



**ОБЪЕДИНЕНИЕ
ПРАВОСЛАВНЫХ УЧЕНЫХ**

**МЕЖРЕГИОНАЛЬНАЯ
ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
«ОБЪЕДИНЕНИЕ ПРАВОСЛАВНЫХ УЧЕНЫХ»**

**ДУХОВНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР
ИМЕНИ СВЯТОГО ПРЕПОДОБНОГО НЕСТОРА
ЛЕТОПИСЦА**

РАЗДЕЛ 1

НЕСТОРОВСКИЕ ЧТЕНИЯ:

**«МИССИЯ МОЛОДЕЖИ В СОХРАНЕНИИ
ТРАДИЦИОННЫХ КУЛЬТУРНЫХ ЦЕННОСТЕЙ
В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ»**

материалы VI Международной
научно-образовательной онлайн-конференции,
посвященной Дню Памяти святого преподобного Нестора Летописца
(24 ноября 2020 года, г. Луганск)

РАЗДЕЛ 2

«СЛОВО И ЦИФРА: ВРЕМЯ ПРОТИВОСТОЯНИЯ»

материалы Международной научно-практической
online-конференции
(23-24 декабря 2020 года, г. Воронеж, г. Архангельск)

**МЕЖРЕГИОНАЛЬНАЯ ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ
ОБЩЕСТВЕННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
«ОБЪЕДИНЕНИЕ ПРАВОСЛАВНЫХ УЧЕНЫХ»**

**ДУХОВНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР ИМЕНИ
СВЯТОГО ПРЕПОДОБНОГО НЕСТОРА ЛЕТОПИСЦА**

РАЗДЕЛ 1

НЕСТОРОВСКИЕ ЧТЕНИЯ:

«Миссия молодёжи в сохранении
традиционных культурных ценностей в современном мире»
материалы VI Международной
научно-образовательной онлайн-конференции,
посвящённой Дню Памяти святого преподобного
Нестора Летописца
(24 ноября 2020 года, г. Луганск)

РАЗДЕЛ 2

«Слово и цифра: время противостояния»
материалы Международной научно-практической
online-конференции
(23-24 декабря 2020 года, г. Воронеж, г. Архангельск)

ВОРОНЕЖ–ЛУГАНСК 2021



ВОРОНЕЖ – 2021

УДК 36.2
ББК 72:74

Печатается по решению Межрегиональной просветительской общественной организации «Объединение православных ученых» (протокол № 2/21 от 21.03.2021)

Печатается по решению Духовно-просветительского центра имени святого преподобного Нестора Летописца (протокол № 7 от 15.03.2021)

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Главный редактор – Протоиерей, доктор теологии Геннадий Заридзе.

Члены редколлегии – Драгиша Бойович – профессор, д-р филол. н., (университет в Нише, Сербия); Владов В.Н. – д-р ист.н. (ВТУ "Св. Кирилла и Мефодия", Болгария); Калаев В. Н. – д-р биол.н., проф. (ВГУ, Россия); Косинова И.И. – д-р г.-м.н., проф. (ВГУ, Россия); Левушкина Р. – д-р филол.н. (Институт сербского языка САНУ, Сербия); Малыш В.Н. – д-р техн.н., проф. (РАНХ и ГС при Президенте РФ, Россия); Миронович А.В. – д-р ист.н., проф. (Белостокский университет, Польша).

ISBN 978-5-4473-0308-2

Материалы VI Международной научно-образовательной онлайн-конференции «Миссия молодёжи в сохранении традиционных культурных ценностей в современном мире», Международной научно-практической online-конференции. «Слово и цифра: время противостояния», ноябрь-декабрь 2020г.- Луганск, ЛНР, – Воронеж, Россия: ИСТОКИ, 2021. – 600 с.

Издание представляет собой продукт совместной научной деятельности Межрегиональной просветительской общественной организации «Объединение православных ученых» и Духовно-просветительского центра имени святого преподобного Нестора Летописца. Книга предназначена для студентов, преподавателей и учителей, научных работников, а также специалистов по вопросам духовно-нравственной культуры и воспитания.

УДК 36.2
ББК 72:74

© Межрегиональная просветительская общественная организация «Объединение православных ученых»

ISBN 978-5-4473-0308-2

© **ИЗДАТЕЛЬСТВО «ИСТОКИ»**

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ 1

Материалы VI Международной научно-образовательной онлайн-конференции «Несторовские чтения», посвящённой Дню Памяти святого преподобного Нестора Летописца «Миссия молодёжи в сохранении традиционных культурных ценностей в современном мире» (24 ноября 2020 года, г. Луганск)	9
Анджелкович Б.	
Влияние христианского духовного учения на психологическое развитие в детском и подростковом возрасте	10
Бажутина С.Б.	
Особенности осознания феномена «ответственности» в молодёжной среде	22
Беленко Н.Ф.	
Формирование нравственных чувств у дошкольников через ознакомление с родословной	30
Булах И.П., Бурдачева Л.Н., Выюненко Л.В., Хорошилова О.Е.	
Проект «Александр Невский. Живая история». Послесловие к эксперимент	39
Буторакина Д.М.	
Современные проблемы сохранения духовно-нравственной национальной идентичности	54
Гаврилова О.Н.	
Будущее зависит от нас	61
Завидовская Т.С.	
Отходы – глобальная экологическая проблема XXI века – через призму экологической культуры жителей г. Борисоглебска	69
Заридзе Г.В.	
Влияние агрессивной информационной среды на сознание человека	80
Захаров А.А., Чуприянова Т.Н.	
Проблемы студенческого самоуправления и возможные пути их решения	91
Зинченко В.О.	

Патриотическое воспитание студенческой молодёжи: факторы влияния	98
Ищенко Н.С., Заславская Е.А.	
Разрушение русской культурной идентичности в украинских проектах «Пропагандариум» и «Ре-визия истории»	106
Калинина З.Н.	
Волонтерство в Республике Башкортостан – история и личный опыт	117
Карпенко Е.П.	
Модели и формы участия молодежи в управлении общественной и политической жизнью	123
Кирмач Г.А.	
Использование духовно-нравственного потенциала культуры и искусства в воспитательном процессе педагогического вуза	129
Кокоткина О.С.	
Духовно-ценностные ориентации в жизненных обстоятельствах личности при формировании индивидуального стиля жизни	138
Кондратенко А.П.	
Добровольческая деятельность как эффективный способ самореализации и развития активной жизненной позиции студенческой молодёжи	144
Коркоценко М.Н.	
Кодекс чести современного офицера: традиционные ценности и реальность	153
Крупко А.Э.	
Экологические проблемы развития и безопасность молодёжи Воронежской области	159
Кузнецова П.Д.	
Игровая модель ученического самоуправления как современная форма духовно-нравственного развития школьников (из опыта работы)	173
Литвинова Ю.В.	
Экологические проблемы в современном мире и роль молодёжи в их разрешении	179
Марфина Ж.В., Писаный Д.М.	
Некоторые аспекты повышения духовно-нравственной культуры студентов в условиях дистанционного обучения	189

Молчанова К.А.	
Профессиональное самоопределение и самоидентичность молодого журналиста	200
Никулина А.Д.	
«Особенности семейного воспитания детей дошкольного и младшего школьного возраста» – тема заседания студенческого клуба «Молодая семья»	208
Одинцов И.П.	
Творческая деятельность как социальная потребность и продукт общественной жизни	215
Одинцова Е.А., Петрова Е.И.	
Историческая память и патриотизм как скрепы государственности ...	222
Остроухова Л.В.	
Духовно-нравственные приоритеты организации воспитательной работы с молодёжью	231
Полосина Т.Ю.	
Воспитание патриотизма у студентов высших учебных заведений как педагогическая проблема	236
Протоиерей Дмитрий Кузнецов, Кузнецова Н.С.	
Луганский интеллектуально-дискуссионный клуб знатоков православной культуры «КОПИЕ»	243
Рау И.А.	
Проблемы реализации педагогических принципов в формировании нравственности подрастающего поколения	255
Романов Н.А.	
Об особенностях восприятия современной молодёжью эмоционально-волевой сферы личности поколения Великой Отечественной Войны	266
Ротерс Т.Т.	
Парадигма здорового образа жизни молодёжи в контексте современных фитнес-технологий	277
Сороколетова О.В.	
Русское просвещение – жизнь России	286
Токарева Т.С.	
Влияние печатных СМИ на духовно-нравственное воспитание личности подростка	295
Токмачева М.А.	

Молодёжная добровольческая деятельность в России: история и современность	304
Турянская О.Ф., Турчина Е.С.	
Состояние системы дополнительного образования детей в Донецкой Народной Республике	313
Тыщук Д.С.	
Проблема взаимоотношений в семье в романе А. Гавальды «35 кило надежды»	319
Федоркина И.А., Матовникова А.А.	
Современные экологические проблемы и пути их решения	328
Фёдоров А.П., Гордеева Е.В.	
Социальные программы популяризации здорового образа жизни среди молодёжи	335
Хромышева Г.Н., Глотов С.И., Филатова Т.Е., Лебединская Г.А., Козеевская Н.А.	
Медицинское волонёрское движение в РязГМУ имени академика И.П. Павлова	339
Чеботарёва И.В.	
Христианские основы развития семейной педагогики	352
Чекмарева Г.В., Остроухова Л.В.	
Воспитание духовно-нравственных ценностей у подростков	362
Чубова И.И.	
Особенности возникновения рисков суицидального поведения подростков: психоаналитический аспект	369
Шестаков О.Н.	
Формирование здорового образа жизни студентов вузов в процессе физического воспитания	378
Якименко Л.Н.	
Сохранение духовно-нравственного иммунитета молодёжи в условиях социальной депривации (на материале воспоминаний Надежды Суровцовой)	382
Сведения об авторах	393
 РАЗДЕЛ 2	
Материалы Международной научно-практической online-конференции «Слово и цифра: время противостояния» (23-24 декабря 2020 года, г. Воронеж, Архангельск)	402

Амелина О.В., Гордиенко А.П.	
Абстрактные типы данных – ключ к пониманию проблем цифровизации	403
Анджелкович Б.	
Сопrotивления в онлайн-психотерапии	408
Голикова И.А.	
Риски и безопасность дистанционного обучения в семье, школе, гимназии в Эстонии	414
Доменко Ю.Н., Шестаков О.Н.	
Значимость влияния физической культуры и пропаганда спорта как стимулятора жизненно важных функций организма человека	423
Дрепина О.Б.	
Профессиональное самовоспитание будущих специалистов сферы музыкального искусства	430
Заридзе Г.В.	
Постковидное общество: перспективы и пути развития	438
Заридзе Г.В.	
Роль и место России в условиях цивилизационного кризиса	448
Кручевская А.С.	
Концепт «радуга»: аксиологический комментарий	457
Кускова С.В.	
Изучение духовных истоков (на материале псковских храмов в списке Всемирного наследия ЮНЕСКО)	471
Лей В.А.	
Формирование духовно-нравственной культуры студентов при ознакомлении с культовыми местами раннего христианства	476
Манченко И.П.	
Профессиональные ценности как основа саморазвития будущих экономистов в профессии	483
Михайлов А.В., Ряженев Р.А.	
Специфика понимания жизни и смерти в информационном обществе	491
Муратова И.С.	
Проблемы психологической безопасности личности подрастающего поколения	496
Огородняя О.В., Шкуран О.В.	
Диахронический срез лексем врач-лекарь-знахарь-повитуха-целитель	

в русском языковом пространстве	501
Олач Д.В., Шкуран О.В.	
Концепт «табу»: историко-этимологический и лингвистический комментарий	515
Павлова Т.А.	
Профессиональное саморазвитие преподавателей английского языка в условиях дистанционного обучения	525
Пекина А.М.	
Духовное просвещение и воспитание гражданской идентичности студентов на примерах из курса культурологии и истории России (из опыта преподавания)	532
Пронина А.В.	
Феномен науки в Библии	542
Пустозерова О.В.	
Современное состояние проблемы формирования ценностных ориентаций в отечественном образовательном процессе на примере дизайнеров	555
Сулимов С.И., Черных В.Д.	
Дистанционное обучение в контексте педагогического опыта прошлого	564
Тукан Е.А.	
Ассиметрии в современном содержании и характере труда	570
Шкуран О.В.,	
Ивентьев С.И.	
Лексема «клятва» как образец лингвокультурологической оппозиции «сакральный» – «десакральный». Духовно-нравственный аспект	577
Сведения об авторах	598

РАЗДЕЛ 1

**Материалы VI Международной
научно-образовательной онлайн-конференции
«Несторовские чтения», посвящённой Дню Памяти
святого преподобного Нестора Летописца, «Миссия
молодёжи в сохранении традиционных культурных
ценностей в современном мире»
(24 ноября 2020 года, г. Луганск)**

*Б. Анджелкович,
магистр медицинских наук, психиатр-психотерапевт,
Пасторально-консультативный центр Архиепископии Белградской
Карловацкой Сербской Православной Церкви*

ВЛИЯНИЕ ХРИСТИАНСКОГО ДУХОВНОГО УЧЕНИЯ НА ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ В ДЕТСКОМ И ПОДРАСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ

Аннотация. Миссия молодёжи в сохранении традиционных культурных ценностей начинается в раннем детстве. Уже с момента зачатия строится внутренний психологическо-духовный мир, тесно связанный с психологическо-духовным миром матери. Линия развития личности тянется параллельно с линией развития и сохранения традиционных культурных ценностей в окружении. Чистейший и богатейший источник, из которого может напиться ребёнок, а позже молодой человек – это традиционная культура области, в которой он среды появился на свет. Традиционные культурные ценности формируют личность, а только сформированная личность может сохранить культуру. Мы хотим подчеркнуть, что традиционная культура – это желаемое образовательное пространство для формирования личности.

Ключевые слова: миссия молодёжи, сохранение традиционных культурных ценностей, духовно-психологическое развитие, наблюдение за младенцем, аспекты развития таинства, Святые Таинства.

*Biljana Andjelkovic,
Master of Medicine, Psychiatrist-Psychotherapist
Private psychotherapy practice; Pastoral Advisory Centre of the
Archiepiscopacy of Belgrade and Sremski Karlovci of the Serbian Orthodox
Church*

THE INFLUENCE OF CHRISTIAN SPIRITUAL TEACHINGS ON PSYCHOLOGICAL DEVELOPMENT IN CHILDHOOD AND ADOLESCENCE

Abstract. The mission of the young in preserving traditional cultural values starts very early in childhood. As of the moment of conception, the inner psychological-spiritual world is being built in close connection with the psychological-spiritual world of the mother. The thread of personality building goes together with the thread of building and preserving traditional cultural values in the surroundings. The purest and richest source a child, and later a young person, can be steeped in is the traditional culture of the environment in which they first saw the world. Traditional cultural values build the personality and only a developed personality can save the culture. We would like to point out that traditional culture is a desirable educational space for the formation of personality.

Keywords: mission of the young, preservation of traditional cultural values, spiritual-psychological development, baby observation, aspects of development of secrecy, Holy Sacraments.

Духовно-психологическое развитие

Духовное развитие подразумевает достижение психологических стадий, соответствующих зрелым психологическим организационным структурам. На самом деле, это отражение такого психологического развития, которое максимально выделяет психологические моменты, влияние которых самое значительное для определения будущей стабильности, соответственно, ментального здоровья отдельной личности. Мы следим за духовным опытом детей и подростков в православной христианской культуре измеряемо – психологическими категориями развития.

Психологические параметры раннего развития мы эмпирически наблюдали через протоколы двухлетнего наблюдения за младенцем один раз в неделю, начиная с рождения до двухлетнего возраста. У клиентов подросткового возраста через протоколы индивидуальной психоаналитической терапии мы

наблюдали за отдельными возможностями созревания патриотических чувств и возможности их интроекции – а это более глубоко проявляется и реализуется у верующих.

Успешность периода симбиоза в духовном смысле соответствует понятию, которое можем назвать «воспоминание о Рае», а период сепарации-индивидуализации на самом деле является местом будущего проявления добродетелей христианской духовной жизни. Духовное развитие ребёнка, так же как и психологическое, находится в прямой связи с психологическими, т.е. духовными способностями матери. Только в период подросткового возраста психологически возможно ощутить патриотические чувства, которые являются богатым эмоциональным источником. Также, только в подростковом периоде можно почувствовать необходимость молитвы и научиться молиться.

Духовная зрелость матери обеспечивает успешное психологическое развитие младенца, а патриотические чувства, психологически интегрированные в молитве, восстанавливают ранние травмы развития и обеспечивают развитие личности. Терапевтические возможности психологического и духовного развития клиента зависят от психологического и духовного потенциала терапевта. Духовное развитие осуществляется на окончательных этапах успешной психоаналитической психотерапии и продолжается через проработку психотерапевтического процесса.

Психологическая интеграция

Различаем три стадии в психологическом развитии: стадию предварительной интеграции, промежуточную стадию и стадию персонализации. В стадии предварительной интеграции целью является устранение неудобства и достижение удовольствия. Промежуточную стадию отличает чувство вины, и в течение нее интегрируются время и пространство. Третью стадию характеризует персонализация, отличающаяся существованием ментализации. Во время данной стадии окончательно развивается психосоматическое единство на основе фундаментальной связи между психикой младенца, прирастающей к телу, и телесных функций.

Стадия предварительной интеграции относится к периоду беззаботности и жестокости. В этом периоде ребенок не заботится о том, что он уничтожил во время раздражения, идентично тому, что

он ценит или желает в период мирных промежутков между периодами раздражения, а его любовь превращается в подготовку к воображаемому нападению на тело матери. Агрессивность здесь является частью тенденций либидо. Клинически, дети на данной стадии, хоть они обычно привлекательны и милы, могут проявлять неконтролируемые агрессивные поступки по отношению к тем, кого они любят, не чувствуя себя ничуть ответственными за это.

Промежуточная стадия представляет собой период, в течение которого у ребёнка развивается «способность заботы», а это является прямым следствием его инстинктивных опытов, исходящих из тела и психики. Появляется и способность испытать чувство вины. Ребёнок чувствует вину, если в периоды раздражения делает плохо любимому человеку. Если опыты позитивные, то есть, когда мать представляет защиту ребёнку по модели преемственности существования, он сможет вынести чувство вины. Плохие опыты постоянно прекращают ощущение непрерывности жизни ребёнка, создаётся «структура фрагментарного выживания».

Персонализация зависит от способа заботы матери, а она происходит в следующем порядке: а) младенец – в состоянии нечёткого ожидания, которое имеет свое происхождение в какой-то неудовлетворенной потребности; б) мать, которая умеет приспособиться к ребенку, одновременно предоставляет ему объект или направление движения, удовлетворяющее его потребности; в) младенец начинает чувствовать потребности, удовлетворение которых начинает предлагать ему мать, и он получает чувство безопасности, что он может создавать внутренний и объективно воспринимать внешний мир; г) для того, чтобы этого достичь, мать обеспечивает ребенку в короткий период времени возможность ощутить опыт всемогущества.

Аспекты развития таинства и Святые Таинства

Святые Таинства через духовно-психологическое поле могут обогатить и поддержать развитие личности. Через Святое Таинство Евхаристии, Брака, Крещения, Покаяния, Исповеди и Елеопомазания создается путь для психологических аспектов таинственности. Тайна важна в человеческой жизни для формирования

идентичности и восприятия причастности к группе, она является логическим предположением наших рассуждений, источником мотивации и активности в реальности. Таинственное – содержание наших фантазий, уверенностей и аспектов. С тайной мы сталкиваемся сразу при первых признаках появления сознательности после рождения. На пределах нашего таинственного сознания мы стремимся к сознательности.

Около третьего месяца жизни младенец рассматривает образ матери в качестве счастья, которое с ним случается, и старается хотя бы до нее дотронуться. Он в это время умеет только двигать своими руками в сторону, и махать ножками, радуясь жизни. Жизнь младенца создана только из тех моментов, когда он озарен образом матери, который время от времени находится где-то над ним, а затем исчезает, и его нет возможности достать.

Мир фантазий, символов и мечты раскрывает новый источник удовлетворения, параллельный с действительностью, но разделяет мотивационные силы младенца, порождая напряженность в нем. По мере роста младенца, он все более четко и ясно замечает, а динамика отношений между фантастикой и действительностью становится все более выраженной и драматичной. Вещи узнаются через чувства младенца, а ценятся рассуждением и возможностью овладеть ими для того, чтобы их иметь. Начинается вторжение вещей в человеческую жизнь, и обнаруживается красота владения. Тяготение к владению разделяет мать и младенца – их отношения становятся более разделенными и более таинственными. Мать и младенец продолжают друг другу раскрываться отдельно и в ранее неразделяемое мотивационное поле теперь все меньше могут взаимно проникнуть. Таинственность проявляется как линия границы собственного существования по отношению к другому.

Духовное развитие через Святые Таинства на месте общего духовно-психологического поля таинственности поддерживает многослойность развития интеграционных процессов личности, обеспечивая определение многослойности её самобытности. Вуали таинственности, создающие возможность восприятия личной интимности, затем личного отношения матери и младенца, являются условием восприятия оригинальности семейного целого. Таинственность и таинство поддерживают динамику нашей

чувствительности, а по охвату этой чувствительности мы судим о зрелости и о здоровье личности. Гомогенизацией восприятия общества во времени развивается национальная самобытность. В течение подросткового периода возможно восприятие национальной идентичности, которая основывается на возможности трехмерной гомогенизации времени: событий в течение истории, актуальной чувствительности и вызванной мотивации для создания и действий в будущем. Сжимание событий во времени всегда основано на их однородности, поэтичности, которая дала им смысл через прошедшее время. Чувствительность, которая пробуждается в молитве, обеспечивает верующим более успешную интеграцию самых ранних эмоциональных опытов. У атеистов национальное сознание в определённой мере заменяет религиозную сознательность.

Психоаналитические теории развития психологическим языком говорят о духовных способностях матери. На иконах христианской православной культуры мы покажем духовный образ Богородицы с Христом.



Богородица Печкая



Богородица
Иерусалимская



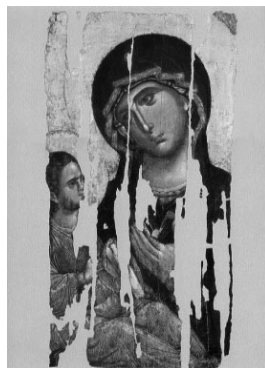
Богородица
Левишка



Богородица среди царей



Богородица
Дечанская



Богородица
Одигитрия



Богородица
Млекопитательница



Вифлеемская
Богородица

Обзор наблюдения маленького ребёнка

Наблюдение грудного ребёнка является частью обучения для психоаналитиков. Наблюдающий приходит в семью на час в неделю и наблюдает за всем, что происходит с ребёнком и его окружением. Когда терапевт примет (интроектирует) ситуацию, связанную с наблюдением определенного ребёнка, он расширит эмпатические возможности. Мы выделили три протокола.

Серёжа в возрасте полтора месяца. Когда я позвонила в дверь, вышли Анна – мама Сергея и его двухлетняя сестра Маша. Серёжа кажется большим, его одежда сидит на нем туго. При рождении его вес был два килограмма и восемьсот граммов,

выписан из больницы с весом два килограмма и шестьсот граммов, а на прошлом наблюдении мне сказали, что он весит четыре килограмма и двести пятьдесят граммов. При рождении его рост был сорок семь сантиметров, а на предыдущей неделе – пятьдесят четыре. Мама взяла его из кроватки и сказала, что с утра он постоянно плачет, плакал он и в течение предыдущих двух дней. С прошлой недели у него колики. Она объяснила, что у неё не получается сделать перерыв на протяжении двух часов, так как Серёже легче, когда его кормят грудью, но он переедает и срыгивает молоко. Сережа перестал плакать только, когда мама решила покормить его, и через левую руку поднесла его к левой груди. Пока его кормили, я бы сказала, он сосал нормально, а его лицо сияло.

Анна рассказала о том, как Маша целует Серёжу и как сильно, но её поцелуи остаются на его щеках; она может повредить его, иногда он защищается, машет ручками, когда Маша подходит к нему. Пока Анна это говорила, она довольно улыбалась. Когда кормление закончилось, мама положила Серёжу сначала на левую руку, а затем на короткий период времени на левое плечо.

Пришел Владимир, папа Серёжи, и взял Серёжу на руки. Серёжа молчал, полностью раскрыв глаза, и менял выражение лица: сначала он сжимал щеку, затем зевал. Папа его положил на расстояние сантиметров тридцать перед собой, держа его обеими руками, а он смотрел на него, губы у него были сморщенные. Так же при предыдущем наблюдении он влюблённо смотрел на маму после кормления. Папа дотрагивался до живота Серёжи и говорил, что колики совсем не видны, как это было у Маши. Сергей больше не плакал, но он все еще менял выражение лица, надувал сначала одну щеку, затем другую. Иногда он всем телом вытягивался и делал движения руками. Рядом с правым краем губ Серёжи начало литься молоко, через его правое плечо, и дальше вдоль майки папы. Владимир искал положение тела для Серёжи, в котором бы у него было меньше всего колик, положил его на животик, с головой повернутой книзу, и сказал, что он – боец. Серёжа поднимал голову к спине, и дальше менял выражения лица.

Серёжа в возрасте тринадцать месяцев. Я встретила с Анной перед домом, и вошла с ней в квартиру. Серёжа стоял рядом с бабушкой, которая держала его за руки. Он задержал взгляд на мне,

и выглядел серьёзным. Анна спросила у бабушки, кушал ли он. Бабушка сказала, что он не хотел кушать банан, и что он постоянно трогал свое правое ухо. Мама с бабушкой разговаривали о том, что у него несколько раз было воспаление ушей. Серёжа недолго смотрел на меня, а затем сел на пол и уполз на кухню. Бабушка подняла его с пола и поцеловала в шею и в щеки. Было видно, что ему это очень нравится, он смеялся, поворачивал голову так, чтобы бабушке было удобно целовать его.

Бабушка встала перед зеркалом в прихожей и начала краситься, а Серёжа отползал в прихожую, ненадолго задержавшись около её ног за её спиной. Затем он захотел открыть дверь, находящуюся справа от входной двери. Он посмотрел на ручку и понял, что она высоко, и что дверь он открыть не сможет. Он прислонился к двери с расширенными ладонями, как будто ему так устойчивее всего, а после этого он сел на пол и, ползая, повернулся противоположно двери, в которую он хотел войти. Напротив этой двери была полка с книгами, и у Серёжи было около полметра, чтобы пройти между полкой и входной дверью. Тут он выпрямился на короткое время, а затем прополз рядом с бабушкой, за её ногами, сначала в помещение, в котором находилась я, а затем повернулся к кухне. Серёжа задержался у Аниных ног, и выпрямился у кухонной мебели. Затем Анна подняла его, посадила в кресло для кормления и кормила его ложечкой. Он проявлял удовольствие во время еды, было понятно, что он хорошо воспринимает каждую полную ложку. После каждой ложечки пищи, которую он съел, он бил обеими ручками о столик кресла для кормления, показывая, что он довольный. Затем он играл с бабушкой, поворачивался налево, затем направо, рядом с мамой, чтобы увидеть бабушку, а она следила за его взглядом и движениями. Это было в паузе между кормлением ложечкой, он смеялся. Когда Серёжа во второй раз выплюнул часть пищи, Анна пришла к выводу, что он больше кушать не хочет, и сказала, что хватит. Бабушка прокомментировала, что кушает он хорошо, но все-таки задавалась вопросом, почему он до этого не хотел кушать банан.

После кормления Серёжа сидел на полу, рядом с комодом, справа от кресла для кормления, он вставал, спускался, взял какие-то карандаши и верхом карандаша дотрагивался до картона,

лежавшего на полу. Потом бабушка сидела с Серёжей на кровати, держала его на коленках, а затем спустила его рядом с собой и сказала, что он не хочет ходить один, но хочет держаться. Серёжа держался обеими руками за пластмассовый стержень на задней части грузовика, а она удерживала кабину, чтобы он не упал. Бабушка собралась и ушла, а Серёжа некоторое время бил правой ручкой о дверь. Когда я пошла, он на меня не посмотрел. Анна настаивала на том, чтобы он мне махнул рукой, он поднял руку, сжатую в кулак и махнул мне всей ладонью.

Серёжа в возрасте двадцать три месяца. Когда я вошла, и Маша, и Серёжа не показали, что они заметили, что я пришла, как будто это было само собой разумеющееся. Сначала я присела на диван в комнате, в которой был Серёжа. Он сразу куда-то исчез, потом вернулся, очевидно он ходил по комнатам кругом. Позже он мне говорил что-то непонятное, а затем он нашел какой-то телефон и четко произнес: «Алло, алло». Затем он пошел на кухню и попросил молока. Анна была на кухне, а Маша и Серёжа бегали вокруг нее. Серёжа поднялся на цыпочки, чтобы посмотреть, что мама делает. Она подняла его, начала его целовать, а затем спустила его на пол, налила подогретое молоко в бутылочку с двумя ручками и отдала ее ему. Серёжа снова ушел в комнату, гулял с бутылочкой, видно было, что он сильно тянет молоко через соску на бутылочке. Пустую бутылочку он держал в одной руке, а второй он двигал занавеску перед окном, какое-то время он смотрел за занавеской, как будто там что-то может находиться. Он ненадолго задержался на одном месте, затем он подошел ко мне и дал мне машинку, которую я уронила. Там был и Владимир, и я сказала, что я не знала, отдаст ли Серёжа мне машинку, когда он мне её протянул, а Владимир сказал, что с Серёжей это невозможно знать заранее. Владимир взял Серёжу к себе на колени и поцеловал его. Они играли – Владимир толкал машинку к двери, а Серёжа уходил, брал машинку и иногда её приносил, а иногда сам толкал её к нему. Владимир сказал, что он классный мальчик, что никто не может знать заранее, что он придумает.

На прошлой неделе Сергей с сестрой и родителями переехали на новую квартиру. В комнате, в которой мы находились, был диван, и кроватка находилась рядом с ним. Над кроваткой был плакат –

реклама фильма «Святой Георгий убивает дракона». Анин брат, на два года её младше, который до этого жил в этой квартире, сочинил музыку для этого фильма.

Вместо вывода

В течение первых месяцев жизни происходит драма психологическо-духовного развития. Младенец психологическо-духовно рождается в отношении с окружением. В подростковом периоде та же драма повторяется, но на более зрелой биологической основе. Любовь на психологическом уровне находит источник в вертикали Божией Любви. В достаточно хорошем окружении новорожденный ребенок, а позже молодой человек приобретают смысл жизни и поддержку к подвигу человеческого достоинства. Основные христианско-православные культурные принципы утверждают человеческую надежду и направляют все психологические силы к совершенству и полноте, к здоровью и добру. Таким образом, возможно познание себя и преодоление самой природы в смысле ее осуществления

Источники и литература

1. Анджелкович Б. (2004) *Роль аналитической психотерапии в развитии ценностей культурного опыта.* «В духе сотрудничества и толерантности». Сборник работ: XXII конгресс психиатров Сербии и Черногории; Херцег Нови, 13–17.
2. *Andjelkovic B. The Influence of Spiritual Development in Childhood and Adolescence Psychological Development; Child and Adolescent Mental Health, Volume 16, Supplement 1, December 2011, p.9.*
3. Боянин С. (2008) Под деревом познания добра и зла, Видици, Бая Лука
4. Боянин С. (2009) Гордиев узел молодости, Врњци-Ковиль.
5. *Bollas C. (1987) The Shadow of The Object : Psychoanalysis of the Unthought Known, Free Association Books, London.*
6. Вучо А. (2007) Интерсубъективный и сравнительный психоанализ, Психоанализ после Фрейда, развитие и сравнительные перспективы, редактор Татьяна Вукосавлевич-Гвозден, Центр по прикладной психологии, Белград.

7. *Miller L. Rustin M.* (1993) *Closely Observed Infants*, Third impression. Gerald Duckwordth&Co. Ltd.
8. *Митрополит Порфирий* (2007) Ответ Церкви на проблемы наркомании в «Церковь, наркомания, секты и суеверие», Православный пастырский консультационный центр, Белград.
9. *Winnicott D.W.* (1963) *Communicating and Not Communicating Leading to a Study of Certain Opposites* In: *The Maturational Processes and the Facilitating Environment*. New York: International Universities Press, INC.; 1965. p.179-93.
10. *Winnicott D.* (1953) *Transitional Objects and Transitional Phenomena*, *International Journal of Psychoanalysis*, 34:89-97
11. *Штайнер-Попович Т.* (2007) *Постклассический психоанализ: чего нового 150 лет после Фрейда, Психоанализ после Фрейда, развитие и сравнительные перспективы*, редактор Татьяна Вукосавлевич-Гвозден, Центр по прикладной психологии, Белград.

ОСОБЕННОСТИ ОСОЗНАНИЯ ФЕНОМЕНА «ОТВЕТСТВЕННОСТИ» В МОЛОДЁЖНОЙ СРЕДЕ

*Бажутина Светлана Борисовна,
кандидат педагогических наук, доцент,
Луганский государственный педагогический университет,
г. Луганск*

Аннотация. В статье автор описывает результаты исследований, которые позволяют понять, как современные молодые люди воспринимают феномен «ответственности». Данный феномен респондентам подавался в значении «ответственности перед людьми за свои действия и поступки». В статье затрагиваются также вопросы генезиса этого социально-психологического образования.

Ключевые слова: феномен ответственности, базальные уровни эмоционального регулирования поведения, детско-родительские отношения, смысловая реальность.

*Bazhutina Svetlana Borisovna,
candidate of pedagogical sciences, associate professor,
Lugansk State Pedagogical
University, Lugansk*

PECULIARITIES OF RECOGNITION OF THE PHENOMENON OF «RESPONSIBILITY» IN THE YOUTH ENVIRONMENT

Abstract. In the article, the author describes the results of research that make it possible to understand how modern young people perceive the phenomenon of «responsibility». This phenomenon was presented to the respondents in the meaning of «responsibility to people for their actions and deeds». The article also touches upon the issues of the genesis of this socio-psychological formation.

Keywords: the phenomenon of responsibility, basal levels of emotional regulation of behavior, child-parental relations, semantic reality.

Изучение феномена «ответственности» в психологии характеризуется разностью подходов к этому сложному явлению. Объясняя его содержание, ученые часто начинают с анализа таких важных сторон личности, как духовно-нравственные компоненты сознания, свобода личности, атрибуция, выбор и принятие решений, мотивация и система ценностных ориентаций, комплекс вины, контроль, самоконтроль, локус контроля личности. Изучением данного феномена занимались такие известные зарубежные и отечественные психологи, как К.А. Абульханова-Славская, Д.А. Леонтьев, Р. Мей, К. Муздыбаев, Ф. Перлз, Дж. Роттер, С.Л. Рубинштейн, В. Франкл, Э. Фромм и ряд других [1, 4, 5, 6, 8].

Чтобы понять современное значение слова «ответственность», обратимся сначала к его этимологии. Корень слова восходит к древне-русским корням «вет-»/«вед-», несущим значения: «говора», «знания» и породившим в древне-русском языке слово «ответ» («совет», «договор»), а уже от него образовалось прилагательное «ответственный» («держачий совет», «соблюдающий договор»). Значительно позже это прилагательное было осложнено суффиксом «-ость» – «ответственность». Интересно, что суффикс «-ость» имеет парадигмальный смысл и обозначает качества, абстрагирующие некие обобщенные характеристики людей (смелость, лживость, престижность и т.д.) [7, с. 811].

Таким образом, появилось новое значение: «ответственность – это «возлагаемое на кого-л. или взятое кем-л. обязательство отчитываться в каких-л. своих действиях и принять на себя вину за возможные их последствия» [7]. Этот смысл отмечают и психологи, выделяя обычно в данном феномене две основные составляющие: субъектную, связанную с конкретно-индивидуальным бытием личности, с ее внутренней субъективной спецификой, объясняющей разную степень умений субъекта возлагать на себя определенные обязательства и выполнять их, и социальную – обуславливающую то или иное поведение человека социально-психологическими особенностями конкретной жизненной ситуации, а также общей логикой социального взросления этого индивида. Понятно, что к юношескому возрасту это образование у молодых людей уже должно быть сформировано, так они выходят в самостоятельную

жизнь. Однако, было бы интересно понять, в какой смысловой системе осознается молодыми это понятие, в какой эмоциональной модальности оно ими воспринимается, так как подобного рода знание позволило бы нам сделать вывод о том, насколько данный феномен включается в структуру саморегуляции молодых людей.

В нашей рабочей гипотезе мы исходили из того, что феномен ответственности возникает только у представителей человеческого рода, а его психологическое содержание оформляется по мере развития у индивида собственного субъектного мира, по мере его вхождения в социум и создания собственной смысловой реальности. Мы полагали, что природные психогенетические данные, такие как эргичность, склонность к риску, повышенная устойчивость и агрессивность тоже должны оказывать влияние на формирование ответственности, так как путь человека к цели всегда лежит через тернии, преодоление которых потребует от него наличия в какой-то мере и агрессивного поведения. Однако, значительно больше качества феномена ответственности будут определяться объёмом и сложностью социальной составляющей сознания личности. Ответственность формируется только в условиях социального бытия человека. Ответственность – это не просто качество личности, это в какой-то мере вершина её развития. В этом феномене органично объединяются и система ценностных ориентиров человека, и его отношение к людям, и определённый уровень социальной и духовной зрелости, и отношение к себе как субъекту социального взаимодействия, и даже глубина понимания собственного Я. Суть всей этой сложной интеграции в том, чтобы субъект смог объективировать для самого себя собственное бытие в деятельности, в поступках, которые он совершает или намеревается совершить, понимая при этом, что он принимает решение по своей собственной воле, что совершает он вполне свободный выбор, и что по результатам этого выбора его будут оценивать как личность, как человека, как профессионала, к нему по анализу этих результатов у окружающих людей будет складываться определённое отношение.

Исходя из научного толкования данного феномена мы для наших испытуемых определяли *ответственность* как «моя ответственность перед людьми за совершаемые мною действия и поступки». Содержание феномена *ответственности* у

респондентов (исследования проводились ежегодно с 2016 по 19 гг., средний возраст респондентов от 33–35 лет, общее количество всех обследованных 414 человек) мы определяли по характеру рефлексивного осмысления и переживания ими данного понятия. Мы полагали, что фиксация особенностей эмоционального отношения человека к значимому в бытии субъектов явлению, позволяет определить характер отношения данного человека к исследуемому нами явлению. А анализ смысловых связей других значимых объектов социальной жизни с данным явлением, которые выстраивает в своей смысловой реальности индивид, позволяют глубже и полнее понять и само содержание этого явления.

Для достижения этой цели нами была отобрана батарея оригинальных методик: проективная методика ЦТО, в редакции Эткинда, которая позволяла опосредованно, по характеру эмоционального отношения к понятию, определять качество восприятия людьми феномена ответственности и фиксировать характер смысловых связей с другими социально значимыми составляющими жизни человека. Методика «Мои жизненные credo», выявляющая характер духовно-нравственных ориентиров молодых людей, «Схема самонаблюдений» для диагностики выраженности базальных уровней эмоциональной регуляции поведения человека (карта наблюдений за ребёнком Т.М. Павлий, адаптированная Н.Я. Семаго, М.М. Семаго, и обращённая нами в схему самонаблюдений). Эта методика давала возможность определить степень эргичности и склонности к риску у человека, характер его экспансии в мир, уровень агрессивности для преодоления препятствий. А также тест на копинг-стратегии Р. Лазаруса и С. Фолкмана, адаптированный М.С. Замышляевой, Т.Л. Крюковой, Е.В. Кудряк, на выявление копинг-стратегий [2, 3].

Отметим сразу, что принятие феномена ответственности не было высоким в выборках разных лет. От общего числа респондентов оно не превышало 50 % (42 %; 47 %; 48 %), что говорит о небольшой популярности этого качества среди молодёжи. Заметим также, что анализ корреляционных связей (покажем это на анализе матрицы исследования 2017–18 гг., 191 ч.) продемонстрировал одну неожиданную для нас зависимость между признанием субъектами ответственности и выраженностью у них

высокого уровня природной агрессии (она фиксировалась показателями выраженности гиперфункции 111 базального уровня эмоциональной регуляции поведения человека). Корреляция была обратной (-0,237 при $p < 0,05$). То есть, чем агрессивнее был молодой человек, тем пренебрежительнее выражал он своё отношение к ответственности, тем менее значимо для него было это качество [3]. Данный вывод подтверждался и обратной корреляцией между *ответственностью* и *конфронтационным копингом* и *копингом «бегства/избегания»* по тесту Лазаруса (-0,317 при $p < 0,01$), а также показателями гиперфункции 111 уровня и *конфронтационным копингом*, где отмечается, напротив, высокая прямая зависимость (0,378 при $p < 0,001$).

Это чрезвычайно важные корреляции, свидетельствующие о том, что люди, не сумевшие подчинить собственной воле свою агрессию, остаются в плену примитивных психологических защит в виде «нападения» или «ухода», которые в свою очередь тормозят их развитие, мешают движению личности вперед, делают её более зависимой от кого бы то ни было и чего бы то ни было.

Ещё одно замечание. При диагностике этой выборки мы использовали тест И.М. Марковской на исследование особенностей детско-родительских отношений. Наши респонденты выступали в качестве «детей», оценивающих поведение своих родителей. Так вот, *ответственность* оказалась связана прямой корреляцией с такими качествами детско-родительских отношений как «Непоследовательность – Последовательность» (0,262 при $p < 0,05$), «Нетребовательность/Требовательность» (-0,250 при $p < 0,05$), «Эмоциональная дистанция/близость» (0,293 при $p < 0,05$).

То есть в семьях, где сами родители, с которыми у детей слишком близкие отношения, сумбурны в своем поведении, последовательны в нетребовательности, беспринципны, дети вырастают чаще безответственно относящимися к своему поведению, к состояниям своей души, к своей жизни в целом. Они постоянно нуждаются во внешнем руководстве и принуждении, вместе с тем страдают от него и защищаются.

Эти данные говорят, что формированию у человека феномена ответственности *мешает внутренняя неокультуренная природная агрессивность* индивида. Повышенная сопротивляемость

и большая устойчивость при столкновении с разного рода трудностями таких людей в процессе их воспитания чаще сталкиваются с неадекватными воздействиями окружающих. Бурные реакции на эти неадекватные воздействия не дают им качественно осмысливать ситуацию и своё поведение в ней, отсюда результат – агрессия лишь утверждается в их внутреннем мире в виде защиты, а окультуривания души, необходимого в том числе и для формирования феномена ответственности, не происходит.

Проанализируем теперь систему смысловых связей феномена *ответственности*. По матрицам общей корреляции исследований разных лет выделились следующие положительные связи феномена ответственности с понятиями: моя мама (0,189 при $p < 0,001$), труд (физический или интеллектуальный) (0,234 при $p < 0,001$), моя совесть (0,269 при $p < 0,001$), сотрудничество с другими людьми (0,185 при $p < 0,001$), муж/жена (возможно, будущие) (0,161 при $p < 0,001$), активность по передаче знаний, умений, навыков другим людям (0,162 при $p < 0,001$), уважительное отношение к человеку 0,222 при $p < 0,001$), карьера (0,199 при $p < 0,001$), мой ребёнок(возможно, будущий), (0,178 при $p < 0,001$), моя личная свобода (0,178 при $p < 0,001$), моё любимое дело (0,309 при $p < 0,01$), духовные ценности (0,305 при $p < 0,01$), я сам/а (0,198 при $p < 0,01$), активность в сельском хозяйстве (0,243 при $p < 0,01$), экономика (0,187 при $p < 0,01$), честь народа (0,295 при $p < 0,01$), мой отец (0,201 при $p < 0,01$), творческая деятельность (0,195 при $p < 0,05$).

Этот перечень корреляций достаточно наглядно свидетельствует о наличии в сознании молодых людей связей на высоком уровне значимости между *ответственностью* и другими важными составляющими человеческой бытийности. Содержательный анализ этих связей показывает, что феномен ответственности (напомним, что основное значение понятия было – моя ответственность перед людьми за совершаемые поступки и действия) по смыслу связан:

- во-первых, с разного рода трудовой деятельностью, преимущественно имеющей социальный характер;
- во-вторых, данный феномен органично встроен в систему отношений с другими людьми, близкими и просто человеком, и укрепляется он в процессе сотрудничества с окружающими;

– в-третьих, образование ответственности у субъекта вызревает на фоне складывающейся в его внутреннем мире системы *духовных ценностей*, особенно таких, как *честь народа, собственная совесть и личная свобода*.

Таким образом, можно утверждать, что феномен ответственности, действительно, является сложным интегрированным образованием всего процесса социального становления личности. Он сформирован примерно у половины молодого населения нашей республики. В понимании современной молодёжи – это ответственность за собственную активность в обществе, это получение эмоциональной поддержки от близких и далеких людей за свои нравственно регулируемые, согласованные с голосом собственной совести и ощущениями личной свободы действия и поступки. Формируется ответственность в процессе социализации человека и требует от воспитателей как учёта индивидуальных, природно-данных особенностей субъекта, так и специальной, грамотной работы по окультуриванию и очеловечиванию его души.

Источники и литература

1. *Абульханова-Славская К.А.* Развитие проблем психологии личности в 80–90-е годы. – М.: Издательство «Институт психологии РАН», 1997. – С. 331–367.
2. *Бажутина С.Б.* Ценности и смыслы в картине мира человека // Горизонты и риски развития образования в условиях системных изменений и цифровизации: сб. науч. тр. / XII Международ. науч.-практич. конф. «Шамовские педагогические чтения научной школы Управления образовательными системами», 25 января 2020 г. В 2 ч. Ч. 2. – М.: МАНПО, 5 за знания, 2020. – 801 с. – С. 623–628.
3. *Бажутина С.Б.* Технология диагностирования самости и самосознания // Психологічні перспективи. Спеціальний випуск. Становлення самості як суб'єкта життєвого шляху. – Т.2. – Луганськ, 2011. – С. 167–176.
4. *Игумен Евмений.* Духовность как ответственность: изд. второе, допол. – редакция «Свет Православия», 2001.
5. *Леонтьев Д.А.* Очерк психологии личности. – М.: Изд-во «Смысл», 1993.
6. *Мэй Ролло.* Новый взгляд на свободу и ответственность. –

Перевод А. Лызлова под ред. Д. Леонтьева. In: May R. Psychology and the Human Dilemma. Princeton: Van Nostrand, 1967. – P. 168–181.

Экзистенциальная традиция, 2005. № 2, С. 52–65.

7. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – М.: Изд-во «ИТИ Технологии», 2006 г. – 944 с.

8. Франкл В. Человек в поисках смысла: сборник: пер. с англ. и нем. / общ. ред. Л.Я. Гозмана и Д.А. Леонтьева; вст. ст. Д.А. Леонтьева – М.: Прогресс, 1990. – 368 с.

*Н.Ф. Беленко,
старший воспитатель, воспитатель-методист,
Государственное дошкольное
образовательное учреждение
Луганской Народной Республики
«Ясли-сад № 9 “Журавушка” города Свердловска»*

ФОРМИРОВАНИЕ НРАВСТВЕННЫХ ЧУВСТВ У ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ОЗНАКОМЛЕНИЕ С РОДОСЛОВНОЙ

Аннотация. Ознакомление детей дошкольного возраста с родословной своей семьи является частью духовно-нравственного воспитания в дошкольном образовательном учреждении. Педагогический проект «Наше родовое древо» нацелен на сближение семьи, дает возможность старшему поколению «оживить» родовое древо, по-новому увидеть ценность семьи, рода и каждого его члена. Дошкольникам предоставляется возможность понять структуру семьи, увидеть место и роль каждого ее члена и родовые взаимосвязи, социальную реализацию старшего поколения, способствует воспитанию гордости за принадлежность к своему роду, своей фамилии, желание стать продолжателями лучших ее традиций.

Ключевые слова: ознакомление дошкольников с родословной, родовое древо, семейные ценности.

*N. Belenko,
senior educator, educator-methodologist,
State preschool educational institution of the
Lugansk People's Republic
«Nursery-kindergarten № 9 “Zhuravushka”» of the city of Sverdlovsk*

FORMATION OF MORAL SENSES IN PRESCHOOLERS THROUGH ACQUAINTANCE WITH THE PEDIGREE

Abstract. Familiarization of preschool children with the pedigree of their family is a part of spiritual and moral education in a preschool educational institution. The pedagogical project «Our Family Tree» is aimed at bringing the family closer together, enabling the older generation to «revive» the family tree, to see the value of the family, the clan and each of its members in a new way. Preschoolers are given the opportunity to understand the structure of the family, see the place and role of each of its members and clan relationships, social realization of the older generation, promotes pride in belonging to their own family, their surname, the desire to become the successors of its best traditions.

Keywords: familiarizing preschoolers with the pedigree, family tree, family values.

В настоящее время наша Республика переживает один из непростых исторических периодов. Состояние духовной культуры и нравственности нашего общества, как и в целом в мире, вызывает беспокойство, так как отмечается рост агрессивности и жестокости, усиливается безнравственность поступков, происходит разрушение семьи, у многих людей теряется смысл жизни, материальные ценности доминируют над духовными.

Преобладание прагматичного в целеполагании и потребительски настроенного подрастающего поколения основано на искажении у взрослых и детей представлений о справедливости и великодушии, доброте и милосердии, гражданственности и патриотизме. Современные дети живут в ценностном пространстве, создаваемом старшими членами семьи, которые пережили противоречивость общественно-коллективных тенденций и ценностных ориентиров в обществе в 90-е годы. А отношения детей с внешним миром часто опосредуется телевизионными передачами, мультфильмами, компьютерными играми, имеющими низкое качество с точки зрения нравственности.

«Хаос и неразбериха современной жизни, развал семей, общественных институтов, дискредитированные по вине «человеческого фактора» высокие идеи – все это следствие утраты ответственности. Переставая отвечать за содеянное, человек не имеет возможности реально оценить глубину нарушений и характер

необходимых исправлений. Разрушается его связь с окружающим миром... само содержание жизни в обществе... Нынешнее поколение растет и с пеленок воспитывается в бесстержневой, безрамочной атмосфере. Структурность жизни, ее иерархичность, обычаи, границы любого рода – внешние рамки, в которых возможно произрастать росткам ответственности в современном обществе, безжалостно ликвидированы» [4].

В настоящее время в обществе нивелировалось понятие «семья». Многие современные семьи растеряли значительную часть национальных традиций домостроительства. В семьях мамы и бабушки не учат девочек шить, вязать в силу собственного неумения, предпочитая покупать одежду и обновки. Отцы редко учат сыновей что-то мастерить, проявлять смелость и мужество, быть сильными и великодушными, уметь защищать семью и Отечество. Многие взрослые забыли, как отмечать традиционные и православные праздники, не знают, что подарить и как поздравить с именинами, не умеют сочувствовать и утешить в горе, а, переступая порог храма, чувствуют себя беспомощными.

Семьи отстранились от воспитания личности ребенка, и многие из них не способны выполнять свои воспитательные функции. Большинство детей воспитывается в неполных семьях, поэтому родители не могут объяснить значимость для человека полной и благополучной семьи. У многих родителей отсутствует интерес к изучению и сохранению семейных обычаев и традиций. Отсюда дети не знают историю своего рода, семьи, у них не сформированы понятия «родовое древо», «семейные ценности».

А ведь известно, что именно в крепких, гармоничных, морально устойчивых семьях, поддерживающих отечественные социокультурные традиции, воспитываются сознательные граждане страны. Как раз об этом писал известный педагог В.А. Сухомлинский: «Настоящее рождение твое, как Гражданина, как борца за торжество правды и счастья, происходит благодаря тому, что ты сын или дочь Народа, его Величие и Слава, его Любовь и Надежда. Мать рождает твою плоть. Отчизна рождает твою человеческую и гражданскую душу» [7, с. 395].

Конечно, не каждый родитель в полной мере осознает актуальность обсуждаемой проблемы и вряд ли знаком с методами и

средствами её решения. Поэтому у детей отсутствует представление о таких понятиях, как «семья», «члены семьи», «родовое древо». Влияние семьи на индивидуальность ребенка неопределимо большое, но разноплановое по духовной и нравственной направленности, эмоциональной окраске и содержанию, а также по значению для его дальнейшей жизни и выбора профессии. Главное в воспитании детей – уровень психологической культуры рода, семьи в целом, педагогов, а потом уже материальные условия жизни, состояние здоровья ребёнка и родителей, организация воспитания детей. Семья является одним из главных условий воспитания ребенка – гражданина общества.

Отечественная история свидетельствует, что в семьях, где было 3–4 и более детей (кроме дедушек и бабушек, которые жили, как в правило, в семье младшего сына), царил атмосфера согласия, сотрудничества, дети уважали старших и стариков. Взрослые своим поведением показывали пример единства, несли истинные семейные и культурные ценности народа. Добрый след семьи люди вспоминают, рассказывают о нем друзьям знакомым, своим детям и внукам. И это становится доброй традицией рода. А про горький след лучше промолчать и никому не рассказывать, чтобы не позорить память рода и семьи.

Именно дошкольный возраст, как период формирования творческой личности, становления характера, важен в развитии будущего ответственного взрослого, гражданина страны, Именно в этом возрасте можно эффективно развивать потенциальные возможности развивающейся личности, ибо в более позднем возрасте они, скорее всего утрачиваются. Всё, что должно быть сформировано в дошкольном возрасте, потом невозможно наверстать в школе. В большей степени от этого потенциала зависят школьные и дальнейшие жизненные взлеты, и успехи человека. Именно дошкольный возраст характеризуется наибольшей открытостью, в силу непосредственности эмоциональных реакций.

Дошкольный возраст – время формирования души будущей личности. Духовно-нравственное воспитание в этот период – это воспитание чувств к своим близким и родным людям: родителям, воспитателям, ровесниками, Родине. Оно затрагивает весь спектр отношений ребенка к себе самому и окружающему миру, определяя

главнейшее направление для дальнейшего развития человека. Вот поэтому очень важно закладывать фундамент нравственной личности ещё в дошкольный период.

Главная задача дошкольного учреждения в данном направлении – способствовать формированию нравственных чувств, положительных навыков и привычек поведения, заложить основы становления духовно-нравственной личности с активной жизненной.

Ознакомление с семьей и родословной является частью духовно-нравственного воспитания в дошкольном образовательном учреждении «Ясли-сад № 9 “Журавушка” города Свердловска». Ведь в дошкольном возрасте закладываются основы формирования чувства ответственности перед памятью своих предков, имеющей существенное педагогическое значение и несущей в себе огромный потенциал для дальнейшего развития ребенка.

Целенаправленная работа в этом направлении осуществляется в течение всего периода пребывания детей в ДООУ. Но особое внимание уделяется проектной деятельности с детьми среднего и старшего дошкольного возраста. У детей пятого года жизни уже формируется умение подчинять свои желания требованиям взрослых, развивается чувство ответственности за порученное дело. Дети старшего дошкольного возраста уже способны управлять своим поведением, а формирование нравственных и религиозных чувств у них основывается на правильных представлениях о добре и зле, честности и справедливости, милосердии и доблести, уважении к старшим.

Так в течение двух недель октября совместно с родителями и детьми подготовительной, старших и средних групп осуществляется проект «Наше родовое древо».

Цель данного проекта: Сформировать у ребенка образ Родового Древа.

Задачи:

1. Показать единство Рода (семьи) и его включенность в жизнь народа.
2. Воспитывать желание почитать предков, нести честь своего Рода и семьи.
3. Помочь ребёнку увидеть структуру семьи, Родового Древа, место и роль каждого их члена и родовые взаимосвязи.

4. Показать ребёнку как осуществлялась социальная реализация предков и родителей.
5. Помочь ребёнку увидеть то лучшее, на что были способны предки, их профессиональную реализацию.
6. Предоставить возможность ребенку определить, какими бывают их родители, братья и сестры (черты характера, эмоциональное состояние).
7. Помочь ребёнку лучше узнать о своих предках (членах Рода), о членах своей семьи.

Психологи выделяют несколько положительных моментов влияния исследования родового древа на отношения в семье:

- Создание родового дерева укрепляет семью, а ребёнку дает понимание, что он часть большой группы людей, продолжение рода, тем самым, осуществляется и связь поколений.
- Ощущая себя частью рода, ребенок чувствует, что он не одинок, за ним стоит его СЕМЬЯ – мощная сила, это дает сильную эмоциональную и энергетическую поддержку, подпитывает любовью. В трудные минуты он будет понимать, что он не одинок, у него есть надежный тыл.
- Составляя родовое дерево и попутно знакомясь с судьбами родственников, можно рассказывать семейные легенды и истории их жизней. Родители могут на их примерах дать ребёнку понимание, что такое хорошо и что такое плохо, как правильно поступать в тех или иных ситуациях, почему важно помогать старшим (потому что сам станешь стареньким когда-то!), из каких жизненных циклов состоит человеческое существование (детство, юность, молодость, зрелость, старость) и т.д.
- В процессе изучения рода, когда нужно будет не только сходить в гости к бабушке с дедушкой, но и порыться в архивах, изучить документы и фотографии, почитать старые письма, ребёнок научится собирать информацию, структурировать её.
- Многих людей сегодня можно найти в социальных сетях. Поиск и знакомство с двоюродными-троюродными тётями, братьями, дальними родственниками может превратиться не только в увлекательное приключение, но и дать ребенку коммуникативные навыки.

Исследование собственной родословной является

увлекательным занятием, поскольку приоткрывает завесу тайны о роде занятий предков, количестве их детей, о достижениях и совершаемых поступках и т.д. Однако здесь нужно помнить о главной цели этой работы – выяснение уникальности каждого члена фамилии и осознание его влияния на судьбы родичей. Для детей младшего возраста достаточно будет узнать о сильных сторонах каждого из них. А вот для старших членов семьи важно увидеть искажения в отношениях всех родных, чтобы наметить программу исправления этих искажений в своей жизни, раскрывая в связи с этим собственное предназначение.

Ребёнок при рождении впитывает в себя родительский сценарий развития, т.е. все достоинства и недостатки. Недостатки – это отсутствующий опыт развития, ведущие к возникновению проблем в жизни. Именно из-за фамильного несовершенства в жизни ребёнка возникают будущие проблемы, а когда ребёнок накопит в будущем опыт преодоления этих проблем, он обогатит семью недостающим опытом успешности в жизни.

Родовое древо накапливает опыт коллективной ответственности и сотворчества. Каждый рождающийся ребенок в семье, как плод сотворчества родителей, имеет свое предназначение – улучшить фамильную судьбу. Это очень важный мотивационный момент для родителей.

В процессе такой многоплановой деятельности дети вместе с родителями оформляют рабочую тетрадь под названием «Индивидуальная книга «Наше родовое древо». В ней фиксируют всех членов семьи, наклеивают фотографии родственников на самом родословном древе. По мнемотаблице учатся составлять описательные рассказы о каждом из членов семьи, определять его позитивные черты и нравственные качества. Совместные с родителями дошкольники создают рисунок портрета семьи. Особо сближают родителей и детей обсуждение и создание герба семьи на основе семейных ценностей или профессиональных династий. Как итог данной работы – представление перед сверстниками каждым ребенком индивидуальной книги «Наше родовое древо» с чувством гордости за свою семью.

Интересная и важная работа проведена по ознакомлению дошкольников с понятиями имени и фамилии (почему появились

имена, фамилии, что они обозначают). На этой основе в группах с помощью родителей создаются альбомы «Мой ангел-хранитель», в которых в рисунках, коллажах и аппликациях фиксируется значение имени ребёнка и сведения о том, в честь кого он назван.

Наш педагогический проект стал традиционным уже на протяжении трех лет. Для родителей эта деятельность является полезной не только в плане совместного творчества с ребёнком, что, несомненно, сближает семью, но и даёт возможность вспомнить своих предков, «оживить» Родовое Древо, по-новому увидеть ценность рода и каждого его члена, понять его предназначение.

Таким образом, изучение истории своей семьи способствует воспитанию гордости за принадлежность к своему роду, своей фамилии, желание стать продолжателями лучших ее традиций, правильных семейных ценностей. Составление родословной семьи объединяет в совместной деятельности, служит сплочению членов семьи, создает благоприятную эмоциональную атмосферу, необходимую для нормального развития ребенка. Это способствует созданию предпосылок для формирования личности человека духовно богатого, высоконравственного, развитого как физически, так и интеллектуально.

Источники и литература

1. *Бородина А.В.* Культура и творчество в детском саду: Образовательная дополнительная программа дошкольного образования / А.В. Бородина. – Изд-е 5-е, перераб.. – М.: МОФ СПОиК «ОПК». – 2015. – 64 с.
2. *Верaksa Н.Е., Верaksa А.Н.* Проектная деятельность дошкольников – М.: Мозаика-Синтез.– 2010. –112 с.
3. *Гаврильева А.С., Аржакова В.К.* Ознакомление дошкольников с родословной // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2017. – Т. 26. – С. 328–329. – URL: <http://e-koncept.ru/2017/770787.htm>.
4. *Игумен Евмений (Перистый).* Духовность как ответственность [Электронный ресурс], [сайт]. Храм Смоленской Божией Матери URL: <http://odigitriya-hram.ru/2015/04/28/duhovnost-kak-otvetstvennost-igumen-evmenij/>
5. *Козлова С.А.* Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью: Учеб. пособие для студ. сред. пед.

учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 1998. – 160 с.

6. *Ривина Е.К.* Знакомим дошкольников с семьей и родословной. Пособие для педагогов и родителей. Для работы с детьми 2–7 лет. Библиотека «Программы воспитания и обучения в детском саду» / под общей редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез. – 2008, – 190 с.

7. Содружество: Программа взаимодействия семьи и детского сада / Под ред. Н.В. Микляевой, Н.Ф. Лагутиной. – Аггау Литагент «Мозаика-синтез». – 2011, – 140 с.

8. *Сухомлинский В.А.* Сердце отдаю детям. Рождение гражданина. Письма к сыну. – К.: Рад. шк. – 1985, – 557 с.

УДК 378.015.31:[94(470+571)"12":929 Невский]

*Булах Ирина Петровна,
кандидат психологических наук, доцент,
Луганский государственный педагогический университет*

*Бурдачева Людмила Николаевна,
учитель начальных классов,
Луганское общеобразовательное учреждение –
средняя общеобразовательная школа № 19*

*Вьюненко Лариса Викторовна,
учитель основ православной культуры,
Луганское общеобразовательное учреждение –
средняя общеобразовательная школа № 19*

*Хорошилова Ольга Евгеньевна,
учитель начальных классов,
Луганское общеобразовательное учреждение –
средняя общеобразовательная школа № 19*

**ПРОЕКТ «АЛЕКСАНДР НЕВСКИЙ.
ЖИВАЯ ИСТОРИЯ».
ПОСЛЕСЛОВИЕ К ЭКСПЕРИМЕНТУ**

Аннотация. Авторы подчеркивают необходимость воспитательной работы в школе, направленной на формирование патриотических ценностей. В статье анализируется воспитательный потенциал проекта «Александр Невский. Живая история», приводятся результаты психолого-педагогического исследования, которые дают возможность оценить эффективность проекта, спустя три года после эксперимента (пролонгированные результаты эксперимента).

Ключевые слова: национальная идея, проектная деятельность, субъект деятельности, патриотизм, историческая память.

*Bulakh Irina Petrovna,
candidate of psychological sciences, associate professor,
Luhansk State Pedagogical University*

*Burdacheva Lyudmila Nikolaevna,
primary school teacher,
Luhansk educational institution -
secondary school № 19*

*Vyunenko Larisa Viktorovna,
teacher of the basics of Orthodox culture,
Luhansk educational institution –
secondary school № 19*

*Olga Khoroshilova,
primary school teacher,
Luhansk educational institution –
secondary school № 19*

PROJECT «ALEXANDER NEVSKY. LIVE HISTORY». AFTERWORD TO EXPERIMENT

Abstract. The authors emphasize the need for educational work at school aimed at the formation of patriotic values. The article analyzes the educational potential of the project «Alexander Nevsky. Living history», the results of psychological and pedagogical research are presented, which make it possible to assess the effectiveness of the project, three years after the experiment.

Keywords: national idea, project activity, subject of activity, patriotism, historical memory.

С 90-х годов XX века мы переживаем ломку традиционных культурных стереотипов, навязывание либеральной идеологии и западных стандартов. Если русская школа до 1917 года возвращала христианина и патриота, советская – строителя светлого коммунистического будущего, то перед школой 90-х поставили задачу взрастить конкурентоспособного потребителя. Мы помним время, когда было неловко говорить о Родине, о героях былых

времен как о чем-то сокровенном, значимом. На первый план вышли успешность и комфортное существование, стремление к лидерству и обладанию материальными ценностями. Как результат, мы сформировали гражданина мира, для которого Родина – это место, где ему комфортно, перед которым у него нет никаких обязательств.

Отказываясь от Родины, человек отказывается от своей национальной идентичности, от своих родовых корней, идеалов и героев. Это разрушает традиционное мировоззрение народа, подменяет его толерантным отношением к другим и к миру в целом. По мнению известных философов, на этом процесс не остановится. Мы уже наблюдаем размывание поло-ролевой идентичности, границ между добром и злом, а дальше последует «расчеловечивание» человека [2].

Война 2014 года в Донбассе заставила нас по-другому посмотреть на ситуацию в образовании и признать необходимость возвращения школе воспитательной функции как приоритетной. Открытым остался вопрос: на что ориентироваться педагогу в воспитании подрастающего поколения? Для нас выбор был очевиден: ориентир – православные истины и смыслы.

С 2015 по 2019 год наша школа являлась республиканской экспериментальной площадкой по духовно-нравственному воспитанию. Погружение в эксперимент дало нам возможность понять, что один час ОПК в неделю не решит проблемы духовно-нравственного воспитания школьников. Нами был выбран один из действенных методов работы, который не противоречит светскому характеру школы, не нарушает свободы совести и вероисповедания и при этом помогает объединить учеников, педагогов и родителей. Это проектная деятельность, основными принципами которой стали: целенаправленность, последовательность, логичность; возрастное соответствие; связь с жизнью (опора на жизненный опыт ребенка); диалогичность.

Для проекта «Александр Невский. Живая история» образ великого русского князя был выбран не случайно. По нашему мнению, он является достойным примером настоящего защитника Отечества и соответствует представлениям об идеале разных возрастных групп школьников. Была определена цель проекта – формирование положительного идеала защитника Отечества. Работа

над проектом проходила поэтапно в течение учебного года [1].

Эксперимент доказал, что воспитательная работа не должна сводиться только к проведению мероприятий. Мы выстраивали целостное учебно-воспитательное пространство, где урок «Основы православной культуры» являлся стержнем, который направлял всю воспитательную работу школы. На протяжении всего эксперимента и после его окончания мы проводили мониторинг результативности такого подхода. Результаты мониторинга показали, что школа в современной ситуации доминирования интернета и социальных сетей может ставить воспитательные задачи и успешно решать их.

Воспитание как присвоение нравственных ценностей и смыслов – это не линейный и не одномоментный процесс. Поэтому нам интересно было оценить результаты нашей работы спустя три года после эксперимента. С этой целью было организовано небольшое психолого-педагогическое исследование. Его цель – выявить и описать отличия в ценностно-смысловых установках школьников экспериментальной и контрольной группы.

В исследовании принимали участие школьники 4–8-х классов ГУ ЛНР «ЛОУ СОШ № 19», которые три года назад были активными участниками проекта «Александр Невский. Живая история». Контрольную выборку составили школьники 4–8-х классов школ города Луганска, которые не принимали участие в эксперименте. Всего в исследовании участвовало 130 обучающихся.

В исследовании использовался метод незаконченных предложений, позволяющий выявить личностную направленность респондентов, их осознанные и неосознанные патриотические ценностно-смысловые установки. Методика позволила определить отношение к личности благоверного князя Александра Невского и представления о нем. Детям предлагалось дописать предложения «Александр Невский – это...», «Герой тот, кто...», «Любить Родину значит...». Ответы обрабатывались методом контент-анализа, для интерпретации результатов использовалась программа «Статистика 10».

Начнем с анализа первого вопроса. Отметим, что личность Александра Невского играет важную роль в истории России. Это великий государственный деятель, доблестный воин, мудрый дипломат, святой, отстаивший русские земли и сохранивший

православную веру. Хорошо известны его слова, ставшие крылатыми: «Кто к нам с мечом придет, от меча и погибнет!».

В Указе Президента Российской Федерации «О праздновании 800-летия со дня рождения князя Александра Невского» подчеркивается важность личности Александра Невского для «сохранения военно-патриотического и культурного наследия, укрепления единства русского народа» [5]. В послании Федеральному Собранию В.В. Путин обратил внимание на то, что для решения наиболее актуальных задач, стоящих перед Россией на данном этапе, необходимо опираться на базовые морально-нравственные ценности, выработанные за более чем тысячелетнюю историю России и воплощающие в себе национальную идею [6].

В обращении патриарха Кирилла говорится, что «Александр Невский – это удивительное сочетание государственного мужа, патриота, человека, беззаветно любившего свой народ и свою страну, и, можно сказать, жизнь свою положившего за родину» [4].

Проект «Александр Невский. Живая история» был направлен на формирование идеального представления о национальном герое не только через изучение жизни и деятельности князя, но и через установление живой связи поколений. Мы предполагали, что личность князя станет близкой и понятной современному ребенку, поможет сформировать идеальный образ патриота, гражданина и защитника Отечества.

Перейдем к анализу ответов детей. Все ответы разделились на четыре групп. В первой группе – дети, которые подчеркивают самоотверженность и доблесть князя Александра Невского, его христианские добродетели. Большая часть этих ответов эмоционально и личностно окрашена: «Александр Невский – это святой воин, великий князь, причисленный к лику святых, отважный и смелый защитник Руси».

Во второй группе перечисляются личностные качества князя (смелый, умный, справедливый).

Ответы третьей группы – это перечисление ролей (воин, князь, полководец, военачальник) или исторических фактов («человек, которого прозвали Невским из-за битвы на реке»), их можно разделить на две подгруппы, в которых выражена или не выражена личностная позиция ребенка.

В четвертой группе – ответы младших школьников, которые ничего не знают об этой исторической личности. Они называют Александра Невского писателем, поэтом, сказочником, актером и даже директором. Есть дети (в основном это младшие подростки), которые оставили это предложение без продолжения.

Ниже приводим гистограммы (программа «Статистика 10») по двум выборкам.

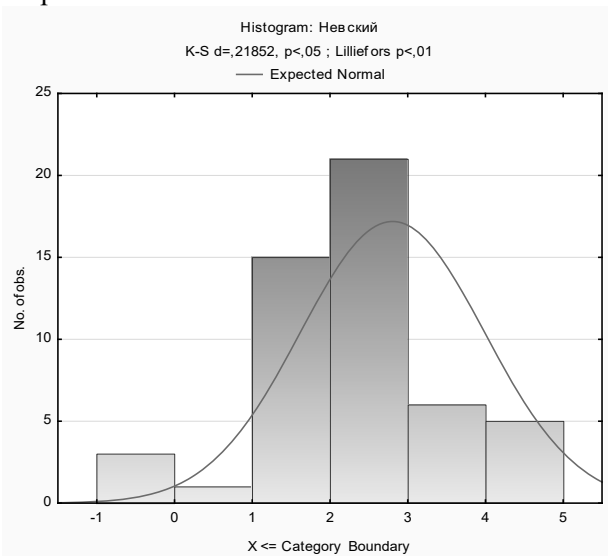


Рис. 1 Александр Невский (экспериментальная группа)

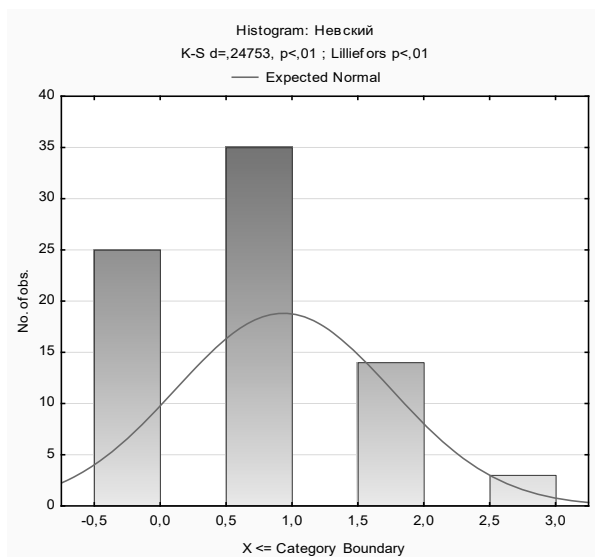


Рис. 2. Александр Невский (контрольная группа)

Гистограммы четко разводят две группы респондентов. В гистограмме экспериментальной выборки асимметрия справа от центральной тенденции, а в контрольной выборке наоборот – слева от центральной тенденции. О чем говорят графики? В экспериментальной выборке подавляющее большинство детей знает о том, кто такой князь Александр Невский, тогда как большая часть детей контрольной выборки не имеет о нем верных представлений. Интервальные ряды справа в первом графике указывают на положительное отношение к образу князя у значительного количества детей экспериментальной выборки, что говорит о сформированном ценностном отношении к личности князя как к герою нынешнего поколения.

В контрольной группе правильные ответы появляются только в седьмом и восьмом классах как результат изучения программы по истории. Практически все младшие школьники контрольной группы придумывали абсурдные ответы («сказочник», «писатель», «директор»), а большинство младших подростков честно отвечали – «не знаю». К сожалению, даже в правильных ответах старших школьников часто не просматривалась

положительная эмоционально-личностная позиция.

Показательно, что ни семья, ни средства массовой информации не формируют представления о подвигах и деятельности князя Александра Невского, а программа курса истории не имеет достаточных ресурсов для популяризации этой великой личности. Его образ не становится актуальным для современного поколения, а значит, разрушается культурно-историческая память народа. Исследование показало, что только целенаправленная, долгосрочная и масштабная программа может эффективно воспитывать в духе служения Отечеству на основе ценностей, которыми жил святой благоверный князь Александр Невский.

Следующее предложение «Герой тот, кто...» выбрано нами не случайно. Нужно сказать, что скептицизм, проявляемый в отношении нравственных идеалов и образов, в последнее время уступает место пониманию важности и нужности героев для общества. Традиционно герой рассматривается как выразитель целого ряда лучших человеческих качеств.

Выделим важные этимологические значения слова «герой», приводимые в словаре Даля, где наряду с традиционно употребляемыми «богатырь, витязь, чудо-воин», приводятся такие, как «доблестный сподвижник», «самоотверженец» [7]. Эти значения несут глубокий сакральный смысл.

С философско-этической точки зрения образ героя является частью национальной идеи. Гегель рассматривал героя как вершину национального идеала, как Дух народа. Благородные цели, служение своему народу, поиск истины, подвиг во имя жизни – вот побудительные мотивы героического.

Психологи считают, что общественное сознание испытывает потребность в нравственных ориентирах, которые стоят намного выше обыденной жизни [3]. Тема героя востребована именно в переходные, сложные периоды. Суть героического живет в обычном человеке любой эпохи, и наша эпоха, несмотря на весь ее прагматизм, тоже не исключение. Представление о положительном герое в любом возрасте является одной из составляющих нравственного стержня личности человека. Молодое поколение выбирает героев и делает их своим идеалом, подражает им, воспитывается на их примере. Каково отношение к героям у

инновационного поколения тинейджеров, живущих в эпоху постмодернизма? Перейдем к анализу ответов по второму заданию.

В первой группе герой описывается как защитник, спасатель, способный на самопожертвование. Например, «герой тот, кто жертвует собой», «помогает в беде и вознаграждения не ждет», «спасает чужие жизни», «защищает Родину и не обижает слабых».

Вторая группа (самая многочисленная) видит в героях определенные положительные личностные качества, обращает внимание на добрые дела и соблюдение норм и правил поведения. Герой здесь тот, кто «совершает хорошие поступки», «справедливый, добрый, отважный», «носит маску и соблюдает гигиену», «ведет себя правильно, «кто хочет учиться» и «не мусорит».

Третья группа детей дает формальные ответы: «герой – это герой», «кто поступает героически» или уходит от ответа.

В четвертой группе – неадекватные ответы, часто циничные и злобно ироничные: герой – «кто тянет время у доски», «дает списывать», «герой тот, кто всегда прав».

Гистограммы показывают как сходство между двумя выборками по центральному показателю, так и некоторые отличия.

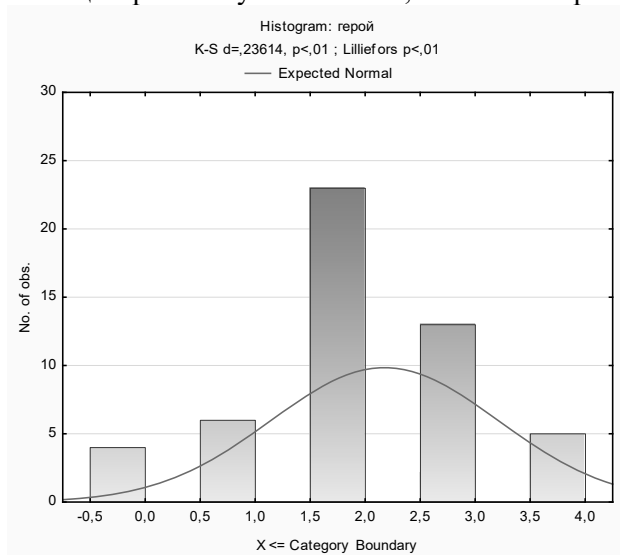


Рис. 3 Герой (экспериментальная выборка)

Во-первых, отметим, что наибольшая концентрация данных (мода) соответствует центральной тенденции. В обеих выборках (экспериментальной и контрольной) преобладают приземленные ответы с описанием бытовых, морально-личностных характеристик и норм поведения. Скорее всего, такое распределение показателей указывает на ценностные установки, доминирующие в обществе, а именно, достаток, комфорт, порядок и законность. Отнюдь не героическая романтика формирует современное поколение.

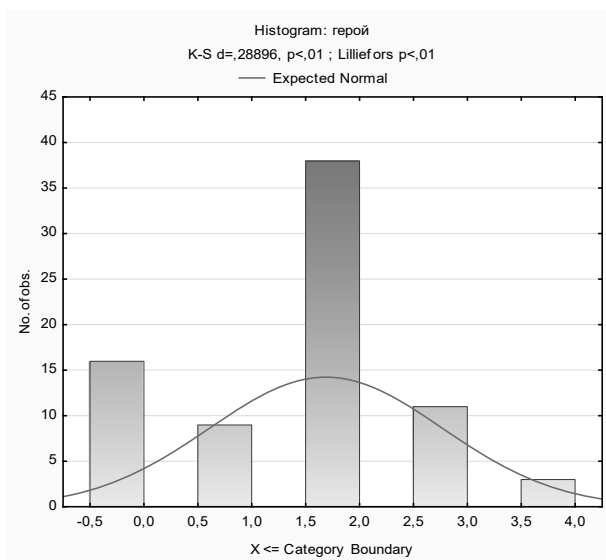


Рис. 4. Герой (контрольная выборка)

Различия в выборках наблюдаем по крайним позициям. В экспериментальной группе больше детей, для которых герой – это тот, кто способен на самопожертвование, защитник и спасатель. В контрольной группе выше процент тех, кто уходит от ответа или дает неадекватные ответы.

Делаем вывод, что современное общество, исключая героизм из повседневной жизни, подменяет его практическим расчетом, обывательским благоразумием, моралью и порядком, что и отражается в ответах детей.

Любая национальная культура «взрачивает» свой образец

национального героя. Он всегда ярк и самобытен. Герой – часть национальной идеи. Он должен быть образцом и воспитателем. Если целенаправленно не формировать образ героя, то произойдет его деструкция, подмена ясных, понятных в нашей культуре эталонов героического различного рода суперменами, популярными блогерами из массовой субкультуры.

Любовь к Родине – «ядро истинного патриотизма» [3]. Активная, деятельностная позиция человека по отношению к Родине, идентификация со своей страной, ее историей и народом – мощнейший патриотический потенциал, фактор жизнеспособности страны. Любовь к Родине интегрирует духовные, нравственные ценности и смыслы.

Все ответы школьников разделились на следующие группы. Первая группа – жертвенная любовь к Родине. Для этих детей «любить Родину – значит защищать ее, жертвовать собой, отдать за нее жизнь, не предавать ее, стоять за нее горой, как за свою родную беззащитную мамочку».

Ответы второй группы характеризует деятельное служение (Я для Родины): «служить ей, охранять, служить в армии и платить налоги, трудиться для нее, чтобы сделать ее чище и красивее».

Для третьей группы понятие Родины связано с тем пространством, где они родились и выросли, – с городом, домом, семьей, малой Родиной, переживанием о ней.

У школьников четвертой группы отношение к Родине формальное и неопределенное (несформированное). Для них любить Родину – это вспоминать о ней издалека, ценить моменты, проведенные на ней, возвращаться, когда уехал и иногда переживать о ней.

Встречаются формальные, эмоционально и личностно не окрашенные, эгоистичные ответы, которые можно охарактеризовать как «Родина для меня», «если Родина мне может дать...», среди них: «любить все», «знать историю», «не знаю», «такая Родина мне не нужна».

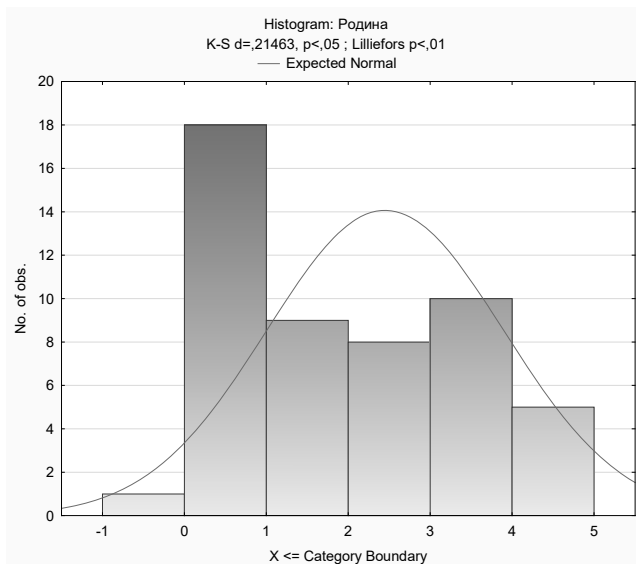


Рис. 5. Родина (экспериментальная выборка)

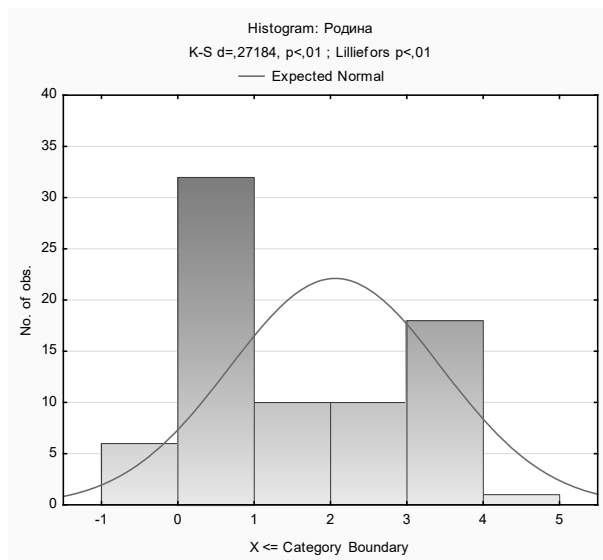


Рис. 6. Родина (контрольная выборка)

Гистограммы и экспериментальной, и контрольной выборки показывают чётко выраженный пик концентрации данных слева от центральной тенденции, т.е. мах значения приходится на показатель «несформированное отношение к Родине». Возможно, перед нами потенциальные эмигранты и антипатриоты. Конечно, причин такого отношения к Родине много, но основным фактором, на наш взгляд, является искаженное представление о своей стране как отсталой, коррумпированной стране третьего мира, которая недостойна уважения (не Россия, а «рашка»). Интернет и социальные сети, переполненные скандальными и грязными высказываниями, влияют на неокрепшие умы гораздо больше, чем школа. Противоречивая, ложная информация о Родине, ее истории и достижениях, преклонение перед западной, американской культурой и отсутствие патриотических смыслов и ценностей формирует у части молодёжи пренебрежительное отношение к своему Отечеству.

И все-таки большая часть детей, участвовавших в исследовании, любит Родину. Обратим внимание, что основная концентрация данных на графиках сосредоточена на плато в центре и справа от центральной тенденции. А это означает, что большинство детей уважает свою страну, верит в ее будущее и готово работать для нее.

Отметим различия в выборках. Так, в гистограмме, описывающей результаты экспериментальной группы, высота колонок, образующих плато справа, значительно превышает высоту колонок графика контрольной выборки. О чем это говорит? Можно интерпретировать такую концентрацию данных как сформированную патриотическую направленность значительной части респондентов экспериментальной группы. У них явно выражено положительное эмоциональное отношение к своей стране и готовность жить и работать для неё.

По результатам ответов, как в экспериментальной, так и в контрольной выборке, четко выделилась группа детей, для которых Александр Невский – значимая личность (возможно, он стал для них национальным идеалом). Именно в этой группе школьников преобладают представления о герое как защитнике, спасателе, способном на самопожертвование. Отношение к Родине у этой группы – патриотическое. Только один человек из этой группы

школьников оставил без продолжения предложение «любить Родину значит...». Хотя предложение «Герой тот, кто...» этот же обучающийся дополнил «отдает жизнь за Родину». Возможно, это важная (острая) тема, над которой он серьезно задумывается.

Итак, исследование убедительно свидетельствует: школе нельзя уходить от воспитательной работы. У школы есть эффективный воспитательный потенциал, но результаты можно ожидать только при соблюдении определенных условий.

Первое и, на наш взгляд, самое главное условие – непротиворечивость ценностно-смысловой составляющей учебно-воспитательного пространства школы, что формирует его единство и целостность. Очень важную роль здесь играют уроки ОПК, именно на них закладывается система ориентиров (различение добра и зла), которая в дальнейшем будет способствовать усвоению традиционных для нашей культуры ценностей и смыслов.

Кроме того, воспитательные проекты не могут быть «однодневками», разовыми мероприятиями. Это должна быть системная, долгосрочная работа, направленная на формирование качеств и свойств личности, воплощающих национальный идеал.

Укажем ещё на одно важнейшее условие – активная, деятельностная позиция всех участников воспитательных проектов, их субъектность в воспитательном процессе. Особенно это важно для подростков и старших школьников.

И последнее. Воспитывать необходимо на конкретных примерах, на людях, чья жизнь является эталоном героизма, воплощенной национальной идеей, как жизнь святого благоверного князя Александра Невского. Можно ли сделать эти примеры живыми и понятными для современного ребёнка? Это и есть задача учителя, которая может быть реализована благодаря его личным смыслам, профессионализму и стремлению сохранить для будущих поколений культуру, историю и традиции той великой державы, что зовется Святой Русью.

Источники и литература

1. Булах И.П., Вьюненко Л.В., Хорошилова О.Е. Формирование личностного идеала в условиях современной школы (реализация мега-проекта «Александр Невский. Живая история»: психолого-

- педагогический анализ) // Духовное наследие Великой Отечественной войны – важнейший источник духовно-нравственного воспитания молодежи. Сборник трудов Международной научно-образовательной конференции Нестеровские чтения (Луганск, 14 ноября 2019 года). Отв. ред. О.В. Розина. М.: ИИУ МГОУ, 2020 – 312 с.
2. *Дугин А.Г.* Постфилософия. Три парадигмы в истории мысли / А.Г.Дугин. – М.: Академический проект, 2020.
3. *Журавлев А.Л., Юревич А.В.* «Патриотизм как объект изучения психологической науки» // Психологический журнал, Т.37 № 3, 2016.
4. Выступление Святейшего Патриарха Кирилла на совещении по подготовке и проведению юбилейных мероприятий, посвященных 800-летию со дня рождения князя Александра Невского [Электронный ресурс]. – URL:<http://www.patriarchia.ru/db/text/5691870.html>
5. Указ Президента Российской Федерации «О праздновании 800-летия со дня рождения князя Александра Невского» от 24 июня 2014года № 448 // Российская газета 2014г., 24 июня. [Электронный ресурс]. – <http://www.kremlin.ru/acts/news/46050>
6. Послание Федеральному Собранию Российской Федерации Президента России Владимира Путина // Российская газета – Федеральный выпуск № 4353 [Электронный ресурс]. – URL:<https://rg.ru/gazeta/rg/2007/04/27.html>.
7. Толковый словарь Владимира Даля [Электронный ресурс]. – URL:[http:// gufo.me/dict/dal](http://gufo.me/dict/dal)).

*Буторакина Д.М.
студент ВГАУ
им. Императора Петра Первого*

СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОХРАНИЕНИЯ ДУХОВНО- НРАВСТВЕННОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ

Аннотация. В современном мире, мире высоких технологий, доступности практически любой информации любой человек может узнать, что происходит в других странах. Сейчас многие страны, борясь за «место у руля» прогресса забывают о своих культурных ценностях. В Пекине – старейшем городе великого, огромного государства, страны императоров, подобных драконам и родины традиции называть каждый год в честь животного – архитектура практически неотличима от любого мегаполиса. Лишь вдали от столицы можно увидеть что-то, отражающее историю Китая. В России практически то же самое... Теряется индивидуальность внешности каждого народа. Пропадают традиции, история народов. А ведь на Руси, даже рисунки и алфавит имели скрытый смысл. Как дом развалится без фундамента, так и человечество не может существовать, не помня свою историю.

«Не зная прошлого, невозможно понять подлинный смысл настоящего и цели будущего» – Максим Горький. В статье поднимаются вопросы сохранения духовно-нравственной национальной идентичности.

Ключевые слова: индивидуальность, нравственность, национальность, патриотизм.

*Butorakina D.M.
Student
Voronezh State Agrarian University
named after Emperor Peter the First*

MODERN PROBLEMS OF PRESERVING SPIRITUAL AND MORAL NATIONAL IDENTITY.

Abstract. In the modern world, the world of high technologies, the availability of almost any information, anyone can find out what is happening in other countries. Now many countries, fighting for a «place at the helm» of progress, forget about their cultural values. In Beijing – the oldest city of a great, huge state, a country of emperors like dragons and the homeland of the tradition to name each year in honor of an animal – the architecture is almost indistinguishable from any metropolis. Only far from the capital can you see something that reflects the history of China. It's almost the same in Russia... The individuality of the appearance of each nation is lost. Traditions and the history of nations are disappearing. But in Russia, even drawings and the alphabet had a hidden meaning. Just as a house falls apart without a foundation, so humanity cannot exist without remembering its history.

«Without knowing the past, it is impossible to understand the true meaning of the present and the goals of the future» – Maxim Gorky. The article raises questions of preserving the spiritual and moral national identity.

Keywords: individuality, morality, nationality, patriotism.

Чтобы лучше понять эту тему, нужно разобраться в смысле выбранной тематики.

Национальная идентичность – это идентичность человека или чувство принадлежности к одному государству или одной нации. Это ощущение «нации как единого целого, представленного отличительными традициями, культурой и языком».

Теперь стало яснее, что именно нужно раскрыть. Какую тему рассмотреть. И в этой статье говорится преимущественно о России, в примере которой, возможно, могут увидеть себя и другие страны.

Ох, уж эта фраза: «Это свои! Русские!» – она очень актуальна была в военное время и по сей день греет душу, едва услышишь её на улице. Наш народ всегда понимал гордость принадлежности к одной стране. Во многом на такое отношение повлияла история, ведь не раз русские люди собирались воедино, чтобы дать отпор иностранным врагам. Огромное влияние оказал и Советский Союз.

Бывает, в любой стране, какой бы ни оказался, едва пообщавшись с тобой, иностранцы сразу определяют, какой ты национальности.

– Russia?

– Yes! Yes!

Как они догадались? У каждого народа свой менталитет. Ещё писатель-сатирик Задорнов в свое время отмечал то, насколько русские отличаются, как люди. И ведь это относится не только к нам. Ведь много сейчас существует стереотипов. Про японцев мы смело говорим, что они трудолюбивые, смотря их кинематограф и пользуясь их машинами. Англичане у многих ассоциируются с интеллигентностью, высокой культурой и, конечно же, ароматным чаем. И это вовсе не значит, что народы других стран не трудолюбивые или не культурные! Просто о каждом государстве людям запомнились наиболее яркие, индивидуальные их черты. И это прекрасно! Прекрасно, что каждый народ имеет свою «фишку», свою, не принадлежащую никому особенность!

И мы, россияне, тоже обладаем этим необыкновенным огнём! Который, к сожалению, стал гаснуть... Нужно разобраться, почему.

Размышляя о фундаментальных условиях человеческого существования, Э. Фромм ставит психическое здоровье в зависимость от удовлетворения чисто человеческих потребностей и страстей, вытекающих из особенностей положения человека в мире: потребности в преодолении ограниченности собственного существования, системе ориентации и поклонения, чувствах приобщенности, укоренённости и тождественности. Потребность в чувстве тождественности, основанном на переживании своего «Я» в качестве субъекта и реализатора собственных способностей, «настолько важна и настоятельна, что человек не мог бы сохранить душевное здоровье, если бы не нашел какого-нибудь способа удовлетворить её». В книге «Здоровое общество» Фромм, по сути, пишет об идентичности Латинское *identifico* (отождествляю), *identicus* (тождественный, одинаковый) **İ** термины, фиксирующие неизменное в изменчивом поведении личности, единство в многообразии ее проявлений (ближайшие по смыслу понятия **İ** самосознание и самоопределение личности); то же и в отношении общества, как имманентном свойстве духовно здоровой личности, причем в двух её (идентичности) измерениях: индивидуальном, отражающем уникальное в человеке (освобождение от кровосмесительной привязанности к роду и земле, осознание

реальности вне нас и в нас самих, самоидентичность), и социальном, характеризующем личность как представителя некой общности и носителя надличностных свойств (приобщенность, укорененность, система ориентации, способностью к любви и созиданию). При этом Э. Фромм указывает на то, что идентичность нуждается в своей актуализации: личность должна иметь возможность проявить себя, реализовать свои способности, выразить свою сущность.

Невозможность самоосуществления может быть вызвана несформированностью или кризисом идентичности, которые оборачиваются настоящим экзистенциальным кризисом: разорванным самосознанием, дефектами воли, утратой идеалов и личностных смыслов, проблемами социализации и коммуникации, аполитичностью, инфантильностью, затруднением с профессиональным самоопределением, – всем тем, что в совокупности может быть определено как духовное нездоровье. «Поистине одна из худших форм душевных страданий человека – это скука, незнание, что делать с собой и своей жизнью», – пишет Э. Фромм. Для самоосуществления важно не только осознать свою «самость», но и обладать достаточной для этого волей, целенаправленное воспитание которой должно быть важнейшей целью настоящего образования. (Вспомним рассуждения на этот счет И.Г. Фихте в «Речах к немецкой нации»).

Несформированность или утрата идентичности может вызвать душевное нездоровье: потерю психической стабильности и эмоциональной уравновешенности, повышенную тревожность, неврозы и фобии, появление эскапистского и даже суицидального комплекса, склонность к деструктивному поведению, мазохизму или садизму, а также заболевание алкоголизмом и наркоманией.

Однако препятствия на пути самоосуществления личности могут находиться в самом обществе – тех социальных порядках, которые действуют на личность, отчуждая ее от собственной сущности (несправедливые трудовые отношения, бюрократия, урбанизация, засилье техники, власть идолов, технологии манипулирования и т. п.). Человек не способен воплотить себя в том или ином качестве ввиду своей беспомощности перед социальными обстоятельствами и переживает свое отчуждение как расстройство

планов, чувство беспомощности и бессмысленности существования. В этом случае духовное нездоровье отчужденной личности I производная от нездорового общества.

Фундаментальной проблеме отчуждения посвящены тома философской литературы и нетрудно видеть, что с кризисом идентичности так или иначе связано каждое из проявлений отчуждения личности: сковывание и утрата духом свободы (Гегель), отчаяние и нежелание быть собой (С. Кьеркегор), утрата родовой сущности (Фейербах), самоутрата и рабство (Н. Бердяев), пленение миром и обстоятельствами, потеря гармонии и согласия с самим собой (Ортега-и-Гассет), смыслоутрата (Франкл), отчуждение труда (Маркс), утрата экзистенции, неполнота и неподлинность бытия (экзистенциализм).

Идентичность предполагает не только эго-идентичность – осознание человеком собственной индивидуальности, но и формирование образа значимой общности, членом которой выступает осознающий себя индивид – коллективную (социальную) идентичность. Многообразие общностей, в которые включен индивид можно разделить на временные, частные, малозначимые (спортивных болельщиков, членов общественных организаций) и базовые – устойчивые, основополагающие общности. Этнота, нации, цивилизации.

Особый вид социальной идентичности личности – национальная идентичность – несёт в себе указание на общность, сформированную по критериям единства происхождения, культуры и истории, и связанную с определенной государственностью. Последнее не обязательно для этнической идентичности, указывающей, как правило, на более узкую общность.

Почему же так важно помнить о национальной идентичности?

Современный мир переживает один из сложнейших и противоречивых периодов своей истории – период глобализации. Данный период характеризуется резким усилением интеграционных процессов во всех областях и сферах общественной жизни: в экономике, политике, культуре, информации.

Проще говоря, стираются и забываются индивидуальные для каждого народа обычаи и нравы. Современная мода диктует нам «быть как все». Хотя.... Когда было иначе? Только теперь речь идет

обо всём Мире. Сейчас люди стремятся быть похожими друг на друга, носить одинаковую одежду, иметь одинаковый вырез глаз, одинаково красивые фигуры.... Но, что самое страшное, людей, которые продолжают носить традиционную национальную одежду или слушать народную музыку могут даже осмеять! Наша культура стала нам же не интересна! И в чём парадокс – сейчас многие молодые люди мечтают о чём? Конечно же об индивидуальности! Быть непохожими ни на кого! Красят волосы, одеваются необычно.... Да что уж говорить, мы сами такие! А ведь ответ то в другом! В наших традициях, нашей истории, нашем наследии! Такого точно нет ни у кого, кроме нас! В этом наша индивидуальность!

Разумеется, это относится не ко всем людям. Есть популярный канал на Ютубе, где мужчина из Воронежского национального музея играет на старинных русских инструментах. Их так много! А как играют! В душе, невольно, что-то откликается. Что-то забытое и до грусти недостающее современному человеку. И собирается вокруг него целая толпа. Слушают, а значит, понято.

Что же делать в сложившейся ситуации, можно понять, если поразмыслить логически.

Доказано, что именно в рамках государственной стратегии необходимо выдвижение и обоснование некоторой всеобщеконкретной цели, принимаемой в качестве современного прочтения российской национальной идеи. Для стабилизации духовно-нравственной составляющей современного общества необходимо укрепление традиций, национального духовного склада, которые помогут России выйти из цивилизационного кризиса, и составить достойную конкуренцию странам Запада в процессах глобализации. Результаты очевидны. В современном российском обществе активно осуществляется поиск новой национальной идеи, на которую возлагаются большие надежды, связанные с возрождением России.

Думаю, для того, чтобы противостоять процессам глобализации и трансформации и преодолеть кризис культурной идентичности российскому государству необходимо возрождение и сохранение культурно-исторического наследия, которое и будет способствовать сохранению культурной идентичности нашего народа. Добиться этого можно только через «диалог и

преимущество культур» многонациональной России. Именно сохранение культурной идентичности может стать цементирующим фундаментом исторического сознания российского многонационального общества, что возможно в результате приобщения представителей различных культур к культурному наследию друг друга. Немаловажная роль в сохранении культурной идентичности принадлежит национальной идеи феномену, который включает не только осознаваемые идеалы, смыслы, цели и задачи, но и установки на реализацию этих идеалов и целей, бессознательные побудительные мотивы действий. Именно новая национальная идея может создать реальные возможности для свободного и всестороннего развития каждой личности, обеспечить сплочение всех граждан в едином общественном деле. Благодаря данной идее человек обретёт новые ориентиры и систему ценностей, помогающих ему сформировать представления об обществе, в котором он живёт, путях его развития, целях и идеалах. Для общества это означает обретение смысла исторического существования.

Это идея для правительства... Простым людям же главное – помнить, не забывать. Наша индивидуальность – в истории нашей страны, в традициях, нравах и обычаях русского народа. Столько людей в свое время пыталось уничтожить русский народ! И никто, кроме нас не будет об этом помнить... Никто, кроме нас, не защитит наш род. А слова: «Я русский!» – звучат гордо!

Источники и литература

1. https://revolution.allbest.ru/culture/00963545_0.html#text.
2. <https://cyberleninka.ru/article/n/o-sohranении-kulturnoy-identichnosti-rossii-v-globalnom-mire>.
3. <https://cyberleninka.ru/article/n/natsionalnaya-identichnost-kak-uslovie-kulturnogo-i-duhovnogo-samoopredeleniya-sovremennoy-rossii>.
4. Фромм Э. Здоровое общество. – М.: АСТ: АСТ Москва, 2009. – С. 91, С. 387.
5. Фихте И.Г. Речи к немецкой нации. – СПб.: Наука, 2009. – С. 69-89.).

*О.Н. Гаврилова,
заместитель директора, учитель истории и обществознания,
МБОУ СШ № 72 имени Героя РФ Гануса Ф.Г. г. Липецка*

БУДУЩЕЕ ЗАВИСИТ ОТ НАС...

Аннотация. Патриотическое воспитание всегда являлось и остается одним из важных направлений воспитания. Особую значимость оно имеет в наше нестабильное время. Патриотическое воспитание направлено на формирование и развитие личности, обладающей качествами гражданина – патриота Родины и способной успешно выполнять гражданские обязанности. Проблема патриотического воспитания в современных условиях обретает новые характеристики. Жизненно важно возродить в российском обществе чувство истинного патриотизма как духовно-нравственную и социальную ценность, сформировать в молодом человеке граждански активные, социально значимые качества, которые он сможет проявить в созидательном процессе и в видах деятельности, связанных с защитой российских рубежей.

Ключевые слова: Великая Отечественная война; патриотизм; победа; герои; поколение; страна; история.

*O.N. Gavrilova
Deputy Principal, History and Social Science Teacher
MBOU SS No. 72 named after the Hero of the
Russian Federation Ganus F.G. Lipetsk*

THE FUTURE DEPENDS ON US...

Abstract. Patriotic upbringing has always been and remains one of the important areas of education. It is of particular importance in our unstable time. Patriotic upbringing is aimed at the formation and development of a person who possesses the qualities of a citizen – a patriot of the Motherland and able to perform civil duties successfully. The problem of patriotic education in modern conditions takes on new characteristics. It

is vitally important to revive in Russian society a sense of true patriotism as a spiritual, moral and social value, to form civilly active, socially significant qualities in a young person, which he will be able to show in the creative process and in those activities that are associated with the protection of the Russian borders.

Keywords: Great Patriotic War; Patriotism; Victory; Heroes; Generation; The country; History

*Посвящается всем генералам, всем полковникам,
Всем подполковникам, всем майорам и капитанам,
Всем старшинам и сержантам, всем рядовым,
Всем труженикам тыла, которым их дети,
Их внуки, их правнуки обязаны вечно
Зеленой травой, голубой речкой
Синим небом, серебряным воздухом
Всем, что называется жизнь.*

Пришло мирное время, но шрамы Великой Отечественной войны остались в каждом городе, в каждом селе, в каждом доме... Созданы мемориальные комплексы, места боев отмечены обелисками, памятники с красными звездами хранят имена погибших бойцов. Невозможно забыть те великие бедствия, которые война принесла нашей стране, нашему народу. Ныне живущие граждане хорошо знают, какой ценой была завоевана Победа. Победа! Прошло 75 лет со Дня Победы в Великой Отечественной войне. Но люди всегда будут помнить тех, кто отдал за нее свою жизнь.

75 лет минуло с того исторического дня, когда над нашей землей, отгремели последние залпы Великой Отечественной войны. Сквозь огонь небывалых сражений, сквозь дым пожарищ, сквозь кровь и тягчайшие испытания, каких еще никому не выпадало, пришел советский народ к Великой Победе. Это поколение победителей. А представители этого поколения были обычными людьми. Не для кровавых сражений, не для всемирной славы растили их матери, для простой и достойной жизни. История предопределила судьбу этих людей. Не они выбирали время, оно выбрало их.

У предвоенного поколения была незабываемая юность. Они жадно овладевали знаниями, богатствами культуры, зачитывались книгами о событиях гражданской войны. Люди радовались очередным рекордам, победам, достижениям. Страна развивалась, крепла, мужала. Поколение росло, дыша этим воздухом. Но мирный созидательный труд советских людей был прерван германским нашествием. На долю наших соотечественников выпала самая страшная война, какой не знало еще человечество. Всю оставшуюся жизнь снилась фронтовику та война. Наш народ сокрушили фашизм, поработивший другие народы и многие государства. Кто пережил страшные военные годы, тот знает, что такое счастье!

Никто не обещал уставшим, измотанным, пострадавшим людям отдыха после войны. Они лишь сменили автоматы на кирки и лопаты, а танки – на трактора. Бывшие фронтовики спустились в забои шахт, вернулись на заводы, поднялись на строительные леса, вышли на хлебные поля. У них вызывали всеобщую радость сообщения о том, что восстановленные шахты добыли первые тонны угля, что паровозостроительный завод выпустил первый послевоенный паровоз, что доменная печь выдала первую плавку... В тяжелейшей обстановке и невероятно короткие сроки были возрождены разрушенные врагом города и села, шахты и заводы, колхозы и совхозы. Но люди выиграли и эту войну.

На склоне лет военному поколению досталось выполнить еще один великий долг – рассказать молодежи о пережитом тяжелом времени, тем самым увековечив имена погибших на войне и мирных граждан в годы фашистской оккупации, а также всех воинов-победителей, возвратившихся с фронта.

Демократизация общественной жизни не только открыла для свободного обсуждения многие «запретные темы», но и раскрепостила сознание людей и прежде всего молодежь. Современный подросток переживает сегодня одну из самых больших драм в сознании – переоценку истории, пути пройденного страной, поступков и подвигов. Родители, учителя, да и вообще взрослые, часто скептически и отчужденно рассматривают поведение, образ жизни, мировоззрение молодежи. Они чувствуют, что подростки пытаются жить и действовать по-своему, на новый лад. Скептицизм очень часто переходит в отрицание и упреки. Тогда все мы и слышим: «Вот

она, современная молодежь!»! Подобные замечания вызывают ответную реакцию у молодых людей – они чувствуют, что обязаны ответить на вызов вызовом. Происходит изменение ценностных ориентаций молодежи, деформирование ранее существовавших убеждений и взглядов. Размытость понятий «долг», «честь», «духовность», «патриотизм», вносит свой негативный вклад в морально-психологическое состояние молодежи. И это можно назвать предательством, предательством памяти, истории.

Работая в школе, не перестаю удивляться, а порой и ужасаться внешнему виду, увлечениям, мировоззрению современных подростков. Среди моих воспитанников есть не просто подростки, есть дети, с которыми проводится индивидуальная профилактическая работа. Они характеризуются педагогами как «трудные»: безответственные, легкомысленные, пассивные на уроках и неуправляемые на переменах, нарушают школьный устав, склонны к совершению правонарушений, т.д. Ряд учащихся находится на контроле в отделе полиции. Подростки, «такой категории» отличаются неопределенностью интересов и планов на будущее. В среде сверстников «эти» подростки, иногда играют роли неформальных лидеров, нередко с асоциальной направленностью. Связи со сверстниками часто основываются не на принципах равенства, товарищества, чувства долга и ответственности, а на примитивной зависимости, на подчиненности силе. Для подростков, с которыми проводится индивидуальная профилактическая работа, характерны уходы из дома, прогулы занятий в школе, т.д. Коррекция поведения, а, следовательно, и отклонений в развитии личности в подростковом возрасте – задача трудная, особенно при наличии осложняющих моментов. Своеобразным отличием «трудных» подростков считается то, что в определенном коллективе сверстников, и в компании друзей, эти подростки занимают достаточно независимую позицию, претендуют на роль лидеров, активно занимаются общественной работой. Однако, взаимоотношения с окружающими осложняются некоторым недоверием, боязливостью наряду с незащищенностью и наивностью.

Летний школьный лагерь, замечательная непринужденная обстановка располагала к общению с детьми. «А вы знаете, мне вчера друг дал посмотреть диск с новым американским мультфильмом. Ух, классный мультик! Рассказать, о чем он?» – обратился ко мне Максим (13 лет). Я кивнула в знак согласия, после которого последовал эмоциональный рассказ о содержании «классного мультика». Имена героев ни о чем мне не говорили (и как Максим их только запоминает). Воображение рисовало каких-то бесполох монстров, которыми напичкан наш телевизионный эфир. «Здорово, правда?!» – восхищенно закончил Максим пересказ. «Здорово!» – почему-то согласилась я и неожиданно для самой себя вдруг спросила у подростка: «Максим, а кто такой пионер?». Максим уверенно ответил: «Я не знаю, кто такой пионер, но я точно знаю, что в этом мультике его нет!». Откровенный ответ Максима просто сразил меня. О каком мировоззрении можно вести речь, если у ряда подростков нет элементарного кругозора.

Если посмотреть невооруженным глазом на сегодняшних детей, увлеченных компьютерными играми, новыми моделями телефонов, т.д., не хлопающих, а свистящих и улюлюкающих перед началом спектакля в театре, можно подумать, что это и вправду «племя младое, незнакомое». Алексей тоже относится к категории так называемых «трудных» подростков. Он стремится быть во всем первым, хотя это у него не всегда получается. Лидерства добивается любыми способами. Он не сдержан, назойлив, часто отвлекается, мешая при этом как учителям, так и одноклассникам. Если я в конфликтной ситуации скажу ему следующее: «Алексей, вы ведете себя невежливо по отношению к своим товарищам и ко мне. Будьте сдержанны и терпеливы», то поведение его не только не изменится, но и может ухудшиться. Я это прекрасно понимаю и поэтому произношу: «Вот что я скажу, дружочек, вы «загрузили» уже всех настолько, что флэшка уже переполнена информацией. Когда понадобится – просигнализирую». Услышав «вежливое» обращение Алексей, молча, уходит на свое место и уже никому не мешает, занимаясь самостоятельно. И я знаю, что подойдет он ко мне, только спросив разрешения. Таким образом, учитель знающий сленг,

может найти выход из неординарной ситуации и избежать конфликта. Уметь использовать в речи «молодежные словечки» – это не значит допускать их появление в повседневном общении с учащимися. Учитель обязан быть лидером в любой ситуации общения, а для этого нужно нечто большее, чем простое право на запрет. Неплохо иногда, что педагог не отстает от моды, старается быть в курсе происходящего, великолепно ориентируется в социальных сетях. Но злоупотреблять этим нельзя, так как первоначальный восторг учеников впоследствии перерастет в едва ли скрываемое презрение.

«По одежке встречают, по уму провожают», – гласит народная мудрость. Внешний вид некоторых подростков оставляет желать лучшего. Как правило, людям «необычной» внешности приписывают низкий уровень развития интеллекта, культуры поведения, высокую агрессивность. Такая общественная установка во многом справедлива. Одежда влияет на поведение и личность подростка. Из психологии моды известно, что гардероб может влиять на характер, особенно в подростковом возрасте, когда происходит становление и закрепление основных личностных черт. В связи с этим напрашивается вопрос: правильно ли возмущается учитель, когда видит своего ученика, внешний вид, которого далеко не ученический? Наверное, правильно. Можно ли спокойно вести урок, если в класс входит ученица, цвет волос которой явно не существует самостоятельно в природе, а сосед за партой хвалится ей очередной серьгой в ухе. Демонстрация своей неповторимой индивидуальности через яркие внешние атрибуты – личное дело и право каждого, однако любой уважающий себя человек на вопрос: «А можешь ли ты еще чем-нибудь продемонстрировать свою индивидуальность?» – должен дать уверенный положительный ответ. Не надо превращаться в подобие красивой безделушки. Не так уж сложно стать в школе внешне «таким, как все», не теряя при этом своей внутренней индивидуальности.

Изучая события Великой Отечественной войны рассуждаем о патриотизме, говорим о долге перед Родиной, восхищаемся подвигами соотечественников, гордимся героями страны, осуждаем предательство. Но какой же охватывает ужас,

когда, обсуждая с подростками тему предательства, слышишь их мнение о том, что некоторые способны предать ради своей жизни и жизни своей семьи. И дети не стесняются своих слов, не боятся осуждений окружающих... «А что здесь такого? Ну и предал! Ведь речь идет о моей жизни?» – удивляются одни. «Есть армия, которая должна защищать! При чем здесь простые люди?» – уверенно заявляют другие. «Каждый должен быть на своем месте, например, солдат. Вот пусть и будет на страже границ и на защите Родины», – поддерживают третьи. И сразу же вспоминаешь свое детство, свою юность. Нас воспитывали на таких ярких примерах добра, справедливости, чести, гордости, нравственности, духовности, морали, о которых сейчас почти забыли или уже не говорят. Теперь есть иные герои, иные примеры для подражания. А, некоторые создают и иную историю, перекраивают прошлое, забывают свои истоки. Очень прискорбно, что, делая вышеназванные заявления, учащиеся, порой, даже не задумываются о том, что они сказали, где и для кого произнесли «громкие» фразы. В свое время, люди боялись не только вслух произнести подобного рода слова, но даже задуматься над этим. У Гегеля хорошо сказано: «Если позволять детям делать все то, что им заблагорассудится, да еще сверх этого иметь глупость дать им в руки основание для их причуд, то мы будем иметь дело с самым плохим способом воспитания, и у детей возникнет тогда достойная сожаления привычка к особой безудержности, к своеобразному умствованию, к себялюбивому интересу – корню всякого зла». Последуем же мудрому совету.

Ветераны уходят, но оставляют своим детям, внукам и правнукам великое наследие и великую память. Современному поколению необходимо быть благодарными людям, сохранившим свою историю, свой народ, свою страну. Ведь тот, кто не знает своего героического прошлого, не имеет и будущего, которое сохранят последующие поколения. Все дальше уходит в историю Великая Отечественная война. Когда-нибудь, это с сожалением стоит признать, наши потомки придут 9 мая к Вечному огню, к мемориалам Славы без ветеранов. Их Победа станет былинным, почти сказочным подвигом, о котором будут слагать песни, писать стихи, снимать фильмы. Уйдут живые свидетели тех страшных лет.

Некому будет рассказывать правду о войне. Необходимо донести до современников и потомков великую правду о великой войне и том героическом поколении.

Многовековая история нашего народа свидетельствует, что без патриотизма невозможно создать сильную и могучую державу. Патриотизм, как нравственное чувство и совокупность социально-политических отношений является мощным фактором, необходимым условием для защиты национально-политических интересов, для сохранения и укрепления российской цивилизации. Будущее России зависит от степени готовности молодых поколений к достойным ответам на исторические вызовы, готовности к защите интересов своего многонационального государства.

*Т.С. Завидовская,
кандидат биологических наук, доцент,
Борисоглебский филиал
Воронежского государственного университета*

**ОТХОДЫ – ГЛОБАЛЬНАЯ
ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА
XXI ВЕКА – ЧЕРЕЗ ПРИЗМУ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ
ЖИТЕЛЕЙ Г. БОРИСОГЛЕБСКА**

Аннотация. Рассматриваются понятия «экологическая культура» и «экологическая компетентность». Выделены объективные и субъективные факторы экологического кризиса в сфере обращения с отходами. Приведены результаты исследования экологической культуры жителей г. Борисоглебска на основе анализа анкетных данных. Проводится сравнительный анализ некоторых показателей с имеющимися литературными данными по другим городам.

Ключевые слова: экологическая культура, отходы, Борисоглебск.

*T. Zavidovskaya
a candidate of biological science, assistant professor
Borisoglebsk branch of Voronezh State University*

**THE WASTE IS A GLOBAL ENVIRONMENTAL PROBLEM
XXI CENTURY – THROUGH THE PRISM OF
ENVIRONMENTAL CULTURE OF THE RESIDENTS OF
BORISOGLEBSK**

Abstract. The concepts of «ecological culture» and «ecological competence» are considered. Objective and subjective factors of the environmental crisis in the field of waste management were identified. The results of the study of the ecological culture of Borisoglebsk residents based on the analysis of questionnaire data are given. Some indicators are compared with available literature for other cities.

Keywords: ecological culture, the waste, Borisoglebsk.

Введение. Первый шаг на пути решения проблемы – её осознание. Человечество в своем взаимодействии с окружающей средой порождает множество проблем, но зачастую не осознает их или неправильно понимает, не придавая существенного значения своей роли в создании этой проблемы, недооценивая свои возможности в ее решении.

К таковым недоосмысленным относится, несомненно, проблема твердых бытовых отходов. Отходы – постоянный спутник человека. Однако проблемой они стали с появлением крупных поселений. Можно сказать, что отходы – это прежде всего проблема крупных городов и мегаполисов. Именно урбанизация, рост городов вместе со стремительным увеличением городского населения стимулировал возникновение такой глобальной экологической проблемы, как загрязнение окружающей среды бытовыми отходами. Существующая система обращения с ними неэффективна, а порой сама наносит вред окружающей среде [6].

В нашей стране, по разным данным, накоплено от 70 до 90 млрд. т неутилизированных отходов. Из них твердые бытовые отходы составляют около 10 %. Ежегодно их количество увеличивается в среднем на 30–40 млн. т. По разным данным, каждый человек в год производит свыше 550 кг бытовых отходов. При этом количество отходов пропорционально возрастает вместе с ростом благосостояния населения.

Мы выделяем объективные и субъективные факторы, делающие современное состояние в сфере обращения с отходами кризисным в глобальном масштабе [5].

К объективным факторам относится, во-первых, неразработанность законодательной базы по обращению с отходами. Законодательством не определены обязанности субъектов хозяйства по использованию отходов. Большинство полномочий по использованию вторичных ресурсов в хозяйстве принадлежат органам местного самоуправления. Фактически отсутствует мониторинг системы управления отходами со стороны федеральных и региональных служб.

Во-вторых, к объективным факторам следует отнести экономические проблемы, возникающие на всех этапах обращения с

отходами. По большей части все аспекты обращения с отходами малоперспективны и невыгодны для малого и среднего бизнеса.

К субъективным факторам мы относим, прежде всего, низкий уровень культуры населения по обращению с отходами. Сложно изменить ментальность человека. Тысячелетиями люди не задумываясь оставляли мусор там, где получалось. Первобытный человек устраивал свалку прямо в пещере, где жил. Средневековый городской житель выбрасывал отходы прямо из окна на головы незадачливых прохожих, а эlegantный аристократ устраивал отхожее место в любом закоулке дворца. Отсюда веками сложившееся отношение к отходам и реальная «культура» поведения. Вышесказанное определило выбор темы и постановку цели нашего исследования в рамках актуальной глобальной проблемы современности.

Цель исследования: выявить уровень сформированности экологической культуры жителей города Борисоглебска в сфере обращения с бытовыми отходами.

Материалы и метод исследования. Исследования проводились среди жителей г. Борисоглебска старше 10 лет. Всего в исследовании приняло участие 162 человека, которые определялись в ходе простой случайной выборки. Применялся социологический метод, в рамках которого осуществлялось анкетирование с помощью авторских вопросов. Анкетирование проводилось в течение марта-апреля 2018 г.

Результаты исследования и их обсуждение. Экологический кризис мыслится не как нечто внешнее по отношению к человеку, а как то, что заключено в нем самом. Действенность любых мер, принимаемых по охране природы, в конечном счете, определяется поведением людей, которые взаимодействуют с ней, их отношением к природе. В этой связи в последней трети XX века начинает складываться понятие об экологической культуре, которое к началу XXI века было закреплено на законодательном уровне.

Однако и по сей день имеет место парадоксальная ситуация: отсутствие единого понимания термина «экологическая культура». Интересный обзор данного феномена содержится в статье О.М. Дорощко [2], из которой следует, что определение экологической

культуры зависит от сферы профессиональных интересов автора. Впрочем, подобная ситуация с многозначностью понимания явления не уникальна и характерна для многих фундаментальных понятий. Само понятие «культура» вот уже больше 2х тыс. лет является предметом оживленных дискуссий. Однако именно в этом понятии, на наш взгляд, заложен ответ на то, что же такое экологическая культура. И поскольку культура – это прежде всего форма человеческой деятельности, то и экологическая культура – это форма деятельности в системе «человек – природа».

В первое десятилетие нашего века понятие экологической культуры широко исследуется; многочисленные работы посвящены изучению способов её формирования. Однако постепенно ажиотаж вокруг нового направления падает, отступая перед действительностью, в которой лишь единично проявляются элементы «культурного» отношения к природе. Компетентностный подход, набирающий обороты в условиях новой стратегии образования, отдает предпочтение понятию «экологическая компетентность» как приоритетному результату. Экологическая культура становится частью экологической компетентности как более широкого понятия.

Экологический кризис, как показано выше, является прежде всего мировоззренческим, философско-идеологическим кризисом. Следовательно, оценка уровня сформированности экологической культуры населения в сфере обращения с бытовыми отходами позволит сделать обоснованное заключение о положительном или отрицательном вкладе исследованной категории граждан в решение данной экологической проблемы. При этом мы исходим из таких показателей, выделенных на основе работ ряда исследователей (Р. Данлэп, Р. Инглехарт, Р. Митчелл, В. Сафронов, Б. Фирсов и др.) как «озабоченность состоянием среды; мобилизация моральных ресурсов; способность к идентификации источника угрозы и породившего её социального субъекта; признание здоровой и безопасной среды обитания общественной ценностью; индивидуальная мобилизация, то есть осознание необходимости личного участия в протестных, креативных и иных коллективных действиях; когнитивная мобилизация, то есть формирование готовности к действиям на основе осмысления информации о рисках и опасностях» [9].

Борисоглебск расположен на северо-востоке Воронежской области. Город является административным, хозяйственным, культурным центром Борисоглебского городского округа и одноименного района. Площадь города составляет 49 км². Численность населения на 2020 г., по данным службы Росстата, составляет около 60 тыс. человек. Возрастной состав Борисоглебска примерно следующий. Дети до 5 лет составляют 8 %. Дети от 6 до 12 лет – 6,5 %. На долю подростков и молодежи в возрасте 13–20 лет приходится 8,5 %. Взрослое население от 21 до 40 лет составляет 31 %, от 41 до 55 лет 15 %, старше 56 лет – 31 %.

Ведущей отраслью экономики является промышленное производство. Одно из крупнейших предприятий города – ОАО «Борисоглебский завод химического машиностроения ордена Трудового Красного Знамени». Он специализируется на производстве оборудования для химического и нефтегазоперерабатывающего комплекса. В центре города располагается Борисоглебский котельно-механический завод, специализирующийся на выпуске отопительного оборудования. На территории города действуют такие промышленные предприятия как АО «Борисоглебский трикотаж», ООО «Борисоглебская швейная фабрика», ООО «Борисоглебский мясоконсервный комбинат», ОАО «Керамик» и др. Значительное участие в обеспечении трудоспособного населения принимают предприятия пищевой промышленности, а также торговли.

Динамика распределение населения по видам экономической деятельности в целом отражает общие региональные тенденции: увеличивается число занятых в сфере услуг, преимущественно в торговле, снижается доля занятого населения в промышленности, науке.

В соответствии с функциональным зонированием, на территории Борисоглебска выделяется ряд зон [4]. Большую часть городской территории занимает селитебная зона. Её основными структурными элементами выступают микрорайоны, а также территории, занятые одноэтажными постройками с небольшими приусадебными участками. Промышленная зона на территории города имеет мозаичное распространение. Непосредственно в Центральной зоне расположен Борисоглебский котельно-

механический завод. На юго-восточной окраине города находится ОАО «Приборостроительный завод». Коммунально-складская зона имеет диффузное распространение в соответствии с размещением, прежде всего, предприятий бытового обслуживания. Наибольшая концентрация объектов данной зоны приурочена к восточной окраине города. «Зелёная» зона представлена на территории г. Борисоглебска наименьшей площадью и включает парки, скверы, сады, бульвары. Среди них прежде всего нужно отметить Городской парк культуры и отдыха, Центральный сквер, протянувшийся на 5 кварталов по ул. Свободы и др.

Основным водным объектом, расположенным вдоль северной и восточной окраин города, является р. Ворона. Использование луговых комплексов окраин города в качестве объектов зелёной зоны в значительной степени затруднено в силу их неупорядоченного использования (выпас, косьба, скотопогоны и т.д.), а также захламления бытовым мусором.

Пригородная зона включает преимущественно агроценозы. Важным её объектом является Теллермановский лесной массив. Он обладает богатой естественной флорой и фауной, в том числе редкими видами, занесёнными в Красные книги и нуждающимися в охране.

Специфика функционального зонирования определяет особенности образования и распределения различных видов ТБО на территории города.

В опросе принимали участие жители разных возрастных групп. Большинство из них относится к категории граждан трудоспособного возраста: от 21 до 30 лет 33,3 %, 31-40 лет 27,9 %, от 41 до 50 лет 19,8 % (рис. 1).

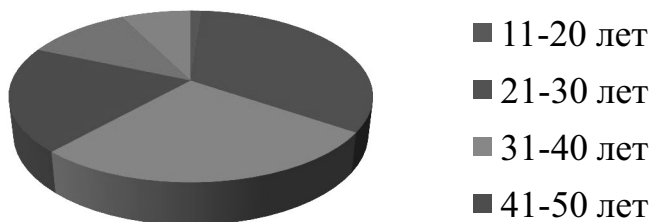


Рис. 1. Возрастная структура респондентов

По социальному статусу большинство опрошенных относятся к категории «квалифицированный специалист» (48,5 %), далее следует в значительно меньшем количестве «рабочий» (16 %), «руководитель» (14,8 %), «пенсионер» (9,9 %). Остальные категории граждан представлены в составе опрошенных незначительным количеством.

По гендерной принадлежности 55,6 % респондентов – женского, 44,4 % – мужского пола, что в целом согласуется с половой структурой граждан Борисоглебска, в которой преобладает женское население.

Все вопросы анкеты по содержанию и ориентированности на выявление особенностей отношения к проблеме ТБО были разделены на несколько групп. Первая группа вопросов имела целью выявить экологическую информированность жителей города в целом, поскольку именно она предопределяет поведенческие установки. На вопрос «Знаете ли Вы, что отходы – глобальная экологическая проблема XXI века?» утвердительно ответило 96,3 % респондентов. Вероятно, активно обсуждавшиеся в течение Года экологии злободневные вопросы, касающиеся ТБО, не остались незамеченными жителями Борисоглебска. Высокий процент опрошенных (84 %) информирован также о системе раздельного сбора мусора. Однако более детальное изучение глубины проникновения граждан в суть проблемы показывает, что информированность все-таки весьма поверхностная и оставляет желать лучшего. Например, об опасности одного из наиболее распространенных отходов – источников электричества, именуемых в обиходе батарейками – знают чуть более половины опрошенных (53,3 %). Настораживает тот факт, что почти 10 % респондентов не считают эти элементы питания опасными (рис. 2).

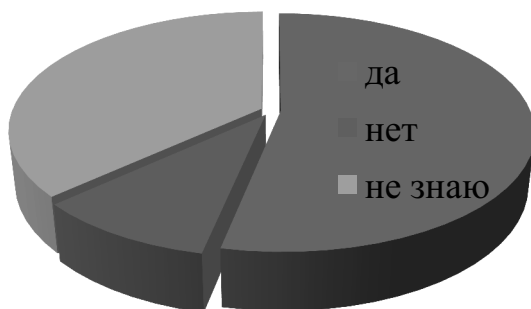


Рис. 2. Ответ на вопрос: «Считаете ли Вы батарейки (АА, ААА, «Крона» и т.п.) опасными отходами?»

Большинство участников опроса склонны занижать значимость своего вклада в проблему бытовых отходов. Около 62 % полагают, что ежедневно в семье образуется небольшое количество мусора: 25,9 % ответили, что производят до 0,5 кг, 35,8 % считают, что не более 1 кг (рис. 3). Согласно официальным данным, ежедневно каждый житель города поставляет для вывоза около 1 кг. Среди опрошенных одиноких граждан было 9,9 %; большинство жителей проживает в семьях, состоящих из трех (35,8 %) и четырех (24,8 %) человек.

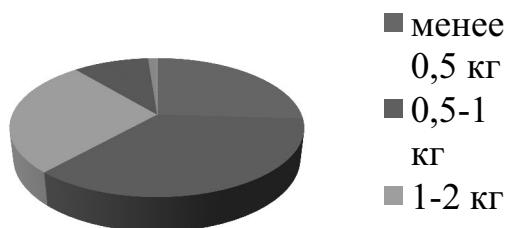


Рис. 3. Ответ на вопрос: «Сколько примерно мусора образуется ежедневно в Вашей семье?»

Проблема несанкционированных свалок на территории города и в его ближайших окрестностях была и остается острой, поэтому отдельная группа вопросов была призвана выяснить ее понимание жителями Борисоглебска. Большинство

респондентов (70,4 %) согласны с утверждением, что несанкционированные свалки возникают из-за недобросовестности отдельных граждан. Но, как и следовало ожидать, к этой категории опрошенные себя не относят. 30,6 % опрошенных в качестве причины свалок указали другие причины: отсутствие контейнеров для мусора, несвоевременность его вывоза коммунальными службами.

Проблемы, связанные с ТБО, должны решаться совместными усилиями граждан, предприятий и государства. Так считает 65,4 % опрошенных, тем самым проявляя высокую гражданскую ответственность. 55,6 % респондентов даже готовы платить за утилизацию отходов, но не более 5 % от стоимости товаров. 8,6 % опрошенных готовы платить не более 10 %. Для сравнения, в Нижнем Новгороде 73 % опрошенных готовы платить за утилизацию экологически вредных товаров, но не более 10 % от цены товара [8]. Вместе с тем, полностью переключивают борьбу с мусором на коммунальные хозяйства города 21 % жителей, и 32,1 % опрошенных совершенно не согласны платить за утилизацию опасных ТБО.

На выявление социальной позиции граждан по исследуемой проблеме была направлена следующая группа вопросов. Она показала, что респонденты в своем большинстве интересуются экологическими проблемами. Более того, 97,5 % опрошенных обеспокоены ухудшением экологической обстановки в регионе. 92,6 % хотели бы получать больше информации об отрицательном влиянии бытовых отходов на здоровье человека. 88,9 % участников исследования готовы к раздельному сбору мусора. Для сравнения, в Нижнем Новгороде на аналогичный вопрос положительно ответило 83 % опрошенных [8]. Однако в целом следует отметить инертность респондентов, слабую заинтересованность в личном участии в решении экологических проблем города и региона. Так, принять участие в экологических акциях согласны 59,2 % опрошенных, но только около 18 % действительно принимали когда-либо участие в подобных мероприятиях.

Жители города в целом оптимистично настроены и полагают, что граждан можно убедить не засорять окружающую среду (77,8 %). Однако все-таки процент сомневающихся в такой возможности тоже достаточно высок и составляет 22,2 %.

Интересные данные представляет сравнение полученных нами результатов исследования с данными других исследователей по различным регионам, полученные при изучении сходных проблем. Экологическая информированность жителей Борисоглебска оказалась выше, чем жителей г. Казани [3] (96,3 % против 86,8 % соответственно). Социальную активность борисоглебцев можно оценить как ниже средней. 18 % из них участвовали в экологических акциях против 9,1 % казанцев [3], тогда как 48 % опрошенных на территории Иркутской области жителей активно участвуют в экологических мероприятиях [1]. 65,4 % считают свою природоохранную деятельность важным элементом решения экологических проблем, тогда как среди жителей г. Казани лишь 21,9 % респондентов связывают решение экологических проблем с деятельностью самого городского населения [3].

Заключение. Результаты исследования показывают сильные и слабые стороны проблемы твердых бытовых отходов на территории г. Борисоглебска. С одной стороны, респонденты хорошо осведомлены о ее наиболее явных сторонах. С другой стороны, знакомство с проблемой носит поверхностный и односторонний характер. В отношении граждан г. Борисоглебска, не имеющих специального образования, речь не идет о наличии элементов экологической компетентности. В соответствии с выделенными критериями, можно говорить о том, что экологическая культура граждан находится в стадии становления. Она характеризуется пассивностью, преобладанием когнитивного компонента над деятельностным.

Источники и литература

1. *Бельская О.Г.* Экологическая культура и экологическое сознание современных горожан [Электронный ресурс] / Вестник ИрГТУ. 2012. № 5 (64) : [сайт]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ekologicheskaya-kultura-i-ekologicheskoe-soznanie-sovremennyh-gorozhan> (дата обращения: 13.11.2020).
2. *Дорошко О.М.* Современные подходы к определению понятия «Экологическая культура» [Электронный ресурс] // Russian Journal of Education and Psychology. 2012. № 9: [сайт]. URL:

- <https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennye-podhody-k-opredeleniyu-ponyatiya-ekologicheskaya-kultura> (дата обращения: 12.11.2020).
3. *Егорова Л.Г., Ермолаева П.О., Носкова Е.П.* Динамика экологического сознания горожан (на примере г. Казани) [Электронный ресурс] // Учен. зап. Казан. ун-та. Сер. Гуманит. науки. 2013. № 6: [сайт]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/dinamika-ekologicheskogo-soznaniya-gorozhan-na-primere-g-kazani> (дата обращения: 13.11.2020).
4. *Завидовская Т.С.* Флора города Борисоглебска. Борисоглебск, 2009. –150 с.
5. *Завидовская Т.С.* Экологические аспекты природопользования в отношении школьников Борисоглебского городского округа (Воронежская область) к проблеме твердых бытовых // Материалы Всероссийской научно-практической конференции, посвященной памяти А.И. Золотухина и Году экологии / Под ред. А.Н. Володченко. – Саратов: Саратовский источник, 2017. – С. 71 – 73.
6. *Завидовская Т.С., Буренина Т.П.* Научные и методические основы эколого-просветительской деятельности по проблеме твердых бытовых отходов: Учебное пособие. Борисоглебск: ООО «Кристина и К», 2016. – 61 с.
7. *Маслова Ю.В.* Экологическая культура современного российского общества: сущностные черты и тенденции семантических трансформаций [Электронный ресурс] // Гуманитарий Юга России. 2019. № 4: [сайт]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ekologicheskaya-kultura-sovremennogo-rossiyskogo-obschestva-suschnostnye-cherty-i-tendentsii-semanticheskikh-transformatsiy> (дата обращения: 13.11.2020).
8. *Табекина О.А., Федотова О.В.* Исследование отношения российских потребителей к вопросу утилизации и переработки отходов (на примере Нижнего Новгорода) // Региональная экономика: теория и практика. 2014. № 12 (339). С. 59–66.
9. *Яницкий О.Н.* Экологическая социология [Электронный ресурс] // ЭСМ: Федеральный образовательный портал: [сайт]. URL: <http://ecsocman.hse.ru/data/998/698/1219/023Glava20.pdf>, свободный.

*Г.В. Заридзе, протоиерей, доктор
теологии, председатель
Межрегиональной просветительской
общественной организации
«Объединение православных ученых»,
г. Воронеж, Россия*

ВЛИЯНИЕ АГРЕССИВНОЙ ИНФОРМАЦИОННОЙ СРЕДЫ НА СОЗНАНИЕ ЧЕЛОВЕКА

Аннотация. Анализируются содержание агрессивной информационной среды, формы и последствия ее влияния на детей и молодежь. Духовно-нравственное воспитание в школах и вузах рассматривается в качестве главного фактора противодействия ее негативному влиянию.

Ключевые слова: информационная среда, образование, духовно-нравственное воспитание, цифровой аутизм.

*G. Zaridze, archpriest, Doctor of
Theology, chairman of
Interregional educational public
organization «Association of
Orthodox Christian Scholars»,
Voronezh, Russia*

INFLUENCE OF AGGRESSIVE INFORMATION ENVIRONMENT ON PERSON'S CONSCIOUSNESS

Abstract. The essence of aggressive information environment, forms and consequences of its influence on children and youth is analyzed in this article. The author considers spiritual and moral upbringing in schools and institutions of higher education as the main factor of counteracting the effects of its negative influence.

Key words: information environment, education, spiritual and moral upbringing, digital autism.

Большинство людей огромное количество времени проводят в социуме, активно используют интернет-ресурсы, подвергаются воздействию информационного потока средств массовой информации. Что происходит при воздействии информационной среды на душу человека, на его сознание? Если раньше старались настроить человека на позитивные эмоции, то сейчас большая часть информации, большая часть новостей наполняется тяжелыми для восприятия событиями, рассказывается о преступлениях, насилиях, катастрофах, агрессивной политике государств – у человека внутри накапливаются негативные чувства, человек становится подавленным.

Было замечено, что негативная информация подавляет человека, изменяет психическое состояние, человек становится легко возбудимым, агрессивная информация делает его слабым, неуравновешенным, апатичным и склонным к поражению во всех житейских, социальных и рабочих ситуациях в жизни. Это состояние души человеку не нужно, не выгодно и не件зно – мы должны быть стабильными на работе, мы должны быть стабильными и радостными у себя дома и нести эту радость и стабильность окружающим нам людям. В общении мы должны иметь позитивное состояние души, потому что, если оно будет негативным, то это негативное состояние будет передано нашим близким.

Информационная окружающая среда настраивает на определенный лад – как настраивают струны инструмента для того, чтобы играть на нем, точно так же настраивается и человеческая душа той информацией, которую получает извне.

Если формировать в сознании молодежи позитивный нравственный вектор, то появляется возможность сформировать личность, для которой духовные идеалы, чувства любви, сострадания, жертвенности, патриотизма будут преобладать над материальными потребностями, желанием власти и превозношением собственного «я». Примером проявления жертвенной любви к людям и своему Отечеству может служить подвиг Александра Матросова, закрывшего собой амбразуру дзота. Этот подвиг широко освещался в советской прессе и стал образцом для подражания в

годы Великой Отечественной Войны (его подвиг повторили 456 человек), а Александр Матросов стал нравственным идеалом для советской молодежи.

В наше время понятие различия добра и зла искусственно размывается, идеализируются герои с безнравственными формами поведения в социуме, создается культ достижения материальных благ и власти любыми средствами.

Если ребенок постоянно смотрит фильмы, где убивают людей, проявляется насилие и агрессия (средства массовой информации перегружены подобными фильмами, передачами и т.д.), то с большой вероятностью он захочет повторить в своей жизни то, что он видел. В американских и японских мультипликационных фильмах дети видят акт насилия каждые две минуты. К моменту окончания школы ребёнок становится свидетелем в среднем 18 тысяч телевизионных убийств. Криминальная хроника занимает одно из ведущих мест в тематике видеокультуры. Ребенок, проводящий у телевизора, например, всего лишь два часа, видит за день в среднем свыше семнадцати актов агрессии; в наиболее популярных телевизионных программах на каждый час вещания приходится в среднем около девяти актов физической и восьми актов вербальной агрессии [3].

Ребенок находится в огромном информационном потоке. Ему предлагаются в разных видах заманчивые предложения, которые совершенно не имеют никакого отношения к духовности. В этом случае повреждается морально-нравственная основа ребенка, в связи с этим он может вырасти неполноценным.

Профессор психологии Университета штата Калифорния в Домингес-Хиллс Ларри Розен свидетельствует о наличии симптомов психических расстройств у людей, имеющих зависимость от гаджетов [10].

Доктор психологических наук, профессор Фурманов Д.А. отмечает, что «чрезмерное увлечение детьми телепередачами с показом насилия и жестокости развивает у них агрессивные фантазии, способствует копированию агрессивных реакций в их собственном поведении. С другой стороны, отождествляя себя с героями агрессивных телепередач, дети усиливают варианты решения проблем с помощью агрессии и переносят их в

межличностные отношения. Подкрепление агрессивных действий формирует агрессивные привычки и тормозит развитие социальных умений» [5].

Возникает дезинформация сознания молодых людей, их воспитывают в агрессии, что приводит к росту количества преступлений в нашей стране среди подростков и молодёжи. Это говорит о том, что у нас не учитывается влияние негативной информационной среды на души молодого поколения. В результате приобретенного жизненного опыта люди старшего возраста психологически более устойчивы к внешним факторам воздействия, но так или иначе фильмы, игры, передачи влияют на душу человека так, что он теряет свою собственную стабильность и оказывается подверженным негативным влияниям. Сейчас мы получаем огромное количество информации – льется колоссальный поток, который нарушает самостоятельный мыслительный процесс, человек становится подвержен программированию извне. Это программирование извне кому-то, видимо, важно, потому что если воспитать детей и молодых людей в аморальном, аполитичном, бездуховном, безнравственном контексте, то они начнут потакать тем самым принципам, который Запад пытается популяризировать во всем мире. Эти принципы расчеловечивают человека и делают его игрушкой в руках тех, кто пытается людей заманить в эту печальную ловушку.

На кафедре социальной адаптации и организации работы с молодежью ФГБОУ ВПО «Калужский государственный университет им. К.Э. Циолковского» проводили исследования о влиянии информационной среды на проявление агрессии и аутоагрессии у детей и подростков: «В связи с особенностями своего возраста, дети и подростки переносят агрессивное поведение, увиденное в фильме, в свою жизнь. В дальнейшем эта агрессия либо выливается на других людей, либо переходит в аутоагрессию, что в последствие может привести к суициду. К 1994 г. Россия вышла на одно из первых мест в мире по уровню суицидов. Еще менее благополучна ситуация с детским и подростковым суицидом. Например, по данным Межгосударственного статистического комитета СНГ (2001 г.) России принадлежит лидирующее положение среди стран СНГ по этому показателю. В последние годы

эта тенденция, к сожалению, сохраняется». По данным исследования «среди детей дошкольного и младшего школьного возраста слабый уровень агрессивности выявлен у 20 % детей, средний – у 50 %, высокий уровень агрессивности имеют 20 %, а повышенный – 10 % детей». Таким образом, «в условиях нашего медиатизированного общества информационная среда, безусловно, является фактором, способствующим агрессивному и суицидальному поведению детей и подростков» [1].

Об этом же писала в своей работе профессор психологии, нейробиолог Мэри Иммортино-Янг: «...биосистемы разрушаются от злоупотребления цифровыми коммуникациями и из-за этого развиваются социально-эмоциональные синдромы шизофрении, синдрома дефицита внимания, тревожных расстройств, депрессии, аутизма» [12].

По статистике в 2000 году считалось, что на 10000 приходится от 5 до 26 случаев детского аутизма. По данным Всемирной организации аутизма, в 2008 году в России 1 случай аутизма приходился на 150 детей [2]. На сегодняшний день, по данным Американских центров по контролю и предотвращению заболеваний (U.S. Centers for Disease Control and Prevention), каждый 88-й ребенок в Америке болеет аутизмом – это на 23% больше, чем два года назад, и на 78% больше, чем в 2000 году [7].

О негативном влиянии информационной среды на души детей говорит румынский клинический психолог Мариус Замфир, президент Ассоциации психического здоровья ребенка, координатор Центра для детей с аутизмом (Children in Difficulty Foundation Romania).

Мариус Замфир ввел термин «цифровой», а точнее, «виртуальный аутизм» и провел клинические исследования, подтверждающие этот феномен. Исследование на эту тему, опубликованное в апреле 2018 года, является первым клиническим испытанием, подтверждающим существование этой формы аутизма [11].

«Мы использовали название виртуальный, потому что существует прямая причинно-следственная связь между чрезмерным потреблением (более 4–5 часов в день) виртуальной среды (смартфон, планшет, телевизор, ноутбук и т. д.) и конкретным

поведением TSA. Аутизм является расстройством развития нейробиологического характера... Неврологическая разница между двумя типами аутизма заключается в следующем: если у детей с «классическим» аутизмом неврологические нарушения являются серьезными и включают необратимое разрушение определенных участков неврологической системы, точнее разрушение связей между нейронами, то в случае детей с виртуальным аутизмом – это собственное недоразвитие неврологической системы из-за отсутствия психомоторной, сенсорной, аффективной и психосоциальной стимуляции» [9].

Термин «цифровой аутизм» использовал в своем выступлении на Всемирном экономическом форуме в Давосе руководитель лаборатории нейронаук и поведения человека Сбербанка А. Курпатов [8]. Он обозначил, что «порождаемые им социально-политические риски состоят в том, что человек утрачивает способность самостоятельно критически мыслить, анализировать и «фильтровать» информацию, запоминать значительные объемы данных. Он выступает исключительно как потребитель предоставляемого контента, запрограммированный на исполнение команд и рекомендаций, идущих из сети. Прогнозируемая тенденция состоит в том, что будет происходить дальнейшее дробление человека – дигитализация личности, возникнут цифровые двойники и постчеловек» [4].

Также определенный информационный заряд дети и молодые люди получают, общаясь с педагогами и сверстниками в учебных заведениях. И эта информационная среда может либо настроить их на обучение, либо отторгнуть от обучения, сделать их антагонистами того процесса, в котором они находятся. Поэтому в школе, в вузе они должны не только получать знания, но и воспитываться, чтобы стать полноценными гражданами своей страны. В этой ситуации педагогическая агрессивная среда не воспитывает молодых людей должным образом, а напротив развращает, они становятся паталогичны, т.е. несут негативный заряд сверстникам, в свои семьи и сами, в конце концов, становятся этой информационно-агрессивной средой, направленной на негативные действия.

Что необходимо предпринимать, чтобы оградить подрастающее поколение от воздействия агрессивной окружающей

информационной среды? Во-первых, надо дать понимание педагогам о том, что они не являются обслуживающим персоналом в школьной программе, а образование услугой – это неправильная позиция. Если учителей и преподавателей ставить в ранг официантов, то образование будет сведено к нулю. Не будет воспитания – не будет полноценного образования, которое представляет собой совокупность обучения и воспитания. Во-вторых, необходимо спрашивать с педагогов, какую морально-нравственную политику они проводят в процессе обучения. Необходимо контролировать насколько серьезно идет процесс образования в наших школах, отслеживать результат и анализировать методики преподавания, по которым работают педагоги, т. е. ставить вопрос о полноценном образовании. Главной отличительной чертой российского образования и воспитания было обязательное позитивное взаимодействие учащего и учащегося «лицом к лицу, от сердца – к сердцу», в богословии это называется соработничество, соборность, в педагогике – сотрудничество, в психологии – синергия (содействие, соучастие).

В нашей стране имеется колоссальный фундамент образования, огромное количество классиков образования, большое количество талантливых педагогов различных направлений, применив опыт которых, можно получить действительно хороший результат. И применять его надо, но не обезличено. Если будет обезличено, не будет духовных основ, нравственного, морального контекста в этом образовании, т.е. воспитание будет вычеркнуто – это образованием назвать нельзя, если что-то выпадает из этого процесса, то образование будет неполноценное.

Нравственное воспитание всегда было и остается важнейшей задачей педагогического процесса. Великий русский педагог К.Д. Ушинский писал: «Нет, одного ума и одних познаний еще недостаточно для укоренения в нас того нравственного чувства, того общественного цемента, который иногда согласно с рассудком, а часто и в противоречие с ним, связывает людей в честное, дружеское общество... воспитание, семейное и общественное, вместе с влиянием литературы, общественной жизни и других общественных сил, может иметь сильное и решительное влияние на образование нравственного достоинства в человеке. Кроме того, мы смело высказываем убеждение, что влияние нравственное

составляет главную задачу воспитания, гораздо более важную, чем развитие ума вообще, наполнение головы познаниями и разъяснениями каждому его личных интересов» [6].

Ушинский подчеркивал, что большое значение имеет личная нравственная основа педагога – человека, которому доверено обучение молодежи: «... необходимо также, чтобы светские лица, принимающиеся за воспитание... были не только хорошие педагоги, но и истинные христиане по своим стремлениям и убеждениям...». И потому сближение религиозного и светского образования он видел главной задачей народной школы: «Современная педагогика исключительно выросла на христианской почве, и для нас не христианская педагогика есть вещь немыслимая – безголовый урод и деятельность без цели, предприятие без побуждения позади и без результатов впереди... Мы считаем удобным выразить вообще желание, чтобы наше светское образование сблизилось с религиозным... православие есть единственная религия, представляющая все условия для такого движения. Напрасно мы хотим выдумать воспитание: воспитание существует в русском народе столько же веков, сколько существует сам народ» [6].

Поэтому необходимо рассматривать, какую информационную подоплеку несет преподавание образовательных предметов, в частности, учителя английского любят внедрять «праздник хэллоуин» в жизнь наших детей. Но никогда не было праздника сатаны на нашей русской земле, а когда показывают безобразные персонажи этого «праздника», некоторые дети пугаются, что приводит к нарушению психики ребенка. У нашего народа есть свои традиции воспитания, свои критерии нравственности и духовности, основанные на православных ценностях и идеалах.

Необходимо спрашивать согласие родителей на проведение этого сатанинского праздника, который не является днем всех святых, как пытаются это представить, это день хулы над смертью – смертью, которую многие воспринимают как переход из состояния жизни в другой мир, где человек несет ответ за содеянное. Так что хулить, над чем смеяться? Неправильно и безответственно, если на могиле своего родственника ребенок будет смеяться. Это безнравственные люди, аморальные личности, получается, что мы выращиваем дегенератов, людей с признаками духовно-

нравственного и психического вырождения. Это недопустимо. Надо спрашивать у родителей, хотят ли они, чтобы изуродовали нервную систему и психику ребенка таким образом. Если родители не согласны, то учителя не имеют право проводить подобные праздники, недопустимо это делать. В некоторых школах проводят день святого Валентина, безусловно, есть такой святой, но никогда не было, чтобы он всех заставлял целоваться, чтобы в этот день мальчики и девочки начинали обниматься. В этот день дети дарят друг другу подарки-«валентинки», и после этого мальчик считает, что если поцелует девочку, то это очень правильно. Но на каком основании, он что – жених этой девочки? Он что, уже вырос? Это – растление, которое тихим, медленным способом внедряется в души молодых людей и барышень, вызывая у них друг к другу сексуальные чувства. Но они еще не выросли для того, чтобы обрести в душе полноценное чувство любви и создать семью, выйти замуж или жениться. Подобный эксперимент может привести к тому, что дети начнут заниматься блудом и станут безнравственными людьми, для которых блуд – это норма жизни. При этом страдает и психическое и физическое здоровье ребенка, а ранние половые связи приводят к различным заболеваниям. Мы должны ответственно относиться к духовной защите наших детей и не подвергаться влиянию Запада, которому выгодно, чтобы наши дети выросли неполноценными людьми.

В информационной среде агрессия заключается (выражается) в том, что преподносится поток информации не о чистом и светлом, а о гадком и мерзком. Это мерзкое, гадкое и темное представляется как основополагающая информация, которая загроживает светлое и чистое, чтобы человек просто не видел это за грудой мусора, которая льется в его сознание. Воспитывать так детей нельзя. Поэтому мы должны отслеживать, какая информация идет к нам, какая информация идет к нашим детям, что они смотрят в своих гаджетах, что они смотрят в компьютерах. Недопустимо давать ребенку безрассудно выбирать себе виды еды, которые могут его отравить – каждый родитель несет ответственность за своего ребенка. Информация, которая идет извне – это тоже питание, только питание души и духа. Если эта информация грязная и мерзкая, а вы разрешаете ее принимать, то ребенок также заболеет и

душевно, и духовно и его нужно будет лечить. Поэтому отслеживание необходимо, если мы хотим иметь здоровых детей.

Нам нужно молодое поколение, молодые люди, которые были бы патриотами своей Родины, были нравственными, мужественными, духовными, чтобы у них была мораль, чтобы они были сострадающими, милосердными людьми, а не просто людьми, которые смеются над тем, как больная бабушка упала на перекрестке, и никогда не побегут ей помогать. Так быть не должно, должно быть наоборот, должно быть сострадание, это чувство должно развиваться и иметь опытное применение в жизни. В России сострадание в душах людей всегда воспитывалось в течение всей жизни – ещё в 20 веке об этом говорили, а в наше время уже не уделяют внимание.

Стоит серьезно задуматься. Агрессивная информационная среда так или иначе оказывает на всех влияние. Люди старшего поколения имеют навыки в процессе своей жизни обороняться от этих информационных «помоев», которые могут накинуть на души сети чуждых представлений и заставить быть рабами этих идей, проектов и внушений. Дети не могут. Ни школьники, ни студенты не адаптированы к отражению такой агрессии, такого нападения, поэтому мы обязаны противодействовать этому процессу, чтобы как можно меньше подобной информации попадало к ним в сознание.

Источники и литература

1. *Козлова Е.Б.* К вопросу о влиянии информационной среды на проявления агрессии и аутоагрессии у детей и подростков [Текст] // Вопросы социально-психолого-педагогического сопровождения детей в современном мире: сборник трудов конференции. – 2015. – С. 106–114.
2. *Матвиенко В.И.* День гуманизма [Электронный ресурс] // [сайт] URL: <http://council.gov.ru/services/discussions/blogs/66094/> (дата обращения: 01.11.2020 г.)
3. *Науменко Т.В.* Социология массовой коммуникации. [Текст] – СПб.: Питер, 2005. – 288 с.
4. *Цит. по: Сучилина А.А.* Противоречия формирования исторического сознания современной российской молодежи

- [Электронный ресурс] // Гуманитарные науки. Вестник Финансового университета. – 2020. – № 10 (1). – С. 95–99. [сайт] URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/protivorechiya-formirovaniya-istoricheskogo-soznaniya-sovremennoy-rossiyskoj-molodezhi> (дата обращения: 11.11.2020 г.)
5. *Фурманов И.А.* Детская агрессивность: психодиагностика и коррекция. [Текст] – Минск.: Литера., 1996. – 296 с.
6. *Ушинский К.Д.* О нравственном элементе в русском воспитании/ Ушинский К.Д. /Сост. П.А. Лебедев. – М., 1998.
7. Аутизм в России и мире [Электронный ресурс] // [сайт] URL: <https://ria.ru/20120402/615322608.html> (дата обращения: 26.10.2020 г.)
8. В Сбербанке рассказали о наступившей в мире эпидемии цифрового аутизма [Электронный ресурс] // [сайт] URL: <https://ria.ru/20200123/1563771784.html>. (первоисточник: <https://www.youtube.com/watch?reload=9&v=IQpdhY8KGqs>) (дата обращения: 26.10.2020 г.)
9. Autismul Virtual de la A la Z – explicat chiar de specialistul care l-a denumit, psihologul Marius Teodor Zamfir [Электронный ресурс] // [сайт] URL: <https://stopautismvirtual.ro/video-autismul-virtual-de-la-a-la-z-explicat-chiar-de-specialistul-care-l-a-denumit-psihologul-marius-teodor-zamfir/> (дата обращения: 29.10.2020 г.)
10. *Larry Rosen.* IDisorder [Электронный ресурс] // [сайт] URL: <http://drlarryrosen.com/2011/03/idisorder/> (дата обращения: 02.11.2020 г.)
11. *Marius Teodor Zamfir.* Am avut pacienți care de la vârsta de patru luni au fost lăsați cu tableta în brațe [Электронный ресурс] // [сайт] URL: <https://www.revistasinteza.ro/marius-teodor-zamfir-am-avut-pacienti-care-de-la-varsta-de-patru-luni-au-fost-lasati-cu-tableta-in-brate>. (дата обращения: 29.10.2020 г.)
12. *Mary Helen Immordino-Yang.* Rest Is Not Idleness: Implications of the Brain’s Default Mode for Human Development and Education [Текст] // Perspectives on Psychological Science. – 2012. – № 7. – С. 352–364.

*А.А. Захаров,
студент исторического факультета,
Стерлитамакский филиал БашГУ*

*Т.Н. Чуприянова,
студент исторического факультета,
Стерлитамакский филиал БашГУ*

ПРОБЛЕМЫ СТУДЕНЧЕСКОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ И ВОЗМОЖНЫЕ ПУТИ ИХ РЕШЕНИЯ

Аннотация. Студенческое самоуправление является одним из важнейших каналов для приобретения лидерских качеств и навыков работы в команде. Однако не во всех учебных заведениях РФ этой форме активности уделяется достаточно внимания. В статье обозначены одни из ключевых проблем студенческого самоуправления, выраженные в отсутствии единой методики и работы с педагогами. Авторы предлагают возможные пути их решения.

Ключевые слова: студенческое самоуправление, студенты, команда, обучение, проблема

*A.A. Zakharov,
history student,
Sterlitamak branch of Bashkir State University*

*T.N. Chupriyanova,
history student,
Sterlitamak branch of Bashkir State University*

PROBLEMS OF STUDENT SELF-GOVERNMENT AND PROBABLE WAYS OF THEIR SOLUTION

Abstract. Student self-government is one of the most important channels for acquiring leadership and teamwork skills. However, not all educational institutions of the Russian Federation pay enough attention to

this form of activity. The article identifies some of the key problems of student self-government, expressed in the absence of a unified methodology and work with teachers. The authors suggest probable ways to solve them.

Keywords: student government, students, team, training, problem

Начиная с середины 2000-х гг. в системе социального управления происходят существенные изменения. Отдельный индивид перестает рассматриваться как полноценный субъект общественных отношений, уступая место слаженным ячейкам и коллективам [7, с. 3]. Организациям все чаще требуются кадры, способные не только трудиться в команде, но и грамотно организовывать групповую активность. В связи с быстрой сменяемостью тенденций на рынке труда не все учебные заведения оказались способными ответить на возникший спрос.

Факт наличия этой проблемы стал заметен практически сразу же. Поэтому Министерство образования и науки РФ разработало и утвердило «Примерное положение о студенческом совете в образовательном учреждении (филиале) высшего профессионального образования». Руководство включало в себя 6 разделов, раскрывающих цели, задачи, структуру, права и обязанности студенческих групп.

Согласно тексту самого письма, Совет рекомендуется использовать в тех учреждениях, где еще не созданы органы студенческого самоуправления или действующие студенческие органы работают неэффективно [2, с. 24]. В Положении имеются важные юридические уточнения, касающиеся прав и обязанностей совета обучающихся. Однако информации о самом характере таких объединений оказалось не достаточно.

В 2007 году вышло Письмо Федерального агентства по образованию. Причиной его создания стали многочисленные вопросы, исходившие не только от руководителей образовательных учреждений, но и самих студентов. Особый интерес для нас представляет третий пункт, согласно которому «формами студенческого самоуправления в образовательных учреждениях высшего и среднего профессионального образования могут являться первичные профсоюзные организации студентов образовательных

учреждений, студенческие комиссии объединенных первичных профсоюзных организаций, другие студенческие общественные объединения, а также студенческие советы» [3, с. 1]. Как видно из текста Письма, спектр возможных студенческих организаций довольно широк, и единственным ограничением служит Федеральный закон от 19.05.95 N 82-ФЗ «Об общественных объединениях».

Несмотря на предоставленную свободу, к этим нововведениям оказались не готовы не только руководители высших и средних специальных учреждений, но и сами студенты. Как показывает практика, значительная часть абитуриентов никогда не имела опыта работы в полноценной команде. Поэтому, учитывая усиливающийся кадровый голод, одной из первостепенных задач ВУЗов является разработка и интеграция в учебный процесс специальных программ, нацеленных на формирование у студентов способности к самоорганизации. Одной из ключевых проблем студенческого самоуправления в большинстве учебных учреждений РФ является отсутствие единой методики и работы с уполномоченными педагогами.

Обосновать важность создания студенческого самоуправления попытался А.В. Пономарев. Им были выявлены ключевые критерии для оценки воспитательного потенциала студенческого самоуправления. В ходе манифестации своей оценки он опирался на данные масштабного социологического анкетирования, участие в котором приняли 17 учебных заведений.

Результаты исследования показали, что обучающиеся, активно проявляющие себя в деятельности органов студенческого самоуправления, обладают высоким уровнем конкурентоспособности и занимают более высокое положение в системе общественных отношений, нежели рядовые студенты [4, с. 109]. К его же заслугам относится вычленение основных структурных элементов системы студенческого самоуправления, среди которых субъекты отношений в рамках деятельности студенческого самоуправления, цели и содержание действия субъектов, а также организационные формы, методы и средства этого взаимодействия [4, с. 107].

Полученные в ходе исследования А.В. Пономарева данные

свидетельствуют не только о воспитательной эффективности студенческого самоуправления, но и потребности студентов в предварительной подготовке. Поскольку на данный момент официальная методика по организации и менеджменту студенческих объединений отсутствует, в различных учебных заведениях эту «пустоту» пытаются восполнить самостоятельно.

Речь идет о рекомендациях, составляемых по инициативе отдельных педагогов. Примером подобных Положений могут послужить «Методические рекомендации в помощь студенческому активу», написанные А.А. Румянцевой. Они включают в себя 24 раздела, призванные обобщить не только все юридические тонкости, касающиеся студенческого самоуправления, но и дать методические указания по организации общественной деятельности и выстраиванию благоприятного климата внутри рабочей группы. В конце Руководства также имеются специальные анкеты для оценки студенческой заинтересованности [5, с. 71]. Структуру и смысловую наполненность, в целом, можно оценивать положительно. Однако актуальность и эффективность Положения вызывают серьезные вопросы. Все представленные в нем практики и указания носят рекомендательный характер.

Мы считаем, что для вовлечения студентов в общественную жизнь, а уж тем более учреждения групп, способных осуществлять управленческие функции, одних рекомендаций мало! Необходим непосредственный контакт с педагогами, визуализация образов и возможность незамедлительной проверки всех полученных знаний на практике.

Первым шагом к достижению поставленной цели может стать составление Официальных Рекомендаций по учреждению и менеджменту студенческого самоуправления. Составление подобных рекомендаций – задача чрезвычайно ответственная. Она может быть выполнена лишь в условиях Всероссийского студенческого форума. В ходе него должны быть рассмотрены основные подходы к студенческому самоуправлению не только в России, но и за рубежом.

Вторым шагом станет создание тематических курсов, нацеленных на выработку необходимых социальных навыков. Ключевой особенностью подачи материала станет возможность

разработки и применения к студентам индивидуальных методов обучения, включающих работу с психологом. Подобные курсы должны проводиться на добровольной основе, что будет способствовать участию лишь мотивированных студентов. Интерактивная форма обучения позволит обучающимся реализовывать получаемые знания на практике, развивать коммуникативные и ораторские навыки, а также эффективно проявлять себя в групповой деятельности.

Важнейший аспект, на который стоит обратить внимание при разработке универсальных Рекомендаций – это построение гармоничной команды. Краеугольным камнем любой формы самоуправления является умение грамотно руководить небольшими студенческими коллективами, образуемыми как по инициативе отдельных авторов, так и в силу сложившихся обстоятельств.

Примером первой ситуации может служить осознанная организация студенческого актива, курирующего обучение и общественную деятельность других студентов. Такие ячейки, как правило, немногочисленны и функционируют лишь благодаря мотивации и способностям отдельных участников. Альтернативу составляют группы, образуемые в ходе поступления обучающихся на выбранное ими направление обучения в вузе.

Если первый тип характеризуется сплоченностью и желанием работать над общим делом, то второй осуществляется формально, и большая часть участников такой группы взаимодействует лишь при возникновении необходимости. Получение коммуникативных и управленческих навыков в среде второго типа практически невозможно.

За последние годы эта проблема приобретает особую остроту. Поэтому уже сегодня на базе многих высших и средних специальных учебных заведений вводятся обязательные программы, направленные на формирование лидерских качеств и наиболее востребованных моделей поведения. Поскольку каждый студент индивидуален и обладает своим набором задатков, такие программы нередко оказываются малоэффективны: многое зависит от мотивации самих участников процесса.

Судить о желании и способности студентов работать в команде мы можем на основе социологического исследования

А.А. Шкуновой, С.В. Булганиной и Н.В. Яшковой, результаты которого были опубликованы в 2016 году. Его респондентами стали непосредственно сами студенты: общая выборка составила 87 человек (8 групп) [7, с. 3]. Им предлагалось ответить на ряд вопросов, касающихся их личного опыта работы в команде. На момент опроса он был у 72 человек, то есть 83% от всех участников процесса.

Затем студентам предложили сравнить результаты индивидуальной и командной работы, после чего – оценить эффективность последней. Ответы получились неоднозначными: 63 респондента отметили, что коллективная деятельность облегчает выполнение поставленных задач и лишь 15 человек посчитали индивидуальное достижение целей более предпочтительным. Ими стали те самые 17%, ранее не имевшие опыта работы в команде [7, с. 4].

Таким образом, ключевым фактором при оценке эффективности групповой деятельности самими студентами стало наличие опыта, полученного до социологического опроса. Этот факт свидетельствует о жесткой необходимости помещения студентов в ситуации, вынуждающие их к командному взаимодействию.

Поскольку работа в команде не всегда проходит гладко, ребятам было предложено охарактеризовать основные проблемы, замеченные ими в ходе совместной деятельности. Подавляющее большинство обучающихся посчитало, что источник всех трений и конфликтов – уверенность отдельных участников в собственной правоте: члены коллектива попросту не могли найти общий язык. Этот факт подтверждается и наметившейся в группе ролевой системой. Так, согласно опросу, 46 человек охарактеризовали себя «борцами за правду», и лишь 14 признали себя конформистами [7, с. 6].

Возникшая проблема очень показательна. Она свидетельствует о неспособности обучающихся правильно организовывать командную деятельность и распределять внутреннюю нагрузку. Обнадёживает тот факт, что полученный в ходе эксперимента опыт помог ребятам это осознать, и важнейшими качествами для работы в коллективе они посчитали ответственность, коммуникабельность и целеустремленность [7, с. 11].

Студенческое самоуправление, базирующееся на принципах социального партнерства, способно значительно повысить результативность педагогической деятельности и способствовать воспитанию молодых людей, обладающих высоким уровнем профессионализма [1, с. 58]. Поэтому студентам должна быть предоставлена среда, в которой была бы возможна организация устойчивых и долгосрочных союзов.

Источники и литература

1. *Артюхов М.В., Миронова Т.Н.* Теоретические и содержательные подходы к студенческому самоуправлению // Вестник КемГУ. 2011. № 2. С. 58–63.
2. Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 октября 2006 г. № АФ-234/06 «О Примерном положении о студенческом совете в образовательном учреждении (филиале) высшего профессионального образования» // Официальные документы в образовании. 2006 г. № 30. С. 24–33.
3. Письмо Федерального агентства по образованию от 19 февраля 2007 г. № 231/12–16 «О студенческом самоуправлении» // Официальные документы в образовании. 2006. № 30. С. 24–33.
4. *Пономарев А.В.* Воспитательный потенциал студенческого самоуправления // Знание. Понимание. Умение. 2008. № 1. С. 106–110.
5. *Румянцева А.А.* Управление учебно-воспитательной работы с обучающимися и студентами. Студенческое самоуправление.
6. *Ховрин А.Ю.* Студенческое самоуправление в контексте социального партнерства // Высшее образование в России. 2010. № 6. С. 128–132.
7. *Шкунова А.А., Булганина С.В., Яшкова Н.В.* Командообразование как современный метод управления человеческими ресурсами в социальной сфере [Электронный ресурс] // Интернет-журнал «НАУКОВЕДЕНИЕ»: [сайт]. URL: <https://naukovedenie.ru/PDF/67EVN316.pdf>.

*В.О. Зинченко,
доктор педагогических наук, доцент,
Луганский государственный педагогический университет*

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЁЖИ: ФАКТОРЫ ВЛИЯНИЯ

Аннотация. В статье охарактеризованы те проблемы, которые обусловили формирование и реализацию государственной политики в сфере патриотического воспитания студенческой молодёжи, а также актуализировали научно-теоретические и методические исследования указанной проблематики. На основе анализа подходов учёных автором представлен собственный взгляд на совокупность факторов, влияющих на эффективность патриотического воспитания будущих специалистов.

Ключевые слова: патриотизм, патриотическое воспитание, студенческая молодёжь, факторы влияния.

*V. Zinchenko,
Doctor of Pedagogical Sciences, Associate Professor,
Lugansk State Pedagogical University*

PATRIOTIC EDUCATION OF STUDENT YOUTH: FACTORS OF INFLUENCE

Abstract. The article describes the problems that led to the formation and implementation of state policy in the field of patriotic education of student youth, as well as updated scientific, theoretical and methodological research of this issue. Based on the analysis of the approaches of scientists, the author presents his own view of a set of factors that affect the effectiveness of patriotic education of future specialists.

Keywords: patriotism, patriotic education, student youth, influences.

На современном этапе развития общества, всё более

актуализируются проблемы патриотического воспитания студенческой молодёжи, которая завтра станет движущей силой его развития. От того, насколько устойчиво сформирована ценностно-смысловая основа личности будущего специалиста, зависит его активная гражданская позиция, направленная, прежде всего, на сохранение Родины, её культуры, традиций, исторической памяти, преумножение духовных и материальных богатств страны.

Разрушительные тенденции конца XX и начала XXI веков, связанные с развалом Советского Союза и массовым насаждением потребительской космополитической идеологии, привели к серьёзным проблемам в воспитании подрастающего поколения, отхода от многовековых традиций, объединяющих народы и народности великой страны в священной любви к Родине, приоритетности её целостности, независимости, процветания перед собственными интересами. Слово «патриот» стало восприниматься как некий анахронизм, характеризующий людей, не желающих отказаться от тоталитарной идеологии и воспринять «общечеловеческие» ценности.

Необходимо отметить, что новая идеология была целенаправленно внедрена в сознание масс, прежде всего, в сознание молодёжи, чья система ценностных ориентиров в период активного взросления личности достаточно неустойчива. Это целенаправленное внедрение успешно использовало основные факторы, влияющие на патриотическое сознание молодёжи и позволяющие сформировать необходимое отношение к государству и обществу в его культурно-историческом и социально-политическом аспектах.

Негативное воздействие оказало и отсутствие или сведение к минимуму патриотического воспитания в системе профессионального образования. Если учесть, что такая работа проводилась в период СССР преимущественно среди студентов учреждений СПО, а в вузах (кроме педагогических) носила ограниченный мероприятный характер, то вполне очевидно, что за длительный период времени были утеряны или оказались неактуальными наработанные ранее методики патриотического воспитания.

Г.С. Квасных и А.Н. Саржанова отмечают, что патриотизм – естественное состояние человека, условие его духовного и

материального развития, неразрывно связанное с сохранением и развитием Родины [5]. Однако, прошедшие десятилетия убеждают нас в том, что патриотизм – не передается на генетическом уровне, не появляется как результат обучения в школе, вузе, не становится частью жизни успешно реализующего себя специалиста, а является итогом системной и научно обоснованной работы с человеком, начиная с дошкольного возраста и продолжающегося в процессе всей активной жизни гражданина. Как указывает А.В. Павлов, патриотизм – это действующая практика, которая не должна переходить в риторику и связываться только с историей государства и его защитой [7].

Работа по патриотическому воспитанию студенческой молодёжи сегодня как нельзя актуальна, поскольку всё более очевидными становятся попытки иностранных государств свести на нет достижения России и её граждан в укреплении государственности, независимости и конкурентоспособности страны. В этом контексте важно осознавать, что сегодняшняя студенческая молодёжь воспитана родителями, чьё формирование как личностей пришлось на период развала страны и её экономического спада [3]. А семья была и остаётся одним из важнейших факторов, влияющих на успешность патриотического воспитания. В связи с этим, важно использовать потенциал и других факторов влияния, что сделать на системной основе возможно только в условиях учреждений профессионального образования.

Отметим, что сегодня проблема патриотического воспитания студенческой молодёжи находит своё отражение в исследованиях философов (Г.Я. Гревцева, М.Е. Дуранов, А.В. Павлов, В.А. Урзина, С.Н. Шевченко и др.), социологов (Н.А. Иванова, М.Я. Курганская, В.А. Ружа, Е.И. Салганова, А.Г. Санина и др.), психологов (Е.П. Володина, С.С. Елеубаева, О.И. Ефремова, Т.В. Колупайко, Л.А. Повстан, А.В. Юревич и др.) и педагогов (Г.С. Квасных, Ю.Ю. Клемятич, А.Д. Лопуха, Ю.В. Лютова, А.С. Нефедова, А.Н. Осянин, Ю.Е. Петров, А.Н. Саржанова, А.А. Селуянов, С.Л. Студенникова и др.), а также в документах, регламентирующих государственную образовательную и молодёжную политику, таких как Распоряжение Правительства РФ «Об утверждении государственной молодёжной политики Российской Федерации на период до 2025 года», Распоряжение Правительства РФ «Стратегии

развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года», Постановление Правительства РФ «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016–2020 годы» и др.

Несмотря на значительное количество исследований в сфере патриотического воспитания, выделение факторов, влияющих на развитие патриотизма, является достаточно дискуссионной проблемой, что связано не только с разными методологическими подходами учёных в её разработке, но и теми социокультурными изменениями, которые происходят в обществе и выводят на новый уровень различные явления и процессы, ранее не имевшие такого значения.

Прежде всего, отметим, что существует традиционный взгляд на факторы, влияющие на патриотическое воспитание молодёжи. Это факторы макро-, мезо-, микроуровней (по А.В. Мудрику [6]), которые безусловно проявляют своё влияние в единстве, учитывая, как общее состояние государства, его международное положение, культурно-историческую, социальную, демографическую, экономическую, этнографическую и другую специфику конкретных регионов, так и влияние ближайших малых социальных групп и социальных институтов.

Кроме того, традиционно исследователи делят факторы влияния на объективные и субъективные (Н.В. Бордовская, А.А. Реан, В.Н. Турченко), внешние и внутренние, управляемые и неуправляемые (Ю.К. Бабанский).

Однако, говоря о патриотическом воспитании студенческой молодёжи в системе профессионального образования, необходимо уделить внимание той микросреде, в которой находится личность обучающегося. В связи с этим С.Н. Шевченко выделяет такие факторы влияния на формирование патриотизма молодёжи, как семья, СМИ, социокультурная среда, учреждения образования, а также содержание профильной подготовки. На основе проведённых исследований, С.Н. Шевченко, считает необходимым процесс патриотического воспитания реализовывать как в рамках учебной, так и внеучебной деятельности студентов [9]. Аналогичной позиции придерживается Е.В. Беляева, которая считает необходимым уделять особое внимание структуре и содержанию воспитательного

процесса, уходя, при этом, от формальных мероприятий, а выстраивая творческую работу со студентами [1].

Исходя из взаимосвязи между ценностными ориентациями студенческой молодёжи и национальной безопасности государства, Н.А. Иванова выделяет четыре наиболее значимых фактора влияния на формирование патриотизма, как базовой ценности, а именно: семья, средства массовой информации, образование и молодёжная политика [4]. Эти факторы обеспечивают преемственность поколений, наполняют определённым смыслом образовательный процесс в рамках учреждений профессионального образования и просветительские программы в системе дополнительного образования и в СМИ, что позволяет, на основе традиционных ценностей, целенаправленно формировать и развивать личность будущих специалистов. Реализация влияния данных факторов возможна и посредством проектов и программ патриотической и гражданской направленности, организации клубов, волонтёрских, добровольческих и поисковых объединений и т.д.

Для наиболее эффективного влияния на патриотическое воспитание различных факторов, важно знать мнение самой молодёжи на те аспекты, которые, по их мнению, важно учитывать в процессе организации и реализации патриотического воспитания в вузе. Исследование, проведённое О.А. Зайцевой, показывает, что среди важнейших, по мнению студентов, факторов, влияющих на результативность патриотического воспитания, выделяются история, культура, язык, традиции, политика государства и его положение в мире [2].

Сегодня государство, осознавая явные провалы в сфере патриотического воспитания молодёжи предыдущих периодов, старается монополизировать этот процесс, используя административные рычаги, что иногда приводит к обратному эффекту. А.В. Павлов указывает, что не осознанный на теоретическом уровне патриотизм или патриотизм в узком его понимании не станут ценностно-смысловой основой жизнедеятельности гражданина [7]. В этом контексте достаточно показательны результаты исследования, проведённого в 2019 году в Уральском федеральном университете, которые свидетельствуют об определённом отторжении в студенческой среде общепринятого

понимания патриотизма, наличия потребительского отношения к Родине, не готовности к её защите и отстаиванию её интересов [8]. Фактически, полученные данные социологического исследования показывают не достаточную эффективность реализации даже в крупных научно-образовательных центрах государственной политики в сфере патриотического воспитания.

Безусловно, ожидание быстрого положительного эффекта от реализуемых мероприятий патриотической направленности после почти двадцатилетнего отсутствия каких-либо системных действий в этой сфере, по меньшей мере преждевременно. Однако, Т.А. Яркова, на наш взгляд, справедливо указывает, что, реализуя влияние различных факторов патриотического воспитания в формах обучения и воспитания, важно наделять их личностным значением для каждого студента, что будет способствовать формированию осознанной гражданской позиции будущих специалистов [10].

Кроме того, на наш взгляд, важным становится не только наличие государственных или локальных (в рамках образовательных организаций) документов в сфере патриотического воспитания молодёжи, а их практическая конкретизация с учётом интересов общественности и самого студенчества. Одним из проявлений заботы о будущем страны должно стать участие молодёжи в реально действующих общественных и политических институтах, которые находят поддержку у граждан и позволяют сформировать навыки гражданско-политической деятельности, ответственного отношения к принятию решений, влияющих на разные сферы общественной жизни.

Отметим значимость такого фактора влияния на формирование и развитие патриотизма молодёжи как средства массовой информации. В эпоху цифровизации СМИ в своих новых форматах оказывают мощное, иногда определяющее воздействие на сознание молодого человека, который находится в переломном, переходном периоде, когда происходит поиск собственных основ бытия, переосмысление истин, преподносимых родителями, учителями, школьными друзьями. Формируется новая структура ценностей, в которой Родина и патриотизм должны занимать ведущие позиции. Важно, чтобы СМИ грамотно освещали всё, что связано с формированием патриотизма: понимание

многоаспектности самого феномена патриотизма, научная компетентная трактовка исторических фактов и современных событий, деликатный подбор материала и его подача, культурно-просветительский и деятельностный аспект патриотического воспитания.

Исходя из роли современных СМИ в патриотическом воспитании, считаем необходимым проведение периодического мониторинга соответствующих сюжетов на радио, телевидении, печати, медиаплощадках Интернета и реакции граждан на их содержание, что позволит более оперативно вносить коррективы в проводимую государством политику в сфере патриотического воспитания молодёжи, расширять её формы и средства реализации.

Таким образом, успешная реализация работы по патриотическому воспитанию студенческой молодёжи должна строиться с учётом факторов, влияющих на формирование патриотизма. К факторам, оказывающим наибольшее влияние на патриотическое воспитание будущих специалистов, мы относим: семью, СМИ, среду учреждения высшего образования, содержание образования и воспитания, социокультурную среду (история, культура, традиции, язык), государственную политику (в том числе и молодёжную), состояние государства и его положение в мире. Учитывая эти факторы в системной работе со студентами, необходимо всему содержанию патриотического воспитания придавать лично-значимый смысл, обеспечивающий формирование специалиста как патриота и активного гражданина.

Источники и литература

1. *Беляева Е.В.* Факторы воспитания патриотизма в современной России / Е.В. Беляева // Гуманизация образования. – 2010. – № 3. – С. 26–31.
2. *Зайцева О.А.* Патриотизм в среде молодёжи / О.А. Зайцева // мониторинг общественного мнения. – 2011. – № 4 (104). – С. 103–106.
3. *Зинченко В.О.* Патриотизм как аксиологическая основа становления современного специалиста / В.О. Зинченко // Русский

мир и судьбы славянства в XXI веке: материалы международного интеграционного форума (6–8 ноября 2019 г.) – Луганск: Книта, 2019. – С. 85–88.

4. *Иванова Н.А.* Ценностные ориентации студенческой молодёжи в системе управления национальной безопасностью России / Н.А. Иванова: автореф. дисс... канд. социол. наук: 22.00.08 «Социология управления». – М., 2018. – 27 с.

5. *Квасных Г.С., Саржанова А.Н.* Патриотическое воспитание студентов в современном вузе / Г.С. Квасных, А.Н. Саржанова // Вектор науки ТГУ. Серия: Педагогика, психология. – 2015. – № 1 (20). – С. 87–90.

6. *Мудрик А.В.* Введение в социальную педагогику // А.В. Мудрик. – М: Институт практической психологии, 1997. – 365 с.

7. *Павлов А.В.* Патриотизм: социально-философский подход / А.В. Павлов // Знание. Понимание. Умение. – 2018. – № 2. – С. 83–94.

8. *Селуянов А.А.* Анализ эффективности патриотического воспитания в вузе на основе опроса студентов УрФУ / А.А. Селуянов, Ю.Е. Петров, Ю.В. Лютова // Теория и практика военного образования в гражданских вузах: педагогический поиск: сборник материалов I Всероссийской научно-практической конференции (Екатеринбург, 10–12 декабря 2018 г.). – Екатеринбург: Изд-во Уральского университета, 2019. – С. 272–280.

9. *Шевченко С.Н.* Формирование патриотического сознания студентов аграрного вуза в условиях современного общества / С.Н. Шевченко // Азимут научных исследований: педагогика и психология. – 2017. – Т. 6. – № 4 (21). – С. 254–258.

10. *Яркова Т.А.* Проблемы патриотического воспитания современной молодежи / Т.А. Яркова // Профессиональное образование в России и за рубежом. – 2016. – № 4 (26). – С. 62–65.

*Н.С. Ищенко,
кандидат философских наук,
доцент кафедры музыкального искусства эстрады,
Луганская государственная академия культуры и искусств
имени М. Матусовского*

*Е.А. Заславская,
преподаватель кафедры рекламы и PR-технологий
Луганская государственная академия культуры и искусств
имени М. Матусовского*

РАЗРУШЕНИЕ РУССКОЙ КУЛЬТУРНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ В УКРАИНСКИХ ПРОЕКТАХ «ПРОПАГАНДАРИУМ» И «РЕ-ВИЗИЯ ИСТОРИИ»

Аннотация. Статья посвящена анализу культурной специфики современной украинской пропаганды. В статье анализируется определение идентичности, рассматривается современная украинская идентичность, исследуется медиаконтент украинских информационных проектов общественной организации «Интерньюз-Украина» «Ре-візія історії» и «Пропагандариум», анализируется деятельность этой организации в русскоязычных регионах Украины по созданию и трансляции образа русского как Другого методами агрессивной антирусской пропаганды.

Ключевые слова: Россия, Украина, Донбасс, образ Другого, антирусская пропаганда, украинская пропаганда, Русская Православная Церковь

*N. Ishchenko
Candidate of Philosophy, Associate Professor
of the Department of Musical Art of Estrade,
Lugansk State Academy of Culture and Arts named
after M. Matusovsky*

E. Zaslavskaja

*Academy lecturer,
Lugansk State Academy of Culture and Arts named
after M. Matusovsky*

DESTRUCTION OF RUSSIAN CULTURAL IDENTITY IN UKRAINIAN PROJECTS «PROPAGANDARIUM» AND «RE- VISION OF HISTORY»

Abstract. The article is devoted to the analysis of the cultural specificity of the cultural modern Ukrainian propaganda. The article analyzes the definition of identity, examines modern Ukrainian identity, examines the media content of the Ukrainian information projects of the public organization Internews-Ukraine «Re-Vision of History» and «Propagandarium», analyzes the activities of this organization in the Russian-speaking regions of Ukraine on creating and broadcasting the image of the Russian as the Other methods of aggressive anti-Russian propaganda.

Keywords: Russia, Ukraine, Donbass, the image of the Other, anti-Russian propaganda, Ukrainian propaganda, Russian Orthodox Church.

С начала войны в Донбассе в 2014 году Донбасс оказался на границе между Россией и Украиной, которая находится в процессе смены русской культурной идентичности на европейскую. В горячей фазе военных действий происходило прямое уничтожение украинскими вооруженными силами объектов культуры: школ, библиотек, музеев, учреждений культуры, храмов. Например, летом 2014 года 122-мм гаубичный снаряд угодил четко в научный отдел библиографии библиотеки имени Горького в Луганске, а сотрудники музея культуры Луганска успели эвакуировать коллекцию за час до того, как снаряд попал в здание [5]. В настоящее время интенсивность военных действий снизилась, и война продолжается на культурном и информационном фронтах. Рассмотрим деятельность украинских пропагандистов по смене культурной идентичности русскоязычного населения Украины на примере деятельности общественной организации «Интерньюз-Украина» в 2018–2019 гг.

Идентичность представляет собой ценностное отношение индивида к собственной принадлежности к определенной

социальной группе [9, с. 39]. Иерархия идентичностей в современном мире достаточно сложна. Как показывают исследования, к базовым характеристикам коллективной идентичности относится территориальная идентичность, которая проявляется в двух взаимодополнительных формах – как этническая и политическая (национальная). «Также иерархично строится и этническая идентичность: суперэтническая, собственно этническая и субэтническая идентичность. В иерархии политической идентичности в качестве верхнего “этажа” может выступать цивилизационная идентичность, которая зачастую совпадает с суперэтнической идентичностью, но имеет более чётко выраженный геополитический оттенок» [10, с. 114]. На Украине в настоящее время происходит процесс замены русской цивилизационной идентичности на европейскую. Этот процесс сопровождается интенсивным культуротворчеством, которое направлено на трансляцию базисных характеристик украинской идентичности в русскокультурной среде.

Как указывает А.Г. Манаков, «категория этнических границ характеризует этнический и суперэтнический уровни культурных общностей. Ключевыми понятиями географии культуры здесь являются суперэтнические и этнические системы (или геоэтнокультурные системы разного иерархического уровня). В данном случае приходится иметь дело с узловыми районами и, соответственно, границами в пределах континуального пространства. К таковым, например, можно отнести этноконтакные зоны, т.е. гравитационные границы этнических систем (в виде широких или узких переходных зон), выполняющие преимущественно контактные функции» [10, с. 116].

Граница между этнической и национальной идентичностью не различается строго. Так, в современной отечественной науке рассматривается два подхода к определению этнической идентичности: «этноисторический» и «этнополитизированный» [12]. Этноисторический подход предполагает, что «этничность всегда, хотя бы незримо, присутствует в любой деятельности человека, даже если он этого не осознаёт или активно не желает» [2, с. 9]. Согласно этнополитизированному подходу, этничность создаётся государством из имеющегося в доступности культурного и

социального материала [15], что сближает эту идентичность с идентичностью национальной.

Для создания и трансляции национальной идентичности используются те области репрезентации, которые оказывают наибольшее влияние на формирование определенных стереотипов и отношений в сознании потребителя культуры, а именно литература, кино, массмедиа, визуальные образы и артефакты массовой культуры [17, с. 52].

Духовная основа целостной личности заключается в иерархии ценностно-смысловых топосов. В современных условиях происходит разрыв и смешение разных уровней культуры, а также превращение территориальной идентичности во всех ее разновидностях, включая этническую, национальную и религиозную, в предмет применения манипулятивных технологий в сфере массмедиа [3, с. 12].

Анализируя тенденции развития этничности в современной России, специалисты отмечают, что с целью «прочнее связать личность с её этнической группой, этнические антрепренеры не только пытаются воздействовать на неё путем призыва к коллективной солидарности и к коллективным санкциям против “этнических отступников”, но и требуют от государства выступить в роли гаранта нерушимости границ между этническими группами» [16, с. 170]. Если в России это отмечается как тревожная тенденция, то на Украине после 2014 года привлечение государства для насильственного распространения национальной украинской идентичности стало реальностью. В связи с усилением роли Интернета и информационного пространства современные исследователи склонны признавать «реальными» этнические идентичности, созданные таким образом [1]. Трансляция украинской национальной идентичности осуществляется пропагандистскими методами, которые использует правительство Украины для проведения политики навязывания русскокультурному населению Украины новой украинской идентичности.

В современной украинской пропаганде русский рассматривается как Другой. Современная исследовательница В.М. Маркина предложила четыре стратегии конструирования Другого: отчуждение, освоение, «очуждение»,

«остраннение» [11, с. 13]. Первые две стратегии характерны для стадии конфликта с Другим, а последние две используются в ситуации консенсуса.

В диссертационном исследовании В.М. Маркиной отмечено, что на формирование представлений об отчужденном Другом повлиял эгологизм в понимании интерсубъективности. Для эгологизма характерно понимание Другого как аналога Я (alter ego), в результате чего Другой рассматривается как принадлежащий внутреннему опыту Я. Такой подход порождает оппозиционные способы понимания Другого, которые приводят к отчуждению инаковости и выстраиванию отношений господства-подчинения. На этой основе создается отчуждающая модель дискурсивных практик. Как показывает В.М. Маркина, «характерной чертой отчуждающей модели конструирования Другого является доминирование субъект-объектных отношений, которые предполагают иерархические отношения и монолог. Другой при этом пассивен, выступает в качестве средства коммуникации. Главной чертой отчуждающей модели является неприятие инаковости, понимание ее как недостатка или патологии Других» [11, с. 12].

Таким образом, «отчуждение является процессом или результатом исключения Другого путем неприятия инаковости. Процесс отчуждения Другого включает четыре стадии: противопоставление, объективация, иерархизация и подчинение. Другой в процессе отчуждения лишается возможности оставаться отдельным, радикально непохожим, но при этом равноценным субъектом взаимодействия. Отчуждению противоположно сопротивление, которое выражается в способах деконструирования дискурса: преодолении бинарного мышления, пересмотре властной иерархии, признании равноценности субъектов и создании пространства диалога» [11, с. 13].

Конструирование Других в массмедиа в парадигме отчуждения проводится с использованием манипулятивных технологий. Исследованию этого аспекта деятельности СМИ посвящена работа И.М. Дзялошинского «Манипулятивные технологии в масс-медиа», в которой автор выделяет пять признаков манипуляции и три сферы ее применения [4, с. 30–31]. Манипуляция – асимметричное скрытое духовное воздействие,

которое является продуктом информационного воздействия и требует от манипулятора значительного мастерства. Манипуляция может применяться в трех сферах: идеологической (пропаганда), экономической (реклама), социальной (воспитание, образование). Рассмотрим формирование образа Другого в современной украинской культуре средствами манипуляции идеологической сфере.

Национальная идентичность на Украине оформляется как область ожесточенного неприятия русского как другого, отталкиванием, отвращением от русской культуры. Как отмечают современные исследователи глобализации, это очень древняя модель создания своего культурного пространства. В переходные периоды истории этот архаизм становится вновь актуальным [6].

Академик Д.С. Лихачёв указывает, что в таком случае всегда существует потеря живой силы культуры: «Противопоставляя себя «другому», культура по большей части упрощает сама себя, выдвигает вперёд знамёна с символами и знаками своей индивидуальности, капсулируется в мифах о «национальном характере», «национальных идеях», «национальной предназначенности» и т. д. Потери велики, ибо всё это бывает связано... с повышенными самооценками, с развитием агрессивности в отношении «других» и в конечном счете внутри себя и против себя» [8, с. 97–98].

На Украине работа по пропаганде новой украинской идентичности, которая противоречит украинской истории и содержит явный антирусский вектор, не прекращается всё время Независимости, а интенсивность её только увеличивается. Общественными организациями при финансовой поддержке европейских институций постоянно проводятся тренинги, конкурсы, мастер-классы для активной пишущей молодежи. На этих мероприятиях создается и внедряется контент, который выражает новую украинскую идентичность и навязывает новые украинские ценности. Основная идея этих материалов заключается в неприятии и отрицании русской культуры.

Так, 22 октября 2019 года в Киеве прошла презентация книги «Ре-візія історії: російська історична пропаганда та Україна» [13]. Организатором мероприятия выступила общественная организация

«Интерньюз-Украина» при финансовой поддержке Европейского Союза и Международного фонда «Возрождение». Как отмечается в анонсе, книга «Ре-візія історії: російська історична пропаганда та Україна» содержит анализ ключевых нарративов российской исторической пропаганды в отношении Украины и ответ украинских историков на эти нарративы.

«История оказалась в центре новейшей агрессии России против Украины. Чтобы придать этой агрессии смысл, чтобы сделать её «понятной» для определенного круга людей, Кремль рассказывает этим людям истории об истории, – пишут организаторы презентации. – Мы исследовали главные нарративы российской исторической пропаганды, распространены в российском и украинском сегментах интернета. Для этого аналитики компании Singularex и ОО «Интерньюз-Украина» использовали анализ больших данных: отобрали более 850 000 постов с «ВК» и 16000 постов с фейсбуке (период: с 1 января 2016 до 1 апреля 2019 включительно). Из них «целевыми» (они содержат ключевые слова, которые нас интересовали) оказались 248 000 постов в «ВК» и 2500 постов в фейсбуке» [14].

Среди нарративов, которые разрушаются украинскими пропагандистами, «Крим, Донбас і південний схід України – це Росія», «СРСР – потужня імперія, Сталін – герой», «Україна – це невдала тінь Росії». Критикуя эти представления своей русскоязычной аудитории, пропагандисты внедряют штампы о том, что русские никогда не были коренным народом на территории Крыма, Донбасса и Южной Украины, между русскими и украинцами нет культурной и исторической общности, СССР был тоталитарным государством, как и Германия, поэтому роль СССР в победе над фашизмом не должна учитываться [13, с. 56].

Необходимость разрыва связей Украины с Россией обосновывается тем, что Украина может и должна иметь собственную автокефальную церковь. Так, аналитик общественной организации «Интерньюз-Украина», один из авторов книги «Ре-візія історії: російська історична пропаганда та Україна» Артур Кадельник пишет:

«Одна из тем российской пропаганды, которая значительно актуализировалась за последний год, – вопрос религии, а именно

тема православия на территории Украины. Несмотря на получение Томоса об автокефалии Православной церковью Украины, российские медиа начали говорить о том, что он предоставлен с нарушениями, поэтому факт его предоставления, мол, ничтожный и ставит церковь в подчинение Константинополя. Тезис российской пропаганды заключается в том, что в Украине существует только одна каноническая церковь – Украинская православная церковь, которая находится в подчинении Русской православной церкви. Основные причины для такой позиции – то, что, по мнению российских «медийных» (а скорее пропагандистских) ресурсов вроде «Россия 1», RT, «Regnum» и других, Томос был предоставлен «раскольникам», а, следовательно, легализовал раскол, а не вылечил его. Также часто говорят о том, что Православная церковь Украины контролируется государственными органами; кроме того, ее, мол, «поддерживают» больше людей, чем вновь ПЦУ. Российские ресурсы также апеллируют к тому, что московские церковные руководители продолжали носить титул «митрополита Киевского». И даже после того, как Константинополь позже восстановил Киевскую митрополию в своей составе, она в конце концов была передана Московскому патриархату, чем подтвердила его статус как патриарха всея Руси. Итак, имеется попытки доказать, что современные границы государств не имеют влияния на границы церковные и Русская православная церковь – это только продолжение той самой Православной церкви Киевской Руси. Поэтому, мол, именно поэтому она должна управлять на всей ее бывшей территории и именно поэтому любая другая церковная структура не имеет права существовать на этой «канонической территории». Об этом заявляет академик П. Толочко в интервью сообщества Олеса Бузини. Такая же официальная позиция Русской православной церкви» [13, с. 15].

Таким образом, в проекте «Ре-візія історії: російська історична пропаганда та Україна» конструируется псевдоистория украинского и русского народов. Имитируя научный стиль изложения, авторы преподносят своей аудитории искаженную картину истории и современности с одной целью – представить русского как Другого.

Еще один проект был реализован в 2019 году общественной организацией «Интерньюз-Украина» при поддержке «Медийной программы в Украине», финансируемой Агентством США по международному развитию (USAID). Называется он «Пропагандариум» и представляет собой виртуальную инсталляцию с двумя интерактивными комнатами: «Музей пропаганды» и «Комната медиаграмотности». В начале и в конце визита гости проходят онлайн-тест. Он помогает понять, насколько посетители освободились от влияния России. После успешного прохождения теста посетители получают подарки: тематические экосумки, яркие стикеры и брошюру «Как уберечься от кремлёвской пропаганды и манипуляций».

Результаты впечатляют. За пять месяцев работы странствующей инсталляции было проведено около 2300 встреч с посетителями в рамках проекта; 114 материалов в СМИ, в том числе 17 телевизионных сюжетов; более 200 публикаций-упоминаний в соцсетях с хэштегом проекта #Пропагандариум, #НеВедуся. Полноформатная инсталляция работала по три недели в Краматорске и Одессе. В сокращённом фестивальном варианте она имела место в Киеве, Харькове, Угледаре, Волновухе и Мангуше. Таким образом, особое внимание было уделено востоку и югу Украины, как русскоязычным регионам, где живут носители русской культуры. На этом история «Пропагандариума» не заканчивается, отмечают организаторы, впереди новые города [7].

Таким образом, анализ медиапроектов, реализованных на Украине, показывает, что для современной украинской культуры Другой – прихожанин РПЦ, носитель современной русской культуры и русского языка. Можно констатировать, что современная идентичность украинцев конструируется как антирусская. В современной информационной и культурной повестке Украины Россия и русская культура выступают как главный враг, формирующий поле коммуникаций. Таким образом, в пропаганде современной Украины Другой – это русский, как житель России, так и житель Донбасса. Взаимодействие с другим строится по модели отчуждения и освоения, что приводит к стремлению реализовать стратегию господства.

Источники и литература

1. *Macfadyen Leah P.* Virtual ethnicity: The new digitization of place, body, language, and memory // The University of British Columbia. 2008. DOI 10.14288/1.0058425
2. *Арутюнов С.А.* Этничность – объективная реальность: Отклик на статью С.В. Чешко // Этнографическое обозрение, 1995. № 5. С. 7–10.
3. *Барышников С.В., Барышникова А.Г.* Граница как категория культуры // Современные проблемы гуманитарных и общественных наук. 2016. № 3 (11). С. 10–14.
4. *Дзялошинский И.М.* Манипулятивные технологии в масс-медиа // Вестник Московского университета. Серия 10. Журналистика. 2005. № 1. С. 29–54.
5. *Заславская Е.А.* Некоторые особенности культурного слоя Луганска // Четверть века с философией. Философское монтеневское общество – 2015 / под ред. Ищенко Н. С., Заславской Е.А. Луганск : Блиц-информ, 2015. С. 120–129.
6. *Калиниченко В.К.* Границы в культуре и культура на границах [Электронный ресурс] // Журнал практической психологии и психоанализа. 2008. № 1. URL: <https://psyjournal.ru/articles/granicu-v-kulture-i-kultura-na-granichah?ID=2833> (дата обращения: 24.02.2020)
7. *Краматорськ, Одеса, Запоріжжя.* «Пропагандаріум»: фейколог Пігулко запрошує на прийом // «ІНТЕРНЬОЗ-УКРАЇНА» : [сайт]. URL: <https://internews.ua/opportunity/propagandarium> (дата обращения: 23.10.2020).
8. *Лихачев Д.С.* Два типа границ между культурами // Очерки по философии художественного творчества. СПб., 1996. С. 97–102.
9. *Малыгина И.В.* Идентичность в философской, социальной и культурной антропологии: Учебное пособие. 2-е изд. М.: Согласие, 2018. С. 240.
10. *Манакон А.Г.* Культурные границы и идентичность (на примере Северо-Запада Европейской России) // Идентичность и география в постсоветском пространстве. Сборник научных статей / Под ред. М. Бассина, К.Э. Аксенова. СПб. : «Геликон Плюс», 2003. С. 114–136.
11. *Маркина В.М.* Конструирование «других» в масс-медиа:

теоретические подходы и методология анализа : автореф. дис. ... канд. филос. наук. М., 2017.

12. *Мильников А.С.* Картина славянского мира: взгляд из Восточной Европы: Представления об этнической номинации и этничности XVI – начала XVIII века. СПб.: Петербургское Востоковедение, 1999. 400 с.

13. Ре-візія історії. Російська історична пропаганда та Україна. Київ : К.І.С., 2019. 99 с.

14. Ре-візія історії: російська історична пропаганда та Україна [Электронный ресурс] // «ІНТЕРНЬЮЗ-УКРАЇНА»: [сайт]. URL: <https://internews.ua/opportunity/revision-presentation> (дата обращения: 23.10.2020).

15. *Тишков В.А.* Очерки теории и политики этничности в России. М., 1997. –532 с.

16. *Шаббаев Ю.П., Садохин А.П.* Культурные границы и маркеры в этническом пространстве современной России. Опыт case study // Общественные науки и современность. 2012. № 6. – С. 166–173.

17. *Шатинская Е.Н.* Образ Другого в текстах культуры: политика репрезентации // Знание. Понимание. Умение. 2009. № 3. – С. 51–56.

*З.Н. Калинина
студентка исторического факультета,
Стерлитамакского филиала
Башкирского государственного университета*

ВОЛОНТЁРСТВО В РЕСПУБЛИКЕ БАШКОРТОСТАН – ИСТОРИЯ И ЛИЧНЫЙ ОПЫТ

Аннотация. В статье рассматривается волонтерство в Республике Башкортостан, история возникновения добровольческого движения тимуровцев и их деятельность, а также современные аспекты волонтерской деятельности и личный опыт автора статьи.

Ключевые слова: волонтер, тимуровец, добровольчество

*Z. Kalinina
Student Bashkir State University (Branch)
in Sterlitamak*

VOLUNTEERING IN THE REPUBLIC OF BASHKORTOSTAN – HISTORY AND PERSONAL EXPERIENCE

Abstract. The article examines volunteering in the Republic of Bashkortostan, the history of the emergence of the Timurov volunteer movement and their activities. Also, modern aspects of volunteering and the personal experience of the author of the article.

Key words: volunteer, timurovets, volunteering.

Добро – это невероятная возможность изменить мир в лучшую сторону. Именно через добро каждый волонтер несёт общественную пользу, помогает – кому это действительно нужно и повышает качество жизни определенной аудитории. К сожалению, у многих людей зачастую нет чёткого представления о пользе добровольческих миссий, так как отсутствует представление о разнообразии добровольческой деятельности.

Стоит отметить, что слово «волонтер» произошло от латинского «voluntarius» – добровольный. В России волонтер и

доброволец – это равнозначные понятия, обозначающие человека, который добровольно и безвозмездно выполняет какую-либо работу или занимается общественной деятельностью [1]. Исходя из данных опроса Исследовательского центра Superjob.ru, лишь 8 % россиян были бы не против заниматься волонтерством и благотворительностью, если бы не были вынуждены заботиться о средствах к существованию [2].

В феврале 2015 г. в Сочи прошел Всероссийский форум добровольцев, в котором приняло участие более 400 делегатов добровольческих организаций и волонтерских центров из всех 85 субъектов России. В приветствии Президента Российской Федерации В. В. Путина участникам и гостям форума говорится: «Традиции добровольчества, волонтерства имеют в нашей стране глубокие исторические корни. Во все времена представители разных сословий, возрастов, взглядов бескорыстно служили Отечеству, людям, активно участвовали в делах просвещения и благотворительности, содействовали решению общественно значимых проблем в сфере образования, здравоохранения, культуры, экологии» [3].

Исторические корни добровольческой деятельности в нашей стране произрастают из тимуровского движения, появление и развитие которого пришлось на предвоенные годы и период Великой Отечественной войны. Это движение появилось благодаря писателю Аркадию Петровичу Гайдару, который в своей книге «Тимур и его команда» предложил совершенно новую форму организации ребят – общественно-полезную и абсолютно самостоятельную, направленную на безвозмездную помощь. Именно благодаря волонтерству сохраняются традиционные нравственные ценности, что оказывает большое влияние в воспитании молодёжи и приобретении ими новых навыков коммуникации, грамотного построения диалога, также позволяет в дальнейшем выстроить самопрезентацию для работодателей.

Стоит отметить, что деятельность тимуровцев в годы Великой Отечественной войны имела огромное общественно-политическое и педагогическое значение. Движение пользовалось огромной поддержкой ребят. Деятельность тимуровцев была достаточно многообразна: они очень помогали семьям фронтовиков,

ушедших на войну в быту и хозяйстве, большой вклад в общественную помощь особа была важна для жителей сельской местности [4, с. 86].

В 1945 г. общая численность детей и подростков, принимавших участие в тимуровском движении, составляла около 3 миллионов человек [5, с. 134]. Ребята, которые были недовольны организацией деятельности и формами работы были вынуждены выходить из пионерской организации. Так и образовывались тимуровские команды, из детей, которые были готовы помочь, которые хотели сделать больше и без «указки» организаций свыше, которые предлагали общественно-полезную деятельность, где работа строилась по принципу инициативности, свободы самоуправления и всё делалось по совести.

В Российской Федерации 2018 год был объявлен Годом добровольца (волонтёра) [6] – что способствовало популяризации этого общественного движения, придало новый импульс развитию волонтерства и на территории городов Республики Башкортостан. Деятельность современного добровольчества также многообразна, как и в военное время, но теперь – и с учётом всех тенденций современного развития. На данный момент добровольческая деятельность является большой возможностью для роста и самореализации волонтеров. Волонтеры Победы с 2021 года запускают специальную программу добровольческого роста, где появляются возможности у каждого волонтёра получить дополнительное образование для укрепления своих профессиональных компетенций и стать организатором масштабного мероприятия, либо пройти стажировку в Центральном штабе ВОД «Волонтеры Победы».

Волонтерская деятельность набирает обороты не только среди молодых людей, а также среди представителей «серебряного возраста» – это люди в возрасте от 45 лет [6]. Данное движение является достаточно новым – а уже как результативно, говоря о Республике Башкортостан!

«Серебряные добровольцы» Республики Башкортостан стали победителями Всероссийского конкурса проектов «Молоды душой», где выиграли грант Республиканского конкурса «Башкортостан без наркотиков». Но все же их прошлый проект не единственный, так

как они также смогли получить грант Президента Российской Федерации на реализацию проекта «Настольные игры о Родине», что способствует укреплению патриотизма среди молодежи, поддержанию социальной активности и конечно же – предоставляет возможность всем участникам проекта узнать больше о родном крае.

Нельзя не отметить проект ветерана Великой Отечественной войны 1941–1945 годов Андрея Васильевича Ширяева «Уроки мужества, совмещенные с уроками письма», который уже несколько лет подряд находит свой отклик у подростков в г. Уфа.

Но все же дополнительное поощрение и меры социальной поддержки добровольческих проектов не являются основным мотивом волонтерской деятельности. Данные поощрения стали дополнительными возможностями для добровольцев, изменяющих среду вокруг себя в лучшую сторону.

Ежегодно добровольцы со всех городов Республики Башкортостан проводят тысячи субботников, помогают приютам, учувствуют в благоустройстве своих населенных пунктов, ищут пропавших людей, оказывают бытовую помощь ветеранам, оказывают огромную помощь в проведении культурных и спортивных мероприятий, тем самым способствуя развитию гражданского общества.

Не могу не поделиться и собственным опытом в данном виде общественной деятельности. В волонтерском движении я с 2018 года, как только поступила в СФ БашГУ. Именно тогда я и стала активно участвовать в различных экологических, культурных и спортивных мероприятиях, что помогло мне набраться большого опыта в организации мероприятий. На данный момент являюсь руководителем местного отделения Всероссийского общественного движения «Волонтеры Победы» по городу Стерлитамак. Волонтерами Победы на данный момент реализуются 6 направлений, которые направлены, как и на помощь ветеранов, так и на личные победы каждого участника этого общественного волонтерского движения.

Самым запоминающимся для меня проектом, где я принимала участие, стал проект «Цифровые волонтеры: переход с аналогового на цифровое вещание», который реализовывался в г. Стерлитамак.

После прохождения обучения, в первый же день мы с волонтерами из Волонтерского корпуса Стерлитамака начали работу и выполнили 5 заявок по настройке телевизионного оборудования у жителей нашего города. 14 октября в нашем городе был завершен переход с аналогового на цифровое вещание, поэтому с этого дня поток заявок резко увеличился. Мы ставили отметку «Исполнено» минимум в 20 заявках в день!

Одной из самых опасных и полезных лично для меня стала заявка на подключение цифрового телевидения в доме пожилой пары на окраине города. Я совместно с Орловым Алексеем осмотрела оборудование телевизора и вскрыла коробку приставки и вдруг, неожиданно для всех присутствующих, в комнате появился запах гари.

Возгорание в помещении было небольшим, и мы успели его вовремя устранить без наступления серьезных последствий. После ликвидации источника пожара, мы успешно настроили их телевизор на цифровое вещание. Просто так отпускать нас не захотели и, в качестве подарка, нам дали пакет со спелыми яблоками. После этого непростого случая, когда действовать нужно было очень быстро и слаженно, многие друзья из моего окружения задумались о пользе волонтерства и его эффективности, так как проект, рассчитанный на перенастройку телевизоров горожан, позволил волонтерам оказаться в нужном месте, в нужное время и спасти жизни пожилых людей.

Таким образом, можно сделать следующие выводы: на первый взгляд незначительный вклад каждого волонтера в общее благородное дело способен изменить мир в лучшую сторону, ведь помочь – способен каждый, важно лишь искреннее на то желание. Хоть и кажется это вначале «каплей в море», но из этого и складывается определенный масштаб, чьи жизни не станут прежними, что возвращает веру в добро и искреннюю взаимопомощь. А в 2020 году волонтерство во время эпидемиологической ситуации является, как никогда актуальным. В волонтерский штаб «Наша забота» в городе Стерлитамак ежедневно поступают минимум 10 заявок на доставку продуктов питания и жизненно важных лекарств для нуждающихся и пожилых людей категории 65+. И мы, волонтеры, доставляя продукты и лекарства на дом больным и пожилым людям, оказывая им другую посильную

помощь, стараемся внести свой вклад в это трудное дело – сделать наш мир добрее и счастливее.

Источники и литература

1. Кто такой волонтер? [Электронный ресурс] URL: <https://dobro.ru/news/7023-obyasnyаем-po-punkta> (дата обращения 12.11.2020)

2. Волонтерам легче устроиться на работу [Электронный ресурс] URL: <http://www.superjob.ru/research/> (дата обращения: 4.11.2020)

1. *Путин* призвал наращивать потенциал российских добровольческих организаций [Электронный ресурс] URL: http://www.gazeta.ru/social/news/2015/02/13/n_6921281.shtml (дата обращения: 4.11.2020)

3. *Гайдар А. П.* Тимур и его команда. – М., 1964. с.144

4. *Кудинов В.А.* Общественные организации детей и молодежи в России в XX в.: дис. д-ра ист. наук. – Кострома, 1994, с. 290

5. Указ Президента Российской Федерации от 06.12.2017 г. № 583 [Электронный ресурс] URL: <http://kremlin.ru/acts/bank/42573> (дата обращения 4.11.2020)

6. Серебрянные волонтеры [Электронный ресурс] URL: <https://dobro.ru/projects/bIyZUKYpWt-серебрянные-волонтеры> (дата обращения: 4.11.2020)

*Е.П. Карпенко
аспирант кафедры педагогики
Луганского национального
педагогического университета*

МОДЕЛИ И ФОРМЫ УЧАСТИЯ МОЛОДЁЖИ В УПРАВЛЕНИИ ОБЩЕСТВЕННОЙ И ПОЛИТИЧЕСКОЙ ЖИЗНЬЮ

Аннотация. Формы и модели участия молодёжи в управлении общественной жизнью в Луганской Народной Республике. Автор приходит к выводу, что существующие в данный момент модели молодёжного самоуправления представляют собой тенденцию повышения степени интенсивности интереса и участия молодых людей в общественной и политической жизни общества. В статье анализируются основные формы и модели участия молодёжи в социальной и политической жизни общества.

Ключевые слова: молодёжь, государственная молодёжная политика, модель молодёжного самоуправления, молодёжный парламент, политические интересы молодёжи, социальная жизнь молодёжи.

*E. Karpenko
post-graduate student
Lugansk state pedagogical university*

MODELS AND FORMS OF YOUTH SOCIAL LIFE ADMINISTRATION

Abstract. In the article are analyzed the main forms and models of youths social life administration in Lugansk People's Republic. The author makes a conclusion that nowadays self administration models have a tendency for increasing the youth interests and taking part in social and political life of society.

Keywords: youth, governmental youth policy, model of youth self organizations, youth parliament, youth political interests, youth social life.

Проблемные аспекты участия молодёжи в коллективной и политической жизни социума всегда занимали важное место в общественно-политических кругах. Возникает вопрос, насколько поведение молодых людей отличается от поведения других групп. Взгляд на предыдущие исследования политической жизни общества показывает очевидный разрыв между молодыми людьми и взрослыми. Молодые люди получают самые низкие оценки почти во всех сферах политического участия, и, таким образом, создается впечатление, что молодёжь недостаточно вовлечена в политику. Это восприятие основано на таких тенденциях, как голосование на выборах, когда молодые избиратели имеют самые низкие показатели, и эти показатели продолжают снижаться, так же как и уровень членства молодёжи в политических партиях, молодые люди менее озабочены политикой, менее политически осведомлены, не так активно участвуют в общественной или политической деятельности, более апатичны и имеют низкий уровень политического интереса. Типичные причины отсутствия интереса в политике включают убеждение молодых людей, что политика не имеет отношения к ним или они озабочены другими проблемами. Недостаток знаний и понимания о политике и предполагаемых трудностях в попытках понять такой сложный предмет также уменьшили желание некоторых молодых людей участвовать в общественной жизни.

Это объясняется современным ритмом жизни. Современная молодёжь позже, чем старшие поколения вступает в брак, более важную роль в молодом возрасте у людей занимает получение образования, устройство на работу, приобретение собственного жилья, таким образом, политическая активность молодёжи опускается на второй план, так как молодых людей больше волнует решение личных проблем, нежели общественных. Обсуждая возможности политического участия, молодые люди чувствуют свою безучастность в политической и социальной жизни общества, даже присутствие интереса к политике не всегда означает готовность к участию в политической жизни.

Однако, социально-ответственная и заинтересованная в общественной жизни молодёжь имеет все шансы стать устойчивой основой для построения гражданского общества и демократического государства. Главным фактором является наличие желания у молодых граждан взаимодействовать с органами государственной власти и

общественными организациями для совместного решения остро-социальных проблем, представления интересов молодежи.

В этом контексте, считается главным развитие социальной и гражданской активности молодежи, гражданского самосознания посредством участия в работе молодёжных парламентов, социальных организаций, созданных при органах власти и управления различных уровней власти.

Численность представителей молодого поколения в республиканских представительных органах, а также органах местного самоуправления достаточно не большая, но число молодых людей, желающих принять участие в самоуправлении возрастает с каждым годом [3, с. 84]. Необходимо заметить, что есть острая необходимость в создании оптимального механизма взаимодействия органов государственной власти и местных органов власти в муниципалитетах с молодёжью, молодёжными организациями, союзами и прочими формами объединения молодых людей, средств массовой информации для решения проблем молодежи [1].

Движением в этом направлении послужило создание в общественно-политической практике Луганской Народной Республики института молодёжного самоуправления [3]. Молодёжное самоуправление представляет собой модель администрирования, которая подразумевает прямое активное участие молодежи в планировании, обсуждении, будущем принятии и воплощении в жизнь различных решений, которые прямо или косвенно касаются прав, свобод и интересов молодых граждан республики.

Институт молодёжного самоуправления состоит из ряда составляющих подсистем, такие как: школьное, студенческое самоуправление, а также государственно-муниципальное молодёжное самоуправление, то есть определенная модель молодёжного самоуправления, которая создана при органах государственной власти или органах местного самоуправления и часто именуемая в общественно-политической работе государства молодёжным парламентаризмом [3].

Молодёжный парламентаризм представляет собой систему представительства прав, свобод и законных интересов молодого поколения граждан Луганской Народной Республики в возрасте от 18 до 30 лет, построенную на практической деятельности при органах государственной власти и местных органах власти специализированной

совещательно – консультативной модели посредством молодёжного парламента, молодёжного правительства.

Главной задачей создания и формирования молодёжных представительных органов выступает приобщение как можно большего количества молодых граждан ЛНР к активному и прямому участию в общественной и политической жизни нашего государства, практической реализации государственной молодёжной политики при помощи представления прав, свобод и законных интересов молодёжи, молодёжных инициатив в органах молодёжного самоуправления при органах государственной власти и органах местного самоуправления.

Органы молодёжного самоуправления ориентированы в первую очередь на практическую реализацию основных функций: защиту прав, свобод, законных интересов и инициатив молодёжи; непосредственное участие молодёжи в нормативно-законодательной работе органов государственной власти и органов местного самоуправления в сфере реализации государственной молодёжной политики; подготовка молодых экспертов для дальнейшего трудоустройства и другие.

В настоящее время имеется определенное число форм и моделей молодёжного самоуправления. В первую очередь, это молодёжные парламенты при органах правовой власти. Особенная черта этой модели молодёжного представительства состоит в том, что основой для создания молодёжного парламента служит решение конкретного правового органа. Законодательный орган принимает Положение, которое регулирует порядок работы молодёжного парламента. Как правило, молодёжные парламенты выступают совещательно-консультативными структурами, которые участвуют в разработке, планировании, принятии и практической реализации нормативных правовых актов по вопросам молодёжной политики.

Делегаты в молодёжный парламент избираются от максимального возможного количества организаций, учебных учреждений, молодёжных общественных объединений.

Порядок работы молодёжного парламента, периодичность заседаний, его правомочие, механизм принятия решений, определяется им же независимо. Система молодёжного парламента включает в себя разные комитеты, комиссии, рабочие группы, наименование и организация которых регламентируется документами, принимаемыми молодёжным парламентом. Преимуществом подобной формы выступает

то, что молодёжный парламент приобретает законный регламентированный статус, утвержденный органом законодательной власти.

Молодёжное правительство при органе исполнительной власти складывается на базе прямых выборов, с помощью назначения, или конкурса, формируется на конкурсной основе из молодых людей (студентов и аспирантов вузов), молодых руководителей в возрасте от 18 до 30 лет, которые проживают в республике.

Выделим работу молодёжного парламента ЛНР. В компетенцию Молодёжного парламента входит разработка предложений о принятии нормативных правовых актов в том числе республиканских и ведомственных целевых программ в социально-экономической, общественно-политической, культурной и в прочих отраслях; оказание содействия в деятельности органов исполнительной власти республики, организаций по вопросам, относящимся к сфере деятельности Молодёжного Парламента; участие в общественных слушаниях по вопросам, относящимся к компетенции Молодёжного Парламента; участие во всероссийских, республиканских и прочих проектах и мероприятиях; организация научных, образовательных, культурных, спортивных, оздоровительных мероприятий, выставок, конкурсов; осуществление иной деятельности в интересах молодёжи Луганской Народной Республики, не противоречащей законодательству ЛНР. Задачи Молодёжного Парламента ЛНР состоят в выявлении ярких инициатив в сфере молодёжной политики, подготовке предложений по усовершенствованию действующего законодательства ЛНР, формирование кадрового резерва для Народного Совета Луганской Народной Республики, приобщение молодёжи к участию в парламентской и иной общественной деятельности, формирование правовой и политической культуры молодёжи, поддержка созидательной и гражданской активности молодёжи, обеспечение взаимодействия молодёжи, создание государственной программы по молодёжной политике до 2023 года, участие в работе Народного Совета ЛНР, отстаивание интересов и реализация инициатив молодёжи Луганской Народной Республики. Большое значение имеет осуществление деятельности на онлайн-платформах официальных сайтов и страницах Молодёжного Парламента ЛНР, проведение онлайн-конкурсов, вебинаров, и обсуждений на современных интернет площадках, где к дискуссии с

делегатами Молодёжного Парламента может присоединиться любой участник молодёжного самоуправления, каждой организации республики. За период с сентября по ноябрь 2020 в работе Молодёжного Парламента было осуществлено проведение патриотических мероприятий среди молодых жителей ЛНР: «Гражданская позиция молодёжи города», «Алчевск в потоке времени и лиц», круглый стол «Мы едины– мы непобедимы», посвященный Дню народного единства, акции по осуществлению волонтерской деятельности в связи с эпидемией COVID-19 «Рука помощи», «Защити себя и близких», мероприятия по популяризации здорового образа жизни: «Меняем сигарету на конфету», экологическая акция «Неделя экологического воспитания». Молодёжный Парламент проводит свою работу в форме заседаний, комиссий и рабочих групп. Заседания Молодёжного Парламента проводятся по мере нужды, но не реже двух раз в год. Заседания Молодёжного Парламента вне очереди проводятся после решения председателя Молодёжного Парламента, по требованию не менее двух третей членов Молодёжного Парламента, а также по инициативе органа исполнительной власти области в сфере молодёжной политики. Регламент Молодёжного Парламента должен утверждаться на первом заседании Молодёжного Парламента по согласованию с органом правовой власти области в сфере молодёжной политики [4].

Источники и литература

1. *Гукова И.Н.* Молодёжное представительство как форма проявления общественно-политической активности молодёжи// APRIORI. Серия: Гуманитарные науки. – 2013. – № 1.
2. Министерство образования и науки ЛРН [Электронный ресурс]. URL: <https://minobr.su/>(дата обращения: 19.11.2020).
3. Министерство образования и науки Российской Федерации. Поддержка молодёжных и детских общественных объединений, консультативно-совещательных структур молодёжи, органов молодёжного самоуправления. [Электронный ресурс]. URL:<http://mon.gov.ru/children/.doc>(дата обращения: 19.11.2020).
4. Молодёжный парламент ЛНР [Электронный ресурс]. URL: <https://www.molparlament.com.ru/>(дата обращения: 21.11.2020)
5. Молодёжные парламенты России. Из истории. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.mparlament.ru/history.htm>(дата обращения: 19.11.2020)

*Г.А. Кирмач,
кандидат педагогических наук, доцент
Луганский государственный педагогический университет*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ПОТЕНЦИАЛА КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА В ВОСПИТАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВУЗА

Аннотация. В статье рассматривается проблема становления личности будущего педагога, где искусство занимает важное место, поскольку формирует и развивает такие умения, как эмоционально воспринимать окружающую действительность, ориентировать человека на ценностно-смысловую деятельность. Автором определены основные понятия: духовно-нравственный потенциал искусства, качества личности-педагога. В статье раскрыта важность искусства в развитии духовно-нравственных качеств личности будущего педагога.

Ключевые слова: духовно-нравственный потенциал искусства, духовно-нравственное воспитание, культура, искусство, личность.

USE OF SPIRITUAL AND MORAL POTENTIAL OF CULTURE AND ARTS IN THE EDUCATIONAL PROCESS OF A PEDAGOGICAL UNIVERSITY

Abstract. The article deals with the problem of the development of the personality of the future educator, where art occupies an important place, since it forms and develops such skills as emotionally perceiving of the surrounding reality and orienting a person to a value-semantic activity. The author has defined the main concepts: spiritual and moral potential of art, the traits of the educator's personality. The article reveals the importance of art in the development of the spiritual and moral traits of the personality of the future educator.

Keywords: spiritual and moral potential of art, spiritual and moral education, culture, art, personality.

Одной из важных задач высшего педагогического образования является развитие личности будущего педагога. Каким

будет следующее поколение молодежи, во многом зависит от профессионального поведения педагога как образца для подражания: внимательность, сердечность, эмпатия, выдержка, добросовестность, доброта, порядочность, отзывчивость, тактичность и др. Невозможно сформировать эти качества у подрастающего поколения, если сам педагог их не имеет. От личности педагога как лучи света исходят знания, мудрость, педагогический и жизненный опыт, транслируются ценности, демонстрируются образцы поведения.

Как подчеркивает известный педагог-новатор Ш. Амонашвили, школа (от лат. скале) – является ступеньками духовного становления человека, а «носителем скале является учитель, то есть учитель и есть школа в нем, а не вне его» [1].

Опыт образовательной практики показал, что основной инструмент воздействия на воспитанника – личность педагога, подлинным «солнцем для вселенной» становится лишь тот, кто оказывает позитивное нравственное влияние, что возможно лишь при условии постоянного нравственного самосовершенствования самого педагога. Известно библейское предостережение: «Не многие становитесь учителями» [Иак. 3 : 1].

К большому сожалению, подготовка будущего педагога в современных условиях во многом стала напоминать подготовку специалистов, не относящихся к сфере «человек – человек». Тогда как формирование педагога, способного на духовный подвиг, служение людям, должно осуществляться по-особому, возвращая, прежде всего у студентов талант воспитания и любви к детям.

Сейчас существует достаточно широкий спектр альтернатив в решении духовно-нравственных проблем в высшей школе. Главным критерием воспитания в вузе являются духовно-нравственные ценности, которые задают высший смысл всей иерархии ценностей. Вся система других ценностей вне их духовно-нравственных основ лишается объединяющего начала. Воспитание при этом утрачивает целостный и системный характер. Исходя из этого, считаем, что духовно-нравственное воспитание является приоритетным направлением воспитательной работы в любом вузе.

Необходимость создания системы духовно-нравственного воспитания в системе высшего педагогического образования

объясняется спецификой подготовки специалистов, получающих его – они будут иметь дело в первую очередь с детьми. В связи с этим, считаем очень важным сформировать их отношение к миру, своей деятельности и к другому человеку, имеющее духовно-ценностную направленность.

Традиционно университеты во все времена своего существования и на всех этапах развития общества были своего рода зеркалом общества, «в котором отражается его настоящее, основанное на прошлом (традиции), и закладывается будущее (новизна) [5, с. 13].

Таким образом, система высшего образования является одним из важнейших средств совершенствования жизнедеятельности будущих специалистов, своеобразной творческой лабораторией формирования нравственных форм человеческих отношений, а также своеобразным катализатором, который должен ускорить развитие культуры соответствующей социальной и профессиональной группы.

Культура – это защитная система общественной жизни. Только та культура устойчива, которая приносит в общественную жизнь нравственные ценности, а нравственные ценности привносятся в общественную жизнь личность. Нравственность – есть атрибут личности. Если культура таковых ценностей не имеет, то защитная система общества поражается, – и само общество быстро приходит в упадок. Можно находить в культуре, и совершенно справедливо, массу изъянов, можно, наконец, разрушать её, но это всё равно не лишает нас её плодов, которыми мы все широко пользуемся. Поэтому нельзя на основании двойственности культуры отбросить её целиком, нельзя также не быть благодарным тем, кто создавал в культуре непреходящие ценности. Культура – это, прежде всего, способность человека носить в себе другого, оставаясь собой. В работе Сергея Леонидовича Рубинштейна «Человек и мир» открылись иные ракурсы понимания человека: центральной, системообразующей характеристикой человека является его способ отношения к другому человеку. Эта мысль встречается у многих психологов, но у Рубинштейна она была выражена с замечательной яркостью и глубиной: «Первейшее из первых условий жизни человека – это другой человек. Отношение к другому человеку, к людям

составляет основную ткань человеческой жизни, ее сердцевину. «Сердце» человека все соткано из его человеческих отношений к другим людям; то, чего оно стоит, целиком определяется тем, к каким человеческим отношениям человек стремится, какие отношения к людям, к другому человеку он способен устанавливать. Психологический анализ человеческой жизни, направленный на раскрытие отношений человека к другим людям, составляет ядро подлинно жизненной психологии. Здесь вместе с тем область «стыка» психологии с этикой» [6, с. 262–263].

Еще в древние времена японцы утверждали: человек, который слишком глубоко внедряется в сущность явлений мира, становится умным и просвещённым, однако терцет душевную тонкость и гармонию; потому истина приоткрывается тому, кто способен переживать Красоту.

Подобные мысли звучат в работах В.А. Сухомлинского, который утверждал, что эмоциональное бескультурье образованного человека такое же большое зло, как интеллектуальное невежество.

Многими учеными (В.С. Кузиным, Т.Г. Русаковой, Б.П. Юсовым и др.) и практиками (Д.Л. Зрелых, Б.М. Неменским, Н.М. Сокольниковой) было определено, что искусство способствует изменению внутреннего мира человека, побуждает личность к духовному росту.

Обращение к искусству в решении проблем воспитания будущих педагогов, обусловлено, прежде всего, его мощным духовным потенциалом. Искусство способно развить природу человека в ее целостности.

В.С. Соловьев акцентирует внимание на духовном потенциале искусства, превращающего физическую жизнь в духовную, в свободную от власти материального процесса и способную преобразовать, одухотворять материю. Конечной целью искусства, по мнению философа, должно быть воплощение абсолютного идеала не только в представлении человека, но и в действительности, способного одухотворить человеческую жизнь [7].

Итак, анализ литературы позволил нам понять, почему искусство привлекает людей. Ответ заключается в том, что искусство отражает идеальный образ человека или формы поведения, или чувств, без которого человеку трудно формировать свой образ человека.

Основная задача педагога – объяснить студентам, что в искусстве целью является не само изображение, через изображение художник всегда выражает свое отношение к тому, что отражает, раскрывает свой внутренний мир, передает свои мысли, настроения, душевное состояние, мировоззренческие позиции. Таким образом, подлинное произведение искусства создается на языке души, знакомясь с которым у человека происходит воспитание его чувств и его личностное возвышение.

Бродский называл стихотворения фотографиями души, по которым можно проследить развитие души самого поэта. Такие «фотографии» становятся доступными читателю. Прислушаемся к стихам Мандельштам:

И может быть в эту минуту
Меня на турецкий язык
Японец какой переводит
И в самую душу проник....

По меткому замечанию В.В. Зинченко, «всматриваясь в душу поэта, читатель может заинтересоваться не только его душой, но и своей собственной...» [2].

Большой интерес для нашего исследования представляет точка зрения Д.С. Лихачёва, который утверждал, что самая большая ценность искусства состоит в его способности награждать человека добротой, с которой человеку легче жить, общаться с другими людьми, познавать и понимать мир. Искусство, по мнению учёного, освещает и одновременно освящает жизнь человека [4].

Искусство является выражением глубинных представлений народа о мире и человеке, позволяя осознать человеческое в себе и увидеть действительность глазами другого человека, то есть стать на позицию другого.

Так, благодаря искусству будущие педагоги учатся читать скрытый текст, закодированный в символах, образах. Восприятие художественного произведения побуждает будущих педагогов к собственному творчеству, способствует воспитанию эстетики мышления.

Особое место в воспитании будущего педагога занимает познание мира с помощью художественных средств. Литература – это человековедение и одновременно одно из самых тонких средств

самопознания, самовоспитания, самоутверждения. Героические образы художественной и публицистической литературы выступают как носители наиболее важных духовно-нравственных ценностей. Под воздействием художественной литературы будущие педагоги учатся жить в обществе и строить отношения с разными, непохожими людьми. Использование литературных источников в процессе их воспитания должно научить их адекватно оценивать жизненные ситуации и конфликты между людьми, отношения между человеком и обществом. Кроме того, литературные источники становятся достоянием личности благодаря высокой культуре воспитания чувств, и поэтому они лучше привлекают личность в процессе ее становления к огромному нравственному достоянию человечества.

Человек, воспринимая художественное произведение, установив невидимое общение с художественным образом, которое одновременно выступает как опосредованное общение с самим собой, идентифицирует себя с ним, с его поступками или внутренними свойствами. При этом человек ставит самого себя в обстоятельства жизни героя художественного образа. На этой основе происходит эмоциональная оценка поступков внутреннего мира героя и оценка поступков и внутреннего своего Я: сопереживая герою, человек сопереживает самому себе, своим самым острым и насущным эмоциям. Таким образом, человек в той или иной мере перестраивает себя: очищается от скверных дурных чувств, осознает свои чувства, управляет ими.

Самое сложное в работе преподавателя – найти художественные произведения, соответствующие воспитательным задачам, и удачно «встроить» их в структуру задуманной беседы. Учитывая цели воспитательного мероприятия, приоритет должен быть отдан текстам ценностно ориентированным и эмоциогенным. Это могут быть макро и микротексты, проясняющие конкретные ценностные аспекты нравственной жизни молодёжи. Тексты из произведений могут содержать прямые или опосредованные оценки, выражать отношение автора. Ценностно ориентированный текст обязательно должен переживаться будущими педагогами.

Второй тип текстов – это эмоциогенные тексты, основное назначение которых – пробуждение нравственных эмоций и чувств.

Их характеризует эмоциональная насыщенность, способность вызывать яркие впечатления и переживания. Чаще всего эмоциогенными бывают поэтические тексты. Эмоциогенные тексты должны добираться таким образом, чтобы пробуждать всю гамму духовно-нравственных чувств. Они должны быть высокого художественного и эстетического уровней, характеризоваться сюжетной напряженностью, контрастностью тем, яркостью эмоционально-художественных образов, соответствием эмоционально-образного содержания эмоциональному опыту школьников.

Довольно часто в практике духовно-нравственного воспитания используют притчи. Притча привлекает тем, что внешне очень похожа на сказку и составляет сложный конгломерат и правды, и выдумки, и мудрости, и намека, и призыва к размышлению. В притче всегда есть подтекст, который надо понять и додумать. Благодаря отсутствию прямой поучительной идеи, притча имеет большой воспитательный потенциал. Человек, размышляя над содержанием, в котором заключена мудрость веков, может задать себе вопросы и попытаться на них найти ответ.

Наполненное таким содержанием, художественное произведение способно «втягивать» молодого человека в модель жизни, обуславливает его саморазвитие, обогащает духовно, формирует способность чувствовать и понимать другого человека, сорадоваться, сопереживать, сострадать.

Более того, художественная литература, духовно обогащая личность будущего педагога, способствует и эффективному выполнению им основных социальных ролей, в том числе и профессиональной. Музыка во все времена человечеством признавалась наиболее таинственным и загадочным фактором развития живого. Музыку, как средство образования молодого человека рассматривал Я.А. Коменский, утверждая, что учащимся необходимо упражняться в голосе и подобно Давиду воспевать Господа [3].

Доказано, что воспитательный потенциал имеют все виды искусства: прикладное, декоративное, архитектура, живопись и графика, скульптура, литература, театр, музыка и хореография. Ни один вид искусства нельзя заменить другим, а все вместе они образуют динамичную систему, единый организм с общими закономерностями.

Следует отметить, что образы и образцы классического искусства впитали в себя основные духовно-нравственные представления и понятия. Знание, воплощенное в образе, приобретают законченность, поэтому переживается и входит в сознание и сердце молодежи, становясь неотъемлемой частью их личности. В процессе общения с искусством будущий педагог приобретает опыт, необходимый для дальнейшего профессионального становления: опыт переживания высоких духовных состояний; осознания своей внутренней духовной реальности и понимания самоценности духовного мира другого человека; разрешения нравственных проблем; содержательного, духовного общения; определения и реализации своих ценностных приоритетов в искусстве, в духовно-практической деятельности (творчество, общение, помощь людям, социальное служение, благотворительность, добровольчество, волонтерство и т.д.).

Источники и литература

1. *Амонашвили Ш.А.* Основы гуманной педагогики : собрание сочинений Ш.А. Амонашвили : в 20 кн. / [редкол.: М.В. Богуславский (гл. ред.) и др.] ; Междунар. центр гуманной педагогики. – 2-е изд. – Москва : Амрита-Русь, Кн. 3: Школа жизни. – 2015. – 311 с.
2. *Зинченко В.П.* Размышления о Душе и ее воспитании (Час Души) : [версия докл. на Междунар. симп. «Духовность детства» (г. Мачида (Япония), 2001 г.)] / В.П. Зинченко; Рос. акад. образования, Ин-т общ. сред. образования. М: 2001. – 34 с.
3. *Коменский Я.А.* Избранные педагогические сочинения в 2-х т./ Я.А. Коменский; Т.2. – М.: Педагогика, 1982, – 576 с.
4. *Лихачев Д.С.* Письма о добром и прекрасном / Ред., сост. Г.А. Дубровская. – Издание 3-е.: Детская литература; Москва; 1985. – 207 с.
5. *Повзун В.Д.* Миссия университета – история и современность / В.Д. Повзун // Вестник Оренбургского государственного университета – 2005. – № 1. – С. 13–21.
6. *Рубинштейн С.Л.* Бытие и сознание / С.Л. Рубинштейн – М. : Издательство АН СССР, 1957. – 328 с.
7. *Соловьёв В.С.* Философия искусства и литературная критика. / В.С. Соловьёв – М.: Искусство, 1991. – С. 99–160.

**ДУХОВНО-ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТАЦИИ В
ЖИЗНЕННЫХ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАХ ЛИЧНОСТИ ПРИ
ФОРМИРОВАНИИ ИНДИВИДУАЛЬНОГО СТИЛЯ ЖИЗНИ**

*О.С. Кокоткина,
старший преподаватель
кафедры истории и педагогики
Луганский аграрный университет*

Аннотация. В статье исследуется одна из актуальнейших проблем социальной философии и психологии – формирование духовно-ценностных ориентаций и влияния ценностей и ценностных ориентаций личности на различные сферы жизни человека, на общий жизненный план и стиль в жизненных обстоятельствах. Рассматривается процесс взаимосвязи ценностных ориентаций и жизненного стиля личности.

Ключевые слова: духовность; жизненный стиль; жизненная стратегия; жизненные смыслы; ценности; ценностные ориентации.

**SPIRITUAL AND VALUE ORIENTATIONS IN
THE LIFE CIRCUMSTANCES OF A PERSON
IN THE FORMATION OF AN INDIVIDUAL LIFESTYLE**

*O. Kokotkina,
sen. lecturer of the Department
of history and pedagogy
Luhansk agrarian University*

Abstract. the article examines one of the most urgent problems of social philosophy and psychology – the formation of value orientations and the influence of values and value orientations of the individual on various spheres of human life, on the overall life plan and style in life circumstances. The process of interrelation of value orientations and life style of a person is considered.

Keywords: spirituality; life style; life strategy; life meanings; values; value orientations.

Высшая потребность человеческой личности – потребность в духовности. В самые переломные моменты исторического развития эта потребность выражает себя в поиске ценностно-смысловых ориентиров, ценностной ориентации, как отдельного человека, так и всего социума.

На всех исторических этапах развития человечества ценности и ценностные ориентации человека всегда привлекали внимание философов, социологов, педагогов и психологов. Ценности и ценностные ориентации, изменяясь вместе с человеческим обществом во времени, оказывали достаточно сильное влияние на формирование личности. В постоянно изменяющемся мире мировоззрение не может быть статичным, а следовательно изменения, происходящие в нашем обществе, влекут за собой изменения в ценностных ориентациях, поступках людей, и поэтому возникает закономерность того, что ценностные ориентации всегда являлись и являются детерминантами формирования жизненного стиля личности.

Сегодня ценностные ориентации являются одной из главных частей формирования человека, его индивидуальных характеристик, они выступают в качестве важного механизма регуляции деятельности человека. Современное общество становится итогом упрощения разнообразия жизни личности, и ценностные ориентации не могут не влиять на индивидуальный способ достижения жизненных целей, так называемый личный вектор жизни, следовательно, не могут не влиять на «жизненный стиль» человека [1, с. 299].

Рассуждения о духовности, ее внутреннем самоопределении, о духовности отдельной личности и судьбе духа в культурно-историческом процессе является актуальной проблемой современной социальной философии.

Духовность – понятие синтетическое, которое ориентирует на рассмотрение человеческой жизни и процессов, происходящих в социуме с точки зрения ее целостности [5, с. 295].

Формирование духовной основы личности, обогащается, прежде всего, за счет объективных и субъективных факторов, присущих развитию всей человеческой истории. А говоря о социуме можно утверждать, что это социально-экономический, духовно-нравственный путь развития всего общества.

На протяжении длительного времени формировались теории и методики изучения ценностных ориентаций. В этом плане первопроходцем по созданию методики изучения ценностных ориентаций личности, стал М. Рокич со своим опросником, в котором он предложил использовать сравнительные исследования. В своих работах Рокич утверждает, что «ценностные ориентации» являются основными философскими ориентациями, интегративными психическими образованиями, определяющими жизненную позицию личности [2, с. 288]. Эти идеи получили продолжение в трудах последующих исследований таких ученых, как: М.Вильямс, Ш.Шварц, У.Билски и др.

Ярким представителем становления аксиологии, как науки о ценностях, был В.Виндельбанд. Именно он определил задачу философии в постижении «обще значащих ценностей». Согласно теории В.Виндельбанда, культура – это совокупность общезначимых ценностей и норм, функция которых заключается в том, чтобы служить обоснованием единства многообразных форм культурного творчества и выявлять единые механизмы априорного синтеза чувственно многообразного в различных сферах культуры – от науки до религии [3, с. 38].

Существующие теории ценностной тематики в родственных социальной философии дисциплинах свидетельствуют об общенаучной значимости аксиологической проблематики, а исследования в этом направлении позволяют в более широком контексте конкретизировать категориальный аппарат.

«Ценностные ориентации», по мнению многих исследователей, проявляются и раскрываются через оценки, которые человек дает себе, другим, обстоятельствам. Именно умение структурировать жизненные ситуации, умение задавать и изменять доминанты собственной жизнедеятельности – является проявлением процесса формирования ценностных ориентаций.

В процессе исследований значения ценностей в жизни отдельного индивида и социума, появляется ряд методик и теорий, в которых исследователи осознают роль ценностей в процессе отношения человека с природой, социумом, ближайшим окружением, и самим собой. Ценности определяются как аспекты мотивации, а ценностные ориентации – как определенные концепции.

Проблема ценностной сферы личности проанализирована в трудах российского психолога Д.А. Леонтьева. Проводя анализ исследований в сферах социологии, философии и психологии, Д.А. Леонтьев определил три формы существования ценностей личности и отметил тот факт, что все эти формы взаимно переходят одна в другую. Этот переход исследователь объясняет тем, что человек в процессе жизни усваивает общественные идеалы, и они побуждают его к активности, находя в этом процессе предложенное воплощение. «Далее, воплощенные ценности, в свою очередь, представляют основу для формулирования общественных идеалов и так далее по бесконечной спирали» [4, с. 21].

Формулируя свою теорию, Д.А. Леонтьев описывает такие понятия, как ценностные стереотипы и ценностные идеалы. В понятии ценностного стереотипа автор утверждает, что он отражает ожидания, а эти ожидания предъявляются человеку обществом. В сознании одного человека может отражаться несколько систем ценностных стереотипов одновременно, так как они представлены разными социальными группами, значимыми для него.

Ценностными идеалами Д.А. Леонтьев определяет категорию ценностных представлений, и, говоря о смысле этой категории, утверждает, что человек, будучи активным субъектом, оценивающим собственные ценности, способен при необходимости их пересматривать [4, с. 21].

Вместе с категориями ценностных стереотипов и ценностных идеалов можно рассматривать категорию ценностной перспективы, отражающей представление человека о своих ценностях в будущем. Исходя из этого абсолютно логично и появление категории ценностной ретроспективы, как способности человека проанализировать представления о своих ценностях в прошлом.

Говоря о «духовности» следует отметить, что в современных исследованиях западных авторов об обществе и культуре понятие «духовность», как правило, упоминается в религиозно-философском контексте, рассматривается как фактор самоопределения верующего человека. Во многом такой подход выводит проблематику духовно-ценностного понимания жизни личности с тематических областей философии. Таким образом, духовность как ценностная характеристика сознания, способствует адекватному оцениванию всех

социокультурных аспектов жизни. В итоге определяя категорию «духовность» в социальной философии, мы понимаем как некий «объём сознания», оказывается способным воспринимать культурные ценности, действовать в соответствии с ними.

В проблеме осмысления духовности, которая в своем самом общем выражении является всем, что создано человеком речь идет не о «биографии», а о базовых основах этой «биографии». Вся история человечества есть универсальной автобиографией духовности. А духовность как настоящая тотальность в категориальном смысле определена как феномен, что достигает своей истинности на пути развития от понятийной аморфности первых форм человеческой деятельности через теоретическое самопознание к практической действительности саморазвития реального человека.

Понимание духовности как категории сознания с точки зрения ценности дает основания зафиксировать двойную природу духовности, с одной стороны, как деятельность ума, с другой – как то, без чего невозможно ценностное содержание [5, с. 295].

В итоге весь прошлый опыт личности участвует в формировании духовно-ценностных ориентаций. С точки зрения социальной философии основу ценностных ориентаций составляет структура сознательных потребностей, мотивов, идеалов, интересов и убеждений, которые весьма разнообразны.

Именно ценностные ориентации в жизненных обстоятельствах личности выступают как реально действующие мотивы, источники анализа и принятия жизни, именно они ведут к осознанию целей и регуляции действий при их достижении. Жизненный стиль, который во многом определяет будущее личности, не может не зависеть от ценностных ориентаций.

Источники и литература

1. *Абульханова-Славская К.А.* Стратегия жизни [Текст] / К.А. Абульханова-Славская – М.: Мысль, 2001. – 299 с.
2. *Ананьев Б.Г.* Человек как предмет познания [Текст] / Б.Г. Ананьев – СПб.: Питер. 2008. – 288 с.
3. *Бубнова С.С.* Ценностные ориентации как многомерная нелинейная система // Психологический журнал. № 5, 2009. – С. 38–44.
4. *Леонтьев Д.А.* От социальных ценностей к личностным: социогенез и феноменология ценностной регуляции деятельности. // Вестник МГУ,

сер. 14. 1991. № 1. – С. 20–27.

5. *Лугуценко Т.В.* Духовное производство в эпоху позднего капитализма: Материалы Междунар. Науч. Конф., 25 апр. 2020 г. / ГОУВПО «ДОННТУ», – 2020. – Вып. 6. – 426 с.

*А.П. Кондратенко,
кандидат педагогических наук,
доцент кафедры педагогики
Луганский государственный педагогический университет*

ДОБРОВОЛЬЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ СПОСОБ САМОРЕАЛИЗАЦИИ И РАЗВИТИЯ АКТИВНОЙ ЖИЗНЕННОЙ ПОЗИЦИИ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ

Аннотация. В статье раскрыта сущность добровольческой деятельности как эффективного способа самореализации и развития активной жизненной позиции студентов, охарактеризованы некоторые направления и формы студенческой волонтерской деятельности.

Ключевые слова: добровольческое движение, волонтер, студенческая молодежь, самореализация, активная жизненная позиция, социальная компетентность.

*A. Kondratenko,
Candidate of Pedagogical Sciences,
Docent of the Pedagogics
Department Luhansk State Pedagogical University*

VOLUNTARY ACTIVITIES AS AN EFFECTIVE METHOD FOR SELF-REALIZATION AND DEVELOPMENT OF AN ACTIVE LIFE POSITION OF STUDENT YOUTH

Abstract. The article reveals the essence of volunteerism as an effective way of self-realization and development of an active life position of students, characterizes some directions and forms of student volunteering.

Keywords: volunteer movement, volunteer, student youth, self-realization, active life position, social competence.

Реалии современного общества предъявляют новые требования к организации добровольческой деятельности, которая в настоящее время приобрела статус социально-культурного феномена. Особо остро значение волонтерства проявилось в период пандемии *COVID-19*: все более массовыми становятся благотворительные и волонтерские акции, помощь нуждающимся и пострадавшим, адресная доставка продуктов и лекарств.

Добровольческое движение традиционно объединяет молодых людей. Это связано с тем, что молодежи как социальной группе присуще стремление найти свой путь в жизни, реализовать творческий потенциал, связать свою жизнь с чем-то интересным и важным.

В сложившихся условиях студенческая молодежь требует особой социальной поддержки, находясь в состоянии формирования и утверждения жизненных ценностей. Это усиливает роль и место воспитательной работы с молодежью, ориентированной на их личностное, социальное и профессиональное развитие. На наш взгляд, в качестве одного из современных и адекватных потребностям молодежи ресурса социального воспитания, позволяющего стимулировать инициативность, активность, самореализацию личности, может выступать волонтерская деятельность.

Так, в рамках проекта «Волонтер» Общественного Движения «Мир Луганщине», в период пандемии проходит акция «Рука помощи», направленная на оказание помощи пожилым, маломобильным и находящимся в самоизоляции жителям Луганской Народной Республики. Активисты проекта «Молодая Гвардия» Общественного Движения «Мир Луганщине» запустили в социальных сетях виртуальный марафон #СпасибоВрачамЛНР, заполняя Интернет-пространство рисунками и видеороликами в поддержку медицинских работников Республики.

Проблема добровольческой деятельности человека довольно широко рассматривалась учеными и практиками прошлого и современности. Сущностным аспектам волонтерской деятельности посвящены исследования Е.С. Азаровой, Е.В. Акимовой, С.В. Алещенок, Л.В. Бадя, Г.П. Бодренковой, Л.В. Вандышевой, Н.В. Елфимовой, Г.П. Медведевой, Л.Е. Сикорской и др.

Актуальность этой проблемы обусловила выбор темы публикации, цель которой: раскрыть сущность добровольческой деятельности как эффективного способа самореализации и развития активной жизненной позиции студентов, охарактеризовать некоторые направления и формы волонтерской деятельности студенческой молодежи.

По мнению ученых, волонтерское движение – это процесс добровольного объединения людей с целью оказания помощи другим людям в решении социальных, материальных и психологических потребностей как местного, так и национального, межнационального масштаба [3, с. 16].

Основными принципами, на которых основывается волонтерская деятельность, являются гуманность, равенство, законность, добровольность, безвозмездность, альтруистическое желание помочь другим, потребность в общении, самореализации. Помогая людям, волонтеры становятся увереннее в своих силах, способностях, осваивают новые навыки и устанавливают новые социальные контакты.

В основе волонтерской деятельности лежат такие ценности, как вера, надежда, любовь, добровольность выбора, уважение к людям, ответственность, бескорыстие, готовность и желание оказывать помощь, отзывчивость, беспристрастность, гуманность, толерантность, справедливость, трудолюбие, порядочность и т.д.

По мнению учёных, волонтерская деятельность является основой построения и эффективного развития гражданского общества [1, с. 121]. Она воплощает в себе благородные стремления человечества – желание мира, свободы, безопасности и справедливости для всех людей. Служение обществу воспитывает гражданские чувства, а волонтерское движение, в частности, является оптимальным условием проявления альтруизма, духовности, гуманности для самореализации и самосовершенствования личности.

Особенность волонтерского движения заключается в том, что самой многочисленной группой волонтеров, которые работают в социальной сфере, является студенческая молодежь. Этот возраст характеризуется социализацией, при которой вырабатываются устойчивые качества личности, стабилизируются все психические

процессы [5, с. 8]. В студенческие годы человек наиболее способен к общественной деятельности. Студенты, в отличие от старших школьников, умеют рассчитывать свои силы, рационально организовывать свою работу, активно и успешно адаптируются к новому стилю жизни, быту, самостоятельному решению проблем. Переступая порог вуза, студент привносит свой собственный духовный мир, культуру и ценностные ориентации, сформированные предыдущей жизненной практикой и воспитательной работой в школе. Вместе с тем, этот мир, культура и ценности являются открытыми, способными к обогащению и развитию. Все это способствует участию в добровольческой деятельности, становится важнейшим условием повышения самоорганизации и активности студенческой молодежи.

Участие в добровольческой деятельности позволяет молодому человеку внести личный вклад в решение социальных проблем, испытать свои возможности, оказывать помощь людям, участвовать в различных проектах и программах. Отметим, что волонтерская деятельность не только помогает решать социальные проблемы общества, но и способствует развитию социально значимых качеств молодых людей, формированию у них активной жизненной позиции, становлению социальной компетентности.

Стремление студенческой молодежи участвовать в волонтерской деятельности подтверждается результатами фокус-группового исследования. Нами было опрошено 5 фокус-групп студентов Луганского государственного педагогического университета, вовлеченных в волонтерскую деятельность. К работе в фокус-группах были приглашены 39 студентов 3-4 курсов бакалавриата и 13 студентов магистратуры направлений подготовки «Психология», «Начальное образование», «Дошкольное образование». Среди опрошенных 62% являются волонтерами и считают этот опыт положительным, 19% также имеют опыт волонтерской деятельности, однако считают его отрицательным, 14% респондентов еще не участвовали в добровольческой деятельности. Остановимся более подробно на полученных результатах проведенного нами исследования.

Все респонденты считают, что волонтерская деятельность крайне востребована в современном обществе и направлена на

изменение качества жизни различных социальных групп. Студенты отмечают важность волонтерской деятельности в современном нестабильном обществе (78%); возможностях волонтеров быстро и квалифицированно оказать востребованную помощь, доставить медикаменты и продукты нуждающимся в период пандемии (56%).

Студенческая молодежь определяет волонтерство как практическую деятельность, которая дает возможность проявить себя, развить навыки общения, повысить чувство ответственности, сформировать умение работать в команде, отработать способность убеждать, принимать позицию оппонента. Студентов привлекает в волонтерской деятельности перспектива самореализации и возможность попробовать себя в различных качествах (63%). Респонденты отмечают, что благодаря добровольческой деятельности возможна интеграция в профессию, расширение круга общения, знакомство с активными и интересными людьми, способствующее профессионально-личностному саморазвитию. Волонтерская деятельность позволяет получить новые знания, развить навыки общественной деятельности, сформировать духовно-нравственные ценности и активную гражданскую позицию.

Мотивация студенческой молодежи к волонтерской деятельности имеет свою специфику. Большинство студентов занимается волонтерством, «чтобы помогать другим людям» (56%), часть – ориентирована на профессиональный рост и карьерные достижения (44%). Мотивами участия студенческой молодежи в волонтерской деятельности является «желание помочь людям», «приобретение опыта работы», «общение с интересными людьми», «опыт общественно-политической деятельности», «поиск друзей» и другие.

Итак, анализ фокус-группового исследования студентов показал, что важным для них является потребность помочь нуждающимся людям, желание научиться новому, расширить круг общения. Приоритетными ценностными ориентациями студентов-волонтеров являются уважение к людям, взаимопонимание, умение общаться, честность, доброта, независимость в поступках, любовь к Родине, патриотизм. В процессе исследования мы выявили, что большая часть молодых людей, занимающихся волонтерской деятельностью, стремится более осмысленно проводить свое

свободное время, задумываясь о своей будущей профессиональной деятельности, навыки, знакомство и опыт которой они могут приобрести, участвуя в деятельности молодежных общественных организаций.

В целом, образовательные и организационные факторы только создают условия для активного развития молодежного волонтерского движения. Реальное наполнение такая деятельность приобретает в ходе реализации конкретных практических проектов. Важным при этом является не только то, что полученные знания и компетентности реализуются в конкретных социально важных делах, но и то, что в процессе практической деятельности происходит трансформация ценностных ориентаций личности, их частичная или полная переоценка.

Отметим, что формы практической реализации волонтерской деятельности могут быть различными. Они зависят как от вида помощи, которую оказывают студенты-волонтеры, так и от социальной группы, на которую эта помощь направлена. Участие в реальных проектах и благотворительных акциях является важной формой волонтерской деятельности.

Так, например, Совет молодых педагогов Луганской Народной Республики презентовал волонтерский образовательный проект «Цифровой волонтер ЛНР», направленный на содействие в организации очно-заочного и дистанционного обучения в Республике. Представители молодежи Луганской Народной Республики в рамках реализации программы «Волонтеры культуры» национального проекта «Культура» приняли участие в Международном волонтерском онлайн-лагере, главной целью которого была презентация международных и российских технологий и проектов.

Отметим, что характерной особенностью волонтерской деятельности является активное взаимодействие всех ее участников. Поэтому для эффективной реализации волонтерских мероприятий и проектов чрезвычайно важным является коммуникационный фактор. В процессе общения волонтер учится управлять своей эмоционально-волевой сферой и психическим состоянием, становится активнее, развивает умение слушать других и отстаивать собственное мнение, приобретает эмоциональную

устойчивость [4, с. 268]. В то же время происходит конкретизация ценностных ориентаций, их актуализация с учетом реальной ситуации и насущных потребностей субъектов волонтерского взаимодействия. Кроме того, важную роль в формировании ценностных ориентаций участников волонтерского движения имеет профессиональный фактор, поскольку для многих профессий характерна иерархия жизненных ценностей, в значительной мере совпадающая с ценностями волонтерской деятельности [2, с. 55].

Среди приоритетных направлений студенческой волонтерской деятельности выделим следующие:

- проведение работы по привлечению студентов-первокурсников к волонтерской работе (заполнение анкет, разъяснения сущности волонтерского движения);
- подготовка к профессиональной деятельности, позволяющая развить способность работать в сплоченной команде, умение брать на себя ответственность, делегировать полномочия, учитывать интересы и потребности других людей и др.;
- формирование общечеловеческих и духовных ценностей (сострадание, милосердие, справедливость, трудолюбие и др.);
- социально-реабилитационная работа, предупреждение и преодоление негативных явлений в молодежной среде (профилактика и преодоление употребления алкогольных напитков, профилактика и предотвращение табакокурения и употребления наркотических веществ, профилактика болезней, передающихся половым путем и ВИЧ / СПИДа);
- поддержка детей и молодежи, находящихся в кризисном состоянии;
- участие в организации благотворительных акций;
- поддержка и содействие развитию творческих способностей студентов;
- социальная помощь молодым семьям, а также студентам, выросшим в неполных и многодетных семьях;
- оказание помощи студентам-сиротам, которые испытывают трудности адаптации в университете, проведение бесед, посещение общежитий;
- организация досуга молодежи как путь профилактики правонарушений;

- проведение поисковой работы по истории университета, города, Республики;
- проведение вечеров памяти заслуженных преподавателей и ветеранов университета, города, Республики;
- размещение информации о волонтерской деятельности студентов в СМИ;
- помощь кураторам в организации «уроков сердца» на темы: «Морально-этические нормы поведения молодежи», «Живи для других, если хочешь жить для себя», «Самопознание – шаг к духовной культуре» (сбор материалов, проведение анкетирования, оформления презентаций, подготовка мини-выступлений).

Таким образом, для значительной части студенческой молодежи волонтерская деятельность является важной сферой личностной самореализации. В процессе волонтерской деятельности у студентов формируется и в значительной степени меняется система ценностных ориентаций. Волонтерская работа – это труд души, который находит свое выражение в творчестве. Студент-волонтер может оказать помощь, дать совет, подарить любовь, согреть улыбкой, выслушать, помочь преодолеть недостатки, отдать свое время полезному делу и, возможно, открыть новую страницу жизни. В то же время волонтеры приобретают новых друзей, новые знания, опыт, моральное удовлетворение, понимание смысла жизни. Наряду с развитием потребности студентов в общении и совместной деятельности, волонтерство способствует гражданскому становлению и творческому развитию личности, позволяет приобрести положительный опыт социального взаимодействия и созидательной деятельности.

Источники и литература

1. *Азарова Е.С.* Психологические детерминанты добровольческой деятельности / Е.С. Азарова, М.С. Яницкий // Вестник Томского государственного университета. – 2008. – № 306. – С. 120–125.
2. *Красовская Н.Н.* Волонтерская инициатива как необходимая составляющая профессионального становления будущего специалиста / Н.Н. Красовская // Актуальные проблемы психологии и педагогики в современном образовании: материалы III Междунар. науч.-практ. конф., Ярославль, 28 мар. 2019 г. / отв. ред. Ю.Ю. Шурыгина. – Ярославль: Изд-во ВСГУТУ, 2019. – С. 54–57.

3. *Кудринская Л.А.* Добровольческий труд: сущность, функции, специфика / Л.А. Кудринская // Социологические исследования. – 2006. – № 5. – С. 15–22.
4. *Локтионова Т.А.* История возникновения и становления волонтерства в России / Т.А. Локтионова // Молодой ученый. – 2012. – № 8. – С. 267–269.
5. *Шумская Л.И.* Современное студенчество: возрастные и социально-психологические особенности / Л.И. Шумская // Психология. – 2000. – № 3. – С. 3–11.

*М.Н. Коркоценко,
Кандидат педагогических наук, доцент
Краснодарское высшее военное авиационное училище летчиков
Имени Героя Советского Союза А.К. Серова*

КОДЕКС ЧЕСТИ СОВРЕМЕННОГО ОФИЦЕРА: ТРАДИЦИОННЫЕ ЦЕННОСТИ И РЕАЛЬНОСТЬ

Аннотация. Большая бескорыстная любовь к Родине, трепетное отношение к ее защите от любых угроз и преданность профессии всегда отличали отечественный офицерский корпус. Исторические примеры подвигов великих полководцев сегодня служат примером неистового выполнения своего воинского долга молодому поколению военнослужащих. Непременным элементом российского воинства всегда была духовная основа, вера в Бога, христианские добродетели и православные ценности. Современные преобразования в подготовке офицерских кадров, несмотря на всю противоречивость, должны включать боевой опыт и наставления предков, духовные традиции. Исторические примеры скрепляют офицерское братство и обеспечивают преемственность поколений.

Ключевые слова: честь, духовные качества, нравственные традиции, воспитание, современный облик офицера, православные основы, душа армии.

*M. Korkotsenko
PhD in Pedagogical Science, associate professor
Krasnodar Air Force Institute for pilots of the Hero of the Soviet Union
A. Serov*

MODERN OFFICER'S HONOR CODE: TRADITIONAL VALUES AND REALITY

Abstract. Great disinterested love for the Motherland, reverent attitude to its protection from any threats and dedication to the profession have always distinguished the domestic officer corps. Historical examples of

the exploits of great military leaders today serve as an example of the frantic fulfillment of their military duty to the young generation of military personnel. An indispensable element of the Russian army has always been a spiritual foundation, faith in God, Christian virtues and Orthodox values. Modern transformations in the training of officer cadres, despite all the contradictions, should include combat experience and guidance from ancestors, spiritual traditions. Historical examples cement the brotherhood of officers and ensure the continuity of generations.

Keywords: honor, spiritual qualities, moral traditions, upbringing, the modern look of an officer, Orthodox foundations, the soul of the army.

На рубеже веков многочисленные преобразования в обществе затронули и один из основных традиционных институтов России – Вооруженные силы. Будучи государственной военной организацией, они формируют ядро обороны государства. Но ключевым звеном основных союзника страны, армии и флота, всегда были, остаются и будут военные кадры. Профессия «Родину защищать» передается из поколения в поколение. Военные династия подтверждают стойкость, упорство и бескорыстную преданность Отечеству. Это особая каста людей, появившаяся при Петре I, именуемая в дальнейшем лицами командного (начальствующего) состава [8].

Сегодня они представляют собой элиту общества, сочетающую в себе заложенную веками традиционную духовную ценность – бескорыстную любовь к Отечеству, к Богу, семье, преданность ее интересам и жертвенность собой ради других, ближних, выполнение своего воинского долга, несмотря на реальный риск для жизни, мужество и героизм. Это умение в сложных условиях принимать грамотные решения по управлению высокотехнологичной военной техникой, ответственность за личный состав и способность к стратегическому мышлению.

Современный офицер не просто квалифицированный специалист, грамотно управляющий военным комплексом, это интеллект, разносторонне развитая личность. Глубокое освоение военно-профессиональных компетенций, профессионально-важных знаний, умений и навыков должно сочетаться с духовно-нравственным развитием, воспитанием, чувством патриотизма,

воинского долга, мужества, чести, отваги, героизма. Это духовная основа личности военного специалиста. Институт офицерства берет свое начало при Петре I. Сегодня нам известны имена А.В. Суворова, М.И. Кутузова, М.Д. Скобелева, Ф.Ф. Ушакова, П.С. Нахимова, М.И. Драгомирова, Г.К. Жукова, К.К. Рокоссовского и многих других выдающихся офицеров.

Нам известна «Наука побеждать» А.В. Суворова [4, с. 14], «Советы молодому офицеру» ротмистра В.М. Кульчицкого [1, с. 305–306], «Наставления господам пехотным офицерам» М.С. Воронцова [2, с.242–244.], «Справочник современного офицера» [9, с. 351].

Суть и содержание военной науки, тонкости такой профессии, правильный взгляд на смысл воинской профессии, сущность воинского воспитания, выдержки, дисциплины, описанные в перечисленных выше документах, дают возможность офицеру самостоятельно действовать не только в мирной, повседневной жизни, но четко выполнять приказы в военное время. Это возможность осознать ценность воинской профессии и необходимость сохранения достоинства офицера. Таким образом веками складывался кодекс чести офицерского корпуса, истинных радетелей процветания Отечества и его успешного созидательного развития.

Однако, заложенные предками традиции и ценности в новом тысячелетии сталкиваются с современными реалиями. В подготовке военных кадров духовно-нравственные начала – любовь к ближнему, добротолубие, христоподвижничество, жертвенность, уходят на второй план. Реализация стандартов подготовки военных специалистов сводится к формированию компетенций. В ФГОС третьего поколения еще упоминается способность действовать, руководствуясь принципом патриотизма, и осуществлять свою деятельность с учетом принятых в обществе морально-нравственных норм [11].

В ФГОС высшего образования (специалитете по специальности) сделан упор на формирование системного и критического мышления, межкультурное взаимодействие, коммуникацию, гражданскую позицию [12]. Это противоречит ценностям и значимости офицера как человека, преданного Родине,

высоко нравственного, беззаветно любящего свое Отечество [9, с. 3].

Боевой настрой и дух военнослужащих в армии неразрывно связан с их воспитанием, духовно-нравственным здоровьем, моральным состоянием. Выполнение офицерами способности управлять деятельностью подчиненных, эксплуатировать вооружение и военную технику в различных условиях невозможно без осознания своего предназначения и ценности человеческой жизни, понимания цели их использования и тяжести последствий неправильных решений по применению средств поражения и защиты. Безопасность страны на высоком уровне можно достичь в том случае, когда не только выполняются приказы вышестоящего руководства, но и ведется осмысленная, тактически выверенная работа, а военная техника и вооружение находятся в руках разумного, думающего, воспитанного офицера [3, с. 18–22].

Российская армия всегда славилась силой духа, чувством патриотизма, долгом русского солдата, искусством командования офицерского корпуса и боевыми качествами всего воинства. Это превозносило в глазах народа ценность и значимость Вооруженных сил страны. Давало духовное здоровье следование заповедям Христовым и выполнение церковных таинств перед боем, поэтому офицер шел на войну в том числе с верой в Бога и в святое Евангелие, с православным крестом на шее и с благословенной иконой на груди [10, с. 5].

Поэтому особенно ценны, заложенные в духовных наставлениях русскому офицерству, постулаты: «Сам умирай, а товарища выручай»; «Береги честь смолоду»; «Честь – святыня офицера»; «Сила офицера не в порывах, а в нерушимом спокойствии»; «Необходимо, чтобы процветала не одна формальная сторона службы, но и моральная»; «Обучая людей, не забывай их воспитания»; «Молитву и заповеди Господни, а также молитву за Царя всем с толком и разумением знать»; «Вся твердость воинского правления основана на послушании, которое должно быть содержано свято» [7; 5, с. 119, 121; 9, с. 11].

Использование поучений, опыта великий российских полководцев современными офицерскими кадрами обеспечивает им преемственность поколений. Это неоспоримый факт единения исторического опыта и современного взгляда на управление в армии

и на флоте. Основа всему – преобладание духа над материальными ценностями.

Упоминание имен выдающихся русских офицеров откликается в наших сердцах примером доблести и подлинного героизма православных воинов. Их многовековая военная служба пронизана любовью к Отечеству, к Богу. Она несет в себе трепетное отношение к воинскому труду, воспитание чести и достоинства, соблюдение заповедей Божьих и истинных добродетелей, без которых немислима воинская служба на благо России [6, с. 248–252].

Источники и литература

1. *Антонов Ю.С.* Формирование нравственных ценностей у военнослужащих русской армии XVIII–начала XX века: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01. – Военный университет, Москва, 2017 – 310 с.
2. Военный сборник. Москва, № 7, 1902, С. 242–244.
3. Духовные традиции русского офицерства как инструмент формирования облика современной российской армии // Сборник научных трудов VI Международной научно-практической конференции «Православный ученый в современном мире», 19–25 сентября 2019 г. – Крым г. Ялта – г. Севастополь – г. Симферополь – г. Воронеж. – Истоки, 2019. – С. 18–22.
4. Душа армии / под ред. А.Е. Савинкина // Российский военный сборник, выпуск 13. М.: Военный университет, 1999. 407 с.
5. Кодекс чести русского офицера. Москва: РИПОЛ классик, 2016. – 329 с.
6. *Коркоценко М.Н.* Духовные традиции русского офицерства как основа воспитания современной российской школы // Восемнадцатый Славянский научный сбор «Урал. Православие. Культура»: материалы междунар. науч.-практ. конф. / сост. И.Н. Морозова; Челяб. гос. ин-т культуры. – Челябинск. – 2020. – С. 248–252.
7. *Кульчицкий В.* Советы молодому офицеру [Электронный ресурс] // Электронная библиотека [сайт]. URL: <https://www.libcat.ru/knigi/proza/prose-military/155917-v-kulchickij-sovety-molodomu-oficeru.html>. (дата обращения: 26.11.2020).
8. Офицер [Электронный ресурс] // Военный энциклопедический

словарь [сайт]. URL: <http://encyclopedia.mil.ru/encyclopedia/dictionary/details.htm?id=7883@morfDictionary>. (дата обращения: 28.11.2020).

9. *Справочник офицера. М, 2017, 351 с.*

10. Стратегия духа: Основы воспитания войск по взглядам А.В. Суворова и М.И. Драгомирова. – М.: Русский путь, 2000. – 184 с.

11. Федеральный государственный образовательный стандарт по специальности 25.05.04 «Летная эксплуатация и применение авиационных комплексов» [Электронный ресурс] // [сайт]. URL: <http://www.consultant.ru>. (дата обращения: 24.11.2020).

12. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования – специалитет по специальности 25.05.04 «Летная эксплуатация и применение авиационных комплексов» [Электронный ресурс] // [сайт]. URL: <http://www.base.garant.ru> (дата обращения: 24.11.2020).

*Крупко А.Э.
кандидат географических наук, доцент
Воронежский государственный университет*

ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ И БЕЗОПАСНОСТЬ МОЛОДЕЖИ ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ

Аннотация. В данной статье раскрываются экологические проблемы и особенности использования природы Воронежской области, а также роль молодежи для решения проблем природопользования. Показаны особенности водопользования, аграрного пользования и лесопользования региона, особенности развития и роль экологических молодежных движений.

Ключевые слова: экология, молодежь, Воронежская область, организация, почвы, лес, охрана природы.

*Krupko A.
PhD in Geography, Associate Professor
Voronezh State University*

ECOLOGICAL PROBLEMS OF DEVELOPMENT AND SAFETY OF YOUTH IN THE VORONEZH REGION

Abstract. This article reveals the environmental problems and features of the use of nature in the Voronezh region, as well as the role of youth in solving the problems of nature management. The features of water use, agricultural use and forest use in the region, the features of development and the role of environmental youth movements are shown.

Keywords: ecology, youth, Voronezh region, organization, soil, forest, nature protection.

Среди множества аспектов, которые явно или косвенно характеризует духовное состояние общества, можно выделить отношение к природной среде. К сожалению, тот потребительский тип взаимоотношений, который является преобладающим для

современного общества, главенствует и в сфере природопользования. Стремление к наживе, к получению максимально возможной прибыли характерен для большинства предпринимателей, потребляющих природные блага. Во многом это происходит из-за отсутствия не только нормальных духовных ориентиров, но элементарного экологического просвещения и воспитания. Поэтому очень важным, по нашему мнению, является привлечение молодежи к экологической деятельности, экологическому воспитанию.

Одним из главных направлений устойчивого развития современной цивилизации является долговременное, в том числе и перспективное обеспечение жизнедеятельности населения в экологически чистом мире. Для этого необходимо добиться такого использования и регулирования природной среды, которые максимально защищает интересы населения от негативного воздействия антропогенной деятельности. В этом случае состояние природной среды позволяет удовлетворить потребности человека в привлекательной и здоровой окружающей среде. Особенно это актуально для молодежи, которые будут жить на территории Воронежской области в будущем через много лет. Надо отметить, что при существующих тенденциях развития природы и характере природопользования, в длительной перспективе к этому времени природная среда Воронежской области может быть полностью разрушена.

Воронежская область является важной и достаточно значительной частью Российской Федерации. На начало 2019 г. на ее территории (52,4 тыс. км² или 0,3% всей площади страны) проживало 2328 тыс. человек (1,59%) и производилось 1,2% валового продукта. В последние годы Воронежская область сокращает свое отставание в производстве товаров и услуг и ее доля в РФ и ЦФО за счет развития прежде всего АПК, который во многом и определяет экологические проблемы региона. Несмотря на то, что многие отрасли значительно сократили производство продукции в регионе за рыночное время, уровень и деградации окружающей среды не только остается высоким, но и значительно растет. Во многом это обусловлено слишком интенсивным использованием природной среды, см. рис. 1.

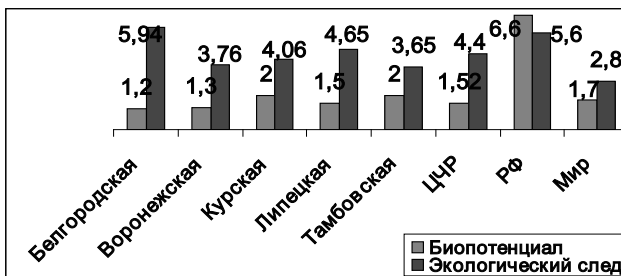


Рис. 1. Биопотенциал (биоемкость) и экологический след (га на 1 чел.) [2, с. 60]

Использование природных ресурсов в глобальных гектарах почти в три раза превышает нормальный уровень для современного характера природопользования.

Регион обладает относительно благоприятными (для РФ) природными предпосылками для развития хозяйства и жизни населения. Регион имеет в основном равнинный рельеф. Слабая расчлененность оврагами и балками Окско-Донской низменности, преобладание здесь плоских поверхностей особенно благоприятны для ведения сельского хозяйства и других видов хозяйственной деятельности в этой части области. Занимая южную часть Русской равнины с черноземными почвами, регион характеризуется чрезмерно высоким уровнем сельскохозяйственного использования территории, см. рис. 2 и рис. 3.

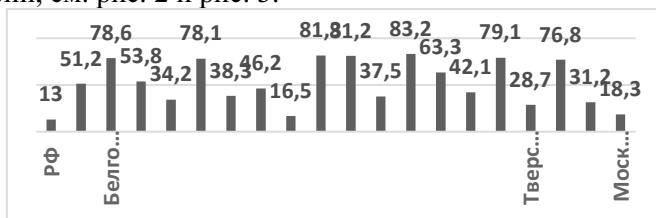


Рис. 2 – Доля сельскохозяйственных угодий в общей площади на 2019 г., %

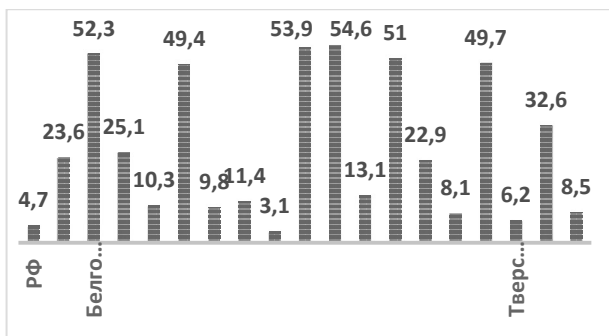


Рис. 3 – Доля посевов в общей земельной площади в 2018 г., %

Относительно высоким почвенным плодородием по величине совокупного почвенного бала для зерновых культур, сахарной свеклы и кукурузы, подсолнечника располагают муниципальные районы (МР) Окско-Донской низменности: Аннинский, Верхнехавский, Каширский, Панинский и Эртильский. В них наблюдается самая низкая доля смытых почв – меньше 10% пашни. Наиболее низкий почвенный балл имеют, как правило, районы, где самый высокий уровень эродированности пашни (южная часть Среднерусской возвышенности). Отрицательные последствия проявляются в ухудшении качественного состояния почвенного покрова, нарушения физико-химических свойств почв, в снижении их продуктивности и результативности сельскохозяйственного производства, а в конечном итоге выбытии аграрных земель из оборота. По сравнению с 1990 годом около 1/6 почв уже не используются. Главным фактором этого является их слишком низкое плодородие, при этом многие из этих почв полностью разрушены.

Главным типом почв региона являются черноземы, которые раньше обладали очень высоким естественным плодородием. см. рис. 4.

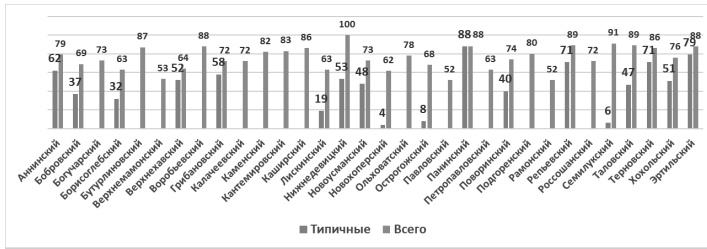


Рис. 4 – Доля черноземов в земельной площади МР и ГО, %

На деградацию почв оказывает негативное влияние современного развития аграрного сектора, которое характеризуется крайне несбалансированным состоянием, см. рис. 5.

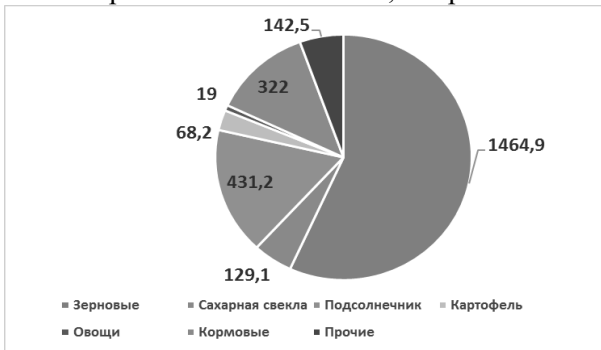


Рис. 5. Структура посевной площади в 2018 г., тыс. га

Площадь кормовых культур (более 30% посевов Воронежской области в 1990 г.) в 2018 году по сравнению с 1990 годом уменьшилась почти в 3 раза и составила в 322 тыс. га или 12,5% всей посевной площади. На половине из используемых площадей за последние 25 лет практически не вносились минеральные и органические удобрения [2]. Если раньше земельные ресурсы находились в кризисном состоянии, то в последние годы из-за нерационального аграрного природопользования наметилась реальная угроза экологической катастрофы и полной потери плодородия почвы. Снижаются запасы органического азота, ухудшается структурное состояние почвы, вместо комковатости она имеет в основном пылеватую структуру. Содержание гумуса в почвах при медленном, но почти постоянном уровне падения имеет

крайне низкие уровень, см. рис. 6. Наиболее острые проблемы характерны для почвенного пояса юга области, в Богучарском, Петропавловском, Верхнемамонском, Кантемировском и других муниципальных районах, где содержание гумуса приближается к 4%. Лишь в трех МР – Панинском, Эртильском и в Верхнехавском – содержание гумуса в пахотном слое держится на более высоком уровне (около 7 % или выше). В целом содержание гумуса в почвах региона около 5,5 %, что характерно не для черноземов, а для каштановых почв.

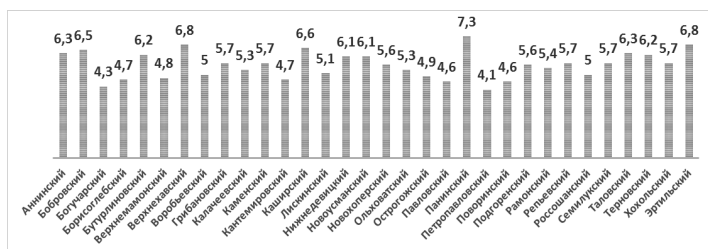


Рис. 6 – Доля гумуса в почвах в 2005 г., %

Надо отметить, в советское время, начиная с 60-х гг. прошлого века, когда стало расти использование органических удобрений и посевов кормовых культур, содержание гумуса в почвах было достаточно стабильным. В настоящее время произошло снижение содержание гумуса за 2005-2016 гг. с 5,64% до 5,53% в среднем по области [1, с. 80]. Но в ряде районов наиболее интенсивного использования (Панинский, Эртильский, Лискинский, Верхнехавский и другие) произошло падение содержания гумуса на 0,3–0,4 %, а в Новоусманском даже на 0,5 % [1, с. 79–80]. Переход в области к монокультурному (наиболее нетрудоемкому) хозяйству (производство зерновых и подсолнечника) не только усугубил деградацию почв, но резко сократил занятость и лишил сельскую молодежь возможности спокойно жить на родине, так как сферы приложения труда в большинстве сельских поселений практически нет. В некоторых СП наблюдается почти абсолютная безработица, кроме работников администрации, школы и фельдшера, занятых в организациях в селах больше нет.

Особенно важной проблемой для повышения экологизации сельского хозяйства всех южных регионов страны является недостаточная облесенность полей.

Существующие площади защитных насаждений леса далеко не достаточно и в Воронежской области (особенно после 2010 г.) для осуществления ими природоохранных функций, касающихся прежде всего сохранения земель сельскохозяйственного назначения. Общая лесистость сельскохозяйственных угодий Воронежской области достигает 3,2 %, облесенность пашни – 1,6 %. На основании многолетних исследований воронежскими учеными установлено, что в области целесообразно увеличить облесенность пашни в лесостепной зоне до 2,5–3,0 %, в степной – до 3,5–4,0 %. Ими рекомендуется дополнительно создать как минимум 50 тыс. гектаров полезащитных и стокорегулирующих лесных полос – 25 тыс. гектаров приовражных и прибалочных, 20 тыс. гектаров – насаждений по оврагам и на эродированных землях, 7 тыс. гектаров – на супесчаных и песчаных почвах и более 4 тыс. гектаров – вокруг прудов, водоемов и на берегах рек. В 2018 году лесовосстановление проведено на площади 1,5 тыс. га [1, с. 128], см. рис. 7.

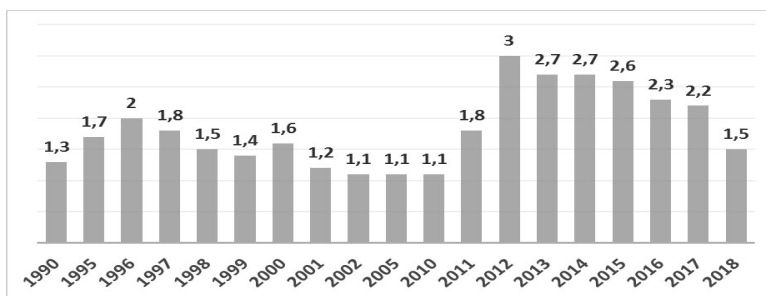


Рис. 7 – Лесовосстановление, тыс. га

Несмотря на лесонасаждения, площадь лесов заметно уменьшается. Причем реальное сокращение лесной площади по оценкам лесоводов превышает лесовосстановление в много раз. Поэтому, скорее всего, (при доле лесных земель в области 9,2 % по официальным данным [3, с. 453]) общая площадь леса колеблется в регионе в настоящее время от 7 до 8 %. На это влияют разные

факторы: как естественные (болезни лесов, сухость климата), так и антропогенные. Особенно большую роль сыграли пожары в 2010 г. (десятки тыс. га леса было уничтожено огнем) и 2020 г., а также вырубка лесов в городских зонах, особенно Воронежа. После 2010 года многие полезащитные полосы, противоэрозионные насаждения и другие защитные насаждения погибли (высохли). В целом ситуация с лесными ресурсами в регионе крайне сложная. Только в трех МР наблюдается удовлетворительная ситуация с лесами, см. рис. 8.

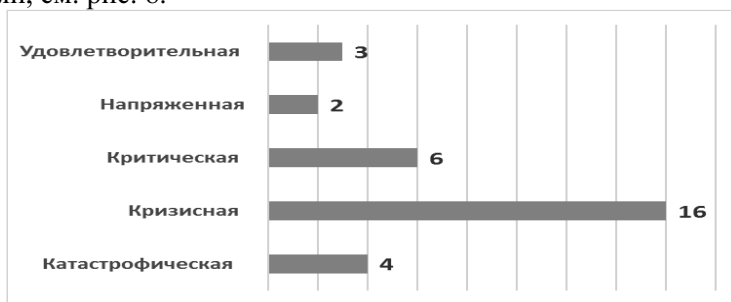


Рис. 8 – Экологическая ситуация в лесных ресурсах МР области, ед.

Другой проблемой является деградация водных ресурсов области, что также вызвано не только антропогенными, но природными факторами. Растет засушливость климата, подъем территории приводит к исчезновению рек на водоразделах. Воронежская область относится к недостаточно увлажненной зоне. В лесостепной части региона коэффициент увлажнения колеблется от 1,0 и ниже, в южной степной от 0,7 и ниже, соответственно наблюдается низкая водообеспеченность территории водными ресурсами, см. рис. 9. В настоящее время, если сравнивать с 18 веком (начало освоения), число рек сократилось в 2–2,5 раза. Практически все они относятся к 3 классу загрязнения («загрязненная») и 4 классу («грязная») воды. В Воронежской области нет водоемов 1 класса загрязнения – «Условно чистая вода». Даже многие родники не являются чистыми из-за загрязнения грунтовых вод.

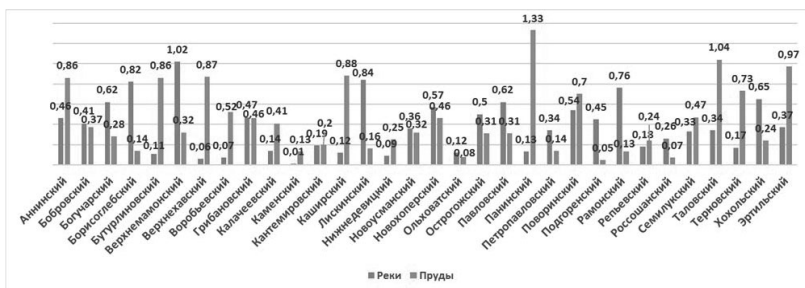


Рис. 9. Доля площади рек и озер в земельных угодьях Воронежской области, %

Только в многоводные годы некоторые реки на выходе из заповедников и крупных лесных участков (Усмань, Хопер) имели 2 класс загрязненности воды («слабо загрязнённая»). В 2020 г. впервые в регионе появились крупные водоемы с самым высоким 5 классом загрязнения («экстремально грязная») воды. Во многом это обеспечивается повсеместным отсутствием очистки талых и дождевых вод. Поэтому, и в результате сброса недостаточно очищенных сточных вод, поверхностные водные объекты загрязнены, заилены, маловодны и не могут быть использованы для удовлетворения питьевых нужд населения [2, с. 62]. После 1990 г. использование воды на сельскохозяйственные нужды, особенно на орошение во много раз уменьшилось, несмотря на повышение засушливости климата и недостаточным увлажнением территории. Одним из факторов этого было низкое качество поверхностных вод, что обусловило бы при их использовании получение некондиционной сельскохозяйственной продукции. Поверхностные воды потребляются в основном на охлаждения агрегатов (особенно Нововоронежской АЭС), со значительным использованием оборотных и повторно-последовательных систем. Поэтому забор воды заметно снизился, см. рис. 10.

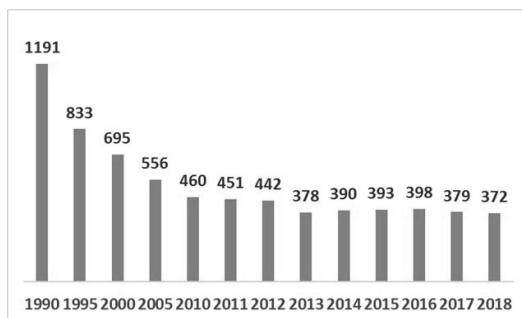


Рис. 10. Забор свежей воды, млн. куб. м

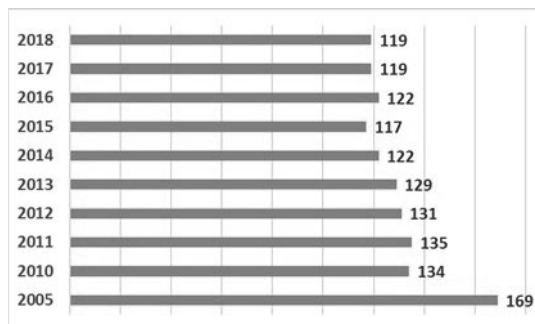


Рис. 11 – Сброс загрязненной воды, млн. куб. м

Для обеспечения населения водой на хозяйственно-питьевые нужды питьевого качества используются полностью ресурсы подземных вод. Эта вода тоже часто далеко не соответствует санитарно-гигиеническим нормам. Высоким в регионе остается сброс загрязненных неочищенных вод, см. рис. 11. Несмотря на снижение сброса грязной воды (с 169,2 млн. куб. м. в 2005 г. до 119 млн. куб. м. в 2018 г.) [3, с.469], объем стоков и водопотребления является слишком большим по отношению к ресурсам большинства рек и водохранилищ (в основном небольших), а на многих территориях уже запредельным [2, с. 62]. Сброс грязной воды в поверхностные водные объекты уменьшился за 2000-е годы за счет ввода в действие на «Воронежсинтизкаучук» в 2009 г. новых очистных сооружений биологической очистки воды. При этом среди

других областей ЦЧР Воронежская область лидирует по забору свежей воды и сбросу сточных вод.

Загрязнение атмосферы в Воронежской области особенно сильно проявляется в городах Воронеж, Борисоглебск, Россошь, Калач, Лиски, Семилуки. Оно обеспечивается от стационарных и передвижных (автотранспорт) источников. Загрязнение атмосферы от стационарных источников в последние годы в отличии от 90-х гг. и начала 2000-х гг. стало расти, см. рис. 12.

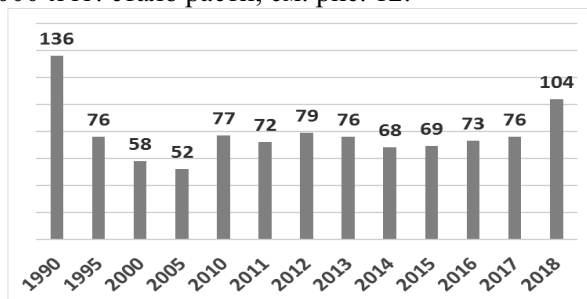


Рис. 12. Атмосферные выбросы от стационарных источников, %

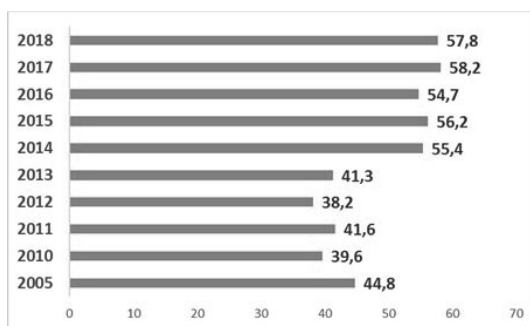


Рис. 13. Доля уловленных веществ в стационарных источниках, тыс. тонн

Так, если в 1995 г. в атмосферу выброшено 76,5 тыс. тонн загрязнителей, то в 2002 г. – 46,8 тыс. тонн, а в 2005 г. выброшено

52 тыс. тонн вредных веществ. Во многом сокращение выбросов было обусловлено уменьшением выбросов ТЭЦ г. Воронежа за счёт последовательной их модернизации и закрытием на время реконструкции. Ввод на полную мощность в последние годы обеих ТЭЦ вызвал и рост выбросов в атмосферу. При этом основным загрязнителем воздуха выступает автотранспорт, так как число автомобилей выросло с 1990 г. более чем, в шесть раз. В настоящее время автотранспорт в регионе обеспечивает около 4/5 загрязнения атмосферы. Надо отметить, что в Воронежской области наблюдается слишком медленное сокращение выбросов загрязняющих веществ в атмосферу, что является следствием недостаточного ввода установок для улавливания и обезвреживания вредных веществ из отходящих газов, см. рис. 13. При этом загрязнение воздуха вызывает онкологические болезни, болезни органов дыхания, эндокринной системы и другие заболевания.

В целом для природной среды Воронежской области характерна тяжелая экологическая ситуация. Особенно наглядным является повсеместная сукцессия в водоемах области, исчезновение многих видов рыб, зарастание водоемов, рост загрязненности воды выше критических значений. Скоро поверхностные воды вообще нельзя будет использовать ни для каких целей, в том числе и для купания.

Улучшить экологическую ситуацию в регионе можно только за счет всенародного экологического движения, в котором лидирующую роль должна играть молодежь. За счет средств бюджета кардинально решить экологические проблемы региона невозможно. Например, на выполнение национального проекта «Экология» (в рамках реализации майского указа В. Путина) за пять лет в Воронежской области должно быть использовано 5,6 млрд. руб., (при этом более 5 млрд. руб. составляет федеральный бюджет). Регион участвует во многих из 11 целевых программ этого НП: «Чистая страна», «Комплексная система обращения с твердыми коммунальными отходами», «Чистый воздух», «Чистая вода», «Сохранение лесов». Масштабы финансирования по этому проекту позволяют решать только локальные задачи. Необходим переход к массовому оздоровлению природы, как это уже было в советское время. В СССР удалось в значительной степени улучшить

экологическую ситуацию и создать огромную сеть лесных полос. В советское время молодежь в рамках комсомольских и пионерских организаций проводили значительную экологическую работу. Именно детскими и юношескими руками решалась одна из сложнейших проблем для восстановления лесов – сбор семян. В 2019 году в Воронежской области было восстановлено 1,7 тыс. га лесов и посажено 6,8 млн. саженцев, но собрано только 1,6 тонны семян для выращивания посадочного материала на площади в 11,4 га.

Не только сбор семян, но и многие другие аспекты природно-охранной деятельности нужно значительно расширить за счет молодежи. Молодежные экологические организации области функционируют как отдельно, так и в рамках взрослых экологических организаций. Среди них выделяется «Зеленое содружество» – сообщество экологических организаций страны. В эту организацию входят партия «Зеленые», движение «Кедр», женская организация – «Женское экологическое содружество», детское экологическое движение «Зеленая планета», «Зеленый патруль» и многие другие организации. Первой экологической организацией в Воронежской области стало Воронежское региональное отделение общества охраны природы, созданное в 20-х годах прошлого века. С ним активно взаимодействуют многие экологические организации области и г. Воронежа: все вышеназванные, а также «ЭкоДон», «Эндемик», «Дельта», «Зелёный крест», «РИЭКО», «Качество нашей жизни», региональные отделения различных обществ Российской Академии наук, а также НИИ, биологические, географические, геологические, экологические и другие кафедры вузов региона. При Общественной палате Воронежской области в 2001 году создан Комитет экологии и охраны окружающей среды, при Совете ректоров вузов Центрально-Чернозёмного района с 1991 года работает Комиссия по экологическому образованию.

Молодёжные экологические объединения занимаются экологическим образованием, вовлечением детей и молодежи в природоохранную деятельность, а также формированием здорового образа жизни. В последние годы в ряде вузов, школах и учреждений дополнительного образования расширяются экологические

организации молодежи. Они пропагандируют и организуют сбор мусора, выявляют экологические нарушения, проводят Дни защиты природы, сажают лес, занимаются сбором мусора и т.д. В рамках молодежных экологических организаций осуществляются проекты, «Здоровый лес», «Чистый двор», «Большая Воронежская экологическая тропа» и многие другие. Православная молодежь в рамках общих проектов также самостоятельно занимается экологической деятельностью. Особенно ярко они себя проявили в экстремальный 2010 год, когда ребята из молодежного отделения Воронежской Епархии при Богоявленском храме г. Воронежа активно и много раз участвовали в тушении лесных пожаров.

По нашему мнению, вполне возможно активизировать экологическую деятельность в приходах именно за счет привлечения молодежи (в том числе и не православной), что постепенно может повлиять на их мировоззрение. В любом случае экологический аспект должен учитываться православной церковью в организации просветительской деятельности. Православные христиане должны знать о крайне тяжелой экологической ситуации в Воронежской области и участвовать в ее улучшении прямо или косвенно.

Источники и литература

1. Доклад о состоянии окружающей среды на территории Воронежской области в 2018 году. – Воронеж, 2019. – 240 с.
2. *Крупко А.Э.* Факторы, проблемы и основные направления устойчивого развития Центрально-Черноземного района / *А.Э. Крупко, В.Б. Михно* // Вестник Воронежского государственного университета, серия география и геоэкология Воронеж, № 1, 2019. – С. 55–73.
3. *Регионы России.* Социально-экономические показатели. 2019: Стат. сб. / Росстат. – М., 2019. – 1204 с.

*П.Д. Кузнецова,
педагог-организатор, учитель ОБЖ
средняя общеобразовательная школа № 27
имени княгини Ольги*

**ИГРОВАЯ МОДЕЛЬ УЧЕНИЧЕСКОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ
КАК СОВРЕМЕННАЯ ФОРМА ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО
РАЗВИТИЯ ШКОЛЬНИКОВ
(ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)**

Аннотация. данная статья раскрывает идею работы с учащимися в сложившейся ситуации пандемии с применением дистанционных технологий через создание сообщества ученического самоуправления в социальной сети ВК.

Ключевые слова: ученическое самоуправление, сообщество «Ольгина Русь», игровая модель, новые формы работы.

*P. Kuznetcova,
teacher, Secondary school № 27
named after princess Olga*

**GAMING MODEL OF STUDENT SELF GOVERNMENT AS
A CURRENT FORM OF SPIRITUAL AND MORAL
DEVELOPMENT OF PUPILS (FROM THE EXPERIENCE)**

Abstract: This article reveals the idea of working with students in the circumstances of pandemic using distance technologies through the creation of a community of student self-government in a social network VK.

Key words: student self-government, community «Olgina Rus», gaming model, new forms of work.

В ходе развития современного мира, как никогда остро встает проблема духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения. Актуальность духовно-нравственного воспитания обуславливает и является важнейшим аспектом формирования у

ребенка личностных качеств и предполагает становление его отношения к родителям, обществу, окружающим и Родине! Школа является одним из влиятельных факторов в вопросе воспитания подрастающей личности, а потому особенно важно, в период школьной жизни дать ребенку основной пласт нравственных установок и помочь сформировать целостное мировоззрение.

В настоящее время одной из форм участия молодежи в общественной жизни – является школьное самоуправление. Первые упоминания, о подобной структуре и организации ученических общин относятся к XVI веку. Конечно же, за несколько столетий ученическое самоуправление подверглось не малому количеству изменений. Сейчас, под самоуправлением следует понимать «конкретную, целенаправленную, организованную, систематическую и прогнозируемую по результатам работу обучающихся, в процессе которой осуществляются функции управления, обращенные на решение задач, стоящих перед школой в целом». Одной из задач ученического самоуправления является приобщение школьников к основным духовным ценностям своего Отечества. В сложный период пандемии и частые уходы на дистанционное обучение эту задачу в нашей школе мы решаем через современные подходы к воспитанию, в частности, через интернет пространство. Так появилась идея создания общешкольной игровой модели самоуправления «Ольгина Русь», о которой и пойдет речь в этой статье.

Наша школа с 2015 является площадкой для проведения эксперимента: «Возрождение традиций Отечества духовно-нравственного воспитания в полном цикле общеобразовательной школы». 1 августа 2017 года распоряжением Совета Министров ЛНР наша школа была переименована в соответствии с законодательством Луганской Народной Республики и получила имя: ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ «ЛУГАНСКОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ – СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 27 ИМЕНИ КНЯГИНИ ОЛЬГИ».

Образ княгини Ольги, как просветительницы Руси, первой христианки – дает нам общую характеристику для развития

школьной жизни и вектор духовно нравственного воспитания. С сентября 2020 года, с появлением самоуправления в школе была выбрана игровая модель, под названием «Ольгина Русь», которая полностью отображает историческую модель правления, переложенную на современную школьную структуру. Наша модель школьного самоуправления объединяет обучающихся всей школы учителей и родителей: 1-4 классы – Ростки; 5-8 классы – Наследники; 9-11 класс – Правящие круги; педагоги и родители – Старейшины. С внедрением данной игры в школе появляются подструктуры классы-уделы. Каждый классный коллектив придумывает название своего города, выбирают Удельного князя (княгиню), советников князя по вопросам правопорядка, культуры, спорта, СМИ, казначея. Все классы организуют свои города и представляют их на презентации городов (название (девиз), герб, законы, поощрения и наказания).

Одним из высших органов ученического самоуправления является ученическая конференция – «Вече», общее собрание свободных граждан. Ученическая конференция собирается по мере необходимости, но не реже одного раза в год. На общем собрании выбирается Великий князь (княгиня). Еще существует форма собрания «Управляющий Совет» – один из высших органов ученического самоуправления, в него входят по три представителя каждого города, удельные князья, старейшины (представители педагогического коллектива: зам. директора по воспитательной работе, педагог-организатор, соц. педагог, классные руководители).

Самым главным правящим лицом в школьном самоуправлении является – Великий князь (княгиня). Он (она) выбирается из числа учащихся города-столицы. В начале игры это учащиеся 11 класса, через год – учащиеся класса победителя в рейтинге «Этот город самый лучший город на земле».

В игровой модели самоуправления «Ольгина Русь» предусмотрена рейтинговая система оценивания достижений каждого класса. Определение рейтинга классов помогает формированию атмосферы здоровой конкуренции классных коллективов, способствующей повышению интереса учащихся к образовательному процессу и его дальнейшему развитию. Рейтинг классов формируется в течение всего учебного года (с первого

сентября по двадцать пятое мая) по данным КАЗНЫ классов. Казна классов – это специальный журнал, в котором фиксируется активность и результативность каждого класса-города и даже обучающегося в мероприятиях школы. Тем самым за год формируется рейтинг класса. Ведение Казны класса – это прозрачная и объективная система мониторинга, т.е. отслеживания лепты каждого члена детского коллектива в рейтинг класса. В начале учебного года в классах выбирается и назначается казначей класса. Его задачи – хранение, аккуратное ведение Казны. Итог подводится еженедельно, а результаты озвучиваются раз в месяц. При этом результаты наглядно демонстрируются как в группе «Ольгина Русь», так и на стенде в школьном коридоре. Хочется заметить, что данная система соревновательности очень хорошо мотивирует школьников к активному участию в жизни школы и своего класса, в частности. Некогда «незаменимые» классные руководители ушли на второй план. Современные, популярные темы в молодежной среде, отслеживаемые педагогом-организатором по нравственным и культурным показателям, в данной системе приобрели приоритетные направления. Так в конкурсе презентаций городов-уделов (классных коллективов) оказалось, что учащиеся абсолютно не нуждаются в сценариях и видениях взрослых, они абсолютно самостоятельно, при этом помогали старшие классы более младшим, нашли нужные формы, характеризующие свой коллектив. Для многих педагогов это стало настоящим открытием, как отдельных личностей, так и коллектива в целом.

Главная номинация рейтинга классов в старшей возрастной категории – «Этот город самый лучший город на земле» – в номинации оцениваются все направления деятельности за год. Город-удел княжества, который стал победителем конкурса, обретает статус столицы «Ольгиной Руси».

В средней категории учащихся главная номинация «Город герой». В ней оцениваются все направления деятельности за год.

Номинация «Достояние Руси» – управляющий Совет может присуждать каждому городу – классу номинацию согласно их достижениям за год (интеллектуальным, спортивным, организаторским, творческим, дисциплинарным и т.д.) Но за эти

звания еще придется побороться. Лидеры меняются практически ежемесячно.

Еще в начале сентября, во время очного обучения, были проведены выборы удельных князей в каждом классе и общие выборы Великого князя, с помощью голосования. С одинаковым количеством голосов у нас получились два человека, и так появились Великий князь и Великая княгиня «Ольгиной Руси». Для наглядности и популяризации модели самоуправления в школе были созданы стенды самоуправления, демонстрирующие жизнь «Ольгиной Руси». Здесь мы найдем и ключевые локальные документы, и карту государства с результатами скопившейся казны и портреты князей всех уровней. Хочется заметить, что для Великих князей была проведена специальная ролевая фото-сессия, с элементами одежды того времени. Учащиеся с большим интересом, увлеченные идеей, приняли в ней участие.

С началом каникул и переходом на дистанционное образование, работа школьного самоуправления не прекратилась и даже не приостанавливалась ни на день. Была создана система онлайн-городов на основе платформы ВКонтакте. Основной группой стала «Ольгина Русь» (https://vk.com/olginiskay_rus) – основное место правления Великих князя и княгини. С помощью современных ресурсов вики-меню и гиперссылок была создана карта нашей Руси с возможными переходами по городам с помощью одного клика, находящаяся в разделе «Меню группы». В каждом онлайн-городе в правление поставлен его Удельный князь или княгиня. С советниками сформированы беседы и системы бесед, для поддержания общения, обмена важной информации и мотивации остальных учащихся. Князь каждого онлайн-города – является его администратором и ответственным лицом. Казна так же перенесена в онлайн форму и высвечивается в основной группе.

С помощью нашей онлайн системы, удастся не только сохранять движение самоуправления и организацию связи с учащимися, но и проводить внеклассные мероприятия. Новой формой дистанционных мероприятий для школьников стала «Интернет-карусель». Ее специфика заключается в том, что детям необходимо изучить предоставленную для них информацию в видео, аудио и текстовом формате, а потом пройти викторину или

тест с вопросами по поставленной теме. Эта форма помогает мотивировать детей к получению новых знаний путем зарабатывания баллов в казну класса. За октябрь-ноябрь 2020 года было проведено два мероприятия такого плана, по темам: «Покров Пресвятой Богородицы в День донского казачества» и «День народного единства (Казанская икона Божьей Матери)». Обучающиеся приняли участие и в городских, республиканских мероприятиях, благодаря быстрой информированности через социальную сеть.

Особо хочется сказать о волонтерском отряде, который, опять же, благодаря сообществу «Ольгина Русь», имел возможность провести несколько благотворительных акций уже за период дистанционного обучения.

Не смотря на нынешнюю обстановку и не имея возможности очно работать с детьми, такой формат работы и построения внеклассных мероприятий позволяет не останавливать воспитательный процесс в школе, помогая детям развиваться как творчески, так и интеллектуально.

Стоит заметить, что, конечно же, самое главное участие в организации разного рода мероприятий принимают дети! Активность и инициативность лидеров сформировавшихся с начала этого учебного года, помогает работать с общей массой детей через управленческий состав. А модель «Ольгина Русь» создает условия для духовно-нравственного, гражданско-патриотического развития наших подростков и молодежи. Данный опыт поможет проявить не только лидерские качества, но и открыть в себе новые возможности через общение в одной социальной среде через игру.

Источники и литература

1. Конвенция «О правах ребенка». – М.: Омега-Л, 2017.
2. Локальный акт: Устав ГУ ЛНР «ЛОУСОШ № 27 имени княгини Ольги»
3. Об образовании [Текст]: Закон Луганской Народной Республики от 30 сентября 2016 года № 128-П // Опубликован в официальных СМИ.
4. Положение «Об ученическом самоуправлении» [Текст]: Приказ об утверждении положения от 28 августа 2020 № 73/4

*Ю.В. Литвинова,
учитель русского языка и литературы,
Государственное общеобразовательное учреждение
«Свердловская гимназия № 2»*

ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ И РОЛЬ МОЛОДЕЖИ В ИХ РАЗРЕШЕНИИ

Аннотация. Статья посвящена глобальным проблемам человечества – экологическим проблемам. В материале рассматриваются причины экологического кризиса в современном мире и путях выхода из него. Автором были изучены вредные факторы окружающей среды и их влияние на здоровье человека. На основании полученных данных был сделан вывод, что большую роль в решении экологических проблем современности играет подрастающее поколение.

Ключевые слова: экологическая ситуация, благоустройство территории, загрязнение окружающей среды, качество жизни, современная молодежь.

*Y. Litvinova,
teacher of Russian language and literature,
state educational institution
«Sverdlovsk gymnasium № 2»*

ENVIRONMENTAL PROBLEMS IN THE MODERN WORLD AND THE ROLE OF YOUTH IN RESOLVING THEM

Abstract. The article is devoted to the global problems of mankind – environmental problems. The material examines the causes of the ecological crisis in the modern world and the ways out of it. The author studied harmful environmental factors and their impact on human health. Based on the data obtained, it was concluded that the younger generation plays an important role in solving environmental problems of our time.

Keywords: ecological situation, landscaping, environmental pollution, quality of life, modern youth.

Наша жизнь неразрывно связана с окружающей средой. На ранних этапах своего развития человек, пользуясь продуктами природы, не причинял заметного ущерба ее ресурсам. Но с возрастанием практической деятельности, связанной с изобретением орудий труда, влияние ее на природу стремительно выросло.

В конце XX века в связи с высокими темпами научно-технического прогресса, расширением сфер материального производства ущерб стал особенно значительным.

Беспрерывно растет количество населения нашей планеты, и это требует увеличения добычи и производства жизненных ресурсов для обеспечения его проживания. Последствия воздействия человека на окружающую среду печальны и тревожны: нарушаются естественные группировки и ландшафты, загрязняется атмосфера, морские акватории и пресные водоемы, разрушается грунтовой покров, уменьшаются лесные ресурсы и численность видов растений и животных, химические соединения, которые циркулируют в биосфере, вредят здоровью человека и всему живому.

На сегодняшний день загрязнение окружающей среды достигло критической точки.

По данным Всемирной Организации Здравоохранения (ВОЗ), в 2007 году впервые показано влияние вредных факторов окружающей среды на конкретные болезни. В докладе ВОЗ "Профилактика болезней с помощью окружающей среды и оценка тяжести болезней, вызванных окружающей средой" отмечается, что 24% всех болезней в мире возникают и развиваются из-за плохих условий окружающей среды. Причем у детей с этим связано 33% всех случаев заболеваний!

Основными источниками загрязнения окружающей среды являются:

- промышленность (перерабатывающая);
- транспорт (например, автотранспорт города является источником около 60-70% загрязнения воздуха);
- сельское хозяйство (ядохимикаты, удобрения, различные средства для борьбы с болезнями растений, вредителями, сорняками);

– бытовые отходы (твердые и жидкие отходы, продукты горения, образующиеся в результате работы отопительных систем).

Из вышесказанного можно сделать вывод, что наиболее актуальные экологические проблемы, которые могут влиять на здоровье, – это:

- загрязнение воздуха;
- загрязнение воды;
- проблема отходов;
- качество питьевой воды;
- загрязнения почвы;
- качество продуктов питания;
- радиационное загрязнение;
- ядохимикаты в с/х;
- хранение непригодных пестицидов;
- уменьшение озеленения;
- загрязнение тяжелыми металлами;
- неконтролируемая вырубка леса.

Поэтому в регионе, где мы проживаем, следует обратить внимание на:

- увеличение количества мусорных баков и своевременный вывоз мусора;
- соблюдение правил сортировки мусора: пищевой мусор утилизируется, консервные банки перерабатываются; стеклянные или пластмассовые бутылки используются повторно или перерабатываются и снова запускаются в производство;
- соблюдение правила, что «мусор должен попадать туда, где он меньше всего наносит ущерб людям и природе»;
- запрет сжигания мусора;
- осуществление деятельности по соблюдению требований экологической безопасности;
- участие в проведении санитарных и противоэпидемических мероприятий;
- пропаганду здорового образа жизни ученикам школы и жителям Республики, насаждать деревья, кусты, цветы, поддерживать чистоту возле домов, по берегам реки, пруда, в парках (можно проводить дни здоровья).

Содержание термина «экология» за последние годы

значительно расширилось. Поэтому от чисто биологического его понимания надо переходить к новой трактовке, предусматривающей взаимодействие с природой, которая составляет не беспорядочное сочетание различных живых существ, а достаточно устойчивую и организованную систему. А жизнь и деятельность человека, как и каждого живого организма, происходят в условиях определенной среды. И экология есть не что иное, как охрана природы.

Охрана природы является системой научно обоснованных мероприятий, направленных на сохранение, рациональное использование и воспроизводство природных богатств страны. Забота об охране природы – это забота о людях, об их интересах, содержательной жизни, полноценном отдыхе.

От успешного осуществления экологического образования, формирования нового экологического мышления во многом зависит будущее состояние природной среды.

Сознательное и бережное отношение к природе должно формироваться с детства в семье и школе. Экологическое обучение и воспитание – это процесс, который направлен на формирование у человека знаний научных основ природопользования, необходимых убеждений и практических навыков, определенной ориентации и активной жизненной позиции в области охраны, сохранения и приумножения природных ресурсов.

Общеобразовательные учреждения призваны воспитывать у детей любовь к родному краю, учить основам охраны окружающей среды, рациональному использованию природных богатств.

Главной задачей экологического образования современной школы можно считать:

- усвоение знаний о взаимодействии природы, общества и человеческой деятельности;
- понимание многогранной ценности природы для общества и каждого человека в отдельности;
- овладение нормами поведения в природной среде;
- развитие потребности общения с природой;
- активизация деятельности по охране природной среды.

В формировании экологического сознания ответственную роль играет начальная школа, которая является одним из первых звеньев становления человека – гражданина. Основные черты

характера человека формируются еще в раннем детстве, и общение с природой имеет в воспитании ребенка немаловажное значение. Для успешного экологического воспитания младших школьников необходимо определить экологический потенциал каждого учебного предмета. Решающую роль при этом следует отвести тем предметам, при изучении которых будут заложены основы природоохранной деятельности детей.

Большинство людей привыкло рассматривать проблемы экологии с точки зрения катастроф или природных явлений, которые могут нести для них угрозу, но вопросы экологии – это и стратегические вопросы экономического развития государства. В современном мире экология является неотъемлемой частью качества жизни. Чистая вода и воздух – это тоже товар, который пользуется огромным спросом. Если сравнивать разные страны с точки зрения качества жизни, то можно увидеть, что одни страны чаще привлекают граждан селиться в них, другие, наоборот, заставляют своих жителей эмигрировать.

Проблемы экологии нельзя недооценивать. Если мы хотим действительно построить конкурентоспособную и пригодную для комфортной жизни страну, в которой хотели бы оставаться жить наши дети и внуки, то необходимо уделять больше внимания вопросам экологии. Даже если в будущем население будет иметь большой уровень дохода, никто из молодежи не будет оставаться здесь жить при загрязненной окружающей среде, когда останется все меньше и меньше чистой питьевой воды и чистого воздуха. Если же молодежь станет массово выезжать из страны, у нас не будет обновления профессиональных кадров и остановится производство. Поэтому вопрос экологии является стратегически важным вопросом экономического развития государства.

Предыдущим поколениям, к сожалению, вопросы экологии были не так важны. Но современная молодежь больше ориентирована на качественные условия жизни, поэтому будет активнее задавать такие вопросы, требовать решения проблем экологии и защищать окружающую среду.

Молодёжь признает свою причастность к загрязнению окружающей среды, но нельзя говорить о том, что она в целом в нашей местности совсем безразлично относится к состоянию

природы. Может быть, молодыми людьми не предпринимаются какие-то действенные меры, но простые вещи, такие как соблюдение чистоты и порядка в общественных местах, считаются нормой у большинства молодых людей. Также набирает популярность и переработка материалов для дальнейшего их использования. Поэтому можно сказать, что все-таки подрастающее поколение не игнорирует призывы экологических служб, а частично к ним прислушивается и понимает, что количество природных ресурсов ограничено. Молодые люди знают о проблеме высокой загрязненности воздуха, воды, почв, что пагубно влияет на жизнь и здоровье человека. Но для молодых людей эти знания не всегда являются сигналом к действию. Их больше интересуют личные проблемы и интересы.

Чтобы совершенствовать экологическую культуру молодежи, нужно:

1. С целью заинтересовать молодое поколение проблемами экологии проводить больше мероприятий и акций, направленных на обсуждение состояния окружающей среды, в которых будет обращать внимание на проблемные экологические вопросы не только в своем городе, в регионе, но и во всей Республике и в мире. Это особенно важно, потому что чем чаще это будет делаться, тем больше молодых людей начнет задумываться над существующей проблемой и предпринимать какие-либо действия.

2. Нужно повысить интерес молодежи к защите окружающей среды, к примеру, через сеть Интернет, поскольку молодые люди очень активно им пользуются.

3. Создать молодежные экологические движения, целью которых будет размещение интересной и актуальная информация, касающейся окружающей среды.

Большинство молодых людей признаются, что их пассивное отношение к проблемам загрязнения природы связано с неактуальностью данной темы в ближайшем окружении.

У молодёжи есть несомненные плюсы: активность, много сил и энергии, желание что-то изменить. Некоторые могут назвать это подростковым бунтом, который в дальнейшем пройдет. Время действительно покажет, будут ли эти люди бороться и дальше, но велика вероятность, что хотя бы полезные природосберегающие

привычки они сохраняют. А это уже существенный вклад в борьбу за чистую планету.

С 1993 года во всем мире ежегодно в сентябре проводится недельная Всемирная акция «Очистим планету от мусора». Ее проведение активно поддерживается и в Российской Федерации.

Впервые эта полезная акция была проведена в сентябре 1993 года жителями Австралии, которые привели в порядок океанские пляжи. К участию в этой акции присоединились жители и других стран.

Люди из разных стран выделяют одну неделю в сентябре, чтобы собрать и отсортировать мусор в родном городе или отправляются с этими целями в какую-нибудь другую точку планеты. В эти дни проводятся мероприятия по уборке скверов и парков, берегов рек и водоемов, проводятся мероприятия на тему экологической и экономической пользы переработки отходов.

Цель акции – привлечь внимание людей к проблемам загрязнения окружающей среды и повышение экологической культуры и грамотности.

В Луганской Народной Республике тоже проходит подобная акция. Она носит название «Очистим Республику от мусора». Акция впервые стартовала в 2015 году по инициативе Министерства природы ЛНР и стала ежегодной.

В рамках Акции проводятся мероприятия по уборке городских территорий и рекреационных зон, очистке берегов водоемов. Особое внимание уделяется и экологическому образованию молодежи.

Каждый год интерес к Акции в Республике растет. Мероприятие проходит всего неделю, а его результаты впечатляют. Они свидетельствуют о масштабности и важности проводимых мер, активности Администраций городов и районов, неравнодушных жителей в сфере охраны окружающей среды.

Для того, чтобы обратить внимание наших сограждан на сложную ситуацию с загрязнением окружающей среды, на территории Республики были проведены мероприятия по благоустройству и очистку от мусора берегов водоемов и прилегающей к ним территории.

Ежегодно проводится общегородской субботник, в котором принимают активное участие работники различных предприятий и

организаций города. Силами этих людей была проведена уборка парковой зоны и лесополосы города.

Акция была проведена с учащимися и воспитанниками образовательных учреждений, педагогами, а также с родительской общественностью. В ходе мероприятия применялись разнообразные формы и методы работы.

– выставки рисунков и плакатов на тему «Береги свою планету! Ведь другой на свете нет!», «Чистота спасет землю!», «Спасем Республику от мусора!»;

– конкурс поделок «Отходам нет хода», «Сотвори красоту сам!»;

– практические занятия «Использование пластика в быту»;

– подведение итогов акции «Очистим Республику от мусора» закончилось экологическим праздником с театрализованным представлением.

Среди учеников младших классов был проведен тематический конкурс рисунков на тему «Чистота спасет Землю».

Учащимся 5-6 классов были предложены экологические игры, тематические беседы на тему «Очистим родной город от мусора», классные часы «Сохраним нашу планету», а для учащихся 8-9 классов провели экологический урок по обществознанию «Сохрани мир вокруг себя», где ученики обсуждали способы сохранения природных богатств нашей планеты, предлагали действенные методы борьбы с разными видами загрязнений.

Учащиеся Свердловской гимназии № 2 выпустили книгу под названием «Экологические сказки», в которой в доступной и интересной форме рассказывается о проблемах загрязнения окружающей среды. В книгу вошли такие сказки, как «Колобок», «Голоса Земли», «Горошина» и другие. Каждая эко-сказка является инструментом сказкотерапии и несет в себе поучительный момент, способный решить ряд природоохранных проблем.

Трудовой десант был проведен для учащихся 9-11 классов по уборке территории школьного двора, спортивных и игровых площадок, клумб, прилегающих территорий, парков, а также очистке берегов рек.

Уборку территории, прилегающей к водоему Денисиха, организовали неравнодушные юноши и девушки из Молодежного

Парламента, члены пейнтбольного клуба «Гвардия», молодежного движения «Молодая гвардия», участники молодежного проекта «Дружина». Они кинули клич друзьям, знакомым и в социальных сетях. Откликнулось более 30 человек. Ребята убрали битое стекло, пластик и весь мусор, который оставляют люди после отдыха на природе. За несколько часов дружной уборки была проделана колоссальная работа. Чтобы люди помнили, что не нужно мусорить на природе, молодые люди установили предупредительные знаки. Молодежные активисты планируют проводить подобные акции и дальше.

Итак, задумываясь над экологическими проблемами мира, прежде всего нужно заботиться о чистоте той территории, где мы проживаем. Ведь чистая окружающая среда – это наше здоровье, а значит – наша цель! Ведь мы все хорошо знаем, как вести себя так, чтобы не навредить природе. И если мы не будем равнодушными к проблемам окружающей среды и начнем придерживаться приведенных выше предложений, можно надеяться, что будут чистыми каждая улица, город, село, в целом Республика, а люди будут жить мире и согласии друг с другом и с природой.

Только совместными усилиями всего человечества мы сможем достичь положительных результатов и здоровья будущих поколений!

Человек и общество обязаны в корне изменить свое отношение к природе и ее ресурсам. В наше время человечество способно производить достаточное количество сельскохозяйственной и промышленной продукции, не нанося вреда окружающей среде. Достижения науки и техники открывают не только возможности для удовлетворения потребностей человека, но и создают предпосылки для сохранения и приумножения ресурсов Земли. Люди в состоянии существенно улучшить условия, которые сложились в биосфере планеты. В решении этой задачи важную роль играют экологическое образование и воспитание населения, особенно молодежи, которой жить и работать в третьем тысячелетии.

Источники и литература

1. *Анцырев А.А.* и др. Эколого-экономические основы природопользования: Практикум. – Новосибирск, 1994. – 74 с.

2. *Гринёва Е.А., Давлетшина Л.Х.* Субъективное отношение молодежи к современным социально-экологическим проблемам // *Современные проблемы науки и образования.* – 2015. – № 4.
3. *Фелленберг Г.* Загрязнение природной среды. – М.: Мир, 1997. – 232 с.
4. <https://minstroylnr.su/news/2051-obscherespublikanskaya-aksiya-ochistim-respubliku-ot-musora.html>

*Ж.В. Марфина,
кандидат филологических наук, доцент,
ректор Луганского государственного
педагогического университета*

*Д.М. Писаный,
кандидат исторических наук, доцент,
Луганский государственный педагогический университет*

НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ ПОВЫШЕНИЯ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ СТУДЕНТОВ В УСЛОВИЯХ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

Аннотация. Данная статья посвящена проблеме повышения духовно-нравственной культуры студентов в условиях дистанционного обучения. Выделены главные цели университетской воспитательной работы в дистанционном формате. Проанализированы успешные проекты духовно-нравственной направленности 2-го семестра 2019-2020 учебного года. Предложены практические рекомендации по улучшению дистанционной воспитательной работы со студентами.

Ключевые слова: университет, духовность, нравственность, педагогическая поддержка, кураторские часы, дистанционное обучение.

*Zh. Marfina
PhD in Philological Science, associate professor,
Rector of the Lugansk State pedagogical university*

*D. Pisanyi,
PhD in Historical Science, associate professor,
Lugansk State pedagogical university*

SOME ASPECTS OF IMPROVING THE SPIRITUAL AND MORAL CULTURE OF STUDENTS IN CONDITIONS OF DISTANCE LEARNING

Abstract. This article is devoted to the problem of improving the spiritual and moral culture of students in the context of distance learning. The main goals of university educational work in a distance format are highlighted. Analyzed successful projects of the spiritual and moral orientation of the 2nd semester of the 2019-2020 academic year. Practical recommendations for improving distance educational work with students are offered.

Keywords: university, spirituality, morality, pedagogical support, curatorial hours, distance learning.

Из всех плодов наилучшие
приносит хорошее воспитание

К. Гельвеций

Воспитание – хлеб души

ж. Мадзини

Актуальность. Еще со времен становления классно-урочной системы зародилась формулировка триединой цели любого учебного занятия (образовательная, развивающая, воспитательная). В самом деле, воспитательный потенциал существует у всех наук [1]. Но если воспитательные функции школы никто не оспаривает, то необходимость педагогической поддержки духовно-нравственного развития студентов вузов многие ставят под сомнение. Деструктивный посыл в этом направлении был дан после распада СССР и остро ощущался на фоне крушения старой идеологии и поиска новых ценностных ориентиров. Как результат, в последующие десятилетия, при сохранении определенных формализованных количественных показателей, реальная педагогическая поддержка духовно-нравственного развития студентов в постсоветской высшей школе значительно ослабла. Это привело к печальным последствиям: среди молодежи распространились и укоренились нигилизм, отсутствие всяких авторитетов, эгоизм, нетерпимость, агрессивность. Такая «палитра»

новых «личностных качеств» молодого поколения стала благодатным подспорьем для «цветных революций», локальных войн в «горячих точках» и др. негативных явлений социально-политической жизни на постсоветском пространстве.

А между тем вполне понятно, что высшее образование завершает процесс становления личности, поступившей в университет (институт, академию и др.). Обретение профессии означает наступление социальной зрелости. Естественно, на этом этапе личностного развития нужно поддержать молодых людей, направить будущих работников и граждан по пути следования общечеловеческим ценностям. Недаром еще Д.И. Менделеев говорил: «Знания без воспитания – что меч в руках сумасшедшего» [2].

Не успели вузы нашего края оправиться от последствий боевых действий на Донбассе, как перед обществом возникло новое сложное испытание: пандемия коронавируса. Для сохранения жизни и здоровья людей множество предприятий в 2020 г. вынуждены были перейти на дистанционную форму работы. Процесс обучения из вузовских аудиторий переместился на просторы сети Интернет. В этих условиях приходится констатировать, что по степени влияния на внутренний мир студентов университет пока отстает от других агентов социализации, к числу которых относятся СМИ, Интернет, различные молодежные сообщества. Сказанное выше свидетельствует об **актуальности** данной темы.

Различные аспекты воздействия преподавателей на духовно-нравственную сферу личности современных студентов были освещены в исследованиях В.А. Грибановой, Ю.Г. Заруцкой, В.И. Трухачева, Т.В. Шестопаловой и др. [3–6]. Однако публикаций, отражающих специфику проблемы в условиях нашего региона, намного меньше. Что касается дистанционного формата соответствующей работы со студентами, здесь вообще практически все приходится начинать с нуля.

Цель данного исследования – проанализировать конкретные примеры практической деятельности педагогов высшей школы по поддержке духовно-нравственного развития студенчества в условиях дистанционного обучения, актуализировать важные тенденции соответствующей деятельности университета, а также

предложить конкретные рекомендации по улучшению этой работы.

Так, справедливой нам представляется следующая оценка педагогической поддержки духовно-нравственного развития студентов. Согласно проф. В.И. Трухачеву, она «влияет на внутренний мир будущего специалиста..., учит важности и ценности служения обществу, гражданской ответственности... Она даёт возможность практиковать и развивать такие качества, как честность, гражданское самосознание, сострадание, осознание ценности культурного разнообразия и т.д. Все эти способности и качества, которые позволяет развить высшее образование, помогают личности быть готовой к встрече с трудностями нового постиндустриального века» [5 с. 79].

В соответствии со сказанным выше считаем целесообразным отметить важные элементы, из которых складывается духовно-нравственное развитие студенческой молодежи. Любая деятельность, как физическая, так и умственная, направлена на удовлетворение конкретных потребностей. Согласно А. Маслоу, к духовно-нравственным можно отнести познавательные, эстетические потребности, а также потребность в самоактуализации. Они располагаются «на вершине» его знаменитой «пирамиды потребностей». По мнению ведущих отечественных психологов, эти потребности актуализируются в подростковом периоде и ранней юности, а наиболее активно личность удовлетворяет их в возрасте, на который собственно и приходится получение высшего образования.

В «идеальном» варианте цель удовлетворения указанных выше потребностей заключается для личности в нахождении смысла жизни. Метод, используемый для достижения этой цели уже тысячи лет, состоит в познании себя. Однако самопознание невозможно без познания окружающей действительности. Важный элемент этого процесса – усвоение социального опыта, в т. ч. содержащегося в памятниках отечественного и мирового культурного наследия.

В этих условиях миссия университета «состоит в развитии государства и общества посредством образования и науки, сбережения и распространения национальных культурных ценностей», а одной из важных задач университета является «создание условий для духовно-нравственного становления,

обогащения личностного... опыта, а также содействия творческой самореализации обучающихся» [4, с. 2].

Успешному осуществлению этой миссии способствуют два важных компонента. Это включение гуманитарных дисциплин (истории, философии, психологии, социологии, экономики и др.) в базовые части учебных планов всех направлений подготовки. Преподавание этих дисциплин с применением разнообразного арсенала дидактических средств не только расширяет кругозор и общую эрудицию студентов, но и способствует их духовно-нравственному развитию. Достижению этой же цели способствует институт кураторства. Работа кураторов направлена «на формирование студенческих коллективов, обеспечение эффективной адаптации первокурсников, создание условий для максимального раскрытия потенциальных способностей обучающихся» [5, с. 73].

Отмеченные тенденции работы со студентами имеют ярко выраженную гуманистическую направленность. Как результат, к моменту получения высшего образования формируется «социальная компетентность» будущих специалистов. Её можно определить как «социально-педагогический конструкт, отражающий психологическое новообразование студента, представляющее собой неразрывное единство социального опыта и морального сознания» [6, с. 14].

Указанные выше элементы педагогической поддержки духовно-нравственного развития студентов представляют целостную систему с отлаженными механизмами работы. Однако пандемия коронавируса нарушила нормальное бесперебойное функционирование этих механизмов. Переход процесса обучения в дистанционный формат стал весьма ощутимым стрессом для всех его участников. Среди суровых реалий, сопровождающих эту «метаморфозу», выделяется «обезличивание» учебной работы, её «механизация». Действительно, задачи преподавателей – вовремя загрузить материал (в систему Moodle), вовремя его проверить, вовремя выставить оценки. Задачи студентов – вовремя ознакомиться с заданиями, вовремя найти нужный материал, вовремя отправить его на проверку преподавателям и дожидаться оценки.

В условиях, когда из прямой и обратной связи практически исключили живое общение и слух (далеко не каждый преподаватель имеет возможность общаться со студентами в формате видеоконференций), объективно оценить учебные достижения студентов очень сложно. Еще один аспект проблемы в этом процессе, очень похожем на работу конвейера: на второй план отходит внутренний мир человека, его духовность. В свете названных выше тенденций **цели педагогической поддержки духовно-нравственного развития студентов** на текущем этапе представляются нам следующим образом:

- напоминать каждому студенту, что он является личностью со своими способностями, кругозором, мировоззренческими ценностями и убеждениями;

- актуализировать духовно-нравственные потребности обучающихся с опорой на общечеловеческие ценности, рассмотренные сквозь призму отечественных традиций;

- привлекать внимание к важным датам из отечественной (и мировой) истории и культуры;

- побуждать студентов к размышлениям на актуальные духовно-нравственные темы, при этом пробуждая их чувственно-эмоциональную сферу;

- поддержать единство студенческого сообщества в условиях физического (материального) разобщения, связанного с эпидемией, используя для этого современные средства коммуникации.

Учитывая то, что сеть Интернет как диалоговая площадка освоена практически всеми возрастными и социально-профессиональными группами нашего населения, Университет активно осваивает цифровое пространство, адаптируя его к означенным целям воспитательной работы. Еще во втором семестре 2019/2020 уч. г. в этой сфере был реализован ряд успешных проектов. Среди них стоит упомянуть акции, приуроченные к 75-летию Великой Победы. Так, проводилась онлайн-викторина «Мой край в годы Великой Отечественной войны». Все зарегистрировавшиеся студенты получали сертификаты участников, а правильно ответивших на все вопросы ожидал диплом знатока.

В первой половине мая 2020 г. были запрещены все массовые мероприятия, к которым молодежь за последние годы привыкла. В

этих условиях возможность проявить индивидуальное творчество на просторах Интернета предоставлял онлайн конкурс открыток, а также онлайн акции «Бессмертный полк» и «Лента Победы» (последняя предполагала видеопоздравления, адресованные ветеранам). Творческие коллективы и сольные исполнители нашего Университета подготовили праздничный концерт, предназначенный для дистанционного просмотра. Это мероприятие тоже позволило продемонстрировать наше корпоративное единство и солидарность.

В таком же русле воспитательная работа со студентами возобновилась и в первом семестре 2020-2021 уч. г., в котором «пилотным проектом» стал видеоролик, снятый пресс-службой ЛГПУ для единого кураторского часа, посвященного Дню народного единства. Начиная с ноября, в каждой академической группе бакалавриата очной формы обучения предполагается проводить в дистанционном формате минимум по 1 кураторскому часу в месяц. Их тематику определяют как Центр социально-гуманитарной работы, так и сами кураторы, что дает хорошие возможности для преподавателей проявить индивидуальное и коллективное творчество. Итак, освоение ресурсов Интернета для повышения духовно-нравственной культуры студентов позволяет выделить такие элементы дистанционной воспитательной работы, представленные в таблице.

Соотношение элементов дистанционной воспитательной работы

Актуальный канал связи	Актуальная проблема	Актуальные формы работы	Прямая и обратная связь
Ресурсы Интернета (Moodle, Zoome, эл. почта, соцсети)	Памятные даты или «злободневные» общественные явления как ориентиры для тематики кураторских часов	Онлайн-викторины, конкурсы, видеоконференции, акции и др.	Рассылка информационных материалов, их обсуждение (или выполнение заданий с последующей отправкой кураторам)

Разнообразные мероприятия, как уже проведенные, так и запланированные на будущее, направлены на достижение единства «опыта педагогической деятельности, опыта работы в команде, опыта межкультурной коммуникации, опыта межличностного общения, опыта взаимодействия с организациями, опыта организационной работы» [6, с. 14]. Следовательно, соответствующая работа, которая разворачивается в условиях дистанционного обучения, призвана создать условия для развития социальной компетентности будущих специалистов в том смысле, в котором она интерпретирована выше.

Учитывая названные тенденции проведения мероприятий духовно-нравственной направленности, нами были выделены конкретные рекомендации по возможному улучшению этого процесса.

Так, немаловажным является выделение времени на воспитательные мероприятия. На наш взгляд, кураторские часы целесообразно выставлять в расписание централизованно, чтобы на

это время не выпадали ни занятия с заочниками, ни учебная работа со студентами магистратуры. Ведь с переходом процесса обучения в дистанционный формат у преподавателей осталось значительно меньше свободного времени.

Кроме того, повышению эффективности этой работы будет способствовать улучшение технического сопровождения. Профессорско-преподавательский состав с нетерпением ожидает преодоления сбоев в работе системы Moodle. Также для воспитательных мероприятий целесообразно задействовать компьютерные классы с возможностью проведения видеоконференций. Определенное количество аудиторий в дни проведения кураторских часов стоит закрепить за каждым институтом/факультетом нашего вуза.

Неразрывно связано с предыдущими тенденциями методическое сопровождение кураторов. Следует активизировать соответствующую деятельность Центра социально-гуманитарной работы, который, согласно последним распоряжениям, должен давать темы и информационную базу для части кураторских часов. Размещать означенные информационные материалы нужно заблаговременно, чтобы у кураторов была минимум неделя на ознакомление с ними и адаптацию соответственно особенностям конкретной специальности и академической группы.

Наконец, следует продумать поощрение преподавателей за разработки авторских кураторских часов. Конкурс «Лучший куратор» тоже можно перенести в дистанционный формат. Или объявить отдельный конкурс на лучший авторский кураторский час. При определении победителей учитывать как идею и структуру, так и форму работы (викторина, дискуссия, дебаты, видеоконференция и т.д.). Возможные варианты поощрений: премии, оплата зарубежной командировки, экскурсии по памятным местам (при соблюдении санитарных норм), грамоты и дипломы, благодарности с занесением в личное дело. Впоследствии из накопленных методических разработок можно даже создать «золотой фонд» авторских кураторских часов ЛГПУ. А в конце учебного года можно организовать межвузовскую педагогическую или научно-практическую конференцию для обмена опытом в данной сфере.

Таким образом, переход процесса обучения в дистанционный

формат – это серьезный вызов для духовно-нравственной сферы личности студентов. Задача кураторов – поддержать духовно-нравственный потенциал студенчества в сложных современных условиях. Один из путей решения этой задачи – разработка эффективных методов и форм дистанционной педагогической поддержки духовно-нравственного развития студентов. Проекты, осуществленные в этой сфере за последние полгода, показывают возможность эффективного взаимодействия со студентами в духовно-нравственной плоскости с применением современных информационных технологий. Улучшение соответствующей работы требует слаженного продуктивного взаимодействия всех служб и подразделений Университета. При этом нужно сбалансировать выделенное время, технологические возможности, методическое сопровождение и поощрение самых достойных участников этого многогранного процесса, в котором следует ориентироваться не на формализованно-количественные, а на качественные показатели.

Осмысление проблем и перспектив педагогической поддержки духовно-нравственного развития студентов в условиях дистанционного обучения пока находится на стадии накопления и систематизации фактов. В последующих публикациях целесообразно обобщение передового педагогического опыта в данной сфере и расширение спектра практических рекомендаций для более эффективной работы преподавателей со студентами в дистанционном формате.

Источники и литература

1. См., напр.: Якупов Г.С. Гуманитарный потенциал физики [Электронный ресурс]. – URL : <http://elib.osu.ru/bitstream/123456789/1729/1/1272-1274.pdf> (дата обращения : 05.10.2020).
2. *Д.И. Менделеев*: Знания без воспитания – что меч в руках сумасшедшего [Электронный ресурс]. – URL : https://stpravda.ru/20161122/di_mendeleev_znaniya_bez_vospitaniya_chno_mech_v_rukakh_sumassh_98177.html (дата обращения : 07.10.2020).
3. *Грибанова В.А.* Формирование гражданской активности студенческой молодежи в воспитательной работе вуза : автореферат дис... кандидата педагогических наук: 13.00.01 / Грибанова Вероника Александровна ; Волгоградский государственный социально-педагогический университет. – Волгоград, 2016. – 26 с.

4. *Заруцкая Ю.Г.* Воспитать гражданина и патриота: презентация деятельности ЛНУ имени Тараса Шевченко по оптимизации патриотического и духовно-нравственного воспитания в рамках Республиканского образовательного салона «Современное образование – 2017» /Ю.Г. Заруцкая // Образование Луганщины: теория и практика. – 2018. – № 1. – С. 2–6.
5. *Трухачев В.И.* Система воспитательной работы в ВУЗе: традиции качества / В.И. Трухачев, С.И. Тарасова, Е.В. Хохлова, О.Н. Федиско // Высшее образование в России. – 2010. – № 10. – С. 72–80.
6. *Шестопалова Т.В.* Управление качеством воспитательной работы в педагогическом вузе: автореферат дис... кандидата педагогических наук: 13.00.01 / Шестопалова Татьяна Викторовна ; ГОУ ВПО «Поволжская государственная социально-гуманитарная академия». – Самара, 2011. – 26 с.

*К.А. Молчанова,
аспирант кафедры педагогики,
Луганский государственный педагогический университет*

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ САМООПРЕДЕЛЕНИЕ И САМОИДЕНТИЧНОСТЬ МОЛОДОГО ЖУРНАЛИСТА

Аннотация. В этой статье рассматривается вопрос профессионального самоопределения и самоидентификации молодого журналиста в современном обществе.

Ключевые слова. Профессиональное самоопределение, профессиональная самоидентичность, молодой журналист, журналистика, образование.

*K. Molchanova,
1st-year post-graduate student of the
«Theory and methods of professional education»
Department of
LuhanskstatepedagogicalUniversity*

Abstract. This article examines the issue of professional self-determination and self-identity of a young journalist in modern society.

Keyword. Professional self-determination, professional self-identity, young journalist, journalism, education.

В современных условиях особый статус отдается решению проблемы повышения квалификации и подготовки научных и научно-педагогических кадров в непрерывных специализированных инженерно-технических образовательных системах, основанных на интеграции науки и образования [1]. Очевидно, что такие решения должны основываться на интеграции науки, образования и производства; и должен соответствовать новому этапу подготовки кадров в непрерывной подготовительной системе. Такое современное отношение основано на различных теориях и методах, проверенных практикой.

На профессиональное самоопределение студентов (как процесс) влияют не только учебно-познавательная, профессиональная ориентация и научно-исследовательские компоненты, но и необходимость личностного развития в индивидуальном и социальном направлениях. Такой процесс «развивает» целостное развитие личности тех студентов, которые обладают талантом к науке, исследованиям и творчеству и считаются субъектами развития профессионального и социального самоопределения. Для него характерно развитие стремления к творчеству, самовыражению и самоутверждению в профессиональной деятельности; устойчивыми и доминирующими мотивами, взглядами и интересами, позицией по отношению к знаниям и приобретенным ноу-хау, социальными нормами и ценностями; уровень морально-эстетической культуры; и развитие самосознания.

Глобальное общество нуждается в переосмыслении образовательной системы, что проявилось в практической реализации новой образовательной парадигмы, которая позволила трансформировать образовательное пространство перехода от средней школы к университету как важный компонент системы непрерывного профессионального образования. образовательная; и позволили подчеркнуть необходимость исследования социальных движений в контексте образовательных реформ [3].

Понимание, что экономические и социальные условия развития общества влияют на образование напрямую, делает проблему еще более актуальной с точки зрения её исследовательского воздействия на формирование, развитие и текущее состояние образовательной среды в мире, от чего и происходит вопрос о самоопределении и самоидентичности молодого специалиста [2].

Современному обществу нужны образованные, нравственные, профессионально компетентные, прагматичные люди, способные принимать решения и нести за них соответствующую ответственность; люди, способные сотрудничать с другими; люди, отличающиеся восходящей мобильностью, положительной динамикой и конструктивным общением в результате социальной экспертизы [4]. Общество требует, чтобы молодые люди в

подростковом возрасте определяли свой профессиональный путь. В таких условиях одной из основных задач средней школы является выявление, обучение, вовлечение и поддержка молодежи, интересующейся наукой, – возрождение научного потенциала общества.

В психологии самоопределение – важное понятие, которое относится к способности каждого человека делать выбор и управлять своей собственной жизнью. Эта способность играет важную роль в психологическом здоровье и благополучии. Самоопределение позволяет людям чувствовать, что они контролируют свой выбор и жизнь. Это также влияет на мотивацию – люди чувствуют себя более мотивированными к действию, когда чувствуют, что то, что они делают, повлияет на результат [5].

Концепция самоопределения применялась в самых разных сферах, включая образование, работу, воспитание детей, физические упражнения и здоровье. Исследования показывают, что самоопределение способствует успеху во многих сферах жизни. Профессиональное и личностное самоопределение, по мнению авторов, оказываются в тесной взаимосвязи. Сущность профессионального развития, по мнению Пряжникова, заключается в осознании смысла собственной профессиональной деятельности в контексте конкретных социальных, экономических и культурно-исторических ситуаций [3].

Проблема самоопределения или идентичности является одним из важных вопросов, которые интересовали человечество с древних времен. Величайшие философы посвятили свои работы природе человека, его сущности-истоки концепции возвращаются к философским размышлениям Сократа, Платона, И. Канта, Г. Гегеля. Существует большая литература о личности в контексте социологии и психологии. Это работы З. Фрейда, Э. Эриксона, Р. Бернса, Т. Шибутани, К. Хорни, Ж. Лакана, Л. Ионина, В. Ядова, И. Кона и др [1].

Исследований профессиональной идентичности журналистов пока мало. Бурный рост современных СМИ, включая создание новостных источников в Интернете и возможность того, что гражданская журналистика значительно расширит сферу деятельности, практически сделал невозможным определение

известных журналистов в том смысле, что их можно было бы идентифицировать в мимо.

Дадим определение журналистам – это человек, который собирает, пишет, фотографии, процессы, изменения или комментарии на новости или другой актуальной информации для общественности. Работа журналиста называется журналистикой.

Журналистика – это написание статей на темы, связанные с новостями, для всех средств массовой информации, как печатных, так и непечатных. Это также сложный процесс сбора и анализа информации, редактирования информации и придания ей контекста. Журналист всегда участвует в отборе и презентации того, что он или она считает заслуживающим внимания, и в соблюдении стандартов правды и честности в репортажах. Журналистика включает в себя все, от «жестких» новостей политики и государственных дел до более мягких, которые включают человеческий интерес и истории о знаменитостях. Сегодня журналистика также предоставляет сообщения об образе жизни, медицинские новости, прогноз погоды, науку, образование и многое другое.

Именно поэтому, возникает проблема исследования профессиональной идентичности журналистов, тем не менее, понимание Конституции и процессов формирования профессиональной идентичности помогает исследовать самоидентификацию журналистов, их эффективность и способность адаптироваться к вызовам. Существует необходимость изучения теории журналистских ролей, профессиональной самоидентификации и самоопределения, процессов идентичности и адаптации в журналистике, основанных на синтезе литературы из разных областей.

Идея состоит в том, что различные теории рассматривают процессы адаптации в разных аналитических областях: дискурсивный институционализм фиксирует связь между журналистской идентичностью и идентичностью (макро); теория социализации фокусируется на процессе адаптации в социальном сообществе (мезо); и теория устойчивости объясняет адаптацию людей к вызовам (микро).

Попытки определить социальную природу журналистики проявляется в начале институционализации, профессионального

самоопределения в эпоху Просвещения, когда писатели и ученые верили в «прогресс человеческого разума», в надежде, что развитие науки и технологии улучшения человеческой природы. С этого момента наука и журналистика начинают взаимодействовать и демонстрировать «единство исторического времени» в своем развитии [4].

Быстрое развитие технологий и изменения в бизнес-моделях коренным образом изменили характер журналистики, ее практику, этику и то, как люди относятся к средствам массовой информации. В текущей среде, насыщенной информацией, вопрос качества информации становится все более важной, как и роль журналистов и состояние дел в журналистике. Учитывая быстро меняющуюся медиа-среду, политики должны пересмотреть права и обязанности журналистов, границы журналистской свободы и защиту профессиональной автономии журналистов. Однако на протяжении многих десятилетий европейская медиа-политика была сосредоточена на регулировании аудиовизуальных средств массовой информации

Необходимо учитывать «профессиональное самоопределение и самоидентичность журналиста» – личность журналиста, которая считается психологическими и социопсихологическими взглядами.

Полная самоидентичность включает в себя следующие три фактора:

- 1) необходимо, чтобы человек считал себя частью сообщества и не только в душе, но и показывал и показывал (Это «Я» – фактор или самоидентичность, «проявленная идентичность»).
- 2) необходимо, чтобы сообщество соглашалось с этим и показывало это соглашение не словами, а фактами («Мы» – фактор).
- 3) необходимо, чтобы это было признано иностранцами-то есть третьими лицами («Они» – фактор).

Идентичность может быть неполной или проблематичной, если выполняются только некоторые из этих условий, но не все. Давайте рассмотрим все возможные случаи профессионального самоопределения журналиста, от полной идентичности журналиста до отсутствия-недостаточно ли одного или нескольких (1-3) предпосылок для полного самоопределения журналистов.

Вот несколько примеров всех способов самоопределения журналиста.

Случай 1. Человек считает себя частью журналистского сообщества, и все с этим согласится. Это журналист «на своем месте», любимый публикой и уважаемый коллегами и информаторами.

Случай 2. Лицо считается частью сообщества, сообщество соглашается с тем, но не Чужие. Это журналист, который не известен и / или не признан источниками, не доверяет журналисту, не дает ему никакой информации. Однако с дипломом и даже с профессиональным признанием все относительно.

Случай 3. С собой образованный талантливый человек, который ставит свой талант в средствах массовой информации свидетельствует то, что зрители хорошо вас знает и / или восхищается их работой, но не имеет завершения, и деловой мир не забывает пригласить их принять участие в качестве «они» их мероприятиях. Другой вариант: журналист-изобретатель, дурак, публика в желтой прессе, например, а профессионалы могут (хотят) быть разоблачены и не называются «своими».

Случай 4. Человек воображает, чтобы быть журналистом Бога, но его коллеги не признают – ему это не удастся, и нет никакого воспитания, и что может быть опубликовано, не имеет ответа. Такая ситуация типична для журналистов, работающих рано утром.

Случай 5. Журналист мнит себя писателем или аналитиком. Он избегает сообщества, его коллеги находят таких людей, как он, «вне этого мира» («не нас»), а читатели считают их материалы скорее литературой или наукой.

Случай 6. Сообщество признает, как «свои» и опубликованная в СМИ экспертов, его журналистских встреч (для рекламы) приглашает читателя найти его скорее, как эксперта, как журналиста (например, один историк, который проводит программу об истории города).

Случай 7. Такой же эксперт, которого журналисты не смотрят в качестве журналиста, который признается Общественностью как журналист.

Случай 8. Такой же эксперт, как и в случаях 6 и 7, который не рассматривает себя в качестве журналиста, признан сообществом

как свой собственный эксперт, и Общественность рассматривает его как талантливую журналиста.

Рассмотренные позиции находятся на разном логическом расстоянии друг от друга. Ситуации полной включенности в сообщество и полной непричастности к нему (1 и 5) являются противоположными. Однако обе эти позиции лишены двусмысленности: человек, занимающий их, является тем, чем он является; такой профессионал имеет устойчивую идентичность. В первом случае он может сказать про себя: «Я журналист и все меня таковым считают». А в другом случае (5): «Я не журналист (хотя я и оказался на этом месте работы) и другие считают меня, такого «журналиста», не на своем месте». Последние говорят про себя: «Я работаю в журналистике», подразумевая, что могли бы работать и в другом месте при ином стечении обстоятельств. Один шведский журналист и редактор отдела общенациональной газеты в интервью сказал, что он обращает пристальное внимание на то, как журналисты представляются (я работаю в журналистике или я – журналист) – презентация может сказать, насколько «сильно» они принадлежат профессии, насколько «крепкая» у них профессиональная идентичность (такая профессиональная идентичность журналиста во второй форме презентации).

Наименее устойчивыми являются позиции 4 и 8. Они подразумевают внутреннюю дисгармонию (когнитивный диссонанс [4]) и часто являются кризис идентичности. Случай 4, «Я – журналист, несмотря ни на чье мнение», заставляет человека упорно добиваться признания, доказывая другим (а в периоды кризиса и себе) свою профессиональную состоятельность. В случае 8, «Все считают меня журналистом, но я другой профессионал (эксперт или еще кто-то)», человек доказывает коллегам-журналистам свою исключительность. Это также пара противоположностей, единых в своей двусмысленности: человек, занимающий эти позиции, максимально далек от идентичности, которую ему приписывает внешний мир. Остальные позиции можно обозначить как промежуточные.

Взаимодействие молодого журналиста с реальными и подразумеваемыми агентами социума, определяющими и

оценивающими его позицию, отражают процесс личной и социальной идентификации.

Источники и литература

1. *Ахмадулин Е.В.* Глобализация и локализация журналистики / Е.В. Ахмадулин // Европейские масс-медиа: глобальные и региональные аспекты / под ред. Ю.В. Лучинского. – Краснодар ; Катовице, 2009. – С. 7–12.
2. *Баранова Е.А.* Конвергентная журналистика. Теория и практика : учеб. пособие для бакалавриата и магистратуры / Е.А. Баранова. – М. :Юрайт, 2014. – 269 с.
3. *Ерофеева И.В.* Аксиология медиатекста в российской культуре : репрезентация ценностей в журналистике начала XXI в. : дис. ... д-ра филол. наук : 10.01.10 / Ерофеева Ирина Викторовна; [С.-Петерб. гос. ун-т]. – СПб., 2010. – 398 с. : ил.
4. История мировой журналистики : учеб. пособие для студентов фак. и отд-ний журналистики / А.Г. Беспалова, Е.А. Корнилов, А.П. Короченский [и др.]. – 3-е изд., доп. и испр. – М. :МарТ ; Ростов н/Д: МарТ, 2004. – 425, [2] с.
5. Социальная журналистика как общественная деятельность: опыт и научные исследования в России, США и странах Северной Европы : матер. междунар. семинара (17–18 марта 2014 года) / под ред. С.Г. Корконосенко. – СПб. : С.-Петерб. гос. ун-т ; Ин-т «Высш. шк. журн. и мас. коммуникаций», 2014. – 126 с. – (Век информации).

*А.Д. Никулина,
кандидат педагогических наук,
доцент кафедры начального образования,
Луганский государственный педагогический
университет*

**«ОСОБЕННОСТИ СЕМЕЙНОГО ВОСПИТАНИЯ
ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО И МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО
ВОЗРАСТА» – ТЕМА ЗАСЕДАНИЯ СТУДЕНЧЕСКОГО
КЛУБА «МОЛОДАЯ СЕМЬЯ»**

Аннотация. В статье проанализирована проблема семейного воспитания детей, изложен взгляд молодых людей в студенческом коллективе на родительскую любовь, взаимоотношения членов семьи, межпоколенные связи.

Ключевые слова: Семья, воспитание, родительская любовь, взаимоотношения в семье, межпоколенные связи.

*A. Nikulina,
candidate of pedagogical sciences,
Associate Professor at the Department of Primary Education,
Luhansk State Pedagogical University*

**«FEATURES OF FAMILY EDUCATION OF CHILDREN
OF PRESCHOOL AND YOUNG SCHOOL AGE» – THE TOPIC
OF THE MEETING OF THE STUDENT CLUB «YOUNG
FAMILY»**

Abstract. The article analyzes the problem of family education of children, presents the view of young people in the student team on parental love, relationships of family members, intergenerational ties.

Keywords: Family, upbringing, parental love, family relationships, intergenerational ties.

Студенческий клуб «Молодая семья» основан на базе специальности начального образования и имеет стаж работы 5 лет.

Представленная тема заседания клуба актуальна для студентов, как будущих учителей, так и будущих родителей, поэтому она вызвала широкий интерес.

В ходе беседы слушателей клуба отмечено, что одним из назначений семьи является воспитание детей, как достойных продолжателей рода семьи, патриотов своей Родины.

Известный педагог Ш.А. Амонашвили свой взгляд на проблему воспитания излагает так: «Воспитание – это как сама жизнь: оно – открытый процесс, и в него может войти любой – и добрый, и злой; добрый войдет с добрыми намерениями, а злой – со злыми» [1, с. 7].

О важности качественного воспитания детей в семье студентами приведены пословицы – носители народной мудрости, которые пришли из прошлого времени. В краткой форме в пословицах даются советы о том, как построить взаимоотношения между родителями и детьми, чтобы в семье был лад и царил дружественная атмосфера, в которой было бы всем радостно жить.

Студентами были приведены конкретные пословицы и раскрыт их смысл. Например, пословица: «Учи дитя, когда поперёк лавочки лежит, а как вдоль лавочки ляжет, тогда поздно учить». По мнению студентов, содержание пословицы говорит о важности раннего воспитания детей. Об ответственности и сложностях в воспитании родителями детей в семье студенты привели пример такой пословицы: «Детишек воспитывать – не курочек пересчитывать».

Целью нашей статьи является анализ семейного воспитания детей в сотрудничестве родителей с образовательными учреждениями – детским садом, начальной школой.

Проблема семейного воспитания детей рассматривается в работах психологов и педагогов. Характеризуя особенности семейного воспитания детей, исследователь О.Л. Зверева отмечает сравнительно мягкие отношения между родителем и ребенком, эмоциональную насыщенность отношений [2].

Е.А. Соловьева, анализируя вопросы семейного воспитания, родительскую любовь рассматривает как «материнскую» (безусловное принятие), так и «отцовскую» (любовь – уважение и требовательность). При этом подчеркивается, что родительскую

любовь в семье можно различать также по содержанию, по природе, по генезису и формам проявления. Сделаны выводы о том, что материнство и отцовство составляют основу семейных отношений и смысл жизни супругов [3, с. 147].

Развитие и воспитание детей проходит через ряд видов деятельности. В дошкольном возрасте ведущей деятельностью детей является игра, а с поступлением в школу – учёба.

Развитие ребёнка происходит под влиянием внутренних сил (биологические процессы) и внешних факторов (социологическая среда).

Постепенно формируется личность ребенка со свойственными ей интересами, ценностями, взглядами на окружающий мир.

В процессе общения с членами семьи ребенок осмысливает моральные нормы поведения, учится понимать и ощущать прекрасное в природе и во взаимоотношениях людей.

В семье дети учатся любить людей, доверять им, сочувствовать и при необходимости помогать им, принимать от них помощь.

В семье маленький ребёнок зависит от поведения взрослых как при организации питания, так и эмоционального общения, в ходе которого он знакомится с игрушками и с помощью взрослых учится с ними играть.

В процессе общения с членами семьи ребёнок усваивает речь, учится наблюдать за предметами и явлениями в окружающем мире, знакомится с первыми научными сведениями о нём.

Живя в семье, дети постепенно усваивают жизненный опыт и культурные традиции семьи и народа. Родители воспитывают у детей гуманно-личностные качества характера, которые помогут им в будущем жить в коллективе посторонних людей, активно сотрудничать с ними в выполнении совместной работы.

Следует отметить заинтересованность родителей в физическом и нравственном развитии детей, так как они сами, возможно, пережили собственные нереализованные таланты. С дошкольного возраста современные родители хотят заинтересовать детей собственным развитием творческих способностей, чтобы в дальнейшем их жизнь была счастливой.

Одних детей родители отдают в спортивные секции, других – в танцевальные кружки, музыкальные школы. В семьях детям прививаются жизненно важные навыки – у девочек развивают кулинарные и швейные способности, у мальчиков – навыки в работе с простейшими инструментами.

Слушатели клуба, характеризуя особенности семейного воспитания детей в современном мире, отмечали, что в обществе сложилась система воспитания – семья, детский сад, школа.

В семье ребёнок овладевает родным языком, знакомится с традициями семьи (праздниками, кулинарными рецептами). В дошкольных учреждениях дети знакомятся с культурой родного края. В общении с родителями и педагогами у детей развивается познавательная активность, раскрываются творческие и художественные способности.

В семье детям читаются сказки, рассказы, из которых они узнают о разных историях, приключениях героев художественных произведений. После прочитанного текста дети задают взрослым вопросы с целью достижения понимания сюжета повествования, мотивов действий и поступков героев.

В начальной школе дети изучают учебные дисциплины (русский язык, литературное чтение, математику, окружающий мир, технологию), усваивают национальные и общечеловеческие ценности. Качество овладения детьми школьными дисциплинами зависит от эффективности дошкольной подготовки, что часто определяет мотивацию учения, гармонического развития личности ребёнка.

Слушатели клуба в ходе беседы подчеркнули актуальность экологического воспитания детей, которое начинается в семье и продолжается в образовательных учреждениях.

В семье дети учатся не сорить ни в комнате, ни на улице, а выбрасывать мусор в отведенные для него места. Родители и педагоги учат детей любоваться красивыми предметами и природой. Особенно нравятся детям цветы. Они пытаются их сорвать, посмотреть и понюхать, а как только интерес к цветку пропал, – выбросить его под ноги. В таких случаях нужны убеждения, что растения живые, а их цветы нужны для появления семян. Благодаря семенам, на следующий год полянка заново покроется зеленью и

зацветут красивые цветы, которые украсят природу и жизнь человека. Всё красивое радует глаз человека и способствует радостному настроению. Лужайку взрослым вместе с детьми можно нарисовать, сфотографировать, а зимой рассмотреть летние пейзажи и ждать приближение весны, помня, что весна красна цветами.

В семье дети учатся выражать свои чувства и эмоции. Уже в дошкольном возрасте некоторые дети пытаются свои чувства выражать в стихах.

Родители и педагоги стремятся воспитывать у детей такие качества характера, как честность, справедливость. В детских учреждениях дети учатся жить в коллективе, ставить интересы коллектива выше собственных. Особое значение приобретает патриотическое воспитание, в основе которого лежит духовно-нравственное начало поведения личности. Из литературных рассказов о подвигах воинов в боях за Родину дети узнают о необходимости защищать свою Отчизну от врага, который посягнул на свободу нашего народа. В процессе обсуждения поступков народных героев, отдавших в бою самое дорогое, что есть у человека, – жизнь, высказывается мнение о том, что счастливое детство состоит благодаря подвигам героев, защитивших родную землю от врагов.

Современная семья ставит во главу угла «материальные трудности», часто не допуская возможности их временного характера [4].

В современном обществе молодые родители не достаточно внимание уделяют межпоколенным связям. Они считают, что взгляды бабушек и дедушек на современную жизнь устарели. Об ошибочности такого мнения пословица гласит: «Молоденький умок старым умом крепится». Иногда молодые родители поздно замечают, что их дети приобретают жизненный опыт, полагаясь на мнения сверстников и чужих людей, иногда имеющих негативный взгляд на мир.

Некритично воспринимая жизненный опыт чужих людей, дети часто отдаляются от родителей, а родители теряют для них авторитет, что приводит к разладу в семье, иногда к возникновению у подростков детей жизненных трудностей, от которых не уберегли их родители. Слушатели клуба привели пример пословицы: «Блудный сын – ранняя могила отцу».

Воспитывать детей в семье родителям помогает сотрудничество с воспитателями детских садов, и позднее – с учителями школы. Родителям следует чаще обращаться к педагогам за различными советами по ситуациям, которые возникают у них во взаимоотношениях с детьми.

Педагоги, зная о трудностях родителей в воспитании детей, должны целенаправленно упражнять детей в духовно-нравственных поступках.

Следуя родительскому долгу, любви к ребёнку, семья ищет пути эффективного влияния на поступки детей даже в случаях, когда взаимоотношения в семье ухудшаются. Часть педагогов рекомендуют родителям расширять сферы сотрудничества с детьми. Например, совместная уборка квартиры, а также посещение культурных мероприятий, подготовка к поездкам на отдых.

Таким образом, разработанная педагогами система методов и приёмов семейного воспитания, приведёт к осознанию родителями необходимости создания для ребенка личного пространства, в котором он будет себя чувствовать комфортно, находясь дома и общаясь с родителями.

В процессе семейного воспитания и воспитания в образовательных учреждениях формируются важные качества личности, одним из которых является трудолюбие. В детском возрасте ребёнок должен осознать, что труд человека не только его кормит, но и создаёт благополучие для всего общества. Целью трудового воспитания является формирование у ребёнка внутренней потребности в труде.

Слушатели клуба вспомнили пословицы о значимости труда для жизни человека: «Без труда и отдых не сладок»; «Жить без дела, только небо коптить»; «Без работы день годом станет».

Родители понимают, что в будущем, во взрослой жизни их детей, трудолюбие станет залогом благополучной жизни, а им – спокойной старостью.

Среди важных для жизни людей качеств характера слушатели отметили смелость человека. Воспитание смелости начинается в семье и является волевым качеством. Для смелых поступков на пожаре, на воде нужна физическая сила и умения, которые закладываются и приобретаются детьми в спорте. В

современном обществе смелые поступки детей для спасения людей, попавших в беду, поощряются всеобщим признанием и им дарятся ценные подарки, за проявленную смелость дети награждаются специальными медалями.

В ходе беседы слушатели клуба отметили, что смелость лежит в основе таких качеств, как мужественность, храбрость, ответственность. О смелых людях народом сложены пословицы: «Смелость города берёт», «Смелый боец и в ученье, и бою молодец».

При подведении итогов заседания студенческого клуба «Молодая семья» была отмечена актуальность для семейного воспитания детей межпоколенных связей молодых родителей с их собственными родителями и другими родственниками, а также активное сотрудничество с педагогами образовательных учреждений.

Источники и литература

1. *Амонашвили Ш.А.* Искусство семейного воспитания / Ш.А. Амонашвили. – М.: Мир, 2017. – 336 с.
2. *Зверева О.Л.* Актуальные проблемы семейного воспитания / О.Л. Зверева. – М.: Огни, 2015. – 703 с.
3. *Соловьева Е.А.* Психология семьи и семейное воспитание / Е.А. Соловьева. – Тюмень: Издательство Тюменского гос. универ., 2014. – 256 с.
4. *Шеляг Т.В.* Современная семья и социальная работа / Т.В. Шеляг. – М.: МГСУ, 2007. – 147 с.

*И.П. Одинцов
аспирант кафедры социальной философии и политологии,
Луганский государственный аграрный университет*

ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СОЦИАЛЬНАЯ ПОТРЕБНОСТЬ И ПРОДУКТ ОБЩЕСТВЕННОЙ ЖИЗНИ

Аннотация. Статья посвящена феномену творческой деятельности в жизни общества. Автор рассматривает социальные потребности, являющиеся источником творческой деятельности. Информационный обмен определяется как основная потребность художественной творческой деятельности. Развитие человека и общества рассматривается как результат творческой деятельности.

Ключевые слова: деятельность, творческая деятельность, потребность социальная, общественное развитие, информационный обмен.

*I. Odintsov
post-graduate student of the Social philosophy and political
science Department of Luhansk state agrarian University*

CREATIVE ACTIVITY AS A SOCIAL NECESSITY AND PRODUCT OF PUBLIC LIFE

Abstract. The article is devoted to the phenomenon of creative activity in the life of society. Social needs that are the source of creative activity are examined by the author. Information exchange is defined as the basic necessity for artistic creative activity. The development of a person and society is considered as the result of creative activity.

Keywords: activity, creative activity, social need, social development, information exchange.

Творческая деятельность – это один из основных отличительных факторов ставящий человека и человечество на

высшую ступень социального в обществе. Деятельность это та движущая сила, которая по своему смыслу сопоставима с пониманием жизни. Действительно, сложно себе даже представить вариант отсутствия деятельности, очевидно, это отсутствие жизни. Жизнь = деятельность, адаптация жизни = творческая деятельность.

Обратимся к понятию «деятельность». В социологическом словаре С.А. Кравченко [3, с. 102] понятие трактуется так: «Деятельность, материальная – activity, material – в марксизме – участие человека в общественно полезном труде» С точки зрения С.И. Ожегова [7, с. 140] «Деятельность – это занятия, труд. Научная д. Педагогическая д. 2. Работа ка-ких-н. органов, а также сил природы. Д. сердца. Д. вулкана».

Понятие «творчество» мы ранее рассматривали, однако напомним: «Творчество – создание новых по замыслу культурных или материальных ценностей» [7, с. 687].

Из представленных выше понятий вытекает следующий логичный вывод. Творческая деятельность – это труд, занятие, формирующее новые по замыслу индивидуально – или социально значимые ценности.

Творческая деятельность может быть новой целью, результатом, средством или способом их достижения. В свою очередь, потребность, побуждающая к деятельности, является источником воображения, фантазии, отражения в сознании человека явлений действительности в новых, необычных формах. Чем же обуславливается сама «потребность» в творческой деятельности? Ведь, человек может, не создавая нового, на базе существующего, выстроить алгоритм своей жизни. Он может следовать этому алгоритму до конца дней своих, имея всё необходимое, используя предыдущий опыт и наработки. Но тогда возникает следующий вопрос: «А в чём же заключается развитие?». Ведь без творчества развития нет.

С.А. Кравченко определяет потребность следующим образом: «Потребность – побуждающий стимул; недостаток, нехватка; нужда, бедность, нищета; стремление» [3, с. 307].

Далее автор предлагает целый понятийный спектр потребностей, но рассмотрим ещё одно определение: «Потребности социальные – потребности в сфере профессиональной и

общественной деятельности, связанные с общением с другими актами, с самоутверждением и саморазвитием, самовыражением и самосохранением». По С.И. Ожегову: «Потребность – надобность, нужда в чем-нибудь, требующая удовлетворения. Насущная п. Испытывать п. в чем-нибудь. Растущие потребности». Заметим, что потребность – нужда удовлетворения [7, с. 494].

С.Э. Крапивенский [4, с. 34] также представляет целый ряд потребностей: потребности материальные и духовные; потребности индивидуальные и общественные; потребности коренные, стратегические, долговременные и сиюминутные, этапные; потребности здоровые и нездоровые. Далее следует определение интереса «как формы проявления потребности». «И именно как осознанная потребность интерес оказывается более непосредственной причиной человеческих действий – индивидуальных и групповых». Можно поддаться соблазну, посчитав, что интерес определяет первостепенность потребностей, но следует понимать, что интерес может быть ложным, искусно навязанным индивидууму или целому народу. Любая, из перечисленных выше социальных потребностей будет нуждаться в творческом начале, поскольку это обуславливается внутренней изменчивостью самих потребностей. Действительно, не вызывает спора различие в материальных потребностях неандертальца и современного человека, неконтактных племён амазонии и европейцев.

Очевидно, что потребность в творческой деятельности будет вытекать из необходимости экономии времени и уменьшении трудозатрат на обеспечение всем жизненно важным. Наряду с этим можно выделить и такой фактор, как желание человека характеризоваться индивидуальными особенностями, отличающими его от других. Это, в свою очередь, формирует желаемое общественное мнение, возможно изменяет и социальный статус. Подобное привлечение внимания со стороны окружающих может давать целый ряд дивидендов в социально значимых аспектах жизни. Таким образом, видим, что самореализация человека опирается непосредственно на творческую деятельность и является важным аспектом исторического становления общества. «Вне человеческой самореализации истории не существует» [2, с. 84].

Однако, художественная творческая деятельность, относящаяся к духовным потребностям, открывает необходимость реализации ещё одного вида потребности – это потребность информационного обмена. Таким образом, художник доносит потребителю его творчества не только информацию о действительности, но своё видение и своё отношение к этой действительности. Живя в атмосфере эмоций и чувств, художник общается образами в наиболее доступной ему форме – картине, изваянии, театрализованной постановке, литературном или музыкальном произведении. Находясь в социуме очевидно не просто желание, а и потребность информационного обмена. Такое общение реализуется в творчестве. Здесь для художника очень важна реакция, обратная связь с объектом восприятия. Художник, как ребёнок, терпеливо ждёт признания своего творения и, безусловно, страдает, если это признание затягивается. Таким образом, формируется диалог – информационный обмен. Необходимость общения приводит к потребности обмениваться информацией не только понятийным, но и чувственно-образным методом, что, в свою очередь, заставляет обращаться к творчеству в различных его проявлениях. В этом явно прослеживается эмоциональная составляющая общения, которая доминирует в художественном творчестве и воздействует как на потребителя произведения искусства, так и на его создателя.

Перечисленные причины возникновения потребности в творческой деятельности будут справедливы для любых других видов деятельности.

О важности деятельности для общества интересно высказался В.Б. Кучевский [5, с. 19]: «Человеческая деятельность для общества значит то же самое, что для элементарных частиц их взаимные превращения и взаимодействия, посредством которых они реализуются и переходят из одних состояний в другие». Адаптируя это высказывание к нашему контексту, можем его дополнить тем, что творческая деятельность будет являться детонатором превращения и взаимодействия элементарных частиц, новым способом их перехода из одного состояния в другое с возможным полным изменением их сущности. Здесь демонстрируется преобразование общества посредством творческой деятельности, его развитие как фактор существования.

Возвращаясь к осмыслению понятия «деятельность» важно напомнить её формы и характеристики. Профессора Андрущенко В.П. и Горлач Н.И. [1, с. 22] выделяют следующие «основные формы человеческой деятельности – материальная деятельность... социальная и политическая деятельность, духовная деятельность». И далее здесь же эти формы социальной деятельности характеризуются следующими типами: «Все виды деятельности человека, отмечает социолог Макс Вебер, делятся на четыре типа: целесообразную, рациональную, деятельность в состоянии возбуждения и деятельность традиционную, что покоится на обычаях и образцах».

Далее авторы отделяют понятия «социальной деятельности» и «социального действия» как «относительные отличия между непрерывностью и дискретностью в общественных отношениях». Понятие «социального действия» является операционным, то есть действие – это составная часть деятельности.

И далее, сущность социального, представляется как деятельность выраженная словом и делом. Здесь следует заметить, что слово является информацией, а дело – действием, приложенной энергией, что обуславливает условие жизни, существования общества.

А что же говорят Андрущенко В.П. и Горлач Н.И. о понятии и важности творчества? «Вся история общественной жизни, её материальной и духовной культуры представляет реализацию деятельно-творческого подхода человека к миру.... В духовной культуре творческая деятельность ломала в науке старые программы, картины мира, идеалы и нормы научного познания, в искусстве – создавала новые стили и виды» [1, с. 279]. Мы можем ясно проследить вывод о том, что условием общественного развития является творчество, то есть общество создаёт такие предпосылки и потребности, удовлетворение которых требует проявления творческой деятельности.

Способность человека мыслить, а главное воображать, представлять объёмно, проигрывать в голове последовательность действий и получение результата определяет в человеке его творческое начало. Безусловно, творчество базируется на практической и теоретической подготовке индивида. Практическая

часть жизненного опыта человека с утверждением провозглашает «Я могу, я умею, я сделаю!», в то время как теоретическая осторожно констатирует «Возможно, смогу; можно попробовать» и только объединив их, мы получаем заветный вопрос идеальной мозговой творческой деятельности: «А что если...?». Сама по себе творческая деятельность это не только изменение действительности с ожидаемым результатом, но и один из основных элементов познания.

Развитие человека и общества как основополагающая целепостановка творческой деятельности отмечалась в докладах ООН с 1990 г.: «...смысл и цели экономического и в целом общественного развития состоят в расширении возможностей каждого человека реализовать свои потенции и устремления, вести здоровую, полноценную, творческую жизнь. При таком подходе человек рассматривается не только как фактор социального развития, но и как главный субъект, пользующийся его результатами» [6, с. 224]. Полноценная творческая жизнь рассматривается нами как свободная возможность выражения в любых социально важных направлениях деятельности. Постоянная изменчивость общественных взаимоотношений, равно как и формирование новых отношений в обществе, определяют необходимость искать новые подходы к совместному сосуществованию.

Творческая деятельность является основополагающей составной частью реализации всех существующих потребностей человечества, а так же самостоятельно выступает в роли социальной потребности требующей собственной реализации. Любая деятельность, а тем более творческая, оценивается обществом с позиций целесообразности и полезности, признаётся им (обществом) или отторгается, а, следовательно, является продуктом общественного достояния, общественной жизни. Творческая деятельность не может существовать вне общества, так как является совокупным фактором общественного развития и прогресса.

Источники и литература

1. Андрущенко В.П. Социальная философия / В.П. Андрущенко, Н.И. Горлач. – Киев – Харьков : Издат. центр «Единорог», 2001 – 736 с.

2. Кемеров В.Е. Введение в социальную философию / В.Е. Кемеров. – М. : Аспект Пресс, 1996. – 215 с.
3. Кравченко С.А. Социологический энциклопедический русско-английский словарь / С.А. Кравченко. – М. : Астрель, АСТ, Транзиткнига, 2004. – 511 с.
4. Крапивенский С.Э. Социальная философия / С.Э. Крапивенский. – М. : Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 1998. – 416 с.
5. Кучевский В.Б. Социальная философия: общество и сферы его жизнедеятельности / В.Б. Кучевский. – М. : МЗ Пресс, 2003. – 152 с.
6. Новые идеи в социальной философии. – М. : ИФ РАН, 2006. – 324 с.
7. Ожегов С.И. Словарь русского языка. / С.И. Ожегов. – М. : Русский язык, 1986. – 797 с.

*Е.А. Одинцова,
кандидат юридических наук, доцент*

*Е.И. Петрова
старший преподаватель
Донецкий национальный университет
экономики и торговли имени Михаила Туган-Барановского*

ИСТОРИЧЕСКАЯ ПАМЯТЬ И ПАТРИОТИЗМ КАК СКРЕПЫ ГОСУДАРСТВЕННОСТИ

Аннотация. В работе рассматривается роль духовно-нравственного потенциала патриотизма в укреплении государства. Поднимаются вопросы, связанные с необходимостью патриотического воспитания новых поколений на основе сохранения культурно-исторического наследия своей страны.

Ключевые слова: патриотизм, патриотическое воспитание, национальные ценности, государственность, национальная идея.

*E. Odintsova,
Candidate of Legal Sciences, Associate Professor*

*E. Petrova
Senior Lecturer
Donetsk National University
Economy and Trade named after Mikhail Tugan-Baranovsky*

HISTORICAL MEMORY AND PATRIOTISM AS THE SCRAPPERS OF THE STATE

Abstract. The work considers the role of the spiritual and moral potential of patriotism in strengthening the state. Issues related to the need for patriotic education of new generations on the basis of preserving the cultural and historical heritage of their country are raised.

Keywords: patriotism, patriotic education, national values, statehood, national idea.

Сегодня, в условиях всеобщей глобализации и универсализации, одной из насущных проблем в духовной сфере жизни социума остаётся патриотизм. На рубеже XX-XXI отношение к патриотизму в разных социальных группах колебалось от полного неприятия до безусловной поддержки. Актуальной остаётся проблема изучения влияния патриотизма на духовно-нравственное состояние общества и жизнестойкость государства.

Патриотизму народа всегда отводилось немало внимания, но особой и столь очевидной необходимости в этом не было, поскольку совсем недавно дети с молоком матери впитали понятия «Родина», «великая держава», «мы, советский народ» и т.д. Стоит отметить, что духовно-нравственные истоки русского патриотизма берут своё начало ещё со времён крещения Руси, когда народ был объединён общей религиозной идеей.

В советское время духовно-религиозное понимание патриотизма по ряду причин отошло на второй план, патриотизм приобрёл черты гражданского и государственного явления. В Советском Союзе «высшая заслуга человека традиционно воспринималась, как способность быть гражданином своей страны, патриотом, деятельность которого приносит ей пользу и славу» [2, с. 44]. Каждый гражданин искал смысл своей жизни в чувстве сопричастности «великому» и благородному общему делу.

Такое сознание закладывалось в нас не только при советской власти, оно формировалось веками. И вдруг всё изменилось, и наше подрастающее поколение видит совершенно другую жизнь и страну.

В постсоветский период ценность материальных благ по рангу значимости поднялось на первое место. В общественном сознании устойчиво закрепились индивидуализм, равнодушие, меркантильность, мизантропия, проявление нигилизма к закону, неуважение к государству и его институтам. Стабильной нормой поведения становится стремление молодых людей к обогащению любой ценой, пренебрегая нормами закона, общественной морали и в ущерб своему государству. Среди подрастающего поколения наблюдается низкий уровень гражданской сознательности. Большинство представителей молодёжи ощущают себя космополитами и стремятся покинуть страну. Из уст молодых людей

всё чаще можно услышать фразы: «Почему я должен работать на эту страну?», «Почему я должен защищать страну, которая обо мне так мало заботится?..».

Представители молодого поколения должны понимать, что каждый человек, проживающий в той или иной стране, участвует в общественной жизни и пользуется благами, которое даёт ему гражданство.

Любовь к своей Отчизне делает это участие не гнетущей обязанностью, а живой деятельностью. Край, в котором мы живём, семья, люди, которые нас окружают и передают нам свои знания, опыт – это и есть наша Родина. Любовь к родной земле, стране и своему народу, которое свойственно нашей духовной природе – это патриотизм.

Между тем, в какой-то момент, мы стали отказываться от своего «неудачного» советского прошлого и стремительно кинулись догонять благополучную Европу. Испытывая чувство стыда перед «мировым сообществом» за несчастье быть рожденным в Советском Союзе, мы устремились заимствовать чужеродные нам ценности. Разменной монетой, в гонке за благополучной жизнью, выступили наши национальные интересы, национальная безопасность и наша история.

После распада СССР, гражданам стран постсоветского пространства внушались комплексы исторической неполноценности, чувство жертвы истории, отчаяние человека, обреченного жить в самой плохой стране.

По мнению фальсификаторов истории, СССР – враг всего человечества. Советский Союз вообще виноват во всём. Как ныне Россия и В. Путин. К сожалению, это фундамент современной картины мира. В истории любой страны есть «чёрные пятна», однако только за Россией, как за правопреемницей СССР, закрепилось звание «империи зла».

При этом либеральные историки оправдывают США, снабжавших нацистскую Германию оружием и топливом. Прощают Англию и Францию, которые спокойно наблюдали за тем, как III Рейх вопреки условиям Версальского мирного договора, вначале наращивал военную мощь, а затем захватил Австрию и Чехословакию.

Невозможно представить, что однажды советских солдат, победивших коричневую чуму, будут называть убийцами, мародёрами, насильниками, а захоронения и памятники советским солдатам в Европе будут уничтожаться. Такому безграничному цинизму нет оправдания.

В Западной Европе и в США многие политики заинтересованы в том, чтобы Советский Союз из победителя превратилась в виновника войны.

Удивительно, что конструирование альтернативной истории происходит на глазах у людей, принимавших участие в Великой Отечественной войне, либо бывших непосредственными свидетелями тех страшных событий. Память наших дедов и прадедов оказалась осквернённой.

Историк Андрей Фурсов отмечает, что «...психоинформационные удары по идентичности, по исторической памяти уже давно вошли в арсенал различных сил современного мира и активно применяются против нынешней России, как когда-то применялись против СССР, а ещё раньше – против Российской империи. Нам пытались и пытаются навязать чужое, чуждое нам видение своей истории, а саму нашу историю представить, как неполноценную, недотягивающую до неких универсальных стандартов цивилизационной полноценности [цит. По 6, с. 2].

Радикальное переписывание истории страны, путем внедрения в общественное сознание устойчивых негативных пропагандистских клише, ведёт к утрате веры в своё государство.

Между тем, «трансформация или потеря для каждого народа фрагментов своей истории, традиций и культурных паттернов представляет серьёзную опасность, которая при реализации негативного сценария может привести к фактической потере государственного суверенитета» [8, с. 30].

Поиски «плохих», «чёрных» страниц в жизни своей страны не способствует формированию чувства гордости за свою историю, «причём историю героическую, которой можно гордиться» [5, с. 141].

Многие нынешние трактовки отечественной истории не только не способствуют консолидации нашего поликультурного общества, но и подогревают межнациональные конфликты. Подобная ситуация является неприемлемой.

Многие идеи и понятия подвергнуты тщательной ревизии, вплоть до полной замены их смысла. «Сегодня патриотами называют себя националисты и даже фашисты, а понятие гражданин употребляют чаще всего в значении “гражданин мира”» [2, с. 45]. По вполне справедливому заявлению Мартынова М.Ю., «патриотизм, как известно, может превратиться в «прибежище негодяев» и стать средством политических манипуляций» [5, с. 140].

На сегодняшний день мы отвергли политические установки прошлого, но не создали систему патриотических символов, которые способствовали бы объединению общества. Сегодня молодому поколению, лишенному источников объективной информации о событиях прошлого легко навязать любые установки. Ныне тысячи молодых людей, возвращенных на псевдопатриотических лозунгах, встают под знамена со свастикой и цитируют «Майн Кампф». Для тех, кто возвращает фашизм, провозглашая «Россия для русских» или «Украина для украинцев», безразлична судьба своей страны. Доказательством тому может служить нынешняя ситуация на Украине.

Провозглашая лозунги о «независимой» Украине, политические лидеры под руководством западных кураторов развязали масштабную бойню в своей стране с целью кровью разделить братские народы.

Русофобия Запада перешла все разумные границы. Запад продолжает поддерживать прозападных радикалов на постсоветском пространстве, провоцируя новые конфликты. Общей проблемой для государств, связанных с Россией историческими, культурными, экономическими узами, являются «цветные революции». Данные революции представлены как неклассические технологии по продвижению набора «ценностей» либеральной демократии. Украина в перечне государств, реализовавших у себя два майдана, занимает первое место. Скоро Запад, за очередную подачку, будет указывать какому Богу молиться народу Украины.

Нынешняя власть Украины продолжает говорить о патриотизме, о национальном достоинстве и независимости, но их реальная деятельность идёт в «разрез» с этими понятиями. «Новополитики» научились говорить и писать по-украински, но думают они «по-чужински» и враждебно воспринимают всё украинское (т.е. славянское).

Новоявленная элита, ориентированная на западный образ жизни, связывающая с ними своё будущее, будущее своих детей и думающая только о личном материальном благополучии, не будет самоотверженно служить своему государству и народу. Украинская власть делает всё в ущерб экономическим, политическим и национальным интересам своего государства и его граждан. Государство, находящееся под внешним управлением, не может считать себя независимым и патриотичным.

Политическим идеологам Украины следует помнить, что патриотизм – это не только «любовь к своему Отечеству, своему народу» [7, с. 400], но и ответственность за всё, что происходит в стране.

Нельзя не подчеркнуть, что патриотизм несовместим с шовинизмом, расизмом, которые проявляются в неуважении и ненависти к другим народам, нациям, их культуре и религии.

Итак, гражданское достоинство и политические достижения общества напрямую зависят от степени нашего патриотического подъема. Основная роль патриотизма заключается в следующем:

- патриотизм является основой возрождения духовных ценностей общества, стабилизирующим фактором национального и гражданского согласия в обществе;

- патриотизм служит основой укрепления единства государства;

- патриотизм служит примером активной гражданской позиции личности, её готовности к самоотверженному служению своей стране;

- патриотизм консолидирует народ, служит развитию государства и общества;

- патриотизм неразрывно связан с историей, культурой, традициями и нравами своего народа.

Обобщив сказанное можно утверждать, что патриотизм представляет собой особо значимую ценность, так как является духовной основой единения, гармонизации современного отечественного общества, сохраняя его самобытность.

Новая содержательно-ценностная переориентация граждан, когда патриотизм перестал осознаваться частью населения как нравственный идеал, а также отсутствие государственной идеологии

требуют незамедлительного решения на государственном уровне острейших проблем патриотического воспитания как основы консолидации общества и укрепления государства.

Недооценка патриотизма как важнейшей составляющей общественного и индивидуального сознания приводит к ослаблению социально-экономических, духовных, культурных, нравственных основ развития общества и государства.

Основной задачей образовательных структур, медиасферы, семьи и государства в настоящее время является формирование патриотического духа, как подрастающего поколения, так и всего населения в целом. Ценностно-патриотические ориентации современной молодёжи должны формироваться в процессе целенаправленного, систематического патриотического воспитания и обучения, в ходе комплексного освоения знаний об истинных национальных ценностях и представлений о любви к Родине, доблести, чести, достоинстве, на примерах великих подвигов наших героев и самоотверженного труда прошлых поколений на благо Отчизны.

Цель патриотического воспитания должна конкретизироваться через ряд воспитательных задач: утверждение в сознании личности патриотических ценностей; воспитание уважения к законам государства, государственной символике; осознание взаимосвязи между индивидуальной свободой, правами человека и его патриотической ответственностью; формирование толерантного отношения к другим народам, культурам и традициям; культивирования лучших черт национальной ментальности – трудолюбия, справедливости, доброты, бережного отношения к природе; побуждения молодой личности к активному противодействию равнодушию, безнравственности, шовинизму, фашизму.

В этой связи, слова И. Ильина остаются актуальными и поныне, «...пришло время, когда человечество особенно нуждается в духовно осмысленном и христиански облагороженном патриотизме... ибо только такой патриотизм сумеет разрешить ряд ответственных проблем, стоящих перед современным человечеством... нам, ищущим пути духовного обновления, не может быть безразлично, какой патриотизм мы утверждаем и какой национализм мы насаждаем» [3, с. 174].

В целом, идея патриотизма в сегодняшних условиях может способствовать осуществлению надежды на возрождение национальных ценностей и традиций общества, на выход нашей страны из состояния поиска новых основ своего существования [1, с. 25]. Патриотизм как стержневой компонент национальной идеи, призван служить объединению и упрочению нации, общества и государства. Процесс национального возрождения государства требует от граждан не только веры и любви к своему народу, но и осознание своей ответственности перед обществом, народом, нацией.

Итак, многолетнее поругание собственной истории привело к печальным результатам. За несколько десятилетий «исторического беспамятства» мы вырастили поколение, которое прошло «школу» гедонизма и потребительского индивидуализма. Беда в том, что ценностная система молодёжи отражает общую духовную ситуацию, сложившуюся в государстве. Своим бездействием власть долгие годы культивировала в обществе «идейную пустоту и растерянность...» [4, с. 63], а система отечественного образования, воспитания и культуры была «арелигиозна, внациональна и внегражданственна, т.е. антигосударственна» [4, с. 72]. Таким образом, для того чтобы наше общество сегодня не утратило жизнестойкость, нам необходимо духовное обновление и переосмысление сущности патриотизма. Без патриотизма невозможно сохранить государственность.

На сегодняшнем этапе формирования общества, патриотизм должен стать тем фундаментом, на котором будет строиться национальное согласие. Основной же целью патриотического воспитания должна стать системная работа по формированию у граждан высокого патриотического сознания, верности Отечеству, готовности к выполнению конституционных обязанностей. Любовь к Отечеству должна стать действенной: гражданин-патриот должен брать активное участие в общественных процессах, происходящих в стране, прилагать все возможные усилия для её развития, процветания и возвеличивания. Кроме того, граждане страны, которые сохранили своё историческое и духовное наследие, могут считать себя народом, а не просто населением. Могущество государства определяется силой патриотизма её граждан.

Источники и литература

1. *Азарова А.В.* К вопросу об истории развития идеологии патриотизма в России // Вестник Военного университета. – 2010. – № 3 (23). – С. 21–25.
2. *Гаврилюк В.В., Маленков В.В.* Гражданственность, патриотизм и воспитание молодежи // Социолог. исследования. – 2007. – № 4. – С. 44–50.
3. *Ильин И.А.* Путь духовного обновления. – Собрание сочинений в десяти томах. – Том 1. М.: Изд. «Русская книга», 1993. – 400 с.
4. *Кудрявцев В.А.* Духовно-ценностные проблемы власти и правосознания в России // Вестн. Моск. ун-та. Сер.18. Социология и Политология. – 2014. – № 1. – С. 62–74.
5. *Мартынов М.Ю.* Заметки о понятиях «национализм» и «патриотизм» // Социологические исследования. – 2009. № 11. – С. 138–141.
6. *Ольхин А.* Чужая рубашка «тоталитаризма» // Новая земля. – № 4 (18) – 2016. – С. 1–3.
7. *Ожегов С.И.* Словарь русского языка / под ред. чл.-корр. АН СССР Н.Ю. Шведовой. – 20-е изд. – М.: Рус.яз., 1988. – 750 с.
8. *Фёдоров Р.В.* Объективность знания при реконструкции социальной реальности / Р.В. Фёдоров // Формы культуры и противоречия современного общества. Материалы международной научной конференции 27 апреля 2019 г. – Донецк: ГОУ ВПО «ДОННТУ». – 2019. – С. 29–35.

*Л.В. Остроухова,
учитель русского языка и литературы,
Бобровская школа-интернат для детей сирот и детей,
оставшихся без попечения родителей, с ограниченным и
возможностями здоровья*

ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННЫЕ ПРИОРИТЕТЫ ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ С МОЛОДЁЖЬЮ

Аннотация. В статье говорится о духовно-нравственных приоритетах организации воспитательной работы с молодёжью.

Ключевые слова: молодёжь, стыд и совесть, главное таинство Православной церкви.

*L. Ostroukhova,
teacher of Russian language and literature,
Bobrov boarding school for orphans
and children left without parental care,
with limited health and opportunities*

SPIRITUAL AND MORAL PRIORITIES OF ORGANIZING EDUCATIONAL WORK WITH YOUNG PEOPLE

Abstract. The article deals with the spiritual and moral priorities of organizing educational work with young people.

Keywords: youth, shame and conscience, the main sacrament of the Orthodox church.

В современном мире немало острых проблем. И прежде всего, они связаны с ростом преступности, со снижением нравственности, доминированием прагматизма. В настоящий момент, когда правильное миропонимание искажено, актуальным встает вопрос о нравственном воспитании нынешней молодежи.

Сейчас молодое поколение чаще всего отдает предпочтение комфорту для тела, беззаботному образу жизни, тогда как их родителей, бабушек и дедушек учили быть совестливыми, жертвенными, стремящимися к подвигу.

Вечная проблема отцов и детей как всегда встает во главу угла. Старшее поколение – это люди с уже сложившимися нравственными принципами, они даже, если и оступились, смогут соотнести свои ошибки, с точки зрения морали. А вот молодежь без морального кодекса не найдет верных решений. Вот и пример последних новостей по Воронежской области за 9 ноября 2020 года, когда солдат-срочник Антон Макаров, с помощью топора и пистолета убил офицера и двух сослуживцев, а еще одного ранил. Как рассказывает следствие, основной версией происшедшего был «нервный срыв» [1]. Откуда нервный срыв в двадцать лет? Ну, возможно он и был, но кто дал ему право убивать? Даже, если предположить, что у парня был конфликт в части, но в живых уже нет троих, а они чьи-то дети, чьи-то мужья и отцы.

Напрашивается вопрос, где мы упустили своих детей, в какой момент не досмотрели? Конечно, каждый человек сам руководствуется собственным представлением об «облико морале». Может тот солдат решил, что он справедливо поступил с обидчиками. Но где же стойкость, мужество, выдержанность русского солдата, который «и в огне не сгорит, и в воде не утонет»? Как нам кажется, фундамент будущих поступков нужно закладывать еще в семье, чтобы потом наши дети принимали подлинно нравственные решения, в каких бы ситуациях они не оказались. Потому что никакие ссылки, ни на какие авторитеты и общепринятые в молодежной среде формы поведения, не снимают с человека ответственности и не могут его оправдать, если он понял свой долг верно. Долг перед семьей, обществом и Родиной.

Способность человека формулировать нравственные обязательства, требовать от себя выполнение, контролировать и оценивать свое поведение выражается в нравственной категории – совесть. Как сказала Великая императрица Екатерины II: «Совесть есть светило внутреннее, закрытое, которое освещает единственно самого человека, и речет ему гласом тихим без звука, трогая нежно душу, приводит ее в чувство, и, следуя за человеком везде, не дает ему пощады ни в каком случае» [2].

Совесьть – это термин все еще незаконченных дискуссий, это духовный инстинкт, который отличает темную сторону личности от светлой. Вечный судия, видящий, слышащий, чувствующий то, что скрывается от общественного мнения. Это голос общества в личности, стоящий на страже потребностей и интересов человека.

Сам Господь в Нагорной проповеди уподобил совесть «оку», именно им человек видит свое нравственное состояние, еще совесть Он отождествляет с «соперником», с которым нужно поскорее примириться до того, как предстать перед Судьей (Мтф., 6:22, 5:25).

Самостийными являются долг и совесть человека, так как, по существу, независимы от мнения окружающих. А вот от внутреннего контрольного механизма сознания – стыда – совесть отличается. Такие понятия как стыд и совесть очень близки между собой, но в стыде, например, также отражается осознание человеком своего несоответствия некоторым принятым нормам. Хотя стыд полностью нацелен на мнение других, и переживание стыда будет намного сильнее, потому что мнение тех лиц для человека важны и значимы [3].

Вот если поразмышлять, то почему в тех или иных выгодных ситуациях мы воздерживаемся от некоторых поступков, хотя нет нормы или закона, которые бы прямо их запрещали? Да это, прежде всего потому, что появляется чувство стыда. И не случайно в выражении «не стыда, ни совести» стыд стоит на первом месте. Стыд, по мнению известных психологов, определяет нравственное состояние личности.

Если рассуждать по вопросу совести, то можно отметить, что жизненный опыт и здравый смысл подскажут, как действовать в ситуации этического выбора. Все знают, что выражаться нецензурной бранью, изменять супругу или супруге, брать чужое – недопустимое действие. И это знание нам дано не посредством какой-либо теории, оно уже существует на каком-то глубинном подсознательном уровне.

Между тем, полагаясь на естественную реакцию, человек оказывается в зависимости от своих привычек или мнения других людей. Проклятие человеческого рода состоит в том, что, даже зная, что тот или иной поступок совершать нельзя, мы его все равно совершаем. Как хорошо сказано в Послании к римлянам апостолом

Павлом: «Доброе, которого хочу, не делаю, а злое, которое не хочу, делаю... ». Сам Христос понимал, что нравственные проповеди малоэффективны, если предварительно перед ними духовно не преобразовать человека. «Советь – это когтистый зверь, скребущий сердце», – так про нее сказал великий гений А.С. Пушкин.

Раньше в царскую Россию каждый чиновник, судьи, военные и др. должны быть обязательно верующими, часто исповедоваться и причащаться. За некоторыми даже устраивались слежки, если человек долго не посещал церковь. Это было показателем того, что государевы подданные будут справедливо судить, не станут брать взяток, не предадут родину. Ведь искренне раскаивающийся грешник постарается исправиться, изменить свой образ жизни, постепенно совершенствуясь и укрепляясь в добродетельности. Самому человеку это бывает порой не под силу, на помощь ему приходит Сам Бог через святые таинства. Наше участие в этом Таинстве, приобщение к Чаше Жизни, дает нам все, что есть в Церкви – оправдание, освящение, бессмертие.

Почивший совсем недавно схиархимандрит Петр Кучер из Свято-Боголюбского монастыря говорил, что исповедь и покаяние – это сверка человеческого духа с Божьей волей, а причастие, по его мнению, – пища для души, жизнь во Христе [4].

Таким образом, рассуждая о норме нравственного выбора, мы, конечно же, приближаемся к религии, но, к сожалению, для многих это еще большая проблема. Услышишь порой сто вопросов: а есть ли Бог? А почему я должен всех прощать? А что мне закон совести, живу, как хочу? А точно ли что именно православная вера истинная? А что дома помолиться нельзя? Как видим вопросов «миллион». А ответ один: «Придите ко Мне все труждающиеся и обремененные, и Я успокою вас», – так говорит Бог. А без Христа весь мир перевернется с ног на голову, как это и произошло с Антоном Макаровым, но и ему Господь оставил шанс задуматься об исправлении своих ошибок, ведь, как мы помним, первым в Царствие Небесное вошел покаявшийся разбойник.

Источники и литература

1. <https://yandex.ru/turbo/zona.media/s/article/2020/11/09/baltimor>
2. Волгина С. Екатерина Великая. Греческий прожект / Волгина С., изд. – М. «Алетейя» (СПб.), 2018.

3. Гусейнов Л.А., Апресян Р.Г. Этика / Л.А. Гусейнов, Апресян Р.Г., изд. – М., 1998, с. 261.

4. <http://derzhavnaya.info/dushepoleznoe-chtenie/arkhim-pjotr-kucher/128-ob-ispovedi-i-prichashchenii.html>

*Т.Ю. Полосина,
Магистрант,
Луганский государственный
педагогический университет*

ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА У СТУДЕНТОВ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА

Аннотация. В статье подчеркивается важность и актуальность патриотического воспитания в высшей школе. Представлен теоретический анализ проблемы, разработаны критерии и показатели патриотической воспитанности студентов высших учебных заведений.

Ключевые слова: Воспитание, патриотическое воспитание, патриот, патриотические чувства, критерии воспитанности.

*T. Polosina,
Master student,
Luhansk State
Pedagogical University*

EDUCATION OF PATRIOTISM IN HIGHER EDUCATION STUDENTS AS A PEDAGOGICAL PROBLEM

Abstract. The article emphasizes the importance and relevance of patriotic education in higher education. A theoretical analysis of the problem is presented, criteria and indicators of patriotic education of students of higher educational institutions are developed.

Keywords: Education, patriotic education, patriot, patriotic feelings, education criteria.

Педагогические исследования по проблеме патриотического воспитания многочисленны и разнообразны. В них раскрываются как теоретико-методологические аспекты (сущность понятия «патриотизм» и «советский патриотизм», его характеристики, пути и средства формирования и др.), так и прикладные (различные направления патриотического воспитания: военно-патриотическое, воспитание на трудовых и боевых традициях советского народа, взаимосвязь патриотического, эстетического, трудового воспитания учащихся различного возраста и др.). Патриотическое воспитание в послевоенные десятилетия строилось на ограничительных принципах «социалистического патриотизма». Игнорируя тысячелетнюю культуру, отечественные традиции патриотическое воспитание ставило цель формировать в человеке чувство гордости и превосходства, непримиримости к другой идеологии и религии.

Важные идеи относительно воспитания патриотизма изложил в ряде своих педагогических трудов К.Д. Ушинский. Его взгляды на этот вопрос тесным образом связаны с идеей народной педагогики, которую он пытался осуществить. Всестороннее и глубокое ознакомление педагога с системой воспитания в западных странах Европы привело его к необычному для того времени выводу: невозможно в России применить успешно ни одну из действующих на Западе систем, потому что каждый народ их изобрел по своему собственному разумению и своему национальному образцу, непригодному или малопригодному для других национальностей. «Как нельзя жить по образцу другого народа, как бы заманчив не был этот образец, точно также нельзя воспитаться по чужой педагогической системе, как бы ни была она стройна и хороша обдумана. Каждый народ в этом отношении должен питать собственные свои силы». Только «воспитание, созданное самим народом и основанное на народных началах, имеет ту воспитательную силу, которой нет в самых лучших системах, основанных на абстрактных идеях или заимствованных у другого народа» [3, с. 132–136]. Высоко оценивая роль чувства патриотизма для становления личности, К.Д. Ушинский писал, что «это чувство имеет могущественную силу, что каждый человек испытывает его, и гаснет оно последним уже тогда, когда все другие чувства угасли. Даже в злодее, в котором потухли все человеческие, благородные

чувства можно еще доискаться искры любви к Отечеству. Поля родины, её язык, её предания и жизнь никогда не теряют непостижимой власти над сердцем человека. Есть примеры ненависти к Родине, но сколько любви бывает в этой ненависти! Взгляните на людей поселившихся, на чужбине, и вы убедитесь вполне, как живуча народность в человеке. Поколения сменяют друг друга и десятое из них не может еще войти в живой организм народа, но остается в нем мертвой вставкой. Можно позабыть имя своей родины и носить в себе ее характер пока беспрестанные приливы новой крови наконец не изгладят его» [3, с. 134]. Именно потому, что столь живучи в человеке черты его народности, воспитание, которое опирается на них, имеет верный ключ к сердцу человека, могущественную опору для борьбы с дурными природными, личными, семейными и родовыми наклонностями. В статье «О нравственном элементе в русском воспитании» К.Д. Ушинский указал одну из основных черт народности – большой патриотизм, проявляющийся у русского человека с огромной силой, любовь к родине и сознание своего национального достоинства, гордость героическим прошлым и уважение к великим деятелям.

Взгляды К.Д. Ушинского на патриотизм как предмет воспитания долгое время питали прогрессивную педагогическую мысль, которая взяла все лучшее, и одновременно, опираясь на педагогический опыт, смогла установить те закономерности и явления, которые были важны для организации воспитательного процесса.

Особое внимание отводилось воспитательному воздействию старины, самобытных национальных традиций.

Так К.О. Царевский заявлял, что нравственным долгом человека является умение «хранить наследственный капитал отеческих заветов и добытых предками успехов и завоеваний в умственной и нравственной сферах, а потом, чтобы вернее и безошибочно идти вперед, служить благу отечества – постоянно внимать голосу истории, поддерживая живую солидарность с лучшими людьми минувших поколений» [2, с. 239].

Таким образом, становится ясно, что педагоги и демократы XIX века в решении проблем патриотического воспитания видели

основу формирования нравственных качеств человека, не имеющих ничего общего с национализмом и шовинизмом. XX век стал одним из сложных периодов в истории нашего государства – периодом трансформации и глубоких преобразований. Кардинальные перемены не могли не сопровождаться серьезными потерями и отставанием в социально-экономических процессах, обострением внутривнутриполитических и международных отношений. Механическое заимствование чужих «рецептов» и ценностей привело к забвению собственного исторического опыта и стало угрожать духовно-нравственной основе российского общества.

Результаты проведённого анализа позволили сделать вывод, что в современной теории и практике высшего педагогического образования проблема воспитательного потенциала высших учебных заведений в вопросах патриотического воспитания практически не исследована.

Учитывая представленные выше методические особенности воспитания патриотизма у студентов высших учебных заведений, мы использовали диагностические методики, направленные на определение уровня воспитанности патриотизма у студентов высших учебных заведений. К экспериментальной работе на всех этапах исследования было привлечено 55 студентов, 20 преподавателей данного заведения.

Главной целью проведения данного эксперимента стало определение уровня воспитанности патриотизма у студентов высших учебных заведений.

Разработка критериев и показателей патриотического воспитания необходимы, во-первых, для изучения, анализа и оценки реального состояния работы по патриотическому воспитанию в высших учебных заведениях; во-вторых, для определения и обоснования действенных форм, методов, средств, технологий, реализация которых способствовала бы повышению эффективности и достижению более высоких результатов в патриотическом воспитании студенческой молодёжи.

Поэтому, проблема критериев является не только теоретической, но и практической, поскольку без нее невозможно правильно ориентироваться в процессе выполнения задач по

патриотическому воспитанию, и особенно в оценке конкретных результатов.

Понятие «критерий» определяется как основной признак, на основании которого производится оценка, определение или классификация чего-либо, мерило суждения, оценки. В качестве критерия могут выступать лишь такие специфические признаки исследуемого явления, которые отвечают следующим требованиям: «во-первых, критерий должен быть объективным; во-вторых, им может быть лишь наиболее существенный, устойчивый и повторяющийся признак; в-третьих, критерий должен отвечать требованию необходимости и достаточности; в-четвертых, он должен позволять оценить свойства, атрибуты рассматриваемого объекта» [1].

Поэтому большое значение среди критериев и показателей результатов работы по патриотическому воспитанию имеют не только определенные ценности, интересы, позиции, принципы, цели, установки, специфические признаки и качественные характеристики личности, группы, но и, что особенно важно, их реализация в действительности, реальное проявление в практике патриотически-направленной деятельности.

Опираясь на теоретическую основу, представленную в первом разделе, мы определили критерии воспитанности патриотизма у студентов высших учебных заведений: когнитивный, мотивационно-ценностный, деятельностный.

Анализ результатов исследования показал, что больше половины респондентов не имеет четкого представления о том, в чем проявляется любовь к Отечеству, к своей малой Родине. Понятия патриотизма, коллективизма, Родины и отечества недостаточно осознаются обучающимися. Многие из них отмечали, что они не испытывают чувства гордости за страну, в которой живут. Осознание собственного «Я» у студентов преобладает над понятием «мы», им важнее ближайшее окружение (дом, семья), менее значимы интересы отечества. Данные опроса показали, что многие обучающиеся сомневаются в наличии патриотических чувств у современной молодежи.

Согласно полученным в ходе опроса данным выявлено, что 38% студентов испытывают гордость за свою страну; 25% – за

место, в котором родились; 26% – за принадлежность к гражданству страны; не испытывают чувство гордости ни за что из перечисленного выше – 5%; затруднились ответить – 18%.

На вопрос: «Считаете ли Вы себя патриотом?»

- 37% опрошенных студентов ответили положительно;
- 30 % респондентов не считают себе патриотами;
- 34% не смогли ответить на вопрос.

Интересна позиция студентов относительно деятельности составляющей патриотизма, то есть осмысление ими дел и поступков, которые характеризуют человека как патриота и гражданина:

- 41% активная гражданская позиция;
- 66% преданность Родине и умение ее защищать;
- 66% жизнь в соответствии с моральными ценностями;
- 22%; законопослушность;
- 15% служение народу, конкретные дела;
- 15%; готовность жертвовать своими интересами;
- 10%, честный и бескорыстный труд.

В ходе констатирующего эксперимента был проведен опрос по определению результативности организации патриотического воспитания студентов в высшем учебном заведении, что нашло отражение в следующих результатах:

- 47% ответили: Да, участвую;
- 37% ответили: Нет, не участвую;
- 16% ответили: Иногда.

Подводя итоги можно сказать, что необходимо усовершенствовать систему патриотического воспитания в высшей школе, с помощью различных мероприятий направленных на патриотическое воспитание молодежи, формирование эффективной работы по патриотическому воспитанию, привлечение учащихся к работе по возрождению и сохранению духовно-нравственных ценностей родного края.

Источники и литература

1. *Бабанский Ю.К.* Избранные педагогические труды / Ю.К. Бабанский. – М.: Педагогика, 1989. – 588 с.
2. *Дьяченко В.В.* Теория и практика патриотического воспитания в России: Дис. ... док. пед. наук. – М., 2001. – 440 с.

3. *Ушинский К.Д.* Избранные педагогические сочинения. Т.1. /
К.Д. Ушинский. – М.: Учпедгиз, 1953. – 556 с.

УДК 271.2-47:061.2

*Протоиерей Дмитрий Кузнецов,
клирик храма Всех Святых (г. Луганск)*

*Кузнецова Наталья Сергеевна,
зам. директора по УВР
Луганская средняя общеобразовательная школа № 27
имени княгини Ольги*

ЛУГАНСКИЙ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО-ДИСКУССИОННЫЙ КЛУБ ЗНАТОКОВ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ «КОПИЕ»

Аннотация: данная статья рассказывает об уникальном интеллектуально-дискуссионном православном клубе «КОПИЕ», о сформировавшейся системе интеллектуальных игр в форме Международной игры «Зерно Истины», о развитии Ольгинского движения на Луганщине.

Ключевые слова: клуб КОПИЕ, Луганская школа № 27, Зерно Истины.

*Archpriest Dmitry Kuznetsov,
the Cleric of All Saints Temple*

*N. Kuznetsova,
the Deputy Director for TEW
Luhansk Secondary school № 27
named after princess Olga*

LUGANSK INTELLECTUAL DISCUSSION CLUB OF EXPERTS OF ORTHODOX CULTURE «KOPIE»

Abstract: This article tells about the unique intellectual and debate Orthodox club «KOPIE», about the formed system of intellectual games in the form of the International game «The Grain of Truth», about the development of the Olginsky movement in the Luhansk region.

Key words: KOPIE club, Lugansk school № 27, The Grain of Truth.

История Луганского интеллектуально-дискуссионного клуба «КОПИЕ» берет своё начало в 2017 году. Идея создания такого



клуба возникла не случайно. Этому предшествовала двухлетняя подготовительная работа по развитию экспериментальной педагогической деятельности в Луганской государственной средней общеобразовательной школе № 27.

Экспериментальная площадка на базе этой школы открылась по инициативе педагогического коллектива и родителей обучающихся в апреле 2015 года. Тогда был разработан комплекс общешкольных мероприятий в рамках темы эксперимента: «Возрождение традиций Отечества духовно-нравственного



воспитания в полном цикле общеобразовательной школы». Такую инициативу всесторонне поддержало Министерство образования и науки ЛНР, управление образования Администрации г. Луганска, Луганский информационно-методический центр и Луганская епархия. Задача эксперимента сводилась к практическому построению в современной

государственной общеобразовательной школе целостной педагогической парадигмы с приоритетом духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе отечественных православных традиций. Другими словами, создание действующей модели современной школы с православным компонентом.

Уже по итогам первых двух лет экспериментальной работы 1 августа 2017 года Луганской средней общеобразовательной школе № 27 было присвоено высокое имя княгини Ольги – святой равноапостольной просветительницы Руси.

Присвоение школе столь почетного имени подвигло организаторов эксперимента к идее о необходимости разработки и создания новой просветительской формы в рамках эксперимента. Решено было создать детский интеллектуально-дискуссионный клуб, объединяющий в играх и лекционно-дискуссионных



встречах православных педагогов и ученых со школьниками, желающих более глубоко изучать Православие и православную культуру.

Название клуба сформировалось из аббревиатуры заглавных букв словосочетания «Клуб Ольгинцев: Православное Интеллектуальное Единство» – «КОПИЕ». Однако в названии клуба заложен и более глубокий богословский смысл, напоминающий о духовном значении церковного копия, как орудия Промысла Божия, выделяющего из среды человечества избранных Его (что, в частности, подробно изложено в



«Настольной книге священнослужителя»¹

Руководителем клуба стала его главный инициатор – заместитель директора по экспериментальной работе Луганской школы № 27 им. княгини Ольги Наталья Сергеевна **Кузнецова**, а

¹ Настольная книга священнослужителя. Эл. вариант:
https://azbyka.ru/otechnik/Pravoslavnoe_Bogosluzhenie/nastolnaja-kniga-svjashennosluzhitelja/14



тренером и духовным наставником клуба – протоиерей Дмитрий **Кузнецов**.

Первая встреча в школьном клубе «КОПИЕ» состоялась 7 сентября 2017 года. Участники встречи обговорили Положение и эмблему клуба, утвердили девиз, с которым клуб стал развиваться дальше: «На острие православной мысли и слова!». Кроме того, было принято решение о представлении проекта идеи развития клуба «КОПИЕ» на Международном открытом конкурсе грантов «Православная инициатива 2017 – 2018 годы» (г. Москва), проводимого под эгидой Русской Православной Церкви. Проект предусматривал последовательное развитие ольгинского клуба «КОПИЕ» из школьного в городской и общереспубликанский с объединением учащихся 6 – 11 классов государственных общеобразовательных школ и воскресных школ православных церковных приходов города Луганска и ЛНР.

В марте 2018 года творческий проект клуба «КОПИЕ» стал победителем конкурса грантов «Православная инициатива». И хотя сложная политическая ситуация 2018 года не позволила клубу получить выигранные грантовые средства, развитие клуба активно поддержали глава Администрации г.Луганска **Пилавов** Манолис

Васильевич и начальник Луганского городского управления образования **Княшко** Валентина Григорьевна.

Благодаря их поддержке сборная команда клуба «КОПИЕ» в сентябре 2018 года впервые приняла участие и стала победителем Международной телевизионной игры знатоков православной культуры «Зерно Истины» в Крыму, заняв второе призовое место из 18 команд-участниц. За 10 лет существования телевизионной игры «Зерно истины» Луганщина и в целом детское ольгинское движение впервые были представлены командой на игре такого масштаба.

В ноябре 2018 года команда школьников клуба «КОПИЕ» заняла 2 место в Международной онлайн-викторине православной молодежи «Интернет-карусель: «Русская Америка», организованной Астанайской епархией Казахстана.



Высокий уровень подготовки школьников стал возможен благодаря привлечению к клубным тренингам и лекционно-дискуссионным встречам ведущих православных специалистов и ученых Луганщины. Среди них доктор философских

наук, профессор **Исаев В.Д.**, заведующий кафедрой мировой философии и теологии института философии и проблем человека Луганского государственного университета им. В.И. Даля; почетный профессор Далевого университета **Ильченко В.И.**, кандидат философских наук **Деревянко К.В.**, доценты кафедры мировой философии и теологии там же; кандидат филологических наук **Шкуран О.В.**, директор института профессионального развития Луганского государственного университета им. Т. Шевченко, кандидат педагогических наук **Кирмач Г.А.**, доцент кафедры педагогики и руководитель духовно-просветительского центра им. Нестора Летописца там же и др.

Активную практическую помощь клубу оказала президент Луганского областного интеллектуального клуба «Что? Где? Когда?» Лариса Анатольевна **Бидоленко**, благодаря которой клуб «КОПИЕ» сегодня уверенно использует в своей разминочно-игровой практике проверенные временем и результатом тренинги, разминки, упражнения по развитию логического, аналитического и коммуникативного мышления, быстрого принятия решений и работы в команде, опыта построения и «раскрутки» вопросов в интеллектуальных играх.

Организаторами луганского клуба ольгинцев разработана и опробована авторская интеллектуально-дискуссионная игра «Раскрываем Библейский сюжет», основанная на принципе разгадывания фрагментов картин известных мировых художников и толкования Библейских сюжетов, отраженных в них. Реализован комплекс лекториев на Библейскую тематику, по истории Русской Православной Церкви, православной теологии, филологии и культурологии.

Сегодня формат православной интеллектуальной игры «Зерно Истины» стал не только неотъемлемой составляющей тренировочных встреч в ольгинском клубе, но и одним из приоритетных направлений просветительской деятельности клуба



среди школьников, молодежи и их родителей как города Луганска, так и всей Луганщины. На базе игры «Зерно Истины» и по согласованию с авторским коллективом крымской игры Луганским клубом «КОПИЕ» разработан комплекс аналоговых игр не только для старшеклассников и студентов, но и для православных семей, учителей православной культуры, а также малышей уровня начальной школы.

Годовой круг луганских игр уже традиционно открывает в декабре «Учительская лига», в которой встречаются команды учителей основ православной культуры. Следующими, в январе, в «Семейной лиге» встречаются команды православных семей, а на



февральских «Сретенских встречах» проходят внутришкольные и студенческие отборочные турниры. В марте проходит итоговая открытая городская игра среди школьников «Великопостные встречи». Финальные игры команд-победителей всех лиг проводятся клубом в апреле под общим названием «Благовещенские встречи». Завершает годовой круг игр апрельская викторина для учащихся



начальной школы «Зернышки Истины».

Таким образом, луганский клуб «КОПИЕ» охватывает играми и тренировочными занятиями учащихся 2 –11 классов общеобразовательных школ Луганщины, студентов вузов г. Луганска, а также неравнодушных родителей обучающихся и педагогов. Уже традиционно в играх принимают участие команды знатоков православной культуры г. Свердловск, г. Лутугино, г. Стаханов, г. Алчевск. Клуб «КОПИЕ» полностью вышел за пределы школы и сегодня проводит свои мероприятия и тренинги в центре столицы ЛНР на базе своего официального партнера – Луганской Республиканской универсальной научной библиотеки им. Горького.

Помимо всего перечисленного, в клубе также апробированы дискуссионные встречи и лектории «Православная глубина русского



слова», «Любовь мудра», «Евангельские беседы» и православные



настольные игры. Созданы собственные информационные странички в социальных сетях «В Контакте» и «Фейсбук», тренинговая онлайн группа для дистанционных встреч и разминок. Постоянно ведется поиск новых форм и методов развития клуба ольгинцев.

Неоднократными почетными гостями мероприятий клуба за время его существования стали советник главы ЛНР **Юрченко С.Н.**, депутаты народного совета ЛНР **Лицоев А.В.**, **Наден З.Г.**, **Голубович М.В.**, глава Администрации г. Луганска **Пилавов М.В.**, секретарь Луганской епархии **архимандрит Макарий (Любавцев)** и другие известные личности Луганска и республики.

Благодаря своевременно предпринятым мерам по развитию клуба в интернет-пространстве, во время пандемии 2020 года клуб «КОПИЕ» безболезненно перешел в режим дистанционных встреч и онлайн тренингов.

В перспективе развития клуба «КОПИЕ» его организаторы готовы вывести игры на телевизионный уровень не только по образцу крымского «Зерна Истины», но и дополнив идею игр авторскими разработками. Кроме того, выгодное географическое размещение республики позволяет при гос. поддержке развить игры знатоков православной культуры в Луганске до международного

уровня с привлечением команд из Российской Федерации, Белоруссии, ДНР, Осетии, Абхазии.

Источники и литература

1. Конвенция «О правах ребенка» – М.: Омега-Л, 2017.
2. Локальный акт: Устав ГУ ЛНР «ЛОУСОШ № 27 имени княгини Ольги»
3. Об образовании [Текст]: Закон Луганской Народной Республики от 30 сентября 2016 года № 128-П // Опубликован в официальных СМИ.

*И.А. Рау,
студент кафедры философии (религиоведение)
Луганский Государственный университет
имени Владимира Даля*

ПРОБЛЕМЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ПРИНЦИПОВ В ФОРМИРОВАНИИ НРАВСТВЕННОСТИ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ

Аннотация. В статье анализируется понимание Государством важности духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения. Как следствие, на современных преподавателей предмета «Основ православной культуры», возложена миссия гораздо более важная и сложная, – формирование личности христианина. Соблюдение принципа связи теории с практикой относится и к нравственной жизни учащихся: важно, чтобы полученные детьми знания не остались просто теоретическим материалом, а были применимы в повседневной жизни, в идеале – стали неким руководством в жизни учащихся...

Ключевые слова: педагогические принципы, личность, теория, практика, духовность, воспитание.

*I. Rau,
Student of the Department of Philosophy (Religious Studies)
Lugansk State University named after Volodymyr Dahl*

PROBLEMS OF IMPLEMENTATION OF PEDAGOGICAL PRINCIPLES IN FORMATION OF MORALITY OF THE YOUNGER GENERATION

Abstract. In the article it is analysed the understanding of the importance of spiritual and moral education of the younger generation by the State. As a consequence, modern teachers of the subject «Fundamentals of Orthodox culture» are responsible for essential and complex mission: the formation of the personality of a Christian. Implementation of the

principle of linking theory with practice also applies to the moral life of students: it is important that the knowledge gained by children does not remain just theoretical material, but is used in everyday life, ideally, becomes a kind of guidance in the lives of students...

Keywords: pedagogical principles, personality, theory, practice, spirituality, education.

*«Воспитание имеет приоритет над образованием.
Создает человека воспитание»
(Антуан де Сент-Экзюпери)*

Проблемная ситуация заключается в том, что, становление и развитие современной методики преподавания Основ православной культуры – не одномоментный акт. Отсутствие же в воспитательном процессе ценностных смыслов сводит трансляцию культуры лишь к передаче информации, воспитание – к пустому нравовучению и морализаторству. Для того, чтобы был очевидный результат, необходима последовательная, непрерывная связь системного обучения, начиная с дошкольного возраста и заканчивая высшей школой. Духовно-нравственное воспитание в условиях образовательного учреждения должно идти в тесной взаимосвязи с системой учебной, общей воспитательной, научной и методической работы в нем. Каждый педагог, даже с небольшим стажем, согласится с тем, что влияние окружающей среды имеет огромное значение в формировании личности ребенка. И значимость школьных лет в становлении личности трудно переоценить. Вместе с тем, очевидно, что жизнь ребенка, его нравственные, эстетические и культурные устои будут соответствовать семейным традициям, за очень редким исключением. Семья и школа неразрывно связаны. Поэтому трудно переоценить единство взглядов. Именно поэтому работа с родителями является неотъемлемой частью образовательного (воспитательного) процесса подрастающего поколения. В школьное обучение входят не только знания, как таковые, но и воспитательные глубинные процессы, которые, более ярко проявляются на предметах литературы, истории, музыки, на внеклассных занятиях, экскурсиях, при подготовке к значимым мероприятиям. Нужно ли говорить, что введение предмета ОПК

государством, возложило большие надежды и сделало упор именно на формирование нравственности подрастающего поколения, используя религиозную культуру.

Христианской этике отвел почетное место рядом с другими педагогическими источниками русский философ-идеалист и педагог П.Д. Юркевич. Он определил и изложил основные задачи обучения и воспитания, исходя из индивидуально-психологических особенностей ребенка. П.Д. Юркевич отверг утилитарное наполнение функций образования. Ученый рассматривает человека как самоценную личность, которая развивается по вечным законам и нормам, и единственным идеалом для роста которой является божественное совершенство. «Воспитание сердца» (воспитание человека) – давняя традиция отечественной педагогики. Памфил Данилович Юркевич внес существенный вклад в ее развитие и сделал своей «философией сердца». Эта традиция была далее развита в научных подходах Ушинского, Пирогова, Ващенко, Макаренко, Сухомлинского, Захаренко и других, получила дальнейшее научное обоснование в творчестве современных философов и педагогов, как «философия человека». Так, философская идея целостности человеческого духа нашла свое продолжение в идее целостного образования духа (образования ума, сердца и воли). П. Юркевич внес много нового и оригинального в разработку теории педагогики. Философ указывал на необходимость подчинения ума, сердца и воли самой идее добра. В воспитании он стоит на позициях нравственной свободы. Также критикует и антигуманную авторитарную педагогику. По Юркевичу гуманизм – это христианский гуманизм, который имеет прочные духовно-нравственные устои [4, с. 86]. П.Д. Юркевич обосновал образование как многосторонний процесс духовного становления человека, что означает взаимодополняемость религиозного, философского и конкретно-научного знания.

Определив ценности, к которым педагогический коллектив будет стремиться в процессе воспитания, можно сформулировать цели, а затем и найти адекватные средства их реализации. Введение курса ОПК в школах – очень разумный, если хотите, необходимый стартовый шаг, но совершенно недостаточный для формирования духовно-нравственного иммунитета подрастающего поколения.

На сегодняшний день существует довольно распространенная практика преподавания «Основ православной культуры» любым из педагогов школы, считающим себя приверженцем православной религии, или педагогом, вовсе не интересующимся православием, прошедшим обучение на кратковременных курсах повышения квалификации. Между тем, научные методические знания должны приобретаться не путем практических проб и ошибок, ориентируясь на интуицию. Необходимость в разработке специальных методологических моделей очевидна.

Научно-организованный процесс преподавания православной культуры предполагает обращение к теологическому знанию, которое в большинстве стран признано особым видом научной мысли. Применение принципа научности предполагает использование таких методов научного познания, как: анализ, синтез, классификация, сравнение, аналогия и т.д. В преподавании ОПК, учитель должен обладать навыками показать учащимся закономерности процесса познания, путем профессионального проблемного подхода к раскрытию нового материала.

Научное методическое знание обладает разнообразным фактическим материалом, эффективность применения которого доказана путем проведения методических экспериментов. Содержание предмета «Основы православной культуры» тесно связано с жизнью, и это одна из сложных задач курса по ОПК.

В советское время, властями из жалости к потерянными людям допускались священники в тюрьмы, дома инвалидов и престарелых. В 90-е от лица церкви прозвучал вопрос – почему не в школы, училища, университеты? Ведь задачи христианства, не только в обретении утешения в беде, его возможности гораздо масштабнее. Оно формирует личность, дает все возможности для духовного развития, служит укреплению и сохранению культурных ценностей. Несмотря на сопутствующие трудности, обусловленные многими аспектами, в основном, школьники называют предмет ОПК одним из самых любимых. Мы уже имеем опыт настоящего воцерковления выпускников школ, со стремлением к самосовершенствованию через исполнение Господних Заповедей. И нужно заметить, зачастую без поддержки родителей, которые хотя и

не мешают, но и не умеют помочь на пути к воцерковлению. Подростки отзывчивы в беседе на взрослые темы: о цели жизни, о том, что такое смерть и как к ней подготовиться, об ошибках неисправимых и которые можно исправить в земной жизни, о последствиях нарушений установлений Господних и законов моральных человеческих – для себя лично, для близких, для мира в целом. Многие старшеклассники с введением курса ОПК, показали усердие в обучении на общем уровне, стремление продолжать получать образование дальше, обоснованная решимость строить свою жизнь на основе моральных и религиозных ценностей. Даже у малышей заметна положительная динамика в обучении, открытость и дружелюбие в классе (группе), уважение к родителям и педагогам. Есть большие надежды, что теперешний школьник, который посетил хотя бы несколько занятий по предмету ОПК, в трудную минуту жизни не замкнется в себе, а пойдет все таки в православную церковь, в лучшем случае для беседы и моральной поддержки к священнику, но никак ни в секту и убереги Господи – не случится суицида. На самом деле, это поистине в высшей степени положительный, революционный шаг в мировоззрении и идеологии нашей страны, хочется верить и надеется, что знания, полученные на уроках ОПК, помогут подрастающему поколению сохранить и умножить нашу державу в целом. В частности, при помощи изучения ОПК, школьники приобретают следующие культуuroобразующие навыки:

- овладение ценностными установками и знаниевыми основаниями для осознания мотивации к нравственному и духовному совершенствованию;
- знакомство и формирование навыков понимания духовно-нравственного смысла народной мудрости;
- осознание ценности человеческой жизни;
- формирