального партнерства и участия молодых людей в общественно значимых проектах.

Ключевые слова: духовно-нравственные ориентиры, воспитание молодежи, мировоззрение студентов, волонтерство, семейные функции, учебно-воспитательный процесс

Воспитание подрастающего поколения – одна из ключевых задач любого общества. В условиях стремительно меняющегося мира и скорости поступления информации молодежь сталкивается с огромным количеством противоречивых стимулов и воздействий извне. Формируя духовно-нравственные ориентиры, молодые люди встают перед проблемой выбора собственных жизненных смыслов, культурных традиций и этических принципов. Процесс формирова-

ния духовной зрелости осложняется влиянием масс-медиа, интернета, массовой культуры и коммерческого маркетинга. Следовательно, особую актуальность обретает забота о сохранении духовно-нравственных ценностей молодежи, обучающейся в вузах, как важного элемента сохранения культурной преемственности поколений.

Сегодня наметилась тревожная тенденция падения интереса молодежи к традиционным семейным и религиозным ценностям, снижение уважения к старшим поколениям и ориентацию на успех, измеряемый исключительно финансово-выми показателями. Поэтому необходима целенаправленная работа по сохранению и трансляции гуманистических начал воспитания молодого поколения.

Исторический экскурс позволяет проследить, каким образом общество веками вырабатывало подходы к воспитанию духовно-нравственных ориентиров. Еще древние греки придавали огромное значение добродетели, мудрости и чести, считая их необходимыми элементами полноценной человеческой жизни. Позже христианство обогатило эту традицию идеей любви к ближним, состраданию и смирению. В русской культуре большое внимание уделялось патриотизму, чувству долга, стремлению служить обществу и народу.

Во второй половине XX века наблюдался кризис классических педагогических подходов, связанный с общей секуляризацией общества, урбанизацией и либерализацией нравов. Возникают вопросы: насколько сегодняшняя образовательная среда способна транслировать классические гуманистические ценности, сохранить позитивный жизненный настрой и готовность заботиться о будущем поколении?

Философия воспитания молодежи активно развивалась в советской школе, однако в последствии подверглась критике за излишнюю идеологизацию и принуждение к единообразию [2, с. 24]. Современный мир стремится вернуть человеку чувство свободы выбора, поощряя инициативы и творчество,

одновременно внедряя уважение к другим культурам и народам.

Выделим ряд ключевых факторов, демонстрирующих первостепенную значимость проблемы формирования духовно-нравственных ценностей у современной студенческой молодежи:

– изменение общественных ценностей. Мир быстро меняется, традиционные взгляды подвергаются переоценке, прежние ценности теряют свое влияние, а новые зачастую носят нестабильный и размытый характер. Подобная ситуация создает угрозу потери прочных моральных ориентиров, что негативно сказывается на психическом состоянии молодежи и ведет к деградации общественной морали;

– воздействие СМИ и Интернета. Современные студенты ежедневно находятся под мощным воздействием медиаконтента, зачастую агрессивного и манипулятивного. Коммерциализация сознания, культ успеха любой ценой, популярность развлекательных шоу и рекламы создают искаженное представление о целях и смыслах жизни, привнося хаотичное поведение и пренебрежение к культурным и историческим наследиям;

– снижение семейных функций воспитания. Семья перестаёт играть ведущую роль в передаче моральных устоев и традиций, уступая место внешнему воздействию и случайным обстоятельствам. Родители, занятые работой и бытовыми вопросами, реже занимаются полноценным воспитанием детей, передавая обязанности образовательным учреждениям и институтам;

– недостаточная эффективность школьной подготовки. В школах и колледжах редко уделяется необходимое внимание воспитательным аспектам. Основной фокус смещён на академические успехи и тесты, при этом, исключая внутреннюю мотивацию и личный рост ученика. Лишь единицы педагогов пытаются восполнить недостаток качественной воспитательной работы.

– рост асоциальных проявлений. Резко увеличивается число преступлений, совершённых молодыми людьми, случаев употребления наркотиков, насилия и суицидальных попыток. Подобные негативные проявления свидетельствуют о дефиците духовных ориентиров и потребности в глубокой проработке вопросов нравственного воспитания [1, с. 15];

– повышенная мобильность населения. Постоянные перемещения молодёжи по стране и миру усиливают ощущение одиночества, неуверенности и утраты корней. Необходимо компенсировать этот разрыв созданием сильных образовательных сообществ, способствующих ощущению принадлежности и формированию чувства собственного достоинства;

– высокая конкуренция на рынке труда. Жёсткая борьба за рабочие места делает студентов заложниками страха потерять преимущества и вынуждает сосредотачиваться на достижении карьерных успехов любыми способами, пренебрегая моральными нормами и честными способами соперничества;

– кризис традиционных университетов. Современные учебные заведения порой сами страдают от недостатка компетентных кадров, устаревших учебных планов и неэффективных управленческих решений [3, с. 35]. Отсутствие современных подходов к обучению и воспитанию снижает престиж преподавательской профессии и мешает полноценно заниматься воспитательной деятельностью;

– экологическое сознание. Экологическая катастрофа обострила проблему воспитания экологически сознательного и ответственного гражданина, способного бережно относиться к окружающей среде и ресурсам Земли. Забота о планете тесно связана с нравственностью и культурой поведения.

Эти обстоятельства подчеркивают жизненную необходимость усиления воспитательной функции университетов и школ, восстановления роли гуманитарных наук и активного включения студентов в культурно-просветительную деятель-

ность, направленную на формирование осознанной, независимой и высоконравственной личности.

Сегодняшняя молодёжь живет в мире, полном контрастов и неопределенностей. Интернет и социальные сети дают молодежи мгновенный доступ к огромной массе информации, нередко фрагментарной и поверхностной. Многие дезориентированы, испытывают дефицит положительных образцов поведения и достойных героев. Без поддержки взрослых, грамотного педагогического сопровождения молодое поколение оказывается уязвимо перед негативными примерами и соблазнами поп-культуры.

Среди негативных факторов мы можем выделить следующие:

- упрощенную массовую культуру, пропагандирующую примитивные удовольствия и потребление;
- нехватку реальных лидеров общественного мнения, чьи поступки вдохновляли бы подражать;
- ослабленную связь с семьёй и корнями собственной нации;
- низкий уровень критического мышления, неспособность отличить добро от зла, правду от лжи.

Однако наряду с этими негативными факторами существуют положительные предпосылки успешного воспитания:

- высокая мотивация самих студентов, желающих жить достойно и счастливо;
- стремление к самореализации, профессиональному росту и созидательной деятельности;
- наличие широких информационных ресурсов, позволяющих получать глубокие знания о мире и жизни людей;
- возросшая активность молодежных движений, волонтерских проектов, клубов и объединений, занимающихся саморазвитием и благотворительностью.

Таким образом, формируя нравственный облик студенческой молодежи, преподаватели обязаны учитывать оба типа

факторов и стремиться создавать комфортные условия для усвоения правильных убеждений и ориентаций.

Какие же мы можем предложить методы и приемы формирования духовно-нравственных ценностей у студенческой молодежи?

Университетское сообщество располагает широким спектром методов и приёмов, позволяющих эффективно влиять на мировоззрение студентов. Прежде всего, это специально организованная учебная деятельность. Традиционные лекции, семинары, интерактивные занятия, которые способствуют глубокому пониманию базовых ценностей, воспитывают терпимость, взаимоуважение и способность вести диалог.

Гуманитарные дисциплины, такие как философия, психология, педагогика, культура, теология, религоведение и искусствоведение, оказывают сильное воздействие на сознание студента, обогащая внутренний мир знаниями о смысле человеческого бытия, ценностях добра, справедливости и истины. Изучение исторических памятников, посещение музеев и театров формирует эстетическое восприятие действительности, развивает вкус и воображение.

Большое значение имеет проектная деятельность студентов. Участие в волонтерских акциях, экологических кампаниях, социальных программах укрепляет дух коллективизма, солидарности и взаимопомощи. Совместная работа над проектами помогает молодым людям научиться доверять и поддерживать друг друга, проявлять инициативу и брать ответственность за принятые решения.

Педагоги активно используют игровые технологии, тренинговые мероприятия и квесты. Такие методы развивают коммуникативные навыки, помогают студентам лучше понимать себя и окружающих, преодолевать внутренние барьеры и страхи.

Практическая организация досуга также оказывает мощное влияние на воспитание учащихся. Театральные студии, спортивные секции, художественные школы предоставляют

отличную площадку для общения, творчества и самовыражения. Через участие в художественной самодеятельности, театральных постановках, конкурсах учащиеся получают возможность проявить лучшие качества своего характера, развивать таланты и креативность.

Наконец, нельзя недооценивать влияние примера преподавателей, наставников, кураторов и родителей. Молодёжь внимательно наблюдает за поведением старших, усваивая непроизвольным образом стереотипы поведения, манеры общения, реакции на стрессовые ситуации и выход из них. Создавая атмосферу взаимного доверия, уважения и доброжелательности, педагоги закладывают прочный фундамент будущей профессиональной и жизненной успешности выпускников.

Для поддержания качественного уровня духовного воспитания студентов университетам рекомендуется внедрять специальные программы и проекты, направленные на укрепление гуманной атмосферы в учебно-воспитательном процессе. Рассмотрим некоторые организационные меры, применяемые ведущими вузами страны:

- внедрение индивидуальных траекторий обучения, позволяющих учащимся выбирать курсы, соответствующие их интересам и наклонностям;
- организация стажировок и производственной практики, позволяющих применять знания на практике и проверять себя в реальной жизни;
- привлечение студентов к научным исследованиям, публикациям статей, участию в конференциях и выставках;
- поддержка инициативных проектов и стартапов, помогающих развивать предпринимательские навыки и инновационный подход к делу;
- укрепление партнёрских связей с работодателями, региональными властями, общественными организациями, способствующими трудуоустройству выпускников и социализации молодых специалистов.

Одновременно повышается роль семьи в воспитании детей и подростков. Родителям предлагается активное участие в судьбе ребёнка, помочь в выборе профессии, поддержка здорового образа жизни, профилактика вредных привычек и зависимостей. Семейные клубы, родительские собрания, консультации психологов помогают родителям своевременно реагировать на возможные отклонения в поведении ребенка, предотвратить конфликты и стрессы.

Таким образом, эффективное формирование духовно-нравственных ценностей студентов во многом зависит от совокупности внутренних и внешних факторов, гармоничного сочетания традиционных методик и современных достижений педагогики и психологии. Преподаватели, родители, общественные деятели несут огромную ответственность за судьбу молодого поколения, обязываясь сохранять и передавать своим ученикам мудрость прошлого, оптимизм настоящего и надежду на лучшее будущее.

Крайне важно уделять внимание воспитанию души и сердца студенческой молодежи – культивированию таких качеств, как честность, порядочность, ответственность, отзывчивость, уважение к труду и творчеству, способность видеть красоту и чувствовать гармонию жизни. Организация регулярной просветительской работы, вовлечение студентов в активную общественную жизнь, поддержка талантливых ребят, содействие профессиональным амбициям и инициативам, безусловно, внесёт вклад в подготовку высококвалифицированных специалистов, обладающих высокими моральными качествами и способностью ориентироваться в сложной реальности XXI века.

Список литературы

1. Авдеева А.Н. Нравственные ориентиры современного студенчества: проблемы и перспективы // Педагогика и психология образования. – 2023. – № 1. – С. 15-23.

2. Буланова-Коршунова Н.В. Философско-культурные основы воспитания студентов в вузах России // Общество: философия, история, культура. – 2022. – № 4. – С. 24-31.

3. Гришина Н.Я. Формирование нравственных ценностей в высшей школе: историко-теоретический анализ // Педагогическое образование и наука. – 2021. – № 2. – С. 32-40.

Информация об авторе: Севостьянова Ирина Евгеньевна, доктор политических наук, профессор кафедры правовых дисциплин Институт экономики и права (филиал), ОУП ВО «Академия труда и социальных отношений», г. Севастополь, SevostyanovaIrina2017@yandex.ru

EDUCATION OF THE SOUL AND HEART: STRATEGIES FOR FORMING SPIRITUAL AND MORAL VALUES IN STUDENTS

I. S. Sevostyanova

*Institute of Economics and Law
Academy of Labor and Social Relations,
Sevastopol, Russia*

Abstract. The article is devoted to the urgent problem of youth education, taking into account the changing external circumstances, social attitudes, and educational practices. The study aims to identify the factors influencing the formation of spiritual and moral guidelines among students, and to propose ways to optimize the educational environment at universities. The focus is on a comprehensive approach that combines traditional pedagogical principles with modern technologies and resources of higher education. The article emphasizes the importance of humanities, volunteering, social partnership, and the participation of young people in socially significant projects.

Keywords: spiritual and moral guidelines, youth education, students' worldview, volunteering, family functions, the educational process

АНТРОПОЛОГИЧЕСКИЕ РИСКИ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

С. З. Семерник

*Гродненский государственный университет
им. Янки Купалы,
Гродно, Беларусь*

Аннотация. В условиях стремительного нарастания процессов цифровизации всех сфер общественной жизни особый интерес вызывают изменения, происходящие в системе образования: смена методов, технологий, способов осуществления образовательного процесса, системы построения отношений между субъектами взаимодействия в образовательной среде, а также специфика влияния данных изменений на личность обучающихся. При рассмотрении данного вопроса позиция «техно/цифро-оптимизма» постепенно сменяется озабоченностью по поводу экспликации возможных негативных/рисковых последствий реализации идеи цифровизации образования. В этой ситуации становится очевидной необходимость раскрыть сущность происходящих изменений в сфере образования, выявить возможные антропологические риски и угрозы, возникающие в контексте названных изменений, определить пути их преодоления/превенции.

Ключевые слова: цифровые трансформации в сфере образования, субъекты образовательного процесса, антропологические риски, эскалация перемен, искусственный интеллект, цифровой курьер

Одним из определяющих факторов в социализации молодежи является система образования. Данный социальный институт оказывает существенное влияние на формирование сознания и самосознания подрастающего поколения. Модель образовательной системы, тиражируемые ею принципы,

смыслы и методы работы с обучающимися определяют характеристики типа личности, продуцируемой обществом, поскольку система образования аккумулирует в себе специфику того общества, в котором она создается и воспроизводится. В связи с этим проблема влияния образовательных технологий на личность обучающегося является одной из важнейших проблем современного социума.

Термин «технология» берет начало в греческом языке. Он может быть переведен как «наука о мастерстве» («techne» – мастерство, умение и «logos» – наука, слово, закон). Долгое время данный термин использовался исключительно в экономических и технических науках, означая совокупность методов реализации производственного процесса [1]. Педагогика не проявляла внимания к названному понятию. Однако с течением времени понятие «технология» значительно расширило сферу применения, в том числе, стало использоваться в педагогических науках, в рамках которых возникли термины «образовательные технологии», «педагогические технологии» и т. п.. В сочетании со словом «образовательные», технологии в самом общем виде подразумевают под собой совокупность приемов, методов, способов, направленных на повышение эффективности обучения учащихся. Другими словами, слово-сочетание «образовательные технологии» долгое время воспринималось в положительном ключе, указывало на возможность применения в педагогических науках лучших достижений науки и техники, улучшающих образовательный процесс и его результаты. Основным результатом образования в эпоху модерна признавалось развитие личности, ориентирующейся на идеал её «всесторонней развитости».

Тем не менее, в XXI веке возникают споры по поводу вопросов о целях и результатах образовательных процессов. Значительную роль в данных дискуссиях играет аргументация субъектов социальной коммуникации, отстаивающих позицию экономического детерминизма, согласно которому, назначение образования носит узко прикладной характер и

заключается, с одной стороны, в обеспечении экономики квалифицированными кадрами, с другой, в генерации прибыли в экономику посредством оказания образовательных услуг, продажи продукции, направленной на обеспечение образовательного процесса, и иных действий экономического характера, связанных со сферой образования. В данной логике субъект образовательного процесса превращается преимущественно в объект и рассматривается как «ресурс» (интеллектуальный, человеческий и т.п.) экономических отношений. В контексте экономоцентричной логики меняются цели образования. Их диапазон варьирует от идеи воспитания «квалифицированного потребителя» [5] до требования обеспечить потребности «заказчиков кадров». В этом целевом диапазоне вопросы о личностном росте обучающихся, их мировоззрении, культурных ориентациях, формируемой системе ценностей и социальной идентичности выносятся «за скобки» образовательного процесса. Редуцирование целей образования до обеспечения потребностей экономики способствует нарастанию дегуманизирующих тенденций социализации личности. Персонально-личностное, духовно-нравственное, морально ангажированное и культуро-сообразное вытесняется на периферию образовательной нормативности, рассматривается как малозначительное и одновременно избыточное, а потому «излишнее». В этой ситуации осуществляется переход от эталона энциклопедически образованной личности к модели подготовки узкого профессионала, стремящегося оградить себя в процессе обучения от «лишних знаний». Все чаще звучат запросы на устранение из системы образовательной подготовки подрастающего поколения знаний, представляющих им «не нужными» для решения прямых прикладных задач в будущем.

В данном контексте интересным представляется поиск исторических аналогов, которые могли бы наглядно продемонстрировать ответ на вопрос: способствует ли разрастание отдельной сферы общественной жизни – экономической –

созданию высокоразвитого (во всех смыслах этого слова) общества? Здесь уместно вспомнить опыт древних финикийцев – пример экономического благополучия 5-6 веков до н.э. Исследователи пишут: «Доходы финикийцев, в частности, Карфагена, и по сегодняшним меркам значительны. Когда после Второй пунической войны римляне наложили на Карфаген огромную контрибуцию в 340000 талантов (примерно 10000 серебра в год) на 50-летний срок, карфагеняне не только уплачивали эту сумму без специальных налогов, но и предложили через 14 лет полностью погасить сразу все оставшиеся взносы» [3, с. 47]. Однако денежное изобилие не способствовало масштабному развитию древних финикийцев. Исследователи констатируют: «Деньги ... и торговля, породив лучшие качества финикийцев, одновременно поглотили все их духовные интересы (курсив – С.С.). Они не сформировали величественной религиозной системы, искусств, наук, не хотели или не умели – выполнять тяжелый труд, чтобы создать и обеспечить себе блага самостоятельного существования. Финикийцы тщательно разрабатывали только те отрасли знаний, которые имели отношение к торговле и мореплаванию» [3, с. 48].

Позиция экономически ангажированной подготовки обучающихся неизбежно приводит к утрате определенных человеческих способностей в моральной и теоретической сферах. Как метко отметил Ф. Фукуяма, анализируя современные и исторические ушедшие социальные системы, намеренно антиутилитарный ethos аристократического общества способствовал достижению таких вершин человеческого ума, о которых современный прагматичный человек не имеет понятия [8]. Другой зарубежный исследователь — А. Токвиль, рассматривая жизнь и труды известного французского математика и философа Блеза Паскаля, который еще в детстве самостоятельно разрабатывал геометрические положения Евклида, находит в них невероятный духовный порыв, ничего общего не имеющий с прагматизмом и сиюминутной при-

былью: «Если бы Паскаль стремился только к какому-то крупному приобретению или даже если бы его стимулировали только любовь и голод, я не могу себе представить, как мог бы он так направить силы своего ума, как он это сделал, на открытие того, что так тщательно скрывал создатель. Когда я вижу, как он отрывается душой от всего, что было ему дорого, чтобы посвятить себя целиком этим исследованиям, и, преждевременно разрывая нити, связывающие тело с жизнью, умирает стариком, не дожив до сорока, я замираю в восхищении и понимаю, что никакая ординарная причина не может вызвать таких экстраординарных усилий» [цит. по 8, с. 464].

Другими словами, цель образования — подготовить кадры для экономики, способные удовлетворять запросам «заказчиков кадров», в значительной степени снижает возможности образовательной системы как социального института, отвечающего за социализацию личности, включение ее в систему социальных отношений, за развитие творческих способностей обучающихся, реализовать названные функции. Современные образовательные технологии содержат в себе ряд рисков, способных породить определенные проблемы, связанные с личностью обучающихся. Условно их можно обозначить как «антропологические риски», поскольку самым непосредственным образом они затрагивают глубинную сущность личности обучающегося как человеческого существа.

Тема антропологических рисков, рассматриваемая в связи с проблемой современной системы образования, является сегодня одной из наиболее обсуждаемых в социогуманитарном знании [2; 4; 9]. Российский исследователь К.В. Ярмак выделяет следующие виды антропологических рисков, возникающих вследствие тотализации цифровых образовательных технологий: когнитивные, валеологические, этические, социальные, аксиологические, коммуникативные, экзистенциальные [9]. Разработанная автором классификация указывает на многогранность феномена антропологических рисков, спо-

собность его повлиять на развитие личности в целом. В рамках рассмотрения проблем системы образования достаточно большой интерес вызывают когнитивные риски.

В условиях цифровизации образовательных технологий информационно-образовательное пространство формируется с преимущественным уклоном в сторону визуальных презентаций, что в целом приводит к дерационализации сознания обучающихся, снижению уровня их логоцентричного мышления, направленного на анализ изучаемого объекта. Раннее погружение в цифровую виртуальную среду, пространственно-временные характеристики которой не совпадают с данными характеристиками в константной реальности (несопоставимо более высокие скорости воспроизведения информации, быстрая смена тематических образов и т.п.) приводит к возникновению такого феномена индивидуального сознания как «клиповое мышление», о чем писал ещё в последней четверти ушедшего века американский исследователь Э. Тоффлер [7]. Сегодня данные процессы только нарастают. В результате у обучающихся снижается способность к произвольной длительной концентрации внимания на изучаемых объектах. Они не могут сосредоточиться на высказываемых кем-либо в устной форме мыслях, ориентируются на доступные для визуального восприятия внешние образы. Таким образом, современные образовательные технологии обладают следующими особенностями:

1. Тотальная ориентация на технику (цифровизацию) образовательной среды, сопровождающаяся сокращением (вытеснением) коммуникации «человек-человек», повсеместная замена её на коммуникацию «человек-техника»;
2. Раннее погружение обучающихся в цифровую образовательную среду, способствующее превращению социализации личности в кибер-социализацию;
3. Переориентация образовательных технологий с «логоцентрических» (обращенных к мыслительным способностям человека) на эйдо-центрические (связанные с визуальными ре-

презентациями изучаемого материала и как результат – формирующие у обучающихся «клиповое мышление», снижающее их способность к аналитической рефлексии);

4. Увеличение числа образовательных инструментов, направленных не на развитие, а на замещение некоторых познавательных функций обучающихся (например, технологии искусственного интеллекта, выполняющие сегодня важнейшую функцию — генерации идей, смыслов, визуальных образов и т.п., ранее традиционно принадлежавшую человеку).

На основании этого можно утверждать, что современные образовательные технологии нуждаются в пересмотре и верификации их на предмет сообразности базовым антропологическим характеристикам обучающихся. Они с необходимостью должны включать в себя условия, способствующие обеспечению целостности человеческой личности, неразрывного единства составляющих данную личность элементов. Как минимум, это могут быть следующие условия:

«а) создание человеко-насыщенной среды существования особенно на ранних этапах социализации личности, препятствующей (способствующей преодолению) ее технолабильности, пост(вне)человечной направленности развития;

б) разработка методов определения уровня технорезистентности / технолабильности личности с установлением допустимых пределов данных показателей для развития и психосоциального здоровья личности и социума;

в) сбалансированное осуществление информатизации социального пространства, включающее в себя охранительные по отношению к человеку механизмы» [6].

Названные условия являются минимально необходимыми для успешной социализации личности в условиях цифровизации общества. Соответственно нынешней системе образования необходимо определиться в целях собственного развития. Либо она ориентируется на запрос тотальной цифровизации жизненного пространства личности и социума, актуализируя технологии формирования «нео-хомов»

(новых людей) постчеловеческого типа либо стремиться взять на себя охранительную функцию, обеспечивая воспроизведение традиционного в своей естественности антропологического типа, обладающего собственно человеческим характеристиками, развитыми в культуре на протяжении обозримой истории её существования.

Список литературы

1. Абрамова Н.С., Ваганова О.И., Смирнова Ж.В. Организация самостоятельной работы в условиях реализации практико-ориентированного подхода//Азимут научных исследований: педагогика и психология. 2019. Т. 8. № 1 (26). С. 13-15.
2. Андрюхина, Л. М. Цифровизация образования: ожидания и антропологические риски / Л. М. Андрюхина // Стратегические ориентиры современного образования: сборник научных статей, Екатеринбург, 05–06 ноября 2020 года. Том Часть 1. – Екатеринбург: Уральский государственный педагогический университет, 2020. – С. 140-144. – DOI 10.26170/Kso-2020-44.
3. Бугаян, И.Р. Глобальный финансовый кризис 2008 года – следствие нарушения меры соотношения хозяйства и офинансонизированной экономики / И.Р. Бугаян // Философия хозяйства. Альманах Центра общественных наук и экономического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова. – 2008. – № 6. – С. 46–50.
4. Корепанова, П. П. Аксиология цифровой среды в образовании: антропологические риски / П. П. Корепанова, О. Н. Малахова // Молодежная наука: тенденции развития. – 2024. – № 1. – С. 6-13.
5. Коробатов, Я. «Крестный отец» ЕГЭ Фурсенко рассказал, как переврали его фразу о воспитании творцов в СССР и потребителях [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.kp.ru/daily/27280/4416036/> — Дата обращения: 13.04.2025.

6. Семерник С.З. Этико-антропологический кризис культуры в условиях современных технологических вызовов / С.З. Семерник // *Respublica Literaria*. 2025. Т. 6. № 1. С. 121-133.
7. Тоффлер Э. Третья волна. – Москва: АСТ, 2009. – 795 с.
8. Фукуяма, Ф. Конец истории и последний человек / Ф. Фукуяма; Пер. с англ. М.Б. Левина. – М.: АСТ: АСТ МОСКВА: ХРАНИТЕЛЬ, 2007. – 558 с.
9. Ярмак, К. В. Антропологические риски абсолютизации цифрового сопровождения образовательного процесса: понятие и классификация / К. В. Ярмак // Вестник Санкт-Петербургского университета МВД России. – 2023. – № 3(99). – С. 168-175. – DOI 10.35750/2071-8284-2023-3-168-175.

Сведения об авторе: Семерник Снежана Здиславовна – доктор философских наук, профессор, зав. кафедрой философии УО «Гродненский государственный университет им. Янки Купалы», semernik@grsu.by

ANTHROPOLOGICAL RISKS OF MODERN EDUCATIONAL TECHNOLOGIES

*S. Z. Semernik,
Yanka Kupala State University of Grodno,
Grodno, Belarus*

Abstract. In the context of the rapid growth of digitalization processes in all spheres of public life, the changes taking place in the education system are of particular interest: the change of methods, technologies, ways of implementing the educational process, the system of building relationships between subjects of interaction in the educational environment, as well as the specifics of the impact of these changes on the personality of students. When considering this issue, the position of "techno/digital opti-

mism" is gradually being replaced by concern about the explication of possible negative/risky consequences of the implementation of the idea of digitalization of education. In this situation, it becomes obvious that it is necessary to reveal the essence of the ongoing changes in the field of education, identify possible anthropological risks and threats arising in the context of these changes, and identify ways to overcome/prevent them.

Keywords: digital transformations in education, subjects of the educational process, anthropological risks, escalation of change, artificial intelligence, digital courier

УДК 334.012.63+334.012.64

ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОГО БИЗНЕСА И ИХ РЕШЕНИЕ СО СТОРОНЫ ГОСУДАРСТВА

Я. О. Антоненко

*Национальный исследовательский университет «МЭИ»,
Москва, Россия*

Аннотация. В статье рассматриваются проблемы развития отечественного бизнеса и пути их решения со стороны государства. В качестве основного метода исследования автором используется модульный подход. На его базе предлагается авторская конструктивная разработка к оценке эффективности ресурсного обеспечения сектора малого и среднего бизнеса, а также возможности ее использования в деятельности органов государственной власти и ответственных организаций. Применение предлагаемого методического инструментария показывается на примере Воронежской области.

Ключевые слова: отечественный бизнес, взаимодействие государства и бизнеса, программы поддержки сектора МСП

Становление российского бизнеса является одной из приоритетных государственных задач с конца XX века. На протяжении нескольких десятилетий акценты ее решения смешены в сторону малого и среднего бизнеса. Современный МСП вносит существенный вклад в социально-экономическое развитие страны посредством инвестиций, организации новых рабочих мест, стимулирования справедливой конкуренции, насыщения рынка качественными и востребованными товарами и услугами.

В наши дни для бизнеса сформировался широкий арсенал возможностей и видов поддержки, которые законодательно и организационно регулируются государством. Важным шагом к построению диалога между бизнесом и государством стало принятие закона о государственно-частном партнерстве (ФЗ №224 от 13.07.2015), в котором четко определены взаимоотношения субъектов публичного и частного партнерства: первые обязуются брать на себя регуляторные и политические риски, вторые, получая долгосрочный и стабильный доход, – реализовывать крупные проекты поддержки бизнеса.

Параллельно с принятием законодательства в 2015 году создается федеральный институт развития малого и среднего бизнеса – АО «Корпорация МСП», регулирующий банковское льготное кредитование и занимающийся поиском новых рынков сбыта и источников финансирования. На сегодняшний день данный институт является крупнейшей информационной и статистической базой МСП, а также одним из основных регуляторов экосистемы отечественного бизнеса.

В 2019 году государством разрабатывается новый комплекс мер поддержки ключевых стратегических направлений общественного развития, включающий в себя 16-ть масштабных государственных программ – национальных проектов. Каждый из них направлен на решение актуальных социально-экономических проблем: здравоохранение, цифровизация, экология, образование и т.д. В перечень при-

оритетных направлений национального развития также вошел российский бизнес.

В октябре 2018 года была опубликована первая редакция паспорта национального проекта «Малое и среднее предпринимательство и поддержка индивидуальной предпринимательской инициативы» (проект реализовывался с 2019 по 2024 годы). Ключевыми целями проекта стали: повышение доли бизнеса в структуре валового внутреннего продукта страны и уровня занятости населения; создание целостной и доступной системы поддержки бизнеса, а также снижение административных барьеров для его функционирования. Для реализации целей были разработаны вспомогательные инструменты - коммерческие, некоммерческие предприятия, деятельность которых направлена на расширение программ льготного кредитования, имущественной поддержки, помощи в развитии инфраструктуры сектора, оказания образовательных и консультационных услуг.

К сожалению, к моменту завершения национального проекта в 2024 году достичь всех поставленных целей не удалось: если вопросы занятости населения и доступности поддержки предпринимателей, в целом, решены достаточно оперативно, то один из ключевых показателей – вклад МСП в ВВП РФ достигнут не был (при намеченных 32,5% доля МСП в ВВП составила 21-22%).

В январе 2025 года проект «Малое и среднее предпринимательство» был переведен в статус федерального в составе нового национального проекта «Эффективная и конкурентная экономика». Этот факт свидетельствует о признании главной системной ошибки: развитие МСП невозможно в «изоляции», обособленно, следует рассматривать его в связи с общеэкономической конъюнктурой, регуляторной и конкурентной средой. Для этого важно сфокусироваться на комплексе актуальных задач: переориентации развития МСП от количественных показателей к качественным; интеграции субъектов малого и среднего бизнеса в систему крупного

бизнеса (сделать субъекты МСП важными составляющими в производственных цепочках крупных предприятий); технологической модернизации производств; усилении роли импортозамещения; развитии бизнеса в регионах (в первую очередь, в сфере креативных индустрий).

Таким образом, современное становление отечественного бизнеса прошло сложный путь от формирования организационно-правовой базы и разработки мер поддержки со стороны государства до их практической реализации.

Комплексные проблемы отечественного бизнеса следует рассматривать в целом, на федеральном, региональном и муниципальном уровнях, однако наиболее оптимально они прослеживаются на уровне региона. Исходя из этого автором было проведено исследование состояния малого и среднего бизнеса в Воронежской области.

Воронежская область является крупнейшим по территориальной протяженности субъектом ЦФО, а также важным логистическим центром, связывающим центральные регионы страны с южными и юго-западными территориями. Согласно данным портала Евразийской экономической комиссии, регион находится на 3-м месте по объему инвестиций в экономику среди субъектов ЦФО, на 13-м месте в Национальном рейтинге состояния инвестиционного климата в субъектах РФ, на 11-м в рейтинге качества жизни в субъектах страны. Ключевыми отраслями социально-экономического развития Воронежской области выступают: экономика, сельское хозяйство, промышленное производство, строительство. В течение последних 12-ти лет по всем направлениям в регионе сохранялась положительная динамика. При этом отмечаются сложности в секторе малого и среднего бизнеса. В первую очередь они связаны с пандемической ситуацией, а также санкционными ограничениями последних лет. В основном санкции повлияли на предприятия с большим объемом экспорта и крепкими международными связями с бывшими партнерами (доля экспорта этих предприятий, по данным

ЕЭК составляла 53,2% на 2022 год). Кризисные явления в сфере МСП подтверждает статистика занятости в секторе (Рисунок 1):

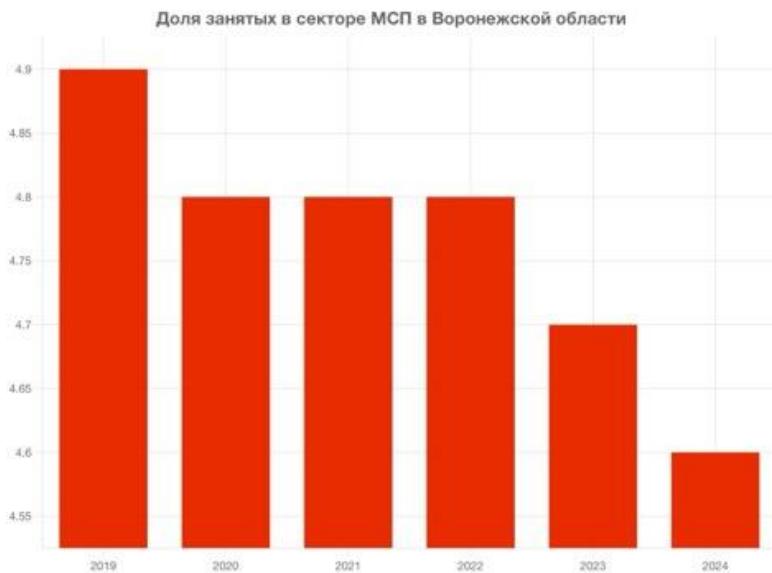


Рисунок 1. Доля занятых в секторе МСП в Воронежской области (2019 – 2024)

Несмотря на трудности, в регионе осуществляется поддержка малого и среднего бизнеса в контексте разработанной региональной инвестиционной политики и Закона Воронежской области от 12.03.2008 №4-ОЗ (ред. от 12.05.2020) «О развитии малого и среднего предпринимательства в Воронежской области».

Для проведения оценки ресурсного обеспечения малого и среднего бизнеса в Воронежской области разработан радар конкурентоспособности региона, в который включены базовые параметры: темпы роста МСП в ВВП, количество занятых в МСП, объемы произведенной продукции и выручки, коэффициент поддержки МСП. Радар конкурентоспособности позволяет определить потенциал сектора МСП Воронежской области

на фоне других регионов Российской Федерации. На рис. 2 (на основании базовых параметров) представлены средние значения обеспеченности сектора МСП в стране:

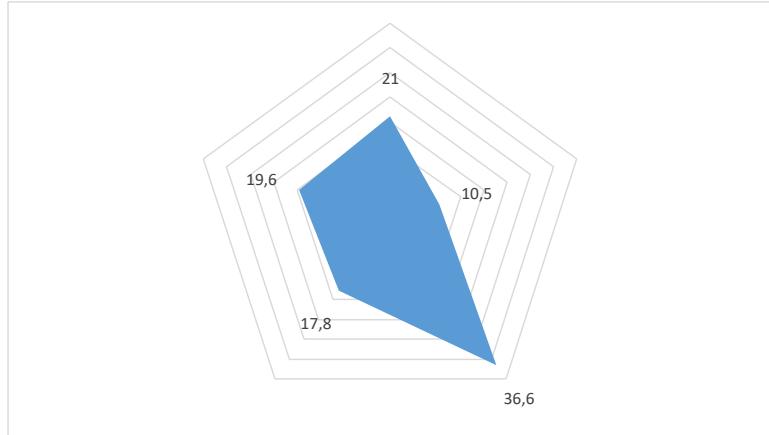


Рисунок 2. Средние значения обеспеченности сектора МСП в РФ

Соотнесем данные рис. 2 с радаром конкурентоспособности Воронежской области (Рисунок 3):



Рисунок 3. Ресурсная обеспеченность сектора МСП Воронежской области в сравнении со средним значением по стране

Используя радар конкурентоспособности, рассмотрим ресурсную обеспеченность Воронежской области в проекции Центрального федерального округа (Рисунок 4):

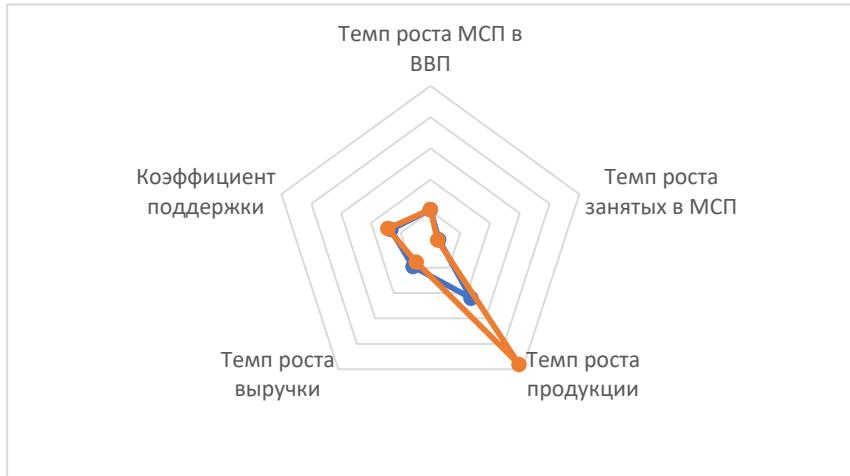


Рисунок 4. Ресурсная обеспеченность сектора МСП Воронежской области в сравнении с обеспеченностью сектора МСП в ЦФО

Из представленной диаграммы следует, что в ресурсной обеспеченности среди регионов ЦФО Воронежская область незначительно уступает по объему выручки и темпу роста занятых в секторе МСП. При этом показатель роста продукции выгодно позиционирует Воронежскую область на фоне других субъектов округа.

Ключевой проблемой сектора МСП в регионах России является большое количество микропредприятий. Это отрицательно сказывается на экономике, поскольку подавляющее количество микропредприятий не привносит в экономику существенных доходов. В Воронежской области (относительно всех форм бизнеса) микропредприятия составляют 96% (Рисунок 5):

Предприятия Воронежской области

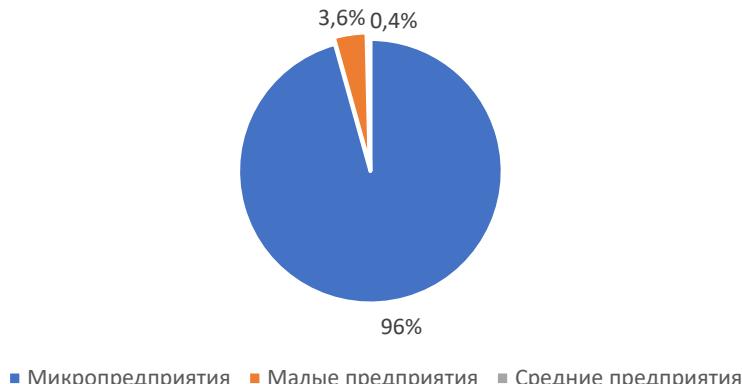


Рисунок 5. Предприятия Воронежской области

Существенную долю микропроизводств в Воронежской области составляют агропредприятия и агрохолдинги, они получили значительную финансовую поддержку, но не дают ожидаемого роста производительности (по данным 2024 года). В остальных регионах ЦФО количество микропредприятий в среднем составляет около 92%. Для выхода из ситуации Правительством РФ был скорректирован курс перспективного развития сектора МСП до 2030 года, нацеленный на масштабирование (укрупнение) и качественное развитие отечественного бизнеса.

Ощутимое воздействие на промышленность и экономику Воронежского региона оказали санкционные ограничения. Местные машиностроительные заводы столкнулись с дефицитом импортных запчастей, что замедлило темп производственного развития и повлияло на снижение экспорта сельскохозяйственной техники до 12%. Благодаря внутреннему спросу и поддержке федерального бюджета в регионе удается сохранять относительную стабильность в пищевой промышленности, ОПК и химической промышленности. Судя

по общероссийским рейтингам, по темпам и объемам промышленного производства, Воронежская область пока остается на невысоких позициях. Этот факт свидетельствует о необходимости поиска узловых проблем и моделирования их решений. Все возможности, с учетом развития МСП, в регионе есть. Это четко видно по показателям эффективности реализации проекта МСП в 2019-2024 в регионах ЦФО (Таблица 1):

Таблица 1 - Шкала эффективности реализации проекта МСП

Регионы ЦФО	2019	2020	2021	2022	2023	2024
Белгородская область	0,00	0,51	-4,06	0,49	6,18	-2,10
Брянская область	0,00	1,34	-1,66	0,76	3,73	0,53
Владимирская область	0,00	4,95	-1,34	1,40	9,04	-3,19
Воронежская область	0,00	2,05	-2,52	0,79	9,66	-2,08
г. Москва	0,00	2,32	-8,89	1,20	15,70	-5,82
Ивановская область	0,00	1,24	-3,64	0,51	6,32	-2,19
Калужская область	0,00	0,52	-4,28	1,16	0,39	-5,85
Костромская область	0,00	1,52	-2,37	0,20	19,87	-2,05
Курская область	0,00	4,66	-6,87	0,83	6,44	-2,20
Липецкая область	0,00	1,21	-3,26	0,43	11,32	-2,08
Московская область	0,00	1,98	-6,58	1,05	12,03	0,47
Орловская область	0,00	1,84	1,10	0,61	7,13	-1,63
Рязанская область	0,00	1,25	-4,38	1,85	9,97	-2,61
Смоленская область	0,00	0,93	-4,07	0,56	5,85	-1,66
Тамбовская область	0,00	0,60	-14,29	0,47	6,15	0,89
Тверская область	0,00	0,48	-4,26	0,75	4,46	0,36
Тульская область	0,00	1,58	-7,42	0,88	3,28	-2,75
Ярославская область	0,00	0,79	-5,95	0,35	5,64	-2,11

В 2022 году Воронежской области удалось справиться с последствиями пандемии COVID-19 и показать средний, оптимальный уровень эффективности сектора МСП. В 2023 году уровень развития малого и среднего бизнеса в регионе достиг наиболее высоких значений. В период реализации национального проекта «Малое и среднее предпринимательство» динамика изменений показателя занятости

сти в секторе МСП достигла следующих значений (Таблица 2):

Таблица 2 - Динамика изменений показателя занятости в секторе МСП за 5 лет

Регионы ЦФО	2020	2021	2022	2023	2024
Белгородская область	2,9	2,9	3,0	2,9	2,8
Брянская область	1,9	2,0	1,9	1,9	1,8
Владимирская область	2,9	2,9	2,8	2,7	2,7
Воронежская область	4,8	4,8	4,8	4,7	4,6
Ивановская область	2,4	2,3	2,4	2,3	2,2
Калужская область	2,3	2,3	2,2	2,2	2,1
Костромская область	1,6	1,6	1,6	1,6	1,5
Курская область	1,8	1,7	1,7	1,6	1,6
Липецкая область	1,9	1,9	1,9	1,9	1,9
Московская область	17,2	17,5	17,3	17,3	17,2
Орловская область	1,4	1,4	1,3	1,3	1,2
Рязанская область	2,6	2,5	2,5	2,4	2,4
Смоленская область	2,1	2,1	2,1	2,1	2,0
Тамбовская область	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
Тверская область	2,8	2,8	2,7	2,6	2,6
Тульская область	2,7	2,8	2,8	2,7	2,7
Ярославская область	3,0	3,0	3,0	2,9	2,9
г. Москва	44,0	44,2	44,4	45,3	47,5

В сравнении с другими регионами ЦФО показатель занятости в секторе МСП в Воронежской области находится выше средних значений, однако в период с 2020 по 2022 годы пребывает в стагнации. Это можно проследить на графике (Рисунок 6):

Динамика изменений показателя занятости в секторе МСП за 5 лет в Воронежской области

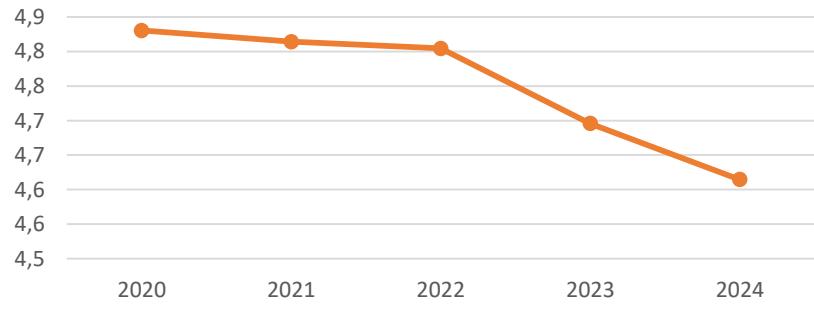


Рисунок 6. Динамика изменений показателя занятости в секторе МСП за 5 лет в Воронежской области

Рассмотрим динамику изменений показателя производимых видов продукции (Таблица 3):

Регионы ЦФО	2020	2021	2022	2023	2024
Белгородская область	-9,1	30,0	3,8	7,4	3
Брянская область	54,8	0,0	10,4	-11,3	-45
Владимирская область	254,5	-2,6	47,4	21,4	4
Воронежская область	90,9	-4,8	20,0	25,0	-3
Ивановская область	47,6	16,1	2,8	5,4	5
Калужская область	3,7	25,0	0,0	0,0	-20
Костромская область	60,0	0,0	-25,0	100,0	0
Курская область	242,9	8,3	26,9	15,2	0
Липецкая область	46,2	11,8	0,0	42,4	-1
Московская область	56,9	23,9	8,5	0,4	-18
Орловская область	80,0	-44,4	10,0	9,1	0
Рязанская область	36,4	0,0	46,7	-2,3	0
Смоленская область	32,4	22,4	6,7	0,0	-6
Тамбовская область	12,5	155,6	4,3	8,3	-54
Тверская область	6,0	20,8	17,2	-30,7	-21
Тульская область	70,0	64,7	32,1	-18,9	13
Ярославская область	18,9	46,0	-2,2	0,0	0
г. Москва	53,0	21,9	4,5	6,2	2

Таблица 3 - Динамика изменений показателя производимых видов продукции за 5 лет

Основываясь на данных таблицы 3, можно отметить, что не только в Воронежской области, но и в других регионах ЦФО наблюдаются существенные изменения в динамике производства и разработке новых видов продукции. На этом фоне отчетливо прослеживаются взлеты и падения производства, вызванные внешними факторами (пандемия 2020 года, влияние санкций в 2024 году). Динамика изменений показателя производимых видов продукции показана на рисунке 7:



Рисунок 7. Динамика изменений показателя производимых видов продукции за 5 лет в Воронежской области

Рассмотрим динамику по показателю выручки МСП (Таблица 4):

Регионы ЦФО	2020	2021	2022	2023	2024
Белгородская область	14,3	0,6	4,5	11,4	10,2
Брянская область	-1,3	-0,4	16,6	14,2	12,5
Владимирская область	2,4	-3,1	21,0	17,3	28,8
Воронежская область	-0,6	12,9	6,2	16,1	14,7
Ивановская область	-0,5	9,3	7,1	15,0	10,7
Калужская область	2,8	9,0	52,9	-20,5	101,2
Костромская область	3,5	9,3	15,5	14,8	14,0
Курская область	-1,4	60,7	5,1	6,8	16,7
Липецкая область	0,0	9,0	5,4	13,0	15,0
Московская область	17,3	25,5	22,0	44,5	-28,4
Орловская область	2,2	7,9	8,0	17,9	6,8
Рязанская область	11,1	35,2	51,5	47,7	23,1
Смоленская область	-2,7	9,0	6,7	17,4	12,8
Тамбовская область	-0,6	12,4	3,7	11,7	15,5
Тверская область	-2,4	12,5	8,3	37,8	-8,9
Тульская область	-4,1	10,6	1,6	17,8	11,9
Ярославская область	1,9	9,6	1,1	15,0	13,8
г. Москва	13,5	31,6	9,1	36,0	33,0

Таблица 4 - Динамика изменений показателя выручки за 5 лет

Данные таблицы 4 показывают рост производственной выручки МСП в Воронежской области в 2023 – 2024 годы (

Рисунок 8). Конкурентным преимуществом региона выступает потенциал в области промышленного и аграрного производства.



Рисунок 8. Динамика изменений показателя выручки за 5 лет в Воронежской области

Подытоживая анализ ресурсного обеспечения сектора малого и среднего бизнеса в Воронежской области, рассмотрим динамику базовых показателей за пять лет (занятые в сфере МСП, производимые виды продукции, выручка) с целью определения системных проблем (Рисунок 9):

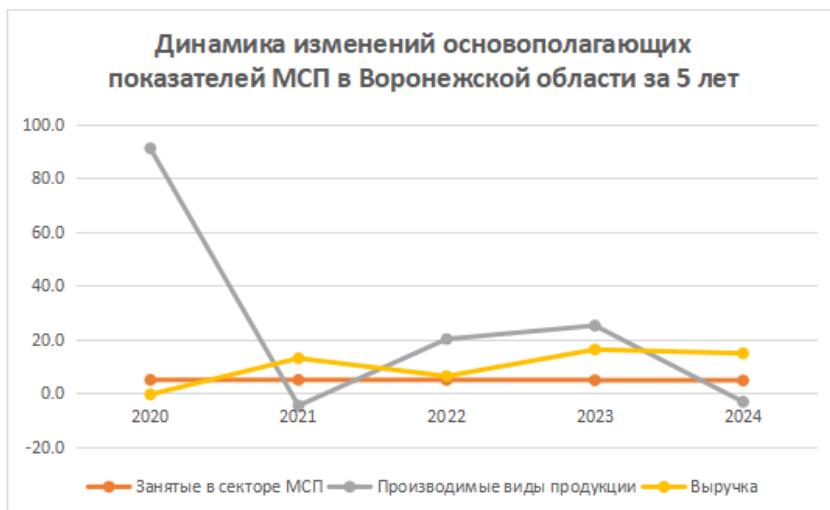


Рисунок 9. Динамика изменений основополагающих показателей МСП в Воронежской области за 5 лет

На графике видно, что наименее эффективными для сферы производства Воронежской области стали 2021 и 2024 годы. Такое состояние обусловлено влиянием внешних факторов на функционирование сектора МСП не только в Воронежском регионе, но и в Российской Федерации в целом. Ключевой проблемой развития малого и среднего бизнеса в субъекте остается нехватка квалифицированных специалистов, а также крупных предприятий, способных

повлиять на рост экономической эффективности сектора МСП.

В контексте развития экономического и производственного сектора в Воронежской области, как и во всех в регионах ЦФО, решаются проблемы демографии и дефицита квалифицированных кадров. Основным объектом внимания региональных и федеральный властей выступает агропромышленный комплекс (АПК). Решение кадрового вопроса в данной отрасли рассматривается как необходимое условие для устойчивого развития. В настоящее время более чем в 55 субъектах Российской Федерации наблюдается дефицит кадров в АПК. Как отмечает руководитель пресс-службы HeadHunter в ЦФО Екатерина Никифорова, «сейчас в Воронежской области соотношение вакансий и активных резюме в профессиональной области «Сельское хозяйство» находится на нижней границе нормы — 4,2 резюме на место. Это очень хрупкое равновесие, так как с началом сельскохозяйственного сезона, показатель стремительно будет падать вниз» [4]. Для преодоления трудностей предлагается развивать дополнительные образовательные платформы, в частности проект «Прогрессивные инженерные школы», который рассматривается в Воронежском государственном университете инженерных технологий и других вузах в рамках федерального проекта «Передовые инженерные школы», инициированного Министерством науки и высшего образования РФ для подготовки квалифицированных инженерных кадров [6].

Обучение специалистов непосредственно на производстве также рассматривается как способ повышения занятости и вовлеченности в сектор МСП. Данная практика не является новшеством и в 2022 году уже апробировалась на промышленных предприятиях Воронежской области, однако не смогла в должной степени повлиять на заинтересованность специалистов в производственных отраслях. На сегодняшний день требуется ее серьезная модификация.

Список литературы

1. Романова М.С. Модульный подход в управлении бизнесом / М.С. Романова. – Москва: Эксмо, 2021.
2. Чернышева Г.В. Управление финансами малого предприятия / Г.В. Чернышева. – Москва: КноРус, 2020.
3. Шувалова О.А. Правовые барьеры развития малого бизнеса в России [Электронный ресурс] / О.А. Шувалова // Журнал российского права. – 2022. – № 5. – С. 75–90. – Дата доступа: 08.08.2025.
4. [chr.plus.rbc.ru](https://chr.plus.rbc.ru/news/67f7a2c37a8aa973f7a46ced) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://chr.plus.rbc.ru/news/67f7a2c37a8aa973f7a46ced>. – Дата доступа: 20.08.2025.
5. [cipro.ru](https://cipro.ru/news/prioritet-na-importozameshhenie-opredelyaet-konkurentnyj-landshaft-na-otechestvennom-tunke-vychislitelnoj-tehniki/?ysclid=m9tmp1opj3122912560) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cipro.ru/news/prioritet-na-importozameshhenie-opredelyaet-konkurentnyj-landshaft-na-otechestvennom-tunke-vychislitelnoj-tehniki/?ysclid=m9tmp1opj3122912560>. – Дата доступа: 20.08.2025.
6. [engineers2030.ru](https://engineers2030.ru/about/?ysclid=m9cv27s3ng234649548) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://engineers2030.ru/about/?ysclid=m9cv27s3ng234649548>. – Дата доступа: 20.08.2025.

Сведения об авторе: Антоненко Ярослав Олегович, аспирант Инженерно-экономического института, кафедры менеджмента в энергетике и промышленности ФГБОУ ВО «Национальный исследовательский университет «МЭИ»; yaroslavantonenko_rio@mail.ru

PROBLEMS OF DOMESTIC BUSINESS DEVELOPMENT AND THEIR SOLUTION BY THE GOVERNMENT

Ya. O. Antonenko

*National Research University "MPEI",
Moscow Russia*

Abstract. The article discusses the problems of domestic business development and the ways to solve them on the part of the state. As the main research method, the author uses a modular approach. Based on this approach, the author proposes a constructive development for assessing the effectiveness of resource provision in the small and medium-sized business sector, as well as the possibility of using it in the activities of government bodies and responsible organizations. The application of the proposed methodological tools is demonstrated using the example of the Voronezh Region.

Keywords: domestic business, interaction between the state and business, SME support programs

УДК 159.9

**ВНЕДРЕНИЕ ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ ПСИХОЛОГО-
ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРОГРАММЫ РАБОТЫ С
РОДИТЕЛЯМИ «СЕМЬЯ-ИСТОЧНИК РАДОСТИ»
В ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТСКОГО САДА**

И. С. Свиридова

Первомайский детский сад

Первомайского МО Тамбовской области, Россия

Аннотация. В статье описывается механизм внедрения просветительской психолого-педагогической программы работы с родителями «Семья-источник радости» в деятельность детского сада. Описывается зависимость между поведением родителей и поведением детей, их влияние на становление духовно-нравственных ценностей ребенка. Однако она нарушается в связи с занятостью родителей и перекладыванием воспитания своих чад на образовательные организации, «доверия» ребенка телевизору или компьютеру. Это приводит к нарушению детско-родительского взаимо-

действия, сплоченности молодой семьи. Автором описывается механизм непрерывного духовно-нравственного, социального, личностного развитие членов семьи, которое возможно при формировании традиционного российского уклада. Произведен анализ процесса внедрения просветительской психолого-педагогической программы работы с родителями «Семья-источник радости» и особенностей организации взаимодействия работы с родителями и детьми в условиях детского сада.

Ключевые слова: духовно-нравственные ценности, традиционный семейный российский уклад, взаимодействие с семьей, духовно-нравственное развитие членов семьи

Происходящие глобальные изменения в нашем обществе приводят к необходимости изменения традиционного подхода в воспитательной деятельности. Влияние нестабильности негативно сказывается на формировании духовно-нравственных отношений и гармоничном развитии личности ребенка-дошкольника.

Древнейшим институтом воспитания и развития ребенка является семья. То, что ребенок в дошкольные годы приобретает в семье, он сохраняет в течение всей последующей жизни. Семья — это колыбель духовного развития ребенка. Семья — это коллектив, играющий в воспитании основную, долговременную и важнейшую роль. Она является одним из традиционных институтов, в котором происходит самопознание и удовлетворение потребности ребенка в любви, заботе, ласке, уважении и общении. Уникальность детско-родительского взаимодействия обусловлена особой значимостью родных людей в жизни подрастающего поколения. Взрослыми создается определенная атмосфера взаимодействия, где с первых дней жизни ребенка происходит становление его личности. Принятие и любовь со стороны родителей порождают в ребенке чувство безопасности и способствуют гармоничному развитию личности, а явное от-

вержение ведет к агрессивности и эмоциональному недоразвитию. Описанная выше зависимость между поведением родителей и поведением детей влияет на становление духовно-нравственных ценностей ребенка.

Дошкольное детство – это период в жизни человека, когда интенсивно проходит процесс развития, когда на ребёнка оказывают влияние окружающие его взрослые (родители, педагоги, родственники и т.д.) [2]. Проблема взаимодействия детского сада и семьи с годами стала актуальной, потому что воспитательная функция семьи в современном мире нарушается. Родители заняты повседневными житейскими заботами и не проводят свободное время с детьми. Они перекладывают воспитание своих детей на детский сад, воспринимая дошкольное детство, как время, не требующее от них особых воспитательных усилий, а дома «доверяют» ребенка телевизору или компьютеру [3].

Детско-родительские отношения имеют первостепенное значение, а механизмы взаимоотношений между членами семьи играют огромную роль в развитии духовно-нравственных отношений. Сегодня пугает и тревожит тот факт, что многие родители не знают эмоциональных потребностей своих детей и не обладают необходимыми навыками эффективного взаимодействия на эмоциональном уровне. Взрослые настолько заняты повседневной суетой, что им никогда общаться и играть со своими детьми. Родители фактически не знакомы с детьми, потому что не хотят или не могут (в силу занятости) потратить время на то, чтобы быть с ними вместе, позволить им быть такими, каковы они на самом деле [5].

В связи с этим важно разъяснить молодому поколению, в частности родителям, роль собственного участия в совместной с ребенком деятельности (особенно в тех случаях, когда в семье воспитывается только один ребенок); это участие ценно не только для формирования у ребенка определенных умений или получения такого продукта, какой он не может изготовить один. Распределяя с ребенком действия, чередуя

их, включая его на равных в выполнение посильных дел и заданий, родители тем самым способствуют развитию его личностных качеств и становлению духовно-нравственных ценностей [7].

Финансовое и социальное расслоение общества, обилие новейших информационных технологий [1], более широкие возможности получения образования [4] изменяют современную семью и заставляют образовательные организации искать новые формы взаимодействия. Сегодня надо поменять позицию родителей на активного помощника и настоящего друга для своего ребенка. Сложившуюся ситуацию можно разрешить за счет вовлечения семьи в деятельность детского сада.

Экспериментальное исследование (беседы и анкетирование), проведенное в детском саду, показывает, что не все семьи сегодня способны к сотрудничеству. Многие испытывают дефицит межличностного общения. Детям и родителям трудно понять друг друга, сочувствовать, сопереживать и сострадать, т.е. входить в эмоциональный мир другого человека, понимать радости и горести, переживания и победы, находить простое духовное единение с человеком. Поэтому взаимодействие образовательных организаций с семьями воспитанников является важнейшим условием развития личности подрастающего поколения и социализации в условиях семьи и детского сада [6].

В рамках данного направления была разработана Программа взаимодействия детского сада с родителями: «Семья – источник радости». Немаловажное значение в духовно-нравственном воспитании ребенка имеет атмосфера семьи. Радостная атмосфера побуждает ребенка к активной деятельности. Детские радости зависят от тех повседневных взаимоотношений, свидетелями и участниками которых являются дети. Поводы для детской радости различны, но главное, что можно выделить особо, – это общение ребенка с родителями в совместной с ними деятельности.

Данная программа предназначена родителям детей в возрасте от 3 до 7 лет для обеспечения достижения духовно-нравственного развития семьи путем организации целостной системы сохранения и развития российских духовно-нравственных ценностей.

Новизна программы заключается в том, что она предусматривает непрерывное духовно-нравственное, социальное, личностное развитие членов семьи, которое возможно при формировании соответствующей среды, традиционного российского уклада, способствующего решению задач духовно-нравственного воспитания и сплочения семьи. Приобщение к духовно-нравственной культуре осуществляется через формирование представлений о формах традиционного российского семейного уклада, воспитания в духе любви, радости и взаимопонимания, взаимопомощи всех членов семьи.

Цель программы – создание доброжелательных взаимоотношений между родителями и детьми, укрепление традиционных семейных ценностей в сознании каждого участника.

Задачи программы:

- создавать условия для возникновения радости, уверенности в своих силах;
- воспитывать любовь и уважение к родным и близким;
- формировать представление о семейных ценностях и желание использовать их в отношении собственной семьи;
- приобщать подрастающее поколение к культуре своей страны и духовно-нравственным традициям своих предков;
- обогащать детско-родительские взаимоотношения опытом совместной творческой деятельности.

Основной целью взаимодействия педагогов и родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста является установление доверительного отношения между семьей и образовательной организацией. Для достижения этой цели используется дифференцированный подход в работе с семьей [6].

Результаты обработки полученных данных после проведения работы (формирующего эксперимента) позволили проследить процесс организации взаимодействия работы с родителями с детьми в условиях детского сада. Целью эксперимента являлось изучение влияний разработанной программы «Семья – источник радости», тренингов, праздников и семинаров на детско-родительские отношения и отношения воспитанников внутри детского коллектива.

Исследование, проведенное в конце работы, показало положительную динамику развития эмоциональной сферы и коммуникативных отношений детей, о чем свидетельствуют следующие данные.

При проведении методики «Нарисуй себя» были получены следующие результаты (табл.1).

Таблица 1

Показатели эмоционально-ценностного отношения к себе у детей дошкольного возраста после эксперимента (%)

Уровень самооценки	До эксперимента			После эксперимента		
	Дети 4-5 лет	Дети 5-6 лет	Дети 6-7 лет	Дети 4-5 лет	Дети 5-6 лет	Дети 6-7 лет
Завышенная	-	-	-	-	-	-
Адекватная	78,7	75,61	75	84	86,5	77
Заниженная	21,3	24,39	25	16	13,5	23

Из анализа данных, представленных в таблице 1, видно, что у детей в возрасте 4-5 лет снизился уровень заниженной самооценки на 5,3%, и уровень адекватной самооценки повысился на 5,3%. У воспитанников в возрасте 5-6 лет снижение заниженной самооценки и повышение адекватной самооценки произошло на 10,89%. У дошкольников в возрасте 6-7 лет – на 2%.

Положительный эффект реализации программы «Семья – источник радости», в результате приобщения взрослых и детей к православным ценностям, семейным традициям, обыч-

чаям, играм, выявлен и по методике «Секрет» (см. табл. 2, табл. 3).

Таблица 2
Результаты социометрии в начале и конце эксперимента

Показатели	До эксперимента			После эксперимента		
	Дети 4-5 лет	Дети 5-6 лет	Дети 6-7 лет	Дети 4-5 лет	Дети 5-6 лет	Дети 6-7 лет
Коэффициент взаимности по группе	0,34 (34%)	0,31 (31%)	0,36 (36%)	0,45 (45%)	0,46 (46%)	0,46 (46%)
Коэффициент удовлетворения потребности в общении	0,98	0,82	1,06	1,6	1,5	1,8

Таблица 3
Динамика развития мотивов выбора партнера по межличностному взаимодействию у детей в возрасте от 4 до 7 лет в начале и конце формирующего эксперимента

Содержание мотива	До эксперимента						После эксперимента					
	Дети 4-5 лет		Дети 5-6 лет		Дети 6-7 лет		Дети 4-5 лет		Дети 5-6 лет		Дети 6-7 лет	
	%	Ранг	%	Ранг	%	Ранг	%	Ранг	%	Ранг	%	Ранг
Мотив дружбы	57,77	1	43,15	1	43,59	1	40	1	46	1	47	1
Вместе играем	13,3	2	29,41	2	35,9	2	28	2	23	2	15	3
Красивый	8,89	3-4	19,6	3	10,25	3	5	5	4	5	6	5
Общая положительная характеристика (хороший, нравится)	8,89	3-4	3,92	4	7,69	4	21	3	17	3	24	2
Дает мне игрушки	6,7	5	1,96	5	2,57	5	6	4	10	4	8	4

Из данных, представленных в таблице 2, можно сделать вывод о том, что после проведенной работы показатель «коэффициент взаимности по группе» увеличился на 11% у дошкольников, посещающих средние группы (4-5 лет), на 15% - у детей в возрасте 5-6 лет и на 10% - у детей в возрасте 6-7

лет соответственно. Это свидетельствует и о повышении уровня взаимности (со среднего-высокого до сверхвысокого), и о действительной сплоченности (соборности), привязанности, дружбы детей в группе сверстников.

Согласно полученным данным увеличение показателя «удовлетворения потребности в общении» у детей в возрасте 4-5 лет составило на 0,62; у детей 5-6 лет – на 0,68; у детей 6-7 лет – на 0,74 соответственно. Это значит, что отношения в группе сверстников благоприятные, дети удовлетворены в общении и своими отношениями, признаны друг другом. Отличаются благоприятным эмоциональным самочувствием и жизнерадостностью.

О благополучии дошкольников в системе межличностных отношениях свидетельствует и мотивация социометрических выборов (см. табл. 3). Если вначале эксперимента у детей преобладали мотивы, относящиеся к IV и III типу (дружеские отношения и интерес к совместной деятельности соответственно), то после проведения эксперимента, не смотря на доминирование мотива IV типа (дружеские отношения), увеличивается доля дошкольников, обладающих мотивом I и II типа (эмоционально положительное отношение к сверстнику и выделение положительных качеств ребенка). Дети стали прислушиваться и учитывать мнение друг друга. Во взаимодействии со сверстниками чаще обращать внимание не только на возможности и желания друг друга, но и на нравственные качества партнера по игре. Также следует отметить, что в осуществлении общественных поручений дети начали проявлять сотрудничество и взаимопомощь.

При повторном проведении методики «Цветопредпочтение», позволяющей выявить эмоциональное благополучие детей во время пребывания на совместных мероприятиях с родителями в детском саду, получены следующие результаты (см. табл. 4).

Таблица 4

Сравнительный результат эмоционального благополучия детей
в детском саду до и после эксперимента

Показатели	До эксперимента			После эксперимента		
	Дети 4-5 лет	Дети 5- 6 лет	Дети 6-7 лет	Дети 4-5 лет	Дети 5-6 лет	Дети 6-7 лет
Коэффициент благополучия	1,64	1,31	1,22	1,8	2,02	1,5
Окраска эмоционального фона	Поло- жит.	Поло- жит.	Поло- жит.	Поло- жит.	Поло- жит.	Поло- жит.

Как видно из данных таблицы 4, эмоциональные отношения между детьми улучшились, о чем свидетельствует увеличение показателя коэффициента благополучия после эксперимента.

Наблюдения воспитателей за поведением детей в группе позволили зафиксировать следующие изменения: дети стали более активными в общении, снизилась конфликтность, повысилась творческая инициативность, взаимопомощь. Дошкольники с удовольствием стали организовывать новые игры и вовлекать в деятельность других детей.

С родителями, участвовавшими в программе, проведена диагностическая работа с использованием следующих психологических методик: опросник «Уровень Субъективного Контроля», опросник детско-родительского эмоционального взаимодействия (ОДРЭВ) Е.И.Захаровой, опросник родительских отношений Варги-Столина.

Интерпретация данных свидетельствует, что после формирующего эксперимента родители воспитанников стали обладать средним уровнем развитости субъективного контроля: уважать индивидуальность своего ребёнка, симпатизировать ему, ребёнок рассматривается ими как самоценность. 100% родителей стали стремится к телесному контакту с детьми, ощущать себя с ребёнком единым целым, стремиться удовлетворить потребности малыша, оградить от трудностей и неприятностей жизни.

Таблица 5
Результаты по опроснику родительского отношения
Варги-Столина

Шкалы	Результаты исследования	
	До эксперимента	После эксперимента
«Принятие – отвержение»	Принятие 12,02%	Принятие 97,5%
«Образ социальной желательности»	48,82%	19,22%
«Симбиоз»		74,97%
«Авторитарная гиперсоциализация»		53,76%
«Маленький неудачник»	70,25%	45,57%

Согласно данным таблицы 5, до эксперимента 70,25% воспринимали своего ребёнка неприспособленным и неудачливым. Им казалось, что их ребёнок не добьётся успеха в жизни из-за низких способностей. В родительском отношении родителей, до участия в программе, в большей степени выражены стремления умалить возможности своих детей, приписать им личную и социальную несостоительность. Дети представлялись своим родителям неприспособленными, неуспешными, открытыми для дурных влияний. 48,82% родителей не доверяли своим детям, досадовали на их неумелость. В связи с этим они старались оградить их от трудностей жизни и строго контролировать действия. После проведенного эксперимента 97,5% родителей стали воспринимать своих детей такими, каковы они есть, уважая индивидуальность, симпатизируя им; стремиться к тесным взаимоотношениям с ними. Они стали принимать детей и ощущают себя с ними единым целым.

Таблица 6
Результаты по опроснику детско-родительского
эмоционального взаимодействия (ОДРЭВ) Е.И.Захаровой

Шкалы	Результаты исследования	
	До эксперимента	После эксперимента
Блок чувствительность: Способность воспринимать состояние ребёнка	4,1	4,8
Понимание причин состояния ребёнка	3,2	4,2
Способность к сопереживанию	3,6	4,8
Блок эмоционального принятия: Чувства, возникающие у родителя во время взаимодействия	3,2	4,9
Безусловное принятие	2,4	4,6
Преобладание эмоционального фона взаимодействия	2,8	4,4
Блок поведенческих особенностей: Стремление к телесному контакту	3,8	5
Оказание эмоциональной поддержки	4,4	4,6
Ориентация на состояние ребёнка при построении взаимодействия	2,6	3,4
Умение воздействовать на состояние ребёнка	3	4,8

Из данных таблицы 6 следует, что выше всего в конце формирующего эксперимента родители стали оценивать свою способность воспринимать состояние ребёнка. Близкие по значению показатели получили такие характеристики, как чувства, испытываемые в ситуации взаимодействия и стремление к телесному контакту, что позволяет положительно оценить эмоциональное взаимодействие в целом. Родители чаще стали испытывать положительные чувства во взаимодействии со своим ребёнком, стремиться к более тесному контакту с ним. Они достаточно хорошо познали особенности своих детей, научились распознавать их состояние; лучше, чем кто-нибудь другой, понимать их. Ряд характеристик, показатели которых получили относительно низкое значение, делают картину до эксперимента не столь благополучной. На фоне развитой способности распознавать эмоциональное состояние ребёнка особенно драматично выглядела низкая степень ориентации родителей на это состояние при построении взаимодействия — показатель этой характеристики получил самое низкое значение (2,6).

Несмотря на то, что родители до формирующего эксперимента, хорошо понимали состояние своего ребёнка, они не всегда считали нужным учитывать его. Гораздо чаще они ориентировались на свои собственные планы, своё настроение или внешние социальные требования. 67% родителям предполагалось, что их ребёнок должен уметь справиться со своим состоянием, подчиниться требованиям взрослого как, безусловно, важным и гораздо более значимым, чем его собственные сиюминутные желания. В начале эксперимента наблюдались средние показатели способности родителей к сопереживанию ребёнка (3,8) и средние показатели по шкале - оказания ему эмоциональной поддержки (4,4). Таким образом, эмоциональное состояние ребёнка редко рождало отклик в душе родителей. Не умея разделить чувства ребёнка, родители редко выражали солидарность детским проблемам, не видели необходимость помочь в их решении. В результате дети оказывались один на один со своим состоянием и со своими проблемами. Всё это не мешало родителям довольно высоко оценивать свою родительскую компетентность. 56% респондентов считали себя родителями, достаточно хорошо понимающими причины того или иного эмоционального состояния ребёнка, способными воздействовать на него и в целом высоко принимающими себя в качестве родителей.

Представленная картина до эксперимента позволяет высказать предположение, что эмоциональное взаимодействие с ребёнком у родителей в конце формирующего эксперимента сложилось благоприятно, о чём свидетельствуют положительные чувства, возникающие в ходе взаимодействия, и положительный его эмоциональный фон. Центром ситуации остается взрослый человек, направляющий взаимодействие в ту или иную сторону. Ведущая позиция взрослого является вполне естественной, поскольку именно он организует жизнь ребёнка и является проводником в мир человеческой культуры, социальных требований.

Анализ полученных данных, проведенных в ходе экспериментальной деятельности, позволяет сделать выводы о том, что в ходе работы с родителями удалось подтвердить получить значимые результаты по организации работы с родителями в условиях детского сада, посредством их приобщения к православным ценностям, семейным традициям, играм.

Список литературы

1. Заридзе Г.В. Особенности исторических культурных традиций России// XXXII Международные Рождественские образовательные чтения: сборник трудов/ под ред. Г.Заридзе; МПОО «Объединение православных ученых». – Воронеж: Издательско-полиграфический центр «Научная книга», 2024. – С.13-19.
2. Заридзе Г.В. Современное состояние российских традиционных ценностей// Международный научный вестник (Вестник объединения православных ученых). - №1. – 2022. – С.34-40.
3. Муратова (Свиридова) И.С. Психологические проблемы детей в современном мире/ «Наука и образование: достижения прошлого и формирование будущего»: материалы Второй Всероссийской научно-практической конференции / под ред. Г. Заридзе. – Воронеж: Издательско-полиграфический центр «Научная книга», 2025. – С.78-87
4. Муратова (Свиридова) И.С. Специфика воспитания духовно-нравственных отношений подрастающего поколения// Международный научный Вестник (Вестник Объединения православных ученых). - №1.- 2023.-С.27-31.
5. Приказ Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (ред. от 22.12.2022) // URL: <http://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493> (дата обращения 15.05.2025г.)

6. Традиционные ценности в семье: учебно - методическое пособие / авт. сост. И. С. Муратова (Свиридова); Мво науки и высш. обр. РФ, ФГБОУ ВО «Тамб. гос. ун-т им. Г. Р. Державина». — Тамбов: Издательский дом «Державинский», 2024. — 264 с.

7. Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 года № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» (ред. от 10.11.2022) // URL: <http://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405579061> (дата обращения 15.05.2025г.)

Сведения об авторе: Свиридова Инна Сергеевна – кандидат психологических наук, член МПОО «Объединение православных ученых», член ООО «Федерации психологов образования России», педагог-психолог филиала «Дружба» МБДОУ «Первомайский детский сад» Первомайского муниципального округа Тамбовской области; murataves@rambler.ru

**INTRODUCTION OF AN EDUCATIONAL
PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL PROGRAM
FOR WORKING WITH PARENTS «FAMILY-SOURCE
OF JOY» IN THE ACTIVITIES OF KINDERGARTEN**

I.S. Sviridova

*Pervomaisky kindergarten Pervomaisky MO
Tambov region, Russia*

Abstract. The article describes the mechanism for introducing an educational psychological and pedagogical program of work with parents «Family-source of joy» in the activities of the kindergarten. It describes the relationship between the behavior of parents and the behavior of children, their influence on the formation of the spiritual and moral values of the child. However, it is violated due to the employment of parents and shifting the

upbringing of their children to educational organizations, the child's «trust» in TV or computer. This leads to a violation of child-parental interaction, cohesion of a young family. The author describes the mechanism of continuous spiritual, moral, social, personal development of family members, which is possible in the formation of the traditional Russian way of life. An analysis was made of the process of introducing an educational psychological and pedagogical program for working with parents «Family Source of Joy» and the peculiarities of organizing interaction with parents and children in a kindergarten.

Key words: spiritual and moral values, traditional family Russian way of life, interaction with the family, spiritual and moral development of family members

УДК 37

О НЕКОТОРЫХ ОСОБЕННОСТЯХ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ СТУДЕНТОВ-ПСИХОЛОГОВ

И. П. Булах, Н. А. Романоф

*Луганский государственный педагогический университет,
Луганск, Россия*

Аннотация. В статье представлен результат исследования проблемы духовно-нравственного развития студентов-психологов, способствующих их профессиональному становлению. Авторами представлена попытка исследования данной проблемы через представленность в сознании студентов базовых категорий «духовность», «духовный человек», «нравственность».

Исследование показало, что в ходе профессиональной подготовки студентов-психологов у большинства наших респондентов формируются светские представления о духов-

ности, эти представления наполнены психологическим содержанием. Одним из выводов к которому пришли авторы, что эффективность духовно-нравственного воспитания обусловлена вовлечением студентов в духовный диалог, который предполагает субъект-субъектное взаимодействие и диалог со своим внутренним Я – голосом Совести.

Ключевые слова: духовность, духовный человек, нравственность, самоактуализация, самореализация, духовный диалог

Студенческий возраст определяется как наиболее важный и критический в личностном самоопределении студенческой молодежи. В этом возрасте раскрываются потенциальные возможности и способности молодого человека, пробуждаются духовно здоровые качества личности, которые формируются на базе системных представлений о внутреннем мире человека.

Среди ключевых категорий, формирующих внутренний мир человека, выделяется понятие «духовность». Долгое время присутствовало понимание термина «духовность» как философско-религиозного, не имеющего отношения к светской науке. Однако в настоящее время данная категория занимает центральное положение в методологическом аппарате гуманитарных наук, становится доминантой в изучении внутреннего мира личности.

Рассматривая это понятие в разные исторические периоды, отметим, что отечественные мыслители конца XIX – начала XX в. рассматривали духовность как Божественную сущность в человеке, а в советской педагогике и психологии доминировали материалистические представления и понятие «духовность» трактовалось как «внематериальное», осмысливались наукой через призму деятельностного подхода, а в ее характеристиках преобладала интеллектуальная составляющая. В литературе 90-х годов духовность раскрывалась преимущественно с позиции внутренней деятельности, в ко-

торой активно задействованы интеллектуальная, этическая и эстетическая составляющие самосознания личности.

В современной научной литературе духовность изучается преимущественно как внутренняя интеллектуальная и морально-нравственная сущность человека, как основной ориентир жизнедеятельности личности. Отметим, что современная наука в содержании понятия духовность включает также и религиозный аспект.

Подчеркнем, что противоречивое отношение к духовности присуще научной психологии. В 19 в. психология, стремясь стать естественно-научной дисциплиной, своим научным предметом исследования объявила психику, при этом отказавшись от души как центрального понятия и идеи целостности Человека.

По мнению Петра Зинченко, потеря души для психологии не безобидна и естественно-научный подход в психологии привел к перманентному кризису, и психологическая наука расплачивается за отказ от души, потерей целостности психической жизни (5).

Обратим внимание, что не менее противоречиво в современной науке и отношение к понятию нравственность [3]. Так в Оксфордском толковом словаре Ребера нравственность рассматривается как принцип или модель поведения, оцениваемая с точки зрения правильности или неправильности, т.е. с точки зрения морали. А в словаре терминов по общей и социальной педагогике, нравственность приравнивается к особой форме общественного сознания, при этом не упоминается ни типа общества, ни его доминирующей идеологии [9]. В Толковом словаре русского языка С.И.Ожегова нравственность соотносится с внутренними духовными качествами [8], тогда как в словаре В.И.Даля определяется, как направленность человеческого ума, которая задает предрасположенность к добру и злу [6]. Многообразие концептуальных подходов приводит к различиям в авторском толковании этого понятия: отношение как самостоятельной категории или «в

единстве с духовностью», где духовные ценности вера, истина, добро, совесть – это базовые основания нравственности [4,7].

Скорее всего, эти концептуальные различия в подходах будут формировать мировоззренческую неопределенность современного поколения молодежи, что в свою очередь становится серьезной проблемой духовно-нравственного воспитания.

Подчеркнем, что в современном российском обществе духовно-нравственное воспитание молодого поколения является приоритетным. Это отражено в Указе Президента Российской Федерации от 09.11.2022 года № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» [1].

В силу обозначенных тенденций нам интересно было разобраться, каково представление о духовно-нравственных категориях студентов именно психологических специальностей, и как эти представления влияют на их духовно-нравственное развитие.

Надо сказать, что в профессиональной подготовке обучающихся в вузах применяются разноплановые способы духовно-нравственного воздействия, как в учебной, так и в воспитательной деятельности. Однако насколько эта образовательная деятельность эффективна и как она способствует духовно-нравственному развитию личности современного молодого человека определить достаточно сложно.

Исходя из этого, целью нашего практического исследования стало проведение анкетирования среди студентов и последующий анализ полученных результатов.

В исследовании принимали участие студенты психологических специальностей Луганского государственного педагогического университета. Всего 47 человек в возрасте от 18 до 22 лет, среди них 5 человек юношей и 42 девушки. Методы исследования: опросные. В анкете студентам предлагалось

дать свое понимание категориям «духовность», «нравственность», «духовный человек».

В анализе представлений студентов о категории «духовность» мы опираемся на различие понимания её светским и религиозным сообществом. В светском понимании духовность рассматривается как психологическое явление, предполагающее развитие интеллектуальных, этических и эстетических качеств личности. В религиозном аспекте духовность – это надпсихологическое явление, преображающее всего Человека.

Анализ ответов на вопрос «Что такое духовность?» позволил выделить следующие типы понимания категории «духовность» студентами-психологами:

духовность как психологический феномен (1 тип),
духовность как религиозный феномен (2 тип),
духовность как феномен науки и искусства (3 тип)
отказ понимать данную категорию (4 тип).

Студенты, первого типа рассматривают духовное в связи с познанием себя, мира, других (их 53 %). Эти студенты пишут о стремлении «самоактуализироваться и самореализоваться», «найти смысл жизни», понять «свою природу и место в мире», «реализовать себя и свои таланты». Многие студенты этой группы связывают духовность «с родными и близкими людьми», «с семьей и друзьями», понимают как «контакт, возникающий в коллективе между группой людей», видят проявления духовности в «деятельности и действиях человека, когда человек вкладывает душу в то, что он делает».

Следующая по численности группа связывает духовность с религиозной верой (27 %). Для них духовность «происходит не от самого человека, а от какой-либо религии», это «вера во что-то высшее», «это особая чистота, которая должна исходить от человека изнутри!», ее «нельзя потрогать, увидеть, ощутить», она «бесценна и неповторима», это «высшее чувство мира и бытия».

Третий тип понимания духовности присущ респондентам, которые осмысливают духовность через призму науки: этику, философию и искусство(15 %). Раскрывая суть духовности, молодые люди пишут о«познании сути мироздания, человеческого бытия», «познании культурных ценностей», «всего нравственного, что есть в людях», о «ценностях моральных и эстетических», «о познании мира через искусство».

Есть и такие студенты (5%), для кого категория духовности не является предметом осмысления: «духовность, – это нечто непонятное», «не имеет смысла», «ее определяют средства массовой информации и политики».Эта группа с присущей юности категоричностью отвергает духовность, не стремясь понять, даже иронизирует на эту тему.

Таким образом, большая часть студентов рассматривает духовность через призму светского представления, не разделяя психическое и духовное. Причем в ответах, определяющих содержание духовности, преобладают заимствованные у американских психологов-гуманистов термины самоактуализация и самореализация личности. По мнению студентов-психологов, именно эти процессы являются показателями зрелой личности и условием достижения состояния духовности. Анализируя данные исследования приходится констатировать, что чаще всего за этими терминами не стоит определенное содержание, это скорее абстрактное пожелание, чем конкретная жизненная стратегия.

Важно отметить, что четверть наших респондентов все же различают явления духовной и психической жизни, соотнося духовное с нематериальным, с высшими проявлениями духа.

Следующий вопрос анкеты, предложенный для размышления студентам: «Какого человека можно назвать духовным?».

В качестве базового нами было взято христианское понимание, что духовный человек – это добродетельный человек, причастный Духу Святому. Человек, который стремиться к

Богу, желает жить по воле Божией и в этом находит удовлетворение и приобретает благодушие [2].

Резюмируя ответы наших респондентов, мы условно выделили 5 типов представлений студентов о духовном человеке:

- «мыслитель»,
- «морально-нравственный человек»,
- «духовный практик»,
- «духовный идеал»,
- отрицание духовного в человеке.

Студенты, ответы которых мы отнесли к первому типу, понимают духовного человека как «мыслителя» (54%). Они считают, что духовный человек стремится понять, «возможно уже понимает этот мир и себя в мире», либо это тот, кто пришел к определенному пониманию смысла жизни, цели жизненного пути и философски осмыслил его.

Вторая группа понимает духовного человека как «морально-нравственного человека» (21 %). Студенты ориентируются на моральные и нравственные качества личности: честность, готовность помогать другим, ответственность, созательность, способность не осуждать других, целеустремленность, позитивное мышление.

В ответах студентов, которых мы отнесли к третьему типу, духовный человек представляется как духовный практик (14%). Студенты считают, что для духовного человека характерен определенный образ жизни чуждый потребительству, у такого человека в иерархии ценностей и потребностей доминируют духовные ценности и готовность анализировать действия духовно-нравственного характера. Именно в этой группе студенты говорят о самопознании через духовные упражнения, упоминают как христианские, так и буддистские духовные практики.

Четвертый тип – «духовный идеал» (9%). Эта группа понимает духовного человека как самый высокий результат личностного развития, которое имеет скорее надпсихологи-

ческое, чем психологическое содержание, подчеркивая приоритет духовного над материальным.

Есть среди наших респондентов студенты, которые относят понятие «духовный человека» к манипулятивным – «продукт СМИ» (2%). В этой группе встречаются ироничные, отрицающие духовность в человеке ответы.

Итак, в ходе исследования нами выявлен следующий результат: подавляющее большинство студентов считают, что духовность человек обретает через интеллектуальное познание и освоение морально-нравственных норм, таких людей в святоотеческих традициях называют «душевными, но не имеющими Духа» (Иуд.1:19). По сравнению с предыдущим вопросом значительно уменьшилось количество студентов, в ответах которых прослеживается религиозная направленность. Однако, им нельзя отказать в собственном поиске истины посредством исследования понятия «духовный человек».

Анализ последнего третьего вопроса: «Есть ли отличия в понятиях «духовность» и «нравственность»?» дал интересные результаты. В целом отметим, что ответы юношей и девушек отличаются серьезностью, осмысленностью, попыткой анализа связей между данными категориями, а также их связью с действительностью.

Студенты, указывая на связь между духовностью и нравственностью, понимают, что понятие «духовность» гораздо шире, чем «нравственность» и считают нравственность составной частью духовности. Если нравственность определяет «законы человеческого существования», помогает «оценивать поступки», «определяет отношение к другим людям», то духовность связана с личным опытом, «это вселенские законы бытия».

В ответах духовность и нравственность также напрямую связаны с воспитанием, поскольку в воспитании заложены «нравственные принципы и убеждения», «система ценностей», «нормы поведения», а духовность, отвечая за форми-

рование духовных потребностей, становится важнейшим культурным фактором.

Можно сказать, что студенты о нравственности говорят, как о естественных правилах человеческой жизни, но при этом, главное, что определяет нравственное поведение личности – суд Совести, не упомянул ни один студент.

Итак, исследование показало, что в ходе профессиональной подготовки студентов-психологов у большинства наших респондентов формируются светские представления о духовности, которые наполнены психологическим содержанием, в них отсутствует или скрыта потребность в религиозном осмыслении действительности, потребность в вере. Также можно говорить о проблеме практического воплощения в реальной действительности базовых духовно-нравственных ценностей, стоящих за этими понятиями. Кроме того, проведенный опрос позволяет констатировать, что способность анализировать действия духовно-нравственного характера у студентов-психологов необходимо целенаправленно развивать.

В целом можно предположить, что поиск (даже поверхностный) духовной составляющей саморазвития стимулирует духовно-нравственное развитие студентов, предохраняет от эгоистической центрации на себе, не дает утратить навыки коллективного взаимодействия, а действительности с ее культом комфорта и потребительства поработить формирующуюся личность.

Напомним, что юношеский возраст определен в психологической науке как наиболее важный и критический в духовно-нравственном развитии личности. Это этап интенсивного развития личностных качеств, индивидуальных особенностей, стиля деятельности молодого человека. Именно поэтому столь важным является направить образовательные усилия высших учебных заведений в русло успешного воспитания у молодежи духовно-нравственной составляющей личности.

Одним из незапланированных результатов нашего исследования может быть вывод о самой проблеме исследования духовно-нравственного развития студенческой молодежи. Можно констатировать отсутствие целостного теоретического и экспериментального обоснования данного вопроса. В то время как духовно-нравственное развитие является детерминирующей характеристикой профессионального становления психолога-профессионала.

Цифровая эпоха, стремительное развитие информационных технологий создает новые возможности для формирования у молодых людей различной по своему идеологическому содержанию мировоззренческой направленности. В связи с этим, наблюдаемая в высших учебных заведениях, формализация и бюрократизация воспитательной работы, подмена системной воспитательной работы массовыми воспитательными мероприятиями, способствуют отрицанию общепринятых ценностей и идеалов среди студенческой молодежи.

Известно, что возрастная задача юности, пережив внутренний конфликт, сомнения в существующих нравственных ценностях, сделать собственный нравственный выбор. Задача педагогов помочь им в этом. Живой диалог со студентами по осмыслиению духовных вопросов важный аспект воспитательной деятельности преподавателя. Такой диалог, который Т.А. Флоренская понимала как духовный диалог, предполагает субъект-субъектное взаимодействие студента и преподавателя, а ожидаемым результатом такого общения становится духовное пробуждение личности, диалог со своим внутренним Я – голосом Совести[11]. Вовлеченность студентов-психологов в духовный диалог требует от преподавателя и студентов внутренней напряженной работы определяется наличием мотивации к самопознанию, поиску смысла жизни и жизненной позиции, потребностью в актуализации внутреннего духовного потенциала.

Зафиксированные в исследовании особенности духовно-нравственного развития студентов-психологов еще раз дока-

зывают, как важен духовный опыт для осмыслиения современной социальной и культурной реальности, поисков самоопределения и самореализации.

Список литературы

1. Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 года № 809 «Обутверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
2. Архиепископ Аверкий (Таушев). Духовность и душевность / Православная Русь. № 14. 2004.
3. А.П. Беляков «Духовность, нравственность и духовно-нравственное воспитание в свете святоотеческих традиций»Научно-технические ведомости СПБГПУ. Гуманитарные и общественные науки1 (239) 2016 С. 150-159.
4. Бердяев Н.А. О назначении человека. М.: Республика, 1993.383 с.
5. «Большой психологический словарь» / [Авдеева Н. Н. и др.]; под ред. Б. Г. Мещерякова, В. П. Зинченко. – 4-е изд., расш. – Москва, Санкт-Петербург: АСТ;Прайм-ЕвроЗнак, 2009. – 811 с.: 26 см – (Большая психологическая энциклопедия). ISBN 978-5-17-055693-9 (АСТ).
- 6.Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка [в 4ч.] / [соч.]В.И.Даля.– Москва: Изд.общ-ва любителей Российской словесности, 1863.– LIV, 627с.
7. Захарченко М.В. Духовно-нравственное развитие и воспитание как ключевые категории в методологии проектирования образовательных программ // Материалы I Межрегиональной научно-практической конференции «Системно-деятельностный подход в воспитании. Духовно-нравственное развитие и воспитание – главные приоритеты образования». СПБ: Изд-во Политехн. ин-та, 2010 С. 6-15.
8. Ожегов С. И. Толковый словарь русского языка около 100 000 слов, терминов и фразеологических выражений / С. И. Ожегов; под редакцией доктора филологических наук,

профессора Л. И. Скворцова. – 28-е изд., перераб.. – Москва : Мир и образование, 2024. – 1375, [1] с. ил., портр.; 17. – (Словарь № 1 в России); ISBN 978-5-94666-759-3.

9. Словарь терминов по общей и социальной психологии
URL: <https://niv.ru/doc/dictionary/social-pedagogy/fc/slovar-205.htm#zag-402>

10. Шестун Е.В. Православные традиции духовно-нравственного становления личности. URL: <http://www.pokrov-forum.ru/library/disertacii/shestun/>

11. Флоренская Т.А. Диалог в практической психологии. Наука о душе. URL: <http://www.myword.ru>

Информация об авторах:

Булах Ирина Петровна, кандидат психологических наук, доцент, доцент кафедры психологии ФГБОУ ВО «Луганский государственный педагогический университет» (г. Луганск);

Романоф Наталья Александровна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры психологии ФГБОУ ВО «Луганский государственный педагогический университет» (г. Луганск).

ON SOME FEATURES OF THE SPIRITUAL AND MORAL DEVELOPMENT OF PSYCHOLOGY STUDENTS

I. P. Bulakh, H. A. Romanoff

Lugansk State Pedagogical University

Lugansk, Russia

Abstract. The article presents the results of a study of the problem of spiritual and moral development of psychology students, which contributes to their professional development. The authors attempt to study this problem through the representation of the basic categories of "spirituality," "spiritual person," and "morality" in the minds of students. The study showed that during the professional training of psychology students, most of our re-

spondents develop secular ideas about spirituality, which are filled with psychological content. One of the conclusions reached by the authors is that the effectiveness of spiritual and moral education is due to the involvement of students in a spiritual dialogue, which involves subject-subject interaction and dialogue with their inner self, the voice of Conscience.

Keywords: spirituality, spiritual person, morality, self-actualization, self-realization, spiritual dialogue

УДК 378

ВОЗМОЖНЫЕ ФОРМЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНТОВ (ИЗ ОПЫТА ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ В ВУЗАХ РОССИИ)

A. B. Бачурина

*Воронежский государственный педагогический
университет,
Воронеж, Россия*

Аннотация. В статье рассматриваются возможные формы духовно-нравственного воспитания студентов, как самой активной и творческой части общества. Приводятся примеры организации духовно-нравственного воспитания в таких городах, как Воронеж, Луганск, Архангельск, Волгоград Кировск и др. Рассматриваемый опыт может быть использован всеми неравнодушными к вопросам проблемы духовно-нравственной безопасности студентов.

Ключевые слова: духовно-нравственная культура, духовно-нравственное воспитание, формы духовно-нравственного воспитания, роль педагога, формирование духовно-нравственной культуры

XXI век по праву считается эпохой высоких скоростей, культа потребления, глобализации, цифровизации и духовного кризиса. Многие социальные проблемы сегодня связаны именно с уровнем духовно-нравственного состояния граждан, среди которых студенческая молодежь является самой активной и творческой частью общества. В молодежной среде наблюдается кризис традиционных ценностей: рост индивидуализма, размытие моральных ориентиров, снижение значимости семьи и культурных традиций. Поэтому вопросы системного духовно-нравственного воспитания и развития личности приобретают особую значимость для общества. Передача молодому поколению богатств духовно-нравственной культуры её народов становится одной из основных целей национального воспитания в Российской Федерации. В контексте рассматриваемой проблемы особое значение имеет Указ Президента РФ от 9 ноября 2022 г. «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» [6]. Согласно Указу, к традиционным ценностям относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России, которые наши граждане должны стремиться принимать душой и сердцем и воплощать в своей жизни.

Следует отметить, что формирование духовно-нравственных ценностей молодежи - сложный процесс, на который оказывает влияние множество факторов, и одним из ключевых аспектов, влияющих на формирование духовно-нравственных культуры молодежи, является учебная и социальная среды, в которых важную роль играет педагог

и его педагогическая деятельность. В современных условиях, в которых информацию можно найти во многих источниках, в частности, в общедоступном Интернете, роль педагога заключается не только в передаче знаний учащимся - его роль (которую можно назвать даже миссией) в том, чтобы «стать незаменимым символом образования, встречи с которым ждут, и главными качествами его выступают: духовность, культура, образованность, любовь и нравственность – все то, что и является классическими чертами русского интеллигента, воспетого в русской классической литературе» [2, с.125]. Следовательно, нравственные ценности педагога, его жизненные принципы и его личное отношение к своей педагогической деятельности, отношение к студентам – это все оказывает колossalное влияние на формирование у последних определенных духовно-нравственных ценностей [3]. Педагог, прежде всего, становится образцом для подражания, играет ключевую роль в формировании мировоззрения и ценностных ориентаций своих студентов, так как собственный пример педагога влияет на его подопечных гораздо сильнее, чем его слова. Во-вторых, педагог осуществляет посредничество между учениками и миром духовных ценностей. Интегрируя соответствующие темы в учебный процесс, он помогает ученикам понять значение духовных ценностей в их личной жизни. Это может осуществляться через изучение литературы, искусства, философии и других предметов, способствующих развитию этического мышления и чувства ответственности [4]. В-третьих, педагог играет роль поддержки в процессе формирования духовно-нравственных ценностей. Педагогическое сопровождение, обсуждение духовных и моральных дилемм, а также направление учеников на путь самопознания помогают им осознать и утвердить свои собственные ценностные установки. Педагог, будучи наставником, может проводить беседы, в которых поднимаются вопросы духовного развития

и ценностного выбора. Кроме того, одной из важных функций педагога является создание им образовательной среды, что предполагает создание благоприятного климата, где уважение, толерантность и эмпатия становятся неотъемлемой частью взаимоотношений. Проявление заботы и внимания со стороны педагога создаёт атмосферу, в которой учащиеся чувствуют себя поддержанными в своём духовном развитии [4].

Особенно неравнодушные к проблемам духовно-нравственного состояния общества и в частности – формирующейся личности студента, преподаватели вузов ищут различные подходы к организации работы по духовно-нравственному воспитанию.

Одной из организационных форм духовно-нравственного воспитания студентов являются Центры духовно-нравственного воспитания /просвещения/, которые создаются в ВУЗах и объединяют единомышленников из числа преподавателей, готовых целенаправленно содействовать духовно-нравственному развитию студентов. Так, например, В Волгограде в рамках образовательной деятельности Центра духовно-нравственного воспитания ВГСПУ организована и ведется работа факультативов, ориентированных на ценности традиционной духовной культуры в обучении и воспитании студентов – будущих педагогов российской школы. Слушателями факультативов стали более 1000 студентов университета. Диапазон тем, рассматриваемых на факультативах («Духовный язык агиографической литературы», «Библейская образность в русской литературе второй половины XIX века», «Духовно-нравственная проблематика произведений зарубежной литературы XX-XXI веков», «Этика и эстетика православной культуры», «История Русской Православной Церкви», «Основы православной культуры», «Православный компонент предмета «Изобразительное искусство» в школе» и пр.), позволяет обеспечить не только накопление студен-

тами рациональных знаний об основах религиозного мировоззрения, но и приобщить их к имеющим общенациональное значение ценностям православной культуры, сформировать и развить социальный опыт учащихся, российской мировоззренческой, культурной и гражданской идентичности. Таким образом, педагогическая деятельность охватывает не только передачу знаний, но и формирование устойчивых и ценностных оснований студентов. Своим примером, образовательной программой и воспитательной деятельностью педагог способствует развитию молодого поколения как граждан, обладающих высокими духовными и моральными стандартами.

С 2014 года в Луганске начал свою работу Духовно-просветительский центр имени святого преподобного Нестора Летописца, а в его рамках - структурное подразделение «Духовность и Просвещение», проводящее многочисленные просветительские мероприятия духовно-нравственной направленности со студентами Луганского госпединверситета. Работа структурного подразделения «Духовность и Просвещение» представляла деятельность следующих направлений:

- семейный клуб «Любовь мудра»;
- «Православный краеведческий клуб»;
- клуб «Духовная личность в истории»;
- «Православный исторический клуб»;
- клуб «Литературная гостиная»;
- сектор «Terra incognita русской педагогической мысли»;
- сектор «Духовно-психологические аспекты здоровья человека».

Одним из популярных клубов Духовно-просветительского центра является клуб семейного воспитания «Любовь мудра» - под руководством к.п.н., доцента кафедры педагогики ЛГПУ Г.А. Кирмач с привлечением к проведению занятий /встреч/ многодетной матери, готовой поделиться своим опытом со студентами. Психологи и педа-

гоги считают, что духовно-нравственное развитие и воспитание личности начинается в семье. Ценности семейной жизни, усваиваемые ребёнком с первых лет жизни, имеют решающее значение для человека в любом возрасте. Главной стратегической целью работы семейного клуба являлось восстановление утраченного образа семьи, корректировка норм поведения, которые должны быть основаны на традиционных семейных ценностях. В рамках работы клуба пропагандировались следующие базовые семейные ценности: – семья, отец, мать, дети, многодетность; – супружество, нерасторжимость брачного союза; – целомудрие, воздержание, верность; – семейные традиции, преемственность; – почитание старших, послушание; – дом, хозяйственность, рачительность, трезвость; – семейный и общественно-полезный труд, служение ближним, жертвенность; – любовь к Родине, служение Отечеству.

В Северном госмединиверситете (г. Архангельск) и Кировском госмединиверситете на протяжении многих лет реализуется проект, в рамках которого студентам регулярно в увлекательных формах транслируется информация о здоровом и ответственном родительстве (канд. психол. наук, доцент СГМУ Е. Г. Щукина и канд. психол. наук, доцент КГМУ Ю. П. Санникова). Также уже более 10 лет ведет свою просветительскую канд. соц. наук, заместитель председателя и лектор Тюменской региональной общественной организации «Центр защиты материнства «Покров» К. А. Шестаков из Тюмени, а в Евпатории под руководством канд. юрид. наук, доктора философии в области образования, доцента Крымского федерального университета им. В. И. Вернадского А. А. Ануфриенко проводится работа, которая позволяет обратить внимание молодых людей на темы своей малой родины (родного города) и в контексте нее — своего рода, своей семьи. Упомянутые выше педагоги, неравнодушные к проблеме семейных ценностей, к вопросу их трансляции молодежи с целью обес-

печить потенциальным супругам и родителям духовную безопасность в контексте размытых и искаженных ценностей и ориентиров современного мира, готовы делиться своим опытом как в формате онлайн Круглых столов, так и приезжая по приглашению людей, заинтересованных в такой работе с молодежью своего региона.

С 2016 г. преподавателя Воронежского государственного педагогического университета при поддержке МПОО «Общество православных ученых» реализуется просветительский проект, «Межвузовская олимпиада по духовно-нравственной культуре» /предполагающая Всероссийский и Международный турниры/, представляющая собой интеллектуально-творческое состязание, основанное на осведомленности молодых людей в вопросах православной культуры, с участием двух или более команд по 5 человек в лице студентов, магистрантов и аспирантов светских и духовных ВУЗов в возрасте от 18 до 28 лет из разных городов России и Ближнего Зарубежья. В соответствии с Положением об Олимпиаде, цель данного мероприятия – способствовать формированию у молодежи интереса к духовному знанию и изучению жизненного подвига лучших представителей православной цивилизации, приоритетов нравственности на основе евангельских принципов [5, с. 198].

Таким образом, педагогами-энтузиастами осуществляется воспитательная работа не просто «для галочки», а с целью формирования духовно-нравственной культуры молодых людей, как основы их духовной безопасности в условиях современности, полной вызовов, предполагающих духовный выбор каждого человека, определяющий его дальнейшую жизнь, что способствует пробуждению свойственной молодежи поисковой активности в направлении расширения и углубления необходимых для этого знаний.

Список литературы

1. Бачурина, А. В. Семейно-брачная ориентация современной молодёжи в контексте проблемы духовной безопасности / А. В. Бачурина, Е. В. Фирстова // Человек и трансформация современного общества: проблемы безопасности, духовности и культуры : Сборник материалов XI Международной научно-практической Свято-Тихоновской конференции, Псков, 16-18 ноября 2024 года. – Псков: Псковский государственный университет, 2024. – С. 42-55.
2. Горбунова, А. В. Современный педагог – проводник исторически сложившихся духовно-нравственных ценностей русского народа / А. В. Горбунова // Православный ученый в современном мире : сборник материалов международных научно-практических конференций. – Воронеж : Издательско-полиграфический центр «Научная книга», 2024. – С. 123-126.
3. Скрынников, Н. П. Роль преподавателя в формировании духовно-нравственных ценностей студентов вуза // Проблемы педагогики. 2019. №1 (40). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/rol-prepodavatelya-v-formirovaniiduhowno-nravstvennyh-tsennostey-studentov-vuza> (дата обращения: 03.09.2025).
4. Сулейманова, Р. В. Роль педагога в формировании духовно-нравственных ценностей студенческой молодежи / Р. В. Сулейманова, З. Ш. Магомедова // Мир науки. Педагогика и психология. — 2023. — Т. 11. — № 6. — URL: <https://mirnauki.com/PDF/33PDMN623.pdf> (дата обращения: 03.09.2025).
5. Сушерыба, М. И. Возможности межвузовской олимпиады по духовно-нравственной культуре в формировании мировоззрения молодежи / М. И. Сушерыба, Е. В. Фирстова // Проблемы защиты традиционных российских духовно-нравственных ценностей, культуры и исторической памяти: Материалы Всероссийской науч.-практ. Конференции (В рамках XXXI Рождественских образовательных чтений

«Глобальные вызовы современности и духовный выбор человека»). – Москва: Издательство «Научная книга», 2023. – С. 197-202.

6. Указ Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» / <http://www.kremlin.ru/acts/bank/48502> (дата обращения: 02.09.20)

Сведения об авторе: Бачурина Ангелина Викторовна, студентка 2 курса магистратуры, обучающаяся по направлению 44.04.01 педагогическое образование «Преподаватель высшей школы» кафедры общей педагогики гуманитарного факультета.

POSSIBLE FORMS OF SPIRITUAL AND MORAL EDUCATION OF STUDENTS (RUSSIAN UNIVERSITIES' EXPERIENCE)

A.V. Bachurina

*Voronezh State Pedagogical University,
Voronezh, Russia*

Abstract. The article discusses possible forms of spiritual and moral education of students as the most active and creative part of society. Examples of the organization of spiritual and moral education in such cities as Voronezh, Lugansk, Arkhangelsk, Volgograd, Kirovsk, etc. are given. The experience in question can be used by all those who are not indifferent to the issues of the spiritual and moral safety of students.

Keywords: spiritual and moral culture, spiritual and moral education, forms of spiritual and moral education, the role of the teacher, the formation of spiritual and moral culture

**РАЗВИТИЕ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ
И НРАВСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ
КУРСАНТОВ ВУЗОВ ФСИН РОССИИ
ПОСРЕДСТВОМ ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Э. В. Зауторова

*Вологодский институт права и экономики ФСИН России,
Вологда, Россия; Научно-исследовательский институт
ФСИН России, Москва, Россия*

Аннотация: В статье рассматриваются направления и формы развития патриотических чувств и нравственно-эстетических качеств личности будущего сотрудника ФСИН России, которые имеют принципиальное значение и являются определяющими для формирования как морального, так и в целом профессионального его облика. В практике вузов хорошо зарекомендовали себя различные формы воспитания курсантов через организацию досуговой деятельности.

Ключевые слова: вузы ФСИН России, курсанты, воспитательный процесс, патриотические чувства, нравственно-эстетические качества, досуговая деятельность

Современные политические, экономические и социально-культурные преобразования, происходящие в российском обществе, указывают на важность и необходимость корректировки системы подготовки кадров, которые смогут на высоком профессиональном уровне решить различные проблемы правонарушений и преступлений в обществе. Сегодня к сотруднику ФСИН России сегодня предъявляются наиболее высокие моральные и квалификационные требования. Сотрудник должен быть гражданином своей страны и патриотом Родины, обладать определенным уровнем нравственного развития и эмоциональной

культуры, иметь творческий и эстетический взгляд на различные явления окружающего мира.

Проблемами гражданского и патриотического воспитания занимались представители психологической и педагогической науки (Б. З. Вульфов, М. И. Рожков, О. Б. Панова, Л. В. Ковтуненко, Т. В. Кириллова, А. В. Вилкова, Н. И. Ильин, Н. А. Левина, З. И. Равкин, и др.) Ученые отмечают, что гражданская позиция – это собственная позиция и взгляд на события в политической и в неполитической областях. Основным предметом являются вопросы защиты общечеловеческих и общественных ценностей и рассматривается как мнение человека (граждан) на проблемы общества с целью обратить внимание отдельных лиц и государства на проблемы, возникшие в российской действительности.

Патриотические чувства и гражданская активность курсанта ведомственного вуза ФСИН России может рассматриваться как профессионально-важные качества будущего сотрудника, отражающие отношение человека к отдельной личности и всего государства, службе в УИС и к самому себе. Все это подчеркивает нацеленность на исполнение гражданского долга во благо российского общества.

Анализ литературных и научных источников (М. М. Бахтин, А. А. Беляев, Ю. Б. Борев, Г. П. Выжлецов, М. С. Каган, Л. Н. Солович и др.) показывает, что совокупность процессов и явлений духовно-практической деятельности человечества по созданию, освоению и распространению произведений искусства (материальных предметов), обладающих художественной значимостью, можно определить как нравственно-эстетическая культура личности [1; 3]. При этом следует отметить, что определяющими для формирования как морального, так и целом профессионального облика сотрудника ФСИН России являются его нравственные и эстетические качества, имеющие принципиальное значение для

личности работника уголовно-исполнительной системы (далее – УИС) [2].

Развитие патриотических чувств, нравственно-эстетических и необходимых профессиональных качеств формируется еще во время обучения курсантов в вузах ФСИН России. Если соотнести с курсантами, то общую культуру будущих сотрудников можно рассматривать в трех позициях: 1) обучающийся является субъектом культуры, он активно участвует в распространении и создании нравственных и эстетических ценностей; 2) курсант (военнослужащий) как персонаж художественных произведений: отражается образ российского офицерства, патриотизма, верности и служению Родины; 3) будущий сотрудник является потребителем культуры, он может выступать в качестве оппонента, участника или референта [4].

Выпускник вуза ФСИН России должен быть обладать развитыми гражданскими и патриотическими чувствами, высоким уровнем нравственности, духовности и культуры, а так же уметь ценить прекрасное в служебной деятельности, будущей профессии, понимать искусство, разбираться в литературе и живописи [2; 5]. Высокий уровень развития данных качеств курсантов подчинено первоочередной цели – формирование профессионально подготовленных сотрудников.

Чтобы осуществить достижение данной цели в ведомственных образовательных организациях ФСИН России осуществляется комплексная работа по приобщению курсантов к нравственным ценностям в ходе их участия как в досуговой деятельности (культурно-досуговые мероприятия гражданской и социальной направленности), а так же через изучение отдельных общепрофессиональных учебных дисциплин. При этом отметим, что досуг как социально-педагогическая категория отражает деятельность человека в свободное время, обеспечивает его рекреацию и духовное развитие. Данное положение подтверждают в своих работах

исследователи: Г. А. Аванесова, М. А. Ариарский, Ю. Д. Красильников, В. Т. Лисовский и др.

В практике вузов ФСИН России хорошо зарекомендовали себя разнообразные организационные формы по развитию патриотических чувств и нравственно-эстетических качеств курсантов. Так, это воспитательные мероприятия (беседы, собрания, встречи, тематические вечера и т.д.), направленные на развитие данных качеств, а также различные виды деятельности, как участие в кружковых мероприятиях, творческих занятиях, олимпиадах, конкурсах, молодежных объединениях. Важны при этом средства приобщения будущих сотрудников к нравственным ценностям, как картины, художественные литературные издания, кинофильмы и т.д. Они используются в процессе реализации того или иного метода обучения и воспитания.

Опыт организации различных форм по развитию гражданско-патриотических чувств и повышению нравственной и эстетической культуры курсантов показал, что большинство из них обнаруживают желание заниматься творческой деятельностью и довольно большое разнообразие в эстетических интересах: досуговое время должно выступать фактором формирования общей культуры будущего сотрудника уголовно-исполнительной системы.

Так, на базе ВИПЭ ФСИН России осуществляют свою работу различные клубы, объединения, кружки, факультативы различного профиля (см. таблица 1). В связи с этим участие в творческой досуговой деятельности у курсантов развиваются личностные нравственные качества, патриотические чувства, отношения, потребности, художественный вкус, гражданский долг и др.

Таблица 1. Деятельность кружков и объединений на базе ВИПЭ ФСИН России

<i>№</i>	<i>Кружки и объединения</i>	<i>Развитие патриотических чувств и нравственно-эстетических личностных качеств курсантов</i>
1.	Отряд волонтеров	развитие гражданственности, патриотических чувств, милосердия, ответственности
2.	Хоровой кружок	развитие чувства коллектизма, единения, обогащение музыкально-творческих способностей, развитие эмоциональной отзывчивости
3.	Вокальный кружок	формирование специальных способностей и развитие диапазона эмоциональных реакций, положительное отношение к музыкальной культуре
4.	Оркестр	развитие (становление) музыкально-художественного восприятия, соз创чество, дисциплинированность, коллективизм, развитие эмоциональности
5.	Сольное пение	ответственность, волевые качества, формирование и развитие специальных способностей и дифференцированно чувствовать и понимать выразительность музыкальных средств
6.	Танцевальный кружок	развитие творческого сотрудничества, формирование художественно-эстетического вкуса, реализация творческого потенциала личности
7.	Театральная студия	развитие эмоциональных впечатлений, формирование эстетических потребностей и творческой активности формирование этического кредо
8.	Курс журналистов	развитие уровня креативности и коммуникативных способностей, расширение кругозора
9.	Исторический кружок	развитие гражданских и патриотических чувств, раскопки, изучение исторических событий, составление экспедиционных маршрутов
10.	Пресс-служба	развитие патриотизма, способность понимать собственное восприятие, создавать свое видение и аргументировать его, углубление аналитических навыков, оценивание политических событий
11.	Патриоты России: <u>учебно-строевое</u> подразделение	развитие навыков строевой подготовки, умение выполнять команды командира, коллективизм, общая заинтересованность в выполнении и решении поставленных задач
12.	<u>Культурно-массовый</u> сектор	развитие коммуникативных способностей, самостоятельность и ответственность, развитие собственного суждения, оценки

Большое значение имеет микроклимат в учебных и творческих коллективах, студиях и объединениях, так как он стимулирует не только нравственное развитие курсантов, но и воспитывает культуру неформального общения будущих

сотрудников уголовно-исполнительной системы. В процессе изучения исторических событий и самодеятельного художественного творчества утверждается патриотическое, нравственно-эстетическое воспитание и принятие высоких ценностей,озвучных времени, которые способствуют развитию общей культуры, эстетического воображения и вкуса, повышению уровня общения и поведения обучающихся.

К тому же следует отметить, что в процесс непосредственного культурного и нравственного развития привлекаются не только те, кто обладает определенными природными задатками в данной области, но и те курсанты, которые проявляют желание участвовать в том или ином виде деятельности. Анализ творческих и культурно-нравственных достижений курсантских коллективов убедительно свидетельствует о том, что досуговая деятельность была и остается эффективным средством культивирования гуманитарной образованности курсантов.

Одним из первоочередных условий развития профессиональной культуры будущего специалиста является формирование культурной среды в вузе, создание условий для проявления творческих способностей обучающихся. Как показывает опыт, что там, где профессиональное воспитание и обучение органически связано с нравственным, правовым, патриотическим и эстетическим, там выше показатели научного и технического творчества, более высокий уровень сформированности нравственных ценностных ориентации у участников процесса. Правильно организованные досуг курсантов и культурная среда учебного процесса и внеаудиторной работы поднимают достоинство человека, повышают требования к собственной личности, благотворно сказываются на развитии нравственности и общей культуры поведения.

Таким образом, вопросы формирования и развития патриотических чувств и нравственно-эстетических качеств будущих сотрудников уголовно-исполнительной системы яв-

ляются, в первую очередь, заботой о повышении уровня профессиональной подготовки специалистов к выполнению сложных служебных задач. Именно поэтому досуговую деятельность обучающихся вузов ФСИН России следует рассматривать как эффективное средство воспитания личности, способное повысить уровень духовно-нравственного состояния, сформировать достаточную широту взглядов, развить гражданскую активность, научить мыслить творчески и видеть прекрасное в жизни.

Список литературы

1. Выжлецов Г. П. Аксиология культуры [Текст]. – СПб.: Университет, 1996. – 300 с.
2. Зауторова Э. В. Специфика развития креативности курсантов в учебной деятельности ведомственного вуза [Текст] // Современные тенденции развития образования: компетенции, технологии, кадры: сборник материалов научно-методической конференции. – Рязань: АПУ ФСИН России, 2019. – С. 53-57.
3. Каган М. С. Философия теоретических ценностей [Текст]. – СПб.: Петрополис, 1997. – 204 с.
4. Ковыляев К. Н. Формирование ценностных ориентаций у курсантов высших военно-учебных заведений средствами художественной культуры: Дис. ... кан. пед. наук [Текст]. – М., 2003. – 239 с.
5. Лифшиц М. Античный мир, мифология, эстетическое воспитание: Вступ. статья / Состав. В.П. Шестаков [Текст] // Идеи эстетического воспитания: Антология. – М.: Искусство, 1973. – Т.1. – С. 3-8.

Сведения об авторе: Зауторова Эльвира Викторовна - доктор педагогических наук, профессор, профессор кафедры юридической психологии и педагогики Вологодского института права и экономики ФСИН России; ведущий научный со-

трудник Научно-исследовательского института ФСИН России; elvira-song@mail.ru

**DEVELOPMENT OF PATRIOTIC FEELINGS AND
MORAL AND AESTHETIC QUALITIES OF STUDENTS
OF THE UNIVERSITIES OF THE FEDERAL
PENITENTIARY SERVICE OF RUSSIA THROUGH
LEISURE ACTIVITIES**

E. V. Zautorova

Vologda Institute of Law and Economics of the Federal Penitentiary Service of Russia, Vologda, Russia; Research Institute of the Federal Penitentiary Service of Russia, Moscow, Russia

Abstract: The article discusses the directions and forms of developing the patriotic feelings and moral and aesthetic qualities of the personality of a future employee of the Federal Penitentiary Service of Russia, which are of fundamental importance and are decisive for the formation of both his moral and professional image. In the practice of universities, various forms of educating cadets through the organization of leisure activities have proven to be effective.

Keywords: universities of the Federal Penitentiary Service of Russia, cadets, educational process, patriotic feelings, moral and aesthetic qualities, leisure activities

УДК 37.017.4:27-764:82-94

**ПРАВОСЛАВНЫЕ ПОЭТИЧЕСКИЕ ЧТЕНИЯ КАК
ИНСТРУМЕНТ ФОРМИРОВАНИЯ ДУХОВНО-
НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ У ПОДРОСТКОВ**

С. С. Сокольникова

*Российский государственный педагогический
университет им. А. И. Герцена, Санкт-Петербург, Россия*

Аннотация. В статье представлено исследование проблемы формирования духовно-нравственных ценностей среди подростков посредством православных поэтических чтений.

Цель исследования заключается в разработке действенного подхода к проведению православных поэтических чтений, способствующих формированию духовно-нравственных ценностей у подрастающего поколения.

В статье подчеркнута актуальность исследования, дано определение понятию духовно-нравственных ценностей, раскрыта роль православной культуры в российском обществе, а также рассмотрено влияние поэзии на личностное развитие и культурное становление подростков. Описаны особенности организации православных поэтических чтений для подростков, определены ключевые принципы взаимодействия поэта с аудиторией, проанализирован опыт проведения православных поэтических чтений в общеобразовательной школе. Выделены возникающие трудности и предложены пути их преодоления.

Исследование показало, что наиболее эффективно формирование духовно-нравственных ценностей осуществляется тогда, когда чтение стихов сопровождается живой беседой самого автора с подростками. Такое взаимодействие способствует обретению участниками духовного опыта и усвоению высоких нравственных принципов православия.

Ключевые слова: формирование духовно-нравственных ценностей, подростки, православные поэтические чтения, этическая беседа

Во все времена духовно-нравственному воспитанию подрастающего поколения отводилось особое место в образовании. Само слово «образование» даёт направление в развитии подростков, и в русской культуре означает восстановление в человеке Образа Божьего. Святой праведный Иоанн Крон-

штадтский считал, что «в сердце нужно зажечь чистый пламень жизни, который будет давать направление всем мыслям, желаниям и стремлениям человека». Именно Образ Божий в душе ребёнка, горящий как чистое пламя, как духовный ориентир и есть необходимый для педагогической деятельности маяк. Духовная расхлябанность – беда не только личного, но и общегосударственного масштаба. Основу сильного Российского государства составляют «нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющее гражданское единство, нашедшее своё уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России» [14]. Необходимо подчеркнуть важность формирования духовно-нравственных ценностей подростков, поскольку, в большей степени, именно они находятся под влиянием средств массовой коммуникации. Ежедневное воздействие деструктивного контента негативно влияет на неокрепший интеллект подростка, соблазняя его лёгкими добычами безнравственности. Особенностью подросткового периода является желание отчуждения от родителей, и поиск собственных идеалов. Поэтому крайне важно, среди какой информации будет зреть личность подростка, что станет опорой для его выбора в будущем, и, как следствие, какой мир построит нынешнее поколение подростков. Большая часть ответственности в формировании духовно-нравственных ценностей подростков в настоящее время возлагается именно на школу. В 2024 году Институтом Стратегии Развития Образования был разработан Проект концепции «Духовно-нравственное просвещение в школе как способ укрепления мировоззренческого суверенитета страны». В данной концепции говорится: «Самобытность российской культуры, ее глубина и гуманистическая, миротворческая миссия в развитии мировой цивилизации

обусловлены ее духовно-нравственными основами - культурными кодами, идеалами, ценностями, традициями, нравственными нормами, определяющими духовную силу русского мира, его миссию и устойчивость, человечность и красоту, жизнестойкость и созидательный потенциал. Новые вызовы времени, включая рост международной напряженности, попытки обесценивания вклада российской культуры в развитие мировой цивилизации, искажение многовековых общечеловеческих идеалов, требуют формирования у подрастающих поколений готовности противостоять новым рискам и угрозам, сохранять и развивать традиционные российские ценности в укладе общественной жизни, укреплять и отстаивать мировоззренческий суверенитет страны» [12].

Таким образом, актуальность формирования духовно-нравственных ценностей у подростков связана с необходимостью воспитания гармоничных личностей, способных к принятию ответственных решений и проявлению нравственного поведения в любой жизненной ситуации.

Современная Россия является не только многонациональной и мультикультурной, но и многоконфессиональной страной. Однако духовной опорой русской цивилизации является православная культура. Данная точка зрения находит подтверждение в высказывании Президента РФ В.В. Путина о духовно-нравственном воспитании: «Трудно не согласиться с теми, кто утверждает, что без христианства, православной веры, без возникшей на их базе культуры вряд ли состоялась бы Россия. Поэтому важно вернуться к этим первоисточникам, чтобы вновь обрести себя, найти нравственные опоры жизни». Ценностные ориентиры православной культуры являются общечеловеческими, благодаря чему они понятны и близки каждому. Говоря с подростками о нравственности, педагог всегда опирается на одну из 10 заповедей, или говорит о важности любви к ближнему. Все постулаты духовно-нравственных ценностей заложены в православной культуре и являются основой для построения взаимоотношений не

только в обществе между людьми, но и между государствами. Узнать эти духовные законы человечества, и научиться жить в согласии с ними – задача каждого взрослеющего человека России. Если духовные законы православия врастут в личность подростка, он станет созиателем и миротворцем, защитником и патриотом, ответственным и честным, милосердным и благотворительным гражданином России.

В школьном образовании значимую роль в формировании духовно-нравственных ценностей играют урок литературы и внеурочные чтения. Особенно хотим отметить поэзию, как песнь души, наполненную глубокими художественными образами и способную открыть в сознании подростков новые духовные смыслы жизни. Поэзия, как никакой другой жанр литературы, соединяет человека с его душой и сподвигает к глубоким размышлениям о нравственности и духовном пути человека. Александр (Милеант), епископ Венский и Австрийский, в своей книге «К Богу путём красоты» так сказал о поэзии: «Благодаря поэзии мы можем глубже почувствовать полноту жизни с ее радостями и скорбями, которые необходимы для нашего внутреннего роста. Действуя вышеющим, облагораживающим образом на наше сердце, она роднит нас с миром нетленной красоты, в котором царствуют вечная правда и чистая любовь» [2]. Таким образом, предположим, что именно православные поэтические чтения помогут развить у подростков чувство прекрасного и стать отправной точкой формирования у них духовно-нравственных ценностей.

Цель нашего исследования – разработать методику использования православных поэтических чтений как инструмента формирования духовно-нравственных ценностей у подростков.

Задачи исследования:

1) Обосновать актуальность формирования духовно-нравственных ценностей у подростков;

- 2) Обозначить роль православной культуры в РФ при формировании духовно-нравственных ценностей у подростков;
- 3) Определить значение поэзии в процессе личностного роста и культурного развития подростков;
- 4) Дать определение понятию духовно-нравственных ценностей в педагогике;
- 5) Раскрыть специфику православных поэтических чтений как особой формы воспитательной работы;
- 6) Описать процесс организации православных поэтических чтений для подростков;
- 7) Выявить критерии отбора поэтического материала, соответствующего цели занятия по формированию духовно-нравственных ценностей у подростков;
- 8) Описать опыт реализации православных поэтических чтений для подростков;
- 9) Провести анализ опыта реализации православных поэтических чтений для подростков;
- 10) Описать практическую значимость православных поэтических чтений и выявить особенности влияния православных поэтических чтений на формирование духовно-нравственных ценностей подростков;
- 11) Выявить трудности в организации православных поэтических чтений для подростков;
- 12) Разработать предложения по преодолению трудностей в организации православных поэтических чтений для подростков;
- 13) Предложить рекомендации по интеграции православных поэтических чтений в образовательную практику.

Для того чтобы начать педагогический путь формирования духовно-нравственных ценностей у подростков, нужно определиться с тем, что вложено в это понятие. В первую очередь рассмотрим в отдельности категории «духовность» и «нравственность». В психолого-педагогических трудах под категорией «духовность» чаще всего подразумевается рели-

гиозность человека, его принадлежность к какой-либо конфессии. А также способность к глубоким философским и творческим переживаниям. Н.С. Василевская определяет духовность личности как состояние души, как внутреннее единство разума и чувств: «единства, озабоченного проблемой существования по высшим критериям жизни, ориентирующимся на добро и бескорыстие» [4]. О.Д.Олейникова в своём исследовании категории «духовность» делает акцент на «интегративное качество, относящиеся к сфере смысложизненных ценностей, определяющих и задающих вектор жизнетворческой активности личности» [11]. Нам ближе всего трактовка «духовности» С.Б.Крымского, который говорил о том, что духовность определяет личные этические ориентиры, способствующие принятию решений через глубокое осмысление внешней информации: «способность переводить универсум внешнего бытия во внутреннюю вселенную личности на этической основе, способность создавать тот внутренний мир, благодаря которому реализуется себетождественность человека, его свобода от жёсткой зависимости перед постоянно меняющимися ситуациями» [8]. Таким образом, с нашей точки зрения, «духовность» – это единство разума и души, твёрдо стоящее на личных этических нормах, свободное от внешних колебаний и перемен, проявляющееся во внешний мир себетождественным творчеством.

Согласно определению, представленному в толковом словаре С. И. Ожегова и Н. Ю.Шведовой, «нравственность» – это «внутренние, духовные качества, которым руководствуется человек, этические нормы; правила поведения, определяемые этими качествами» [10].

На первый взгляд, категории «духовность» и «нравственность» кажутся тождественными, но это не так. «Духовность» – это глубокая интеллектуальная природа человека, высший уровень развития и саморегуляции зрелой личности, её ориентирами являются непреходящие общечеловеческие ценности. Под «нравственностью» понимается совокупность

этических норм, определяющих поведение человека. Таким образом, можно заключить, что «духовно-нравственные ценности – это установки и ориентиры, выступающие в качестве идеала, эталона должного, которые определяют отношение человека к объектам действительности и регулируют его поведение и деятельность» [7].

Л.М. Архангельский называет ценностные ориентации одним из факторов мотивации поведения личности, основой её личностного выбора и социальных поступков [3].

По мнению А.К. Даутовой, «духовность и нравственность как производные от внутренних устремлений и личных усилий не могут быть сформированы «снаружи». Они произрастают изнутри, становясь своеобразной пуповиной, соединяющей человека с его бытийными истоками, давая ему жизненную опору «здесь и сейчас», открывая ориентиры для выхода за индивидуальные пределы. Педагогически могут быть созданы лишь стимулы, рождающие личностные стремления к самовоспитанию, нравственному совершенствованию и духовному развитию, а также условия, этому способствующие» [6].

Схожее мнение о возможности формирования духовно-нравственных ценностей у подростков педагогическими методами высказывает в своём исследовании В.О. Гусакова: «В педагогике духовно-нравственное воспитание можно рассматривать как процесс, направленный на создание педагогических условий для актуализации у учащихся умственного и нравственного начала для распознавания «истины и лжи» и «добра и зла» в объективной реальности (социуме) и субъективном внутреннем мире. Критериями распознавания могут стать общечеловеческие и базовые национальные ценности, которые отличаются от первых наличием патриотической составляющей, отмеченной культурным своеобразием» [5].

В проектировании своей педагогической деятельности мы опираемся на ценности, прописанные в Указе Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 № 809 «Об утвер-

ждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей». Согласно этому документу, к традиционным российским ценностям относятся «жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России» [14].

Эффективно организованный педагогический процесс базируется на ряде фундаментальных оснований, включающих в себя: цель педагогической деятельности, гуманистическую направленность процесса и учёт возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

Целью нашей деятельности является формирование духовно-нравственных ценностей у подростков, путём проведения православных поэтических чтений.

Специфика православных поэтических чтений, заключается непосредственно в литературном материале, который содержит концептуальные основы православной веры. Нравственные законы православия, такие как любовь к ближним, милосердие, взаимопомощь, благодарность имеют общечеловеческие этические корни. Но в православии есть один важный постулат, на котором строится весь нравственный закон – в центре всего мироздания стоит Бог, и ориентиром нравственности являются не люди, достигшие высокого духовно-нравственного уровня, а Образ Божий. В том числе, все благодетели совершаются не ради признания в мире людей, а во Имя Бога, как благодарность Ему за дар жизни. Целью же доброделания для православного человека становится стремление обрести вечную жизнь рядом с Богом.

В контексте данного исследования важно уточнить разницу между православной и светской поэзией. Светская поэ-

зия описывает личные эмоциональные переживания человека, превозносит страсти и чувственную, материалистическую сторону жизни, ставя в центр эгоистический мир человека и его интересы.

Православная поэзия – это, прежде всего, одухотворённое творчество, где в центре сюжета или повествования стоит Бог и высокие нравственные идеалы. Автором православной поэзии может быть только носитель православной культуры, который выражает в произведениях своё мировоззрение. Но главным образом, автор посвящает своё творчество Богу и во Имя Его. Также к православной поэзии часто относят духовную поэзию. Она может быть написана без упоминания Бога, но на нравственные темы, и воспитывает высокие идеалы в человеке. Православная поэзия, которая является весьма сложной литературной формой восприятия подростками, при этом идеально подходит как материал для обсуждения и их личностного роста. Согласно исследованиям, самостоятельно подростки практически не читают поэзию. Хотя взрослые, которые с детства любили и читали поэзию, утверждают, что она благотворно повлияла на гармоничное развитие их личности, формирование нравственных качеств, а также развитие художественно-эстетического вкуса [1, 9].

При проведении православных поэтических чтений, где целью является формирование духовно-нравственных ценностей, важно учитывать особенности подросткового возраста, через это знание подбирая эффективную форму занятия. Любой ребёнок на протяжении периода взросления впитывает информацию, шаблоны поведения и мировоззрение извне. Но до подросткового периода для ребёнка авторитетом являются значимые взрослые (родители, бабушки, дедушки, учителя в школе и тд.). В момент, когда начинается половое созревание, у ребёнка возрастает потребность выстраивать свою личность самостоятельно, и он нуждается в свободе, а авторитетами становятся сверстники, лидеры мнений среди его социальной группы, часто лица из медиа сферы, реже

взрослые, исполняющие роль друга-наставника. Подросток начинает игнорировать советы и назидания авторитарных взрослых, и способен воспринимать информацию только в рекомендательной манере или в дружеской беседе. Важно отметить, что именно в подростковый период закладываются основы духовно-нравственных ценностей. Но где подросток может наблюдать эти высокие идеалы, когда институт семьи пошатнули западные материалистические нравы, и даже родители часто являются плохим примером для подражания? Участились случаи домашнего насилия, ежедневное употребление алкоголя для большинства взрослых стало нормой. Следовательно, в современном социуме наблюдается большое количество негативных примеров. Социальные сети и интернет-ресурсы пестрят деструктивным развлекательным контентом. Вот лишь некоторые тренды, которые актуальны среди подростков в 2025 году: сигма (культ независимого, самодостаточного человека, которому не нужно чужое мнение); стримы и трэш-контент (популярные блогеры-стримеры, которые используют в речи нецензурную лексику, провоцируют скандалы, в прямом эфире употребляют алкоголь и наркотики). Согласно исследованию Всероссийского центра изучения общественного мнения (ВЦИОМ) в 2025 году, современные подростки проводят в интернете около 9 часов в день. Предпочтение отдаётся цифровому общению. Эти данные лишь подтверждают сказанное нами: семья и школа перестают быть авторитетом, уступая место сверстникам и неконтролируемому потоку информации из интернета и социальных сетей. Подростки, как никогда ранее, нуждаются в положительных нравственных примерах. Православная культура во все времена была и остаётся источником духовно-нравственных идеалов. И подростки, в настоящее нестабильное время, всё так же нуждаются в наставниках.

Можно ли через ценности Православной веры сформировать в подростках общечеловеческие духовно-нравственные

ценности? Стоит ли говорить с подростками о Боге, кому и как? На эти сложные вопросы мы попытались ответить своим опытом проведения Православных поэтических чтений в школе. Ниже будет изложен личный опыт педагога и поэта Сокольниковой С.С. (Светлана Солнце), описание которого ведется от первого лица.

В 2024 году меня впервые пригласили в государственную общеобразовательную школу, как поэта, провести занятие для детей 6-го класса вместо обычного урока литературы. Запрос от учителя звучал так: «Почитайте детям свои стихи, поговорите с ними, им будет интересно встретиться с настоящим поэтом». При подготовке к занятию был проанализирован имеющийся педагогический опыт в этом направлении. Но оказалось, что православные поэтические чтения проходили только в рамках Православных фестивалей и конкурсов в библиотеках (Православный литературно-художественный фестиваль «Славянская буквица», Всероссийский фестиваль-конкурс духовной православной поэзии «Покровская свеча»). Этот тип мероприятий носит семейный характер, и является важной формой продвижения православной культуры, но нацелен на осознанных и уже воцерковленных взрослых. К подросткам же нужен совсем другой подход.

Я являюсь молодым педагогом и учёным в сфере духовно-нравственного воспитания, а также православным поэтом, публикую на страницах в социальных сетях свои поэтические произведения, с целью воспитания у читателей духовно-нравственных ценностей, и погружения в мир православной культуры. Взрослая аудитория удовольствием читает мои произведения, делится ими с родными и друзьями, при этом многие не знают меня лично. Интерес к моему творчеству у подростков возникал только после знакомства со мной. Исходя из наблюдений и моего личного опыта общения с подростками, привить им интерес к поэзии можно через личность автора. Это заключение и стало фундаментом для

идеи, где я сама, как автор, буду читать подросткам свои произведения и вести с ними беседы.

Исходя из особенностей подросткового возраста мы предположили, что лучшей формой занятия могут быть «Поэтические чтения». Но планировался не концерт, где поэт выступит в роли декламатора, а подростки в роли зрителей; это должны были быть чтения с применением метода этической беседы на тему, заданную произведениями. Поэтические произведения были выбраны в соответствии с православным мировоззрением, затрагивающим нравственные идеалы и общечеловеческие ценности, такие как благодарность, патриотизм, любовь к близким, прощение, покаяние, милосердие. Эти идеалы понятны каждому человеку, и их нити ткут главное полотно золотого правила нравственности: «Поступай с другими так, как хочешь, чтобы поступали с тобой».

Метод этической беседы широко используется в педагогической практике и является формой уважительного диалога, системного и последовательного.

Для эффективности проведения этической беседы нами были обозначены следующие условия:

1) Перед началом беседы важно проговорить правила: не перебивать и не перекрививать друг друга, исключить оскорблений и высказывание личного мнения об участниках, во время преподнесения одним из участников своего мнения соблюдать тишину;

2) Для чтений должны быть отобраны произведения, затрагивающие общечеловеческие духовно-нравственные ценности;

3) В ходе беседы ничьё мнение не должно быть проигнорировано, каждому участнику важно дать возможность высказаться.

Нами была поставлена следующая цель этической беседы: разбор духовных и нравственных понятий в прочитан-

ных произведениях, глубинное осмысление и интроверсия духовно-нравственных ценностей.

При проведении этической беседы мы поставили перед собой задачи:

- 1) Открыть подросткам красоту поэтического языка, его многогранность и глубину;
- 2) Дать представление о значимости православных ценностей в жизненных выборах;
- 3) Заложить навык оценочного суждения о своих поступках;
- 4) Научиться выражать своё мнение уважительно по отношению к другим;
- 5) Обогатить духовный и нравственный мир подростков православными ценностями.

Процесс организации Православных поэтических чтений в 6-м классе государственной общеобразовательной школы начался с определения даты занятия и оповещения учеников. На втором этапе была прописана цель и задачи занятия.

Целью православных поэтических чтений, проводимых для учеников 6 класса, государственной общеобразовательной школы стало формирование духовно-нравственных ценностей у учеников 6-го класса, через их приобщение к чтению и осмыслению православной поэзии.

Задачи:

- 1) Установить доверительный контакт с детьми;
- 2) Почитать детям православную поэзию;
- 3) Провести с детьми этическую беседу на духовно-нравственные темы;
- 4) Обсудить с детьми смыслы и духовно-нравственные ценности, заложенные в прочитанных произведениях;
- 5) Заинтересовать детей православной поэзией;
- 6) Приобщить детей к поэтическому жанру и спровоцировать в них желание самостоятельно читать поэзию.

На третьем этапе был отобран поэтический материал, в общей сложности 10 коротких стихотворений. Темы стихо-

творений следующие: что такое страсти и грехи? О слабости человеческого духа и невозможности противостоять своим страстям; молитва; смирение; покаяние, благодарность. При этом не обязательно, что все они должны быть прочитаны, поскольку целью занятия является формирование духовно-нравственных ценностей средствами этической беседы. А на этапе планирования невозможно даже примерно предположить, сколько времени уйдёт на обсуждение того или иного произведения. На четвёртом этапе были выписаны, некоторые отрывки из произведений, обсуждение которых может стать отправной точкой для начала этической беседы.

Например, этот фрагмент из стихотворения автора Светланы Солнце:

«Во мне зияет тихая надежда,
Что рассекая страх восстанет свет,
И скинув с лика ветхие одежды,
Любовью озарится человек». [13]

Для обсуждения этого отрывка были составлены следующие вопросы:

-Что означает слово «зияет», и в каком контексте оно здесь употреблено?

- Как вы понимаете вторую строку четверостишия?
- О каких ветхих одеждах говорит автор?
- Может ли любовь изменить человека?
- О чём в целом говорится в этом отрывке?

Учитывая, что этическая беседа – это потоковый диалог, прописать все вопросы и составить чёткий сценарий занятия невозможно. Все приготовления имели лишь направляющий и ориентирующий характер.

Непосредственно занятие проходило следующим образом. Я зашла в класс. Учитель представила меня и предоставила мне слово. Я объяснила детям, как именно мне хотелось бы провести наше занятие, и мы с ними договорились о некоторых правилах. Далее я озвучила темы приготовленных к прочтению произведений и предложила им выбрать, какую

они хотят услышать в первую очередь. Дети выбрали тему о том, что такое страсти. На мой взгляд, неслучайно, так как это попадало в зону их интересов в соответствии с возрастом. Я прочла первое стихотворение. В классе воцарилась тишина. Я почувствовала, что детям сложно сразу начать диалог и предложила им рассказать о том, как мне пришло это стихотворение, в каких обстоятельствах. Они воодушевлённо ответили согласием. Когда я начала рассказывать, от них посыпались уточняющие вопросы. Я увидела, что лёд между нами тает, и задала свой первый вопрос: «что вы считаете страстями?». Подростки отвечали сначала спокойно и однозначно, но поняв, что я не навязываю им своё мнение, и мне действительно интересно узнать их мысли, стали более открытыми. Я продолжила задавать им вопросы, и отвечать на встречные. Детям было очень интересно узнать обо мне, как я пишу стихи, что я вложила в конкретное произведение. Обсудив одно стихотворение, я снова предлагала им выбрать тему следующего, и после их ответа продолжала читать. Таким образом, чтение сменяло дружелюбную беседу. Когда кто-то из детей нарушал правила – перебивал кого-то или начинал шуметь фантиками под столом во время высказывания одноклассниками своего мнения, я предлагала вспомнить правила, о которых мы договорились в начале встречи. Нарушители соглашались с договорённостями, и мы продолжали нашу беседу в уважительном формате. Так и прошло наше занятие. В конце я поблагодарила всех детей и учителя, что пригласила меня. После чего подарила всем подарки – сборники своих стихотворений и ручки. К тому же проговорила, что если кто-то захочет со мной пообщаться, то на оборотной стороне сборников есть мои контакты и ссылки на мои социальные сети, где я регулярно публикую свои произведения. После поэтических чтений в школе у меня прибавилось подписчики.

Анализируя Православные поэтические чтения, которые я провела в школе для учеников 6-го класса, я заключаю следующее:

- были достигнуты цель и задачи, поставленные перед занятием;
- для детей было важно, что поэзию читал сам автор, это помогло вызвать их первоначальный интерес к прочитанным стихотворениям;
- детям было важно, что я давала им возможность самим выбрать тему стихотворения;
- подростки способны вести уважительную беседу со взрослым, если он общается с ними на равных правах;
- подросткам важно высказывать своё мнение и быть услышанными;
- подросткам близки православные ценности, и они готовы говорить о Боге, поскольку философские, духовные и глубокие нравственные темы являются для них значимыми для понимания устройства мира;
- подросткам нужны взрослые наставники, и они ищут эти идеалы;
- готовясь к встрече с подростками нужно понимать, что тебя изучат с ног до головы, и будут провоцировать спорными вопросами, пытаясь сбить с толку;
- при общении с подростками важно быть самим собой, честным и уважительным к их мнению.

Православные поэтические чтения имеют практическую педагогическую значимость при формировании у подростков духовно-нравственных ценностей. Главным образом, чтение православной поэзии расширяет духовный и нравственный опыт детей, воспитывает уважение к поэзии и открывает красоту её художественных образов. Также помогает развить воображение и чувство прекрасного. Если православные стихи читает сам автор, и складывается интересная беседа, то подросток может научиться рассуждать. Через православные поэтические чтения-встречи с автором подросток может об-

рести духовного наставника и положительный нравственный пример, что поможет ему ориентироваться в жизни. Чтение православной поэзии поможет подростку найти ответы на многие свои жизненные вопросы, и научиться самому делать выбор, основываясь на православных ценностях.

При организации и проведении православных поэтических чтений для подростков педагог может столкнуться с рядом трудностей:

- в классе могут быть подростки других конфессий или атеисты;
- необходимо найти автора православной поэзии, который согласиться провести занятие;
- следует провести отбор материала (православные стихи) для проведения занятия;
- можно столкнуться с несогласием родителей проводить православные поэтические чтения в школе в рамках образовательной программы;
- подростки могут не проявить интереса к автору и поэзии, не включиться в беседу, оставаясь безучастными.

Для преодоления трудностей в организации и проведении православных поэтических чтений для подростков мы подготовили ряд предложений:

- предлагаем проводить чтения в рамках модуля «Основы православной культуры», или подросткам адептам православной конфессии с согласия родителей, или в православных школах и гимназиях;
- автора православной поэзии можно найти в группах православных фестивалей, или в общинах православных храмах по благословению настоятеля;
- отбор поэтического материала и выбор темы этической беседы предлагаем провести педагогу заранее, совместно с автором, основываясь на возрастных и психологических особенностях группы подростков, для которых будут проводиться чтения;

- чтения и этическую беседу с подростками предлагаем проводить в уважительной форме, заранее подготовив и обсудив с детьми правила занятия;

- если интерес к занятию у подростков слабый, и готовы беседовать только 1-2 человека, не смущаться, а продолжать воодушевлённо и искренне вести чтения. Главное, ни на кого не давить, уважать выбор детей молчать, продолжая читать стихии рассказывать историю их создания и факты о своём духовной и творческом пути, оставаясь честным и самим собой. Часто бывает, что дети не хотят дискутировать, но внимательно слушают, и важные семена духовно-нравственных ценностей всё равно лягут в их сознание.

Православные поэтические чтения, при грамотной организации, способствуют формированию у подростков духовно-нравственных ценностей. В связи с чем рекомендуем интегрировать их в образовательную программу православных гимназий и школ, внедрять православные поэтические чтения в занятия в рамках модуля «Основы православной культуры», и в занятия в рамках учебной программы Воскресных школ. Также рекомендуем создавать специальные образовательные блоки в рамках учебных программ в Центрах дополнительного образования детей.

В результате исследования мы делаем следующие выводы: православные поэтические чтения для подростков должны проходить в атмосфере доверия и уважительного диалога детей и автора. Важным аспектом эффективности предложенной нами методики является то, что сам поэт читает подросткам свои стихи, ведёт с ними беседу, поскольку им важен авторитет человека, и не всегда само содержание произведения, сколько личность, стоящая за этим произведением. Несмотря на то, что на первый взгляд может показаться, что поэтические чтения могут пройти спонтанно и хаотично, к ним нужно тщательно подготовиться. Педагогу важно заранее пообщаться с автором, выработать стратегию и цель занятия и продумать тему, подходящую подросткам.

Личность, репутация и репертуар поэта тоже имеет огромное значение, и педагог должен внимательно отнестись к его выбору. Благодаря информационным технологиям, подростки на православных поэтических чтениях, могут обрести не только опыт этической беседы, но и продолжить знакомство с поэтом и его творчеством в сети интернет. Поэтому предложенный нами формат занятия имеет пролонгированный эффект, и способен помочь подростку вырасти в личность с высокими духовными и нравственными ориентирами.

Список литературы

1. Абалмазова О. В. Исследовательский проект “Отношение современных подростков к чтению художественной литературы” [Электронный ресурс] // Инфоурок : образовательная платформа. – URL: <https://infourok.ru/issledovatelskij-proekt-otnoshenie-sovremennoy-podrostkov-k-cteniyu-hudozhestvennoj-literatury-6866745.html> (дата обращения: 02.09.2025).
2. Александр (Милеант), епископ Венский и Австрийский. К Богу путём красоты : духовные основы искусства / Александр (Милеант). — Изд. 2-е. — Барнаул : Литера-Принт, 2008. — 128 с.
3. Архангельский Л. М. Ценностные ориентации и нравственное развитие личности / Л. М. Архангельский. — М., 1978. — 238 с.
4. Василевская Н. С. О специфике религиозной духовности. — Ярославль : Культура. Образование. Православие, 2016. — 39 с.
5. Гусакова В. О. Контент-анализ понятий: духовно-нравственное, нравственное и моральное воспитание // Вестник НовГУ. — 2015. — № 5 (88). — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/kontent-analiz-ponyatiy-duhovno-nravstvennoe-nravstvennoe-i-moralnoe-vospitanie> (дата обращения: 17.09.2025).

6. Даутова А. К. Чистое слово : рекомендации к занятиям по нравственно-духовному развитию личности. – Алматы : Рауан, 2017. – 76 с.
7. Дьячкова М. А. Понятия «ценность» и «духовно-нравственные ценности» в педагогике // Сибирский педагогический журнал. – 2007. – № 12. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ponyatiya-tsennost-i-duhovno-nravstvennye-tsennosti-v-pedagogike> (дата обращения: 22.09.2025).
8. Крымский С. Б. Призывы духовности XXI века. – М. : Академия, 2018. – 32 с.
9. Лидер Н. В. Читает ли современная молодежь поэзию? (анализ контента социальных сетей “ВКонтакте” и Facebook) / Н. В. Лидер, А. П. Перфильев // CyberLeninka : [научная электронная библиотека]. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/chitaet-li-sovremenennaya-molodezh-poeziyu-analiz-kontenta-sotsialnyh-setey-vkontakte-i-facebook> (дата обращения: 02.09.2025).
10. Ожегов С. И. Толковый словарь русского языка : около 100 000 слов, терминов и фразеологических выражений / С. И. Ожегов, Н. Ю. Шведова ; Рос. акад. наук, Ин-т рус. яз. им. В. В. Виноградова. — Москва : Азбуковник, 1999. — 944 с.
11. Олейникова О. Д. Смысл духовности // Школа духовности. – 1998. – № 5. – С. 52-56.
12. ПРОЕКТ КОНЦЕПЦИИ Духовно-нравственное просвещение в школе как способ укрепления мировоззренческого суверенитета страны / Министерство просвещения Российской Федерации [Электронный ресурс]. – URL: https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2025/01/konczepcziya_duhovno-nravstvennoe-prosveshhenie.pdf (дата обращения: 20.09.2025).
13. Солнце С. Обращение Бога к людям : стихотворение [Электронный ресурс] // Страница автора ВКонтакте. – URL:

https://vk.com/wall-225252829_302 (дата обращения: 26.10.2023).

14. Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-сайт Президента России. – URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/48502> (дата обращения: 19.09.2025).

Сведения об авторе: Сокольникова Светлана Сергеевна, магистрант Российского государственного педагогического университет им. А. И. Герцена, Институт педагогики, магистратура по направлению «духовно-нравственное воспитание», sssokolnikova@mail.ru

ORTHODOX POETIC READINGS AS A TOOL FOR SHAPING SPIRITUAL AND MORAL VALUES IN ADOLESCENTS

S. S. Sokolnikova

*Herzen Russian State Pedagogical University,
Saint Petersburg, Russia*

Abstract. The article presents a study of the problem of the formation of spiritual and moral values among adolescents through Orthodox poetic readings. The aim of the research is to develop an effective approach to conducting Orthodox poetic readings that contribute to the formation of spiritual and moral values in the younger generation. The article emphasizes the relevance of the research, defines the concept of spiritual and moral values, reveals the role of Orthodox culture in Russian society, and examines the influence of poetry on the personal development and cultural formation of adolescents. It describes the peculiarities of organizing Orthodox poetic readings for adolescents, defines the key principles of interaction between the poet and the

audience, and analyzes the experience of conducting Orthodox poetic readings in a general education school. The arising difficulties are highlighted, and ways to overcome them are proposed. The study showed that the formation of spiritual and moral values is most effective when reading poems is accompanied by a live conversation between the author and adolescents. Such interaction contributes to participants gaining spiritual experience and assimilating the high moral principles of Orthodoxy.

Keywords: formation of spiritual and moral values, adolescents, Orthodox poetic readings, ethical conversation

УДК 37.017.925

**МОДЕЛЬ СЛУЖЕНИЯ В ФОРМИРОВАНИИ
ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ МОЛОДЕЖИ
(ОПЫТ ПРОВЕДЕНИЯ ПАТРИОТИЧЕСКИХ
МЕРОПРИЯТИЙ)**

А. Г. Михайлова

*Севастопольский государственный университет,
Севастополь, Россия*

Аннотация: Сегодня происходит переоценка ценностей и проверка жизненной позиции каждого гражданина нашей страны. Представлен опыт реализации модели обучения служением в образовательном процессе Севастопольского государственного университета, которая помогла решить проблемы социального воспитания, развития духовно-нравственного сознания, сохранения и передача знаний о героических подвигах героев нашей страны. В статье обозначены направления усвоение общественно-исторического опыта, формирования у молодежи духовно-нравственных ценностей. Опыт показал, что участие молодёжи в патриотических мероприятиях способствует повышению уровня

сформированности духовно-нравственного сознания и устойчивой жизненной позиции.

Ключевые слова: модель обучения служением, духовность, нравственность, патриотизм, традиционные ценности, социальная ответственность

Вектор развития российского образования определяется укреплением общности русского мира на основе культурно-исторических ценностей и традиционных духовно-нравственных [5].

Решение проблемы развития духовно-нравственного сознания современной молодежи в свете последних событий представляет особую важность и включает в себя осознание высших духовных ценностей и стремление к самосовершенствованию [8].

Нормативную базу исследования составляют указы, законы [10-13], которые разъясняют необходимость проведения воспитательной работы образовательными учреждениями. Особенno важно создавать условия для формирования духовно-нравственного сознания молодого поколения, помочь им определить ценностные ориентиры, понимать все последствия их деятельности, быть ответственными, дисциплинированными, иметь устойчивую жизненную позицию. Это те качества, которые имели великие полководцы, адмиралы, которые делали все во благо Отчества, народа.

Национальные цели развития РФ на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года поставлены Президентом, а именно: сохранение населения, повышение благополучия людей, реализация потенциала каждого человека, воспитание патриотичной и социально ответственной личности.

Установлены следующие целевые показатели и задачи: «создание к 2030 году условий для воспитания гармонично развитой, патриотичной и социально ответственной личности на основе традиционных российских духовно-

нравственных и культурно-исторических ценностей» [4, с. 12].

Мы представляем собственный опыт реализации на протяжении многих лет модели обучения служением в образовательном процессе Севастопольского государственного университета, которая помогла решить проблемы социального воспитания, развития духовно-нравственного сознания, сохранения и передача знаний о героических подвигах героев нашей страны и интеграции личности.

Чтобы повысить социальную ответственность молодого поколения мы каждое занятие рассматривали сквозь призму социального служения молодежи.

Модель обучения служением (Service-learning) сочетает в себе методы образовательной методики формирования духовно-нравственных качеств человека, социальной ответственности, устойчивой жизненной позиции [4].

По мнению И. Канта, «воспитание должно осуществляться путем положительных примеров. А достижение идеи «высшего блага» возможно, путем воспитания, особенного нравственного, которому отводилась особая роль» [4, с. 20]. Духовность и нравственность как основная ценностная составляющая человека рассматривалась еще Платоном, Демокритом, Я.А. Коменским, Аристотелем, Гегелем, Сократом.

Гераклит Эфесский, древнегреческий философ, известен своим учением о постоянном изменении и становлении мира, выраженном в знаменитой фразе «Всё течёт, всё меняется» Гераклит утверждал, что большинство людей не осознают этой огненной природы своей души и живут, погруженные в чувственное восприятие, словно спящие. Лишь немногие способны пробудиться и осознать свою духовную сущность, соединившись с мировым огнем.

Продуктивность в формировании аксиологического потенциала играет реализация условий развития духовно-нравственного сознания молодежи.

Модель служения впервые была реализована великим флотоводцем адмиралом Федором Ушаковым, который считается первым в истории христианства воином-моряком, причисленного к лику святых. Основным методологическим ориентиром стал термин «служение», что может дать объяснение явлению элитности с философской точки зрения. Воцерковленное служение сделало Ф. Ушакова - прославленного флотоводца представителем военной элиты России не только по формальным признакам высокого чина и звания, но и по духовному существу элитности [6, 7].

«В христианском понимании служение соединяет в себе как бы два плана. Первый план - это служение Богу, стремление духовно быть с Богом, через соблюдение заповедей, через аскетическое содержание себя в духовном единстве с Богом. Второй план - это служение во благо людям. В этой связи можно указать на две заповеди, которые Иисус Христос назвал соотносимыми и равнозначными: возлюбить Бога и возлюбить ближнего своего» [6, с. 1].

Служение Отечеству и Богу Ф Ушаковым состоялось благодаря воцерковленности его личности. Он был Великим примером христианского благочестия.

Личная храбрость адмирала и его умение вести сражения способствовали преимуществу Черноморского Флота. С его именем связано создание военного порта и города Севастополя, а достижения «имели стратегическое значение, так как закрепляли за Россией Крым и побережье Черного моря» [3].

Святейший Патриарх Московский и всея Руси Алексий II благословил прославить в лице праведных святых великого адмирала Феодора Ушакова [2].

Федор Ушаков оставил следующее послание нашему поколению. Пример жизни Ф. Ушакова доказывает, что как религия Христианство социально по своей сути. «Социальная активность, если так можно выразиться, растворяет плоды

аскетической работы над самим собой в делах, которые осуществляются в мире во время своего служения. Это служение людям, государю, Отечеству, в конечном итоге, становится и обосновывается служением Богу, которое покрывает его и включает в себя как общее частное» [1, с. 195].

Разработанные Ф. Ушаковым способы воспитания личного состава, а также его «глубокое духовно-нравственное наследие наложили свой отпечаток на отечественный военно-морской флот и дальнейшее развитие военно-морского искусства» [7, с. 94].

Прославление святого праведного воина Ф. Ушакова и других Великих героев нашей страны является одним из способов духовно-нравственного воспитания молодежи. Вспомним его призыв:

«Не отчайвайтесь, сии грозные бури обратятся к славе России. Вера, любовь к Отечеству и приверженность к Престолу восторжествуют... Желаю только увидеть новую славу любезного Отечества!» [1, с. 195].

Как он актуален сегодня! Нашей молодежи следует обратиться к историческим фактам и следовать примерам служения великих людей, настоящих патриотов Отечества.

Обращаясь к подвигу святого воина Федора Ушакова, мы ищем и находим ответы на наиболее насущные проблемы человечества. Адмирал Российского флота добился выдающихся морских побед, ввел тактические инновации и имел духовное влияние. «Он известен как непобедимый флотоводец, не проигравший ни одного из 43 морских сражений.» [1, с. 195].

Патриотизм считался Ушаковым ключевым принципом воспитания, «чему во многом способствовала устоявшаяся и принявшая силу традиции система воспитания подрастающего поколения и воинов в духе любви к Родине и необходимости её вооружённой защиты от внешних врагов» [6, с. 2].

«Окрепший духовно на патриотических традициях русского народа, он сам активно внедрял в практику воинского

и нравственного воспитания подчинённых идеи патриотизма» [6, с. 2].

Ушаков оставил послание севременной молодежи, своей жизнью и служением Богу, Отечеству и народу он представляет яркий пример человека глубоко религиозного, патриота своего Отечества.

Сегодня это особенно актуально, поскольку происходит переоценка ценностей, и каждый человек проявляет свою истинную сущность.

Мы проводили внеурочную деятельность по реализации социальных проектов, направленных на сохранение и передачу знаний о событиях Великой Отечественной войны:

2017 год Всероссийская научно-практическая конференция школьников, аспирантов и молодых ученых «Севастополь-Сталинград: одна война, одна история. Посвящается Великой Победе»;

2018 год – II Всероссийская научно-практическая конференция «Севастополь-Сталинград: одна война, одна история. Посвящается 75-летию Победы в Сталинградской битве»;

2019 год - III Всероссийская научно-практическая конференция «Севастополь-Сталинград: одна война, одна история. Посвященная 75-й годовщине освобождения Севастополя» в рамках Потемкинского форума;

2021 год – IV Всероссийская научно-практическая конференция, посвященная 76-летию со Дня Победы в Великой Отечественной войне «Севастополь-Сталинград: одна война, одна история»;

2022 год - V Всероссийская научно-практическая конференция «Севастополь-Сталинград: одна война, одна история, посвященная 77-летию со дня Победы в Великой Отечественной войне»;

2023 год - VI Всероссийская научно-практическая конференция «Севастополь-Сталинград: одна война, одна история. 80-летию Сталинградской битвы посвящается».

2024 год – VII Всероссийская научно-практическая конференция «Севастополь-Сталинград: одна война, одна история. К 80-летию освобождения Севастополя от немецко-фашистских захватчиков»

2025 год - VIII Всероссийская научно-практическая конференция «Севастополь-Сталинград: одна война, одна история. К 80-летию Великой Победы»

Местом проведения мероприятия выбран известный в Севастополе Музейный историко-мемориальный комплекс героическим защитникам Севастополя «35-я береговая батарея».

Осуществление духовно-нравственного воспитания возможно на основе укрепление взаимодействия вуза и музея через систему совместных мероприятий как условия создания воспитывающей духовно-нравственной среды.

Заключение Духовно-нравственные ориентиры образуют те принципы, которым человек следует неотступно, которые не может предать. Служение Богу, Отечеству, народу составляют основу основу духовно-нравственного сознания людей.

Чтобы помочь молодому поколению следует создавать все необходимые условия для воспитания личности с духовно-нравственными качествами. Современная молодежь - потенциал православного социального служения.

Представлен опыт реализации модели обучения служением в образовательном процессе Севастопольского государственного университета, которая помогла решить проблемы социального воспитания, развития духовно-нравственного сознания, сохранения и передача знаний о героических подвигах героев нашей страны и интеграции личности в национальную культуру на основе традиций и ценностных ориентаций народов России. В статье обозначены направления усвоение общественно-исторического опыта, формирования у молодежи духовно-нравственных ценностей.

Ценность модели обучения служением заключается в воспитании человека с духовно-нравственными качествами,

чувством долга, преданности Богу, Отечеству, каким был великий флотоводец, святой воин Федор Ушаков.

Список литературы

1. Глазков А.П. Адмирал Федор Ушаков: жизнь - служение // Вопросы элитологии. – 2024. – №2. – С. 195 doi: 10.46539/elit.v5i2.195
2. Духовно-нравственное и патриотическое воспитание молодежи: материалы Всероссийской дистанционной научно-практической конференции / БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии; ред. кол.: Л.П. Кураков (гл. ред.) [и др.]. – Чебоксары : БОУ ВО «ЧГИКИ», 2020. – 376 с.
3. Документы Центрального государственного архива Республики Мордовия об адмирале Федоре Федоровиче Ушакове (к 275-летию со дня рождения) // Автономная некоммерческая организация «Центр культурного сотрудничества имени святителя Спиридона Тримифунтского» URL: <https://www.centerspyridon.ru/page9731531.html>
4. Михайлова А.Г. Реализация модели обучения служением в процессе духовно-нравственного воспитания молодежи, к 80-летию Великой Победы. Москва: Издательство: Общество с ограниченной ответственностью "Русайнс", 2025. 150 с.
5. Михайлова А.Г. Создание условий для духовно-нравственного воспитания молодежи // Россия и мир в исторической ретроспективе. Материалы XXXI Международной научной конференции, посвященной 80-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне. В 2-х томах. Санкт-Петербург, 2025. С. 435-440.
6. Овчинников В.Д. Духовно-нравственное наследие адмирала Ф.Ф.Ушакова // Военно-исторический журнал 2009
7. Овчинников В.Д. Критика и актуальные аспекты исследования личности, жизни и деятельности Ф.Ф. Ушакова // Военно-исторический журнал. 2009. Наука. Общество. Обо-

рона (noo-journal.ru). - 2019. - № 2 (19). С. 92 DOI: 10.24411/2311-1763-2019-10192

8. Стеба В.Ю. Сохранение исторической памяти в условиях школьного образования // Россия и мир в исторической ретроспективе. Материалы XXXI Международной научной конференции, посвященной 80-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне. В 2-х томах. Санкт-Петербург, 2025. С. 955-960.

9. Указ Президента РФ от 07.05.2024 N 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года» Официальный интернет-портал правовой информации "Российская газета", N 100, 11.05.2024 <http://pravo.gov.ru>, 07.05.2024

10. Указ Президента РФ от 09.11.2022 N 809 "Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей"
https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_430906/

11. Указ Президента РФ от 08.05.2024 N 314 "Об утверждении Основ государственной политики Российской Федерации в области исторического просвещения"
https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_476013/

12. Указ Президента РФ от 07.05.2024 N 309 "О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года"
<https://www.consultant.ru/law/hotdocs/84648.html>

13. Федеральный закон от 25 декабря 2023 г. N 685-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»
<http://publication.pravo.gov.ru/document/0001202312250094>

Сведения об авторе: Михайлова Алла Григорьевна, ст. преподаватель кафедры «Иностранные языки», Севастопольский государственный университет , steba1971@mail.ru

SERVICE-LEARNING MODEL IN THE FORMATION OF SPIRITUAL AND MORAL QUALITIES OF YOUTH (FROM THE EXPERIENCE OF REALIZATION OF PATRIOTIC EVENTS)

A. G. Mikhailova

*Sevastopol State University,
Sevastopol, Russia*

Abstract: Today, there is a assessment of values and a life position verification of each citizen of our country. The experience of implementing the service learning model in the educational process of Sevastopol State University is presented, which helped to solve the problems of social education, formation of spiritual and moral consciousness. The model provides preserving knowledge about the deeds of the heroes of our country. The article outlines the directions of socio-historical experience assimilation, forming spiritual and moral values.

Experience has shown that participation of young people in patriotic events contributes to advance a formation of spiritual and moral consciousness and a sustainable life position.

Keywords: service learning model, spirituality, morality, patriotism, traditional values, social responsibility

УДК 267; 376

О ПРАВОСЛАВНЫХ ХРАМАХ, НАХОДЯЩИХСЯ НА ТЕРРИТОРИИ МЕСТ ЛИШЕНИЯ СВОБОДЫ (НА ПРИМЕРЕ ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ)

Э. В. Зауторова

*Вологодский институт права и экономики ФСИН России,
Вологда, Россия; Научно-исследовательский институт
ФСИН России, Москва, Россия*

Аннотация. В статье рассказывается о нескольких православных храмах и их деятельности на территории Вологодской области. Подчёркивается необходимость тесного сотрудничества и взаимодействия уголовно-исполнительной системы и Русской Православной Церкви.

Ключевые слова: места лишения свободы, православные храмы, осужденные, религиозное просвещение, духовное воспитание

В настоящее время осуществляется, укрепляется и расширяется сотрудничество учреждений уголовно-исполнительной системы (далее – УИС) и Русской Православной Церкви. Данное сотрудничество разворачивается в соответствии с рядом правовых актов, как Конституция Российской Федерации (свобода совести), Федеральный закон «О свободе совести и о религиозных объединениях», Уголовно-исполнительный Кодекс Российской Федерации также содержит в себе статью, оговаривающую деятельность религиозных организаций на территории исправительных учреждений [1]. Важным документом стало Соглашение о сотрудничестве между Министерством юстиции Российской Федерации и Русской Православной Церковью (1999 г.).

Сегодня в каждом исправительном учреждении мы можем увидеть православный храм или специально оборудованную молельную комнату для совершения религиозных обрядов лицами, лишенными судом свободы и отбывающими наказание в исправительных учреждениях. Одним из основных направлений деятельности представителей духовенства в местах лишения свободы является православное просвещение.

В Вологодской области осуществляют свою деятельность 13 исправительных учреждений Федеральной службы исполнения наказаний (различный режим, лимит наполнения, условия содержания осужденных в зависимости от вида исправительного учреждения). В каждом из них имеется православный храм с целью помочь осужденным изменить свою

жизнь, приобщиться к общечеловеческим ценностям, воспитать в себе добропорядочность [4].

Так, с 1992 года в стенах женской исправительной колонии стал появляться священник – протоиерей Василий Павлов, ныне покойный настоятель храма Покрова Пресвятой Богородицы «на Торгу» г. Вологды, и с этого времени приход храма начал духовно поддерживать находящихся в учреждении осужденных. После отца Василия с 2001 года колонию окормляет протоиерей Александр Лебедев (Лебедев Александр Сергеевич). Храм, находящийся на территории колонии, освящен 6 марта 2003 года епископом Вологодским и Великоустюжским Максимилианом.

Вся деятельность в исправительном учреждении стала по-настоящему активно разворачиваться с момента строительства храма на ее территории.

Храм на территории учреждения необходим, необходим именно храм (не часовня, не молитвенная комната) – так считают сотрудники исправительного учреждения – потому что только в храме возможно совершение всех видов богослужения и Таинств Церкви, и необходим храм именно как отдельное строение, один его внешний вид сам по себе уже оказывает педагогическое воздействие. Периодичность посещения священнослужителя в колонию – не менее раза в неделю. Количество осужденных, прибегающих к церковным Таинствам, растет на протяжении всего времени существования храма примерно на 12-14% в год. Выделилась группа осужденных, неоднократно приступающих к Исповеди и Причастию [3, 6].

Раз в год совершаются особенные, праздничные молебные чины: Освящение всех помещений исправительной колонии на Крещение Господне, Чин освящения куличей в Великую субботу, Чин освящения плодов на Преображение Господне. Храм открыт ежедневно в течение всего дня для совершения молитвенного правила и личных молитв осужденных, спевок хора. Состояние храма позволяет проводить

все виды богослужений (включая погружательное крещение). Существует церковный хор из числа осужденных, который сопровождает пением все богослужения. Спевки хора дважды в неделю проводит певчая одного из храмов г. Вологды, в остальные дни – сами осужденные.

Так же имеется своя история и у следственного изолятора г. Вологда. Так, в 1851-1857 гг. на окраине города Вологды возле Большой Архангельской дороги за Архангельской заставой (ныне улица Чернышевского) было начато строительство первых зданий и корпусов учреждения. Одним из первых был построен 4 корпус, считавшийся в то время главным.

Часовня находится в северном корпусе изолятора на третьем этаже и освящена 12 июля 2004 года в честь Св. Праведного Симеона Богоприимца (память 16 февраля). Часовня открывается по согласованию с администрацией учреждения чаще в присутствии священника или по его благословению, если возникает такая необходимость, например, помолиться и поставить свечу за своих близких (день смерти, другая дата) вернуть или поменять книгу, взятую в часовне. Для несовершеннолетних подследственных еженедельно, в рамках школьной образовательной программы в качестве факультатива проводятся занятия по Основам Православия [2].

На праздник Богоявления совершаются освящения в помещении изолятора. На праздник Святой Пасхи совершается раздача куличей и конфет для несовершеннолетних осужденных и осужденных из отряда хозяйственной obsługi. Библиотека изолятора постоянно пополняется духовной литературой. Осуществляется и переписка с осужденными. В часовне учреждения совершаются богослужения протоиереем Романом Сенниковым, ответственным за духовное окормление изолятора.

Еще пример. Исправительная колония строгого режима №4 находится в г. Сокол Вологодской области. В учреждении, где отбывают наказание осужденные мужского пола,

действует православный храм Владимирской иконы Божией Матери. Построен храм в сентябре 2006 г.; в июне месяце была произведена закладка камня. На этом торжественном мероприятии присутствовал весь коллектив колонии, а также представители Церкви и общественности.

В настоящее время в храме ведется изготовление иконостаса, после завершения работ храм будет освящен. Осужденные самостоятельно читают утренние и вечерние молитвы. Участие осужденных в религиозных мероприятиях осуществляется строго с учетом их желания, интереса и только на добровольной основе, работа представителей религии с осужденными полностью подчинена основной задаче – их исправлению и возвращению к нормальной жизни после освобождения.

У осужденных есть возможность приобретать свечи, внося пожертвования на поддержание храма, количество жертвователей тоже увеличивается, это говорит о том, что осужденные все больше воспринимают храм как «свой».

В ФКУ ИК-12 – мужская колония строгого режима, где силами осужденных при содействии администрации исправительного учреждения был возведен храм, который освящен в честь иконы Божией Матери «Споручнице грешных». Закладка фундамента храма состоялась в 2005 г. Посещение храма священнослужителем осуществляется еженедельно, совершаются исповедь, причастие, крещение, молебны, беседы. В учреждении имеется опыт работы с осужденными в иконной мастерской, где изготавливаются оклады для икон, сами иконы и другая церковная утварь. В мастерской осужденные проводят большую часть своего свободного времени, постепенно приобщаются к Православию, приходят к исповеди.

Есть ряд осужденных, которые именно таким путем пришли к вере. Приведем примеры из писем осужденных: «Когда я пришел в себя, то я уже находился в местах лишения свободы. Чтобы как-то облегчить свою жизнь, я обратился к Богу. У меня буквально раскрылись глаза, мне теперь стало

понятно, почему очень многие не читают Священное Писание, жития святых, некоторые даже избегают брать в руки эти книги. Я точно понял - они боятся узнать правду о себе, причем ужасную правду. Становится ясно и понятно, что надо все менять в своей жизни и в первую очередь себя...» (осужденный Олег); «...В начале срока я очень плохо относилась и к церкви, и к священнику. Казалось, что храм администрация поставила для того, чтобы нам, как обычно, внушали: как надо жить, или какими надо быть хорошими. Про священника я думала, что он уж точно сотрудник оперативного отдела... Но сейчас я многое поняла, многое переоценила в своей жизни, почувствовала, что храм, обращение к Богу дает особое удивительно спокойное ощущение, чем-то похожее на давно забытое ощущение домашней обстановки. Даже когда стоишь на проверке, то смотришь не на стены колонии, а на крест на храме - от одного этого на душе становится легче...» (осужденная Ирина) [6].

Таким образом, УИС и Русская православная Церковь осуществляют тесное взаимодействие. При каждом исправительном учреждении существует попечительский совет, в состав которого обязательно входит и священник. Со стороны Церкви местам лишения свободы оказывается также благотворительная помощь. Среди проблем, которые возникают при сотрудничестве Церкви и УИС, главной считаем отсутствие у государства твердой политики по отношению к Церкви, политики, которая имела бы соответствующее законодательное отражение.

Список литературы

- 1.Бессарабов В. Реализация права на свободу совести в ИТУ // Законность. – 1998. – № 9. – С. 40-44.
- 2.Благовестник: Вологодская епархиальная газета. – 2006. – № 7-9 (135–137). – С. 2.
- 3.Лебедев А. С. Наше дело – сеять, возвращает же Сам Бог. О работе епархиальной комиссии по пастырской работе

в исправительных учреждениях. –URL. <http://vologda-eparhia.ru/blagovestnik/6/122/> (дата обращения 07.01.2024).

4. Макарова М. В. Сотрудничество светской и православной педагогики – путь приобщения осужденных к духовно-нравственным ценностям // Взаимодействие уголовно-исполнительной системы с общественностью в нравственно-эстетическом воспитании осужденных: Материалы межрегионального научно-практического семинара. – Вологда, 2007. – С. 29-33.

5. Павлов А. А. Участие общественности в деятельности уголовно-исполнительной системы на современном этапе: Монография. – Вологда: ВИПЭ ФСИН России, 2012. – 159 с.

6. Православные храмы исправительных учреждений Вологодской области / Автор-составитель Э.В. Зауторова – канд. пед. наук, доцент. – Вологда, 2011. – 56 с.

Сведения об авторе: Зауторова Эльвира Викторовна, доктор педагогических наук, профессор, профессор кафедры юридической психологии и педагогики ВИПЭ ФСИН России, ведущий научный сотрудник НИИ ФСИН России, elvira-song@mail.ru

ABOUT ORTHODOX CHURCHES LOCATED IN ON THE TERRITORY OF PLACES OF DEPRIVATION OF LIBERTY (ON THE EXAMPLE OF THE VOLOGDA REGION)

E. V. Zautorova

Vologda Institute of Law and Economics of the Federal Penitentiary Service of Russia, Vologda, Russia; Research Institute of the Federal Penitentiary Service of Russia, Moscow, Russia

Annotation. The article describes several Orthodox churches and their activities in the Vologda region. The need for close co-operation and interaction between the penal enforcement system and the Russian Orthodox Church is emphasized.

Keywords: places of imprisonment, Orthodox churches, convicts, religious education, spiritual education

УДК 37.02

ЦИФРОВАЯ ТРАНСФОРМАЦИЯ ОБРАЗОВАНИЯ: ВОЗМОЖНОСТИ, ПЕРСПЕКТИВЫ И ГРАНИЦЫ ПРИМЕНЕНИЯ

И. В. Юдин

Воронежский государственный
педагогический университет,
Воронеж, Россия

Аннотация. В статье раскрывается значение цифровой трансформации в современном образовательном процессе, дидактический и развивающий потенциал цифровых технологий при систематическом их использовании в обучении, отмечается положительное влияние на формирование компетенций обучающегося, а также отмечены проблемы, которые неизбежно влечет чрезмерная цифровизация образования.

Ключевые слова: цифровизация образования, образовательные технологии, электронное обучение, значимость, цифровая дидактика, формирование компетенций

Активное проникновение цифровых технологий в образовательную среду является одним из ключевых трендов современности. Данный процесс, часто обозначаемый термином «цифровая трансформация», кардинально меняет традиционные педагогические парадигмы. Он порождает не только новые возможности для повышения доступности, персонализации и эффективности обучения, но и комплекс вызовов, требующих осмыслиения и регулирования. Проанализируем актуальное состояние, перспективы развития и объективные

ограничения применения цифровых инструментов в сфере образования. Прежде всего, следует отметить рост доступности качественного образования через платформы массовых открытых онлайн-курсов (МООС), такие как «Открытое образование» или Coursera, что позволяет нивелировать географическое неравенство. Кроме того, специализированные платформы, использующие алгоритмы для анализа действий учащегося, позволяют реализовывать персонализированные образовательные траектории, подстраивая содержание и темп обучения под индивидуальные запросы и уровень подготовки. Также цифровизация расширяет дидактический арсенал педагога - речь идет о внедрении интерактивных и иммерсивных форматов, включая геймификацию, микроучебение и использование технологий виртуальной (VR) и дополненной (AR) реальности для создания симуляторов и виртуальных лабораторий. Эти инструменты significantly повышают наглядность и вовлеченность в процесс освоения сложного материала.

В среднесрочной перспективе влияние цифровых технологий на образовательную сферу ожидается еще более глубоким. Наиболее значимым направлением представляется интеграция искусственного интеллекта. Прогнозируется развитие AI-тьюторов — интеллектуальных систем, способных к автоматизации проверки работ, генерации персонализированных учебных материалов и предоставлению обратной связи в режиме 24/7. Другим перспективным вектором является развитие иммерсивных образовательных сред на базе концепций метавселенных и VR/AR. Это открывает возможности для полного погружения в учебный контекст, что особенно актуально для отработки практических навыков в областях медицины, пилотирования и инженерии через высокоточные симуляции. Также представляется важным вопрос цифровой верификации: технология блокчейн может быть использована для создания децентрализованных и защищенных от фальсификации систем учета образовательных

достижений, сертификатов и дипломов, формируя цифровое портфолио обучающегося.

Но, несмотря на оптимистичные прогнозы, процесс цифровизации образования сталкивается с рядом системных ограничений и рисков. Ключевой проблемой остается цифровое неравенство (*digital divide*), проявляющееся в разрыве между регионами и социальными группами по уровню доступа к технологической инфраструктуре и качественному интернет-соединению. Также к существенным рискам относятся вопросы защиты данных и кибербезопасности - сбор и анализ больших данных об обучающихся (*Learning Analytics*) порождают серьезные вызовы, связанные с конфиденциальностью и этикой использования этой информации. Важным ограничением является психолого-педагогический аспект: чрезмерная цифровизация может привести к дефициту живого социального взаимодействия, необходимого для формирования коммуникативных компетенций и эмоционального интеллекта. Кроме того, существует риск цифрового выгорания как среди учащихся, так и среди педагогов, вынужденных постоянно осваивать новые инструменты.

Проведенный анализ позволяет заключить, что цифровая трансформация образования представляет собой комплексный и неоднозначный процесс: цифровые технологии предоставляют мощный инструментарий для расширения доступности знаний, углубления персонализации и повышения эффективности обучения. Перспективы, связанные с искусственным интеллектом и иммерсивными средами, открывают еще более революционные возможности. Однако успешная интеграция технологий возможна лишь при условии осознания и нивелирования сопутствующих рисков, к которым относятся цифровое неравенство, угрозы конфиденциальности и потенциальная дегуманизация учебного процесса. Таким образом, стратегической задачей является не тотальная цифровизация, а поиск оптимального баланса между инновационными методами и сохранением фундаментальных образовательных цен-

ностей, где технология служит инструментом для обогащения, а не замены педагогического взаимодействия.

Список литературы

1. Роберт И.В. Теория и методика информатизации образования (психолого-педагогический и технологический аспекты). – М.: ИИО РАО, 2022. – 274 с.
2. Патаракин Е.Д., Ярмаков Б.Б. Цифровая педагогика: новые возможности для обучения и воспитания // Образовательная политика. – 2021. – № 2 (86). – С. 64–73.
3. Абакумова Н.Н., Дмитриев Д.Б. Цифровая трансформация высшей школы: вызовы и перспективы // Высшее образование в России. – 2023. – Т. 32, № 1. – С. 9–24.
4. Хуторской А.В. Дидактика: Учебник для вузов. – СПб.: Питер, 2022. – 720 с.

Сведения об авторе:

Юдин Иван Вадимович, студент 1 курса магистратуры, обучающийся по направлению «Педагогическое образование», профилю «Преподаватель высшей школы» кафедры общей педагогики гуманитарного факультета, ivaneka2003@gmail.com

THE EDUCATIONAL VALUE OF THE DIGITAL HISTORICAL AND CULTURAL TRADITION IN THE STUDY OF PEDAGOGY

I. V. Yudin

*Voronezh State Pedagogical University,
Voronezh, Russia*

Abstract. The article reveals the significance of digital transformation in the modern educational process, the didactic and developmental potential of digital technologies when they are used systematically in teaching, and the positive impact on the for-

mation of students' competencies. It also highlights the problems that excessive digitalization of education inevitably entails.

Keywords: digitalization of education, educational technologies, e-learning, significance, digital didactics, formation of competencies

СОДЕРЖАНИЕ

I

Г. В. Заридзе

- ИСКАЖЕНИЕ ИСТОРИЧЕСКОЙ ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТИ
Объединение православных ученых, Воронеж, Россия 3

Н. В. Скурская

- И.А.ИЛЬИН О ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ ПАТРИОТИЗМА
Центр Духовной Культуры и Образования Кронштадтского Благочиния, Кронштадт, Россия 13

Е. И. Андреева

- ЦЕННОСТИ СТУДЕНЧЕСТВА КАК ФАКТОР СОЦИАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ И КУЛЬТУРНОЙ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ ПОКОЛЕНИЙ
Институт экономики и права (филиал) ОУП ВО «Академия труда и социальных отношений», Севастополь, Россия 29

Е. Н. Карташова

- ДУХОВНЫЕ И ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ СЛОВА В КОНТЕКСТЕ СЕМЕЙНОГО ДИСКУРСА
Саратовская православная духовная семинария, Саратов, Россия 37

Е. С. Моздор¹, С. А. Моздор²

- ВКЛАД РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ В ВЕЛИКУЮ ПОБЕДУ 1945 ГОДА

- ¹Воронежский государственный педагогический университет, ²Воронежская духовная семинария, Воронеж, Россия 44

А. В. Кузьмина СОХРАНЕНИЕ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ: ДУХОВНЫЙ ОПЫТ ПОКОЛЕНИЙ И ЗАДАЧИ СОВРЕМЕННОСТИ. Филиала МГУ имени М. В. Ломоносова в Севастополе, Севастополь, Россия	51
Т. Л. Шевела ПАМЯТЬ ПОКОЛЕНИЙ. ЛИЧНЫЙ ПОДВИГ ПРЕПОДА- ВАТЕЛЕЙ МИНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО МЕДИЦИНСКОГО ИНСТИТУТА В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ Белорусский государственный медицинский университет, Минск, Республика Беларусь.....	59
М. В. Кобзистая ГЕРОЙ СОВЕТСКОГО СОЮЗА Н.С. РУДЕНКО Военно-воздушная академия им. проф. Н.Е. Жуковского и Ю.А. Гагарина, Воронеж, Россия	71
С. Б. Бажутина ТРУДНОСТИ ИССЛЕДОВАНИЯ СОЦИАЛЬНО- ЗНАЧИМЫХ И ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ СМЫСЛОВ Луганский государственный педагогический университет, Луганск, Россия	77
М. Ф. Якимович НРАВСТВЕННОЕ ЦЕННОСТИ ВОЕННОСЛУЖАЩИХ ВО ВРЕМЯ СПЕЦИАЛЬНОЙ ОПЕРАЦИИ (СВО) Краснодарское высшее военное орденов Жукова и Октябрь- ской Революции Краснознаменное училище имени генерала армии С.М.Штеменко.....	88

М. Ю. Государева

МЕТОДЫ АКТУАЛИЗАЦИИ ТЕМЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ В КОНТЕКСТЕ СПЕЦИАЛЬНОЙ ВОЕННОЙ ОПЕРАЦИИ В ПРЕПОДАВАНИИ ДИСЦИПЛИНЫ «ИСТОРИЯ» В ВОЕННОМ ВУЗЕ

Рязанское гвардейское высшее воздушно-десантное командное училище имени генерала армии В.Ф. Маргелова, Рязань, Россия 95

II**М. В. Баканов**

ХРИСТИАНСТВО В МИРОВОЙ КУЛЬТУРНОЙ ТРАДИЦИИ: ПРОБЛЕМА СОХРАНЕНИЯ ТРАДИЦИОННЫХ ПРАВОСЛАВНЫХ ДУХОВНЫХ ЦЕННОСТЕЙ
Экспертный совет Геральдической комиссии при Губернаторе г. Севастополя, Севастополь, Россия 105

В. А. Чернавин

ВОСПИТАТЕЛЬНОЕ ЗНАЧЕНИЕ ОСВЕЩЕНИЯ ПРАВОСЛАВНОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ТРАДИЦИИ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ИСТОРИИ РОССИИ

Воронежский государственный педагогический университет, Воронеж, Россия 116

Д. А. Копылов

ВИЗАНТИНИСТИКА В ГОДЫ ВОВ И УЧАСТИЕ ВИДНЫХ ВИЗАНТИНИСТОВ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

Государственный университет просвещения, Москва, Россия 124

М. В. Вольский, Н. А. Трубникова, Э. В. Дружинина АРХИТЕКТУРА ПАМЯТИ: ПРАВОСЛАВНЫЕ ХРАМЫ- ПАМЯТНИКИ И МЕМОРИАЛЫ НА МЕСТАХ СРАЖЕНИЙ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ	
Воронежский государственный аграрный университет имени императора Петра I, Воронеж, Россия	132
Т. В. Филиппова, О. В. Литовченко ПРАВОСЛАВНАЯ ИКОНА КАК ФАКТОР СОХРАНЕНИЯ ДУХОВНЫХ ЦЕННОСТЕЙ ПОДРОСТКОВ	
Российский государственный педагогический университет имени А.И. Герцена, Санкт-Петербург, Россия	139
Т. В. Лазарева АРХИВНОЕ ОПИСАНИЕ РИЗНИЦЫ ТОЛГСКОЙ ЦЕРКВИ СЕЛА БАШКАТОВО МЦЕНСКОГО УЕЗДА В СВЕТЕ ИЗУЧЕНИЯ ЦЕРКОВНОГО ИСКУССТВА ОРЛОВСКОЙ ГУБЕРНИИ XIX ВЕКА	
Орловский музей изобразительных искусств, Орел, Россия	168
М. Е. Шушкова ИСТОЧНИКОВАЯ БАЗА КРАЕВЕДЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ ПО ИЗУЧЕНИЮ ФЕНОМЕНА НОВОМУЧЕНИЧЕСТВА	
Российский государственный гуманитарный университет, Москва, Россия	177
Н. В. Дымченко ИЗ ОПЫТА ЦЕРКОВНОГО КРАЕВЕДЕНИЯ В ПРИДНЕСТРОВЬЕ: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ	
Тирасполь, Приднестровская Молдавская Республика	186

Е. В. Фирстова СТИМУЛИРОВАНИЕ ЦЕРКОВНОГО КРАЕВЕДЕНИЯ СТУДЕНТОВ СВЕТСКИХ ВУЗОВ В ПРОЦЕССЕ ИХ ПОДГОТОВКИ К МЕЖВУЗОВСКОЙ ОЛИМПИАДЕ ПО ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ Воронежский государственный педагогический университет, Воронеж, Россия	202
Н. А. Степанова ЦЕРКОВНАЯ НЕКРОПОЛИСТИКА В ПРОВИНЦИИ: К ИСТОРИИ ИЗУЧЕНИЯ ЗАХОРОНЕНИЙ СВЯЩЕНО- СЛУЖИТЕЛЕЙ Г. ОРЛА Орловский государственный университет имени И. С. Турге- нева, Орел, Россия.....	209
III	
И. И. Бурлакова РОЛИ УЧИТЕЛЯ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ Московский государственный университет технологий и управления имени К.Г. Разумовского, Корпоративный университет развития образования, Москва, Россия	215
И. И. Косинова¹, М. А. Гамуева² О ПЕРСПЕКТИВАХ РАЗВИТИЯ РОССИЙСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В РАМКАХ СТРАТЕГИИ ЕГО РАЗВИТИЯ ДО 2036 ГОДА ¹ Воронежский государственный университет», ² МБОУ СОШ №29, Воронеж	221
Н. В. Антоненко ПОЛОЖЕНИЕ СТУДЕНТОВ-ЭМИГРАНТОВ ИЗ РОССИИ В 20-е ГОДЫ XX ВЕКА Российский государственный гуманитарный университет, Москва, Россия	229

А. В. Горбунова ЧЕЛОВЕК. ПАТРИОТ. ГРАЖДАНИН. Культурный научно-просветительский центр им. Кривошеевых, Кемля, Республика Мордовия, Россия	238
Е. С. Дацкова ТРАНСФОРМАЦИЯ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ ОРИЕНТИРОВ И ТРУДОВЫХ ЦЕННОСТЕЙ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ Воронежский государственный университет, Воронеж, Россия.....	244
Л. К. Сидоркович ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЫ В РАМКАХ КОНЦЕПЦИИ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ И ВОСПИТАНИЯ ЛИЧНОСТИ ГРАЖДАНИНА РОССИИ Средняя общеобразовательная школа №4 имени А.Н. Кесаева», Севастополь Российская Федерация.....	252
И. Е. Севостьянова ВОСПИТАНИЕ ДУШИ И СЕРДЦА: СТРАТЕГИИ ФОРМИРОВАНИЯ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ У СТУДЕНТОВ Институт экономики и права (филиал) ОУП ВО «Академия труда и социальных отношений», Севастополь, Россия	260
С. З. Семерник АНТРОПОЛОГИЧЕСКИЕ РИСКИ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ Гродненский государственный университет им. Янки Купалы, Гродно, Беларусь	269

Я. О. Антоненко

ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОГО БИЗНЕСА И
ИХ РЕШЕНИЕ СО СТОРОНЫ ГОСУДАРСТВА

Национальный исследовательский университет «МЭИ»,
Москва, Россия 278

И. С. Свиридова

ВНЕДРЕНИЕ ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ ПСИХОЛОГО-
ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ С
РОДИТЕЛЯМИ «СЕМЬЯ-ИСТОЧНИК РАДОСТИ» В
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТСКОГО САДА

Первомайский детский сад Первомайского МО Тамбовской
области, Россия 294

И. П. Булах, Н. А. Романоф

О НЕКОТОРЫХ ОСОБЕННОСТЯХ ДУХОВНО-НРАВСТ-
ВЕННОГО РАЗВИТИЯ СТУДЕНТОВ-ПСИХОЛОГОВ

Луганский государственный педагогический университет,
Луганск, Россия 308

А. В. Бачурина

ВОЗМОЖНЫЕ ФОРМЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО
ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНТОВ (ИЗ ОПЫТА
ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ В ВУЗАХ РОССИИ)

Воронежский государственный педагогический университет,
Воронеж, Россия 320

Э. В. Зауторова

РАЗВИТИЕ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ И
НРАВСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ КУРСАН-
ТОВ ВУЗОВ ФСИН РОССИИ ПОСРЕДСТВОМ ДОСУ-
ГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Вологодский институт права и экономики ФСИН России,
Вологда, Россия; Научно-исследовательский институт
ФСИН России, Москва, Россия 329

С. С. Сокольникова

ПРАВОСЛАВНЫЕ ПОЭТИЧЕСКИЕ ЧТЕНИЯ КАК
ИНСТРУМЕНТ ФОРМИРОВАНИЯ ДУХОВНО-
НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ У ПОДРОСТКОВ

Российский государственный педагогический университет
им. А. И. Герцена, Санкт-Петербург, Россия 336

А. Г. Михайлова

МОДЕЛЬ СЛУЖЕНИЯ В ФОРМИРОВАНИИ ДУХОВНО-
НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ МОЛОДЕЖИ (ОПЫТ
ПРОВЕДЕНИЯ ПАТРИОТИЧЕСКИХ МЕРОПРИЯТИЙ)

Севастопольский государственный университет, Севасто-
поль, Россия 358

Э. В. Зауторова

О ПРАВОСЛАВНЫХ ХРАМАХ, НАХОДЯЩИХСЯ НА
ТЕРРИТОРИИ МЕСТ ЛИШЕНИЯ СВОБОДЫ (НА
ПРИМЕРЕ ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ)

Вологодский институт права и экономики ФСИН России,
Вологда, Россия; Научно-исследовательский институт
ФСИН России, Москва, Россия 367

И. В. Юдин

ЦИФРОВАЯ ТРАНСФОРМАЦИЯ ОБРАЗОВАНИЯ:
ВОЗМОЖНОСТИ, ПЕРСПЕКТИВЫ И ГРАНИЦЫ
ПРИМЕНЕНИЯ

Воронежский государственный педагогический университет,
Воронеж, Россия 374

CONTENT

I

G.V. Zaridze

DISTORTION OF HISTORICAL REALITY

Interregional educational public organization “Association of Orthodox Christian scholars”, Voronezh, Russia 3

N. V. Skurskaya

I. A. ILYIN ON THE SPIRITUAL AND MORAL EDUCATION OF PATRIOTISM

The Center of Spiritual Culture and Education of the Kronstadt
Deanery, Kronstadt, Russia..... 13

E. I. Andreyeva

STUDENT VALUES AS A FACTOR OF SOCIAL DEVELOPMENT AND CULTURAL CONTINUITY OF GENERATIONS

Institute of Economics and Law (branch) Academy of Labor and
Social Relations, Sevastopol, Russia 29

E. N. Kartashova

SPIRITUAL AND PSYCHOLOGICAL ASPECTS OF THE WORD IN THE CONTEXT OF FAMILY DISCOURSE

Saratov Orthodox Theological Seminary, Saratov, Russia..... 37

E. S. Mozdor¹, S. A. Mozdor²

CONTRIBUTION OF THE RUSSIAN ORTHODOX CHURCH TO THE GREAT VICTORY OF 1945

¹ Voronezh State Pedagogical University; ² Voronezh Theological Seminary, Voronezh, Russia 44

A. V. Kuzmina

PRESERVATION OF HISTORICAL MEMORY OF THE GREAT PATRIOTIC WAR: SPIRITUAL EXPERIENCE OF GENERATIONS AND THE CHALLENGES OF MODERN TIME

Branch of Lomonosov Moscow State University in Sevastopol, Sevastopol, Russia 51

T. L. Shevela

MEMORY OF GENERATIONS. PERSONAL FEAT OF TEACHERS OF MINSK STATE MEDICAL INSTITUTE DURING THE GREAT PATRIOTIC WAR

Belarusian State Medical University, Minsk, Belarus 59

M. V. Kobzistaya

HERO OF THE SOVIET UNION N.S. RUDENKO

VUNC Air Force "VVA named after prof. N.E. Zhukovsky and Yu.A. Gagarin", Voronezh, Russia 71

S. B. Bazhutina

DIFFICULTIES IN RESEARCHING SOCIALLY SIGNIFICANT AND SPIRITUAL-MORAL MEANINGS

Luhansk State Pedagogical University, Luhansk, Russia 77

M. F. Yakimovich

MORAL VALUES OF MILITARY PERSONNEL DURING SPECIAL OPERATION (SVO)

Krasnodar Higher Military Order of Zhukov and Order of the October Revolution Red Banner School named after General of the Army S. M. Shtemenko, Krasnodar, Russia 88

M. Yu. Gosudareva

THE METHODS OF ACTUALIZING THE THEME OF THE GREAT PATRIOTIC WAR IN THE CONTEXT OF THE

SPECIAL MILITARY OPERATION WHILE TEACHING HISTORY IN A MILITARY HIGH SCHOOL

The Ryazan Higher Airborne Command School named after General of the Army V.F. Margelov, Ryazan, Russia 95

II

M. V. Bakanov

THE PROBLEM OF PRESERVING TRADITIONAL ORTHODOX SPIRITUAL VALUES IN THE WORLD CULTURAL TRADITION

Expert Council of the Heraldry Commission under the Governor of Sevastopol, Sevastopol, Russia 105

S. A. Chernavin

THE EDUCATIONAL VALUE OF THE ORTHODOX HISTORICAL AND CULTURAL TRADITION IN THE STUDY OF RUSSIAN HISTORY

Voronezh State Pedagogical University, Voronezh, Russia 116

D. A. Kopylov

BYZANTINISTICS DURING THE GREAT PATRIOTIC WAR AND THE PARTICIPATION OF FAMOUS BYZANTINISTS IN THE GREAT PATRIOTIC WAR

State University of Education, Moscow, Russia 124

M. V. Volsky, N. A. Trubnikova, E.V. Druzhinina

ARCHITECTURE OF MEMORY: ORTHODOX CHURCHES-MONUMENTS AND MEMORIALS AT THE BATTLEFIELDS OF THE GREAT PATRIOTIC WAR

Voronezh State Agrarian University named after Emperor Peter I, Voronezh, Russia 132

T. V. Filippova, Research supervisor O. V. Litovchenko ORTHODOX ICON AS A FACTOR IN PRESERVING THE SPIRITUAL VALUES OF ADOLESCENTS Herzen State Pedagogical University of Russia, Saint Petersburg, Russia.....	139
T. V. Lazareva ARCHIVED DESCRIPTION OF THE SACRY OF THE TOLGA CHURCH THE VILLAGE OF BASHKATOVO, MTSENSK DISTRICT IN THE LIGHT OF THE STUDY OF CHURCH ART OF THE ORYOL PROVINCE OF THE 19TH CENTURY Oryol Museum of Fine Arts, Oryol, Russia.....	168
M. E. Shushkova SOURCE BASE OF LOCAL HISTORY RESEARCH ON THE STUDY OF THE PHENOMENON OF NEW MARTYRDY Russian State University for the Humanities, Moscow, Russia	177
N. V. Dimchenko FROM THE EXPERIENCE OF CHURCH REGIONAL STUDIES IN TRANSNISTRIA: PROBLEMS AND PRO- SPECTS Tiraspol Interregional University, Tiraspol, Pridnestrovian Mol- davian Republic	186
E. V. Firstova STIMULATING ECCLESIASTICAL LOCAL LORE OF STU- DENTS OF SECULAR UNIVERSITIES IN THE PROCESS OF THEIR PREPARATION FOR THE INTERUNIVERSITY OLYMPIAD IN SPIRITUAL AND MORAL CULTURE Voronezh State Pedagogical University, Voronezh, Russia.....	202

N. A. Stepanova

ECCLESIASTICAL NECROPOLISTICS IN THE PROV-INCE:
ON THE HISTORY OF THE STUDY OF THE GRAVES OF
THE CLERGY OF THE CITY OF OREL

Orel State Institute of Culture, Orel, Russia 209

III**I. I. Burlakova**

THE ROLES OF A TEACHER IN THE MODERN WORLD

K.G. Razumovsky Moscow State University of Technology
and Management, Corporate; University of Education Develop-
ment Moscow, Russia 215

I. I. Kosinova ¹, M. A. Gamueva ²

ON THE PROSPECTS OF THE DEVELOPMENT OF RUS-
SIAN EDUCATION WITHIN THE FRAMEWORK OF ITS
DEVELOPMENT STRATEGY UNTIL 2036

¹Voronezh State University, ²MBOU Secondary School No. 29,
Voronezh, Russia 221

N. V. Antonenko

THE SITUATION OF RUSSIAN EMIGRANT STUDENTS IN
THE 1920-s

Russian State University for the Humanities, Moscow, Russia
..... 229

A. V. Gorbunova

THE MAN. THE PATRIOT. THE CITIZEN

Cultural Research and Educational Center named after
Kriwosheews, Kemlia, Republic of Mordovia 238

E. S. Dashkova

TRANSFORMATION OF SPIRITUAL AND MORAL GUIDE-
LINES AND LABOR VALUES OF MODERN YOUTH

Voronezh State University, Voronezh, Russia 244

L. K. Sidorkovich

THE EDUCATIONAL POTENTIAL OF A MODERN SCHOOL
WITHIN THE FRAMEWORK OF THE CONCEPT OF
SPIRITUAL AND MORAL DEVELOPMENT AND
EDUCATION OF THE IN-DIVIDUAL CITIZEN OF RUSSIA
Secondary School No.4 named after A.N. Kesaev, Sevastopol,
Russia..... 252

I. S. Sevostyanova

EDUCATION OF THE SOUL AND HEART: STRATEGIES
FOR FORMING SPIRITUAL AND MORAL VALUES IN
STUDENTS

Institute of Economics and Law Academy of Labor and Social
Relations, Sevastopol, Russia 260

S. Z. Semernik

ANTHROPOLOGICAL RISKS OF MODERN EDUCATIONAL
TECHNOLOGIES

Yanka Kupala State University of Grodno, Grodno,
Belarus 269

Ya. O. Antonenko

PROBLEMS OF DOMESTIC BUSINESS DEVELOPMENT
AND THEIR SOLUTION BY THE GOVERNMENT

National Research University "MPEI", Moscow Russia 278

I. S. Sviridova

INTRODUCTION OF AN EDUCATIONAL
PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL PROGRAM FOR
WORKING WITH PARENTS «FAMILY-SOURCE OF JOY»
IN THE ACTIVITIES OF KINDERGARTEN

Pervomaisky kindergarten Pervomaisky MO Tambov region,
Russia 294

I. P. Bulakh, H. A. Romanoff

ON SOME FEATURES OF THE SPIRITUAL AND MORAL
DEVELOPMENT OF PSYCHOLOGY STUDENTS

Lugansk State Pedagogical University, Lugansk, Russia..... 308

A. V. Bachurina

POSSIBLE FORMS OF SPIRITUAL AND MORAL
EDUCATION OF STUDENTS (RUSSIAN UNIVERSITIES'
EXPERIENCE)

Voronezh State Pedagogical University, Voronezh, Russia.... 320

E. V. Zautorova

DEVELOPMENT OF PATRIOTIC FEELINGS AND MORAL
AND AESTHETIC QUALITIES OF STUDENTS OF THE UNI-
VERSITIES OF THE FEDERAL PENITENTIARY SERVICE
OF RUSSIA THROUGH LEISURE ACTIVITIES

Vologda Institute of Law and Economics of the Federal Peniten-
tiary Service of Russia, Vologda, Russia; Research Institute of
the Federal Penitentiary Service of Russia, Moscow, Russia... 329

S. S. Sokolnikova

ORTHODOX POETIC READINGS AS A TOOL FOR
SHAPING SPIRITUAL AND MORAL VALUES IN
ADOLESCENTS

Herzen Russian State Pedagogical University, Saint Petersburg,
Russia..... 336

A. G. Mikhailova

SERVICE-LEARNING MODEL IN THE FORMATION OF
SPIRITUAL AND MORAL QUALITIES OF YOUTH (FROM
THE EXPERIENCE OF REALIZATION OF PATRIOTIC
EVENTS)

Sevastopol State University, Sevastopol, Russia.....358

E. V. Zautorova

ABOUT ORTHODOX CHURCHES LOCATED IN ON THE TERRITORY OF PLACES OF DEPRIVATION OF LIBERTY (ON THE EXAMPLE OF THE VOLOGDA REGION)

Vologda Institute of Law and Economics of the Federal Penitentiary Service of Russia, Vologda, Russia; Research Institute of the Federal Penitentiary Service of Russia, Moscow, Russia... 367

I.V. Yudin, E.V. Firstova

THE EDUCATIONAL VALUE OF THE DIGITAL HISTORICAL AND CULTURAL TRADITION IN THE STUDY OF PEDAGOGY

Voronezh State Pedagogical University, Voronezh, Russia..... 374

Научное издание

**«ТРАДИЦИОННЫЕ РОССИЙСКИЕ
ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫЕ ЦЕННОСТИ
В ФОРМИРОВАНИИ ПАТРИОТА
И ГРАЖДАНИНА РОССИИ»**

Материалы IV Всероссийского Конгресса
православных ученых с международным участием
(Севастополь, Симферополь, Воронеж, 9-12 сентября 2025 г.)

Издание публикуется в авторской редакции и авторском наборе

Подписано в печать 24.12.2025. Формат 60 × 84/16
Усл. печ. л. 23,02. Тираж 100 экз. Заказ 278

ООО Издательско-полиграфический центр «Научная книга»
394018, г. Воронеж, ул. Никитинская, 38, оф. 308
Тел.: +7 (473) 211-05-55, 229-78-68
<http://www.n-kniga.ru> E-mail: zakaz@n-kniga.ru

Отпечатано в типографии ООО ИПЦ «Научная книга»
394026, г. Воронеж, Московский пр-т, 11/5
Тел.: +7 (473) 229-32-87
<http://www.n-kniga.ru> E-mail: nautyp@yandex.ru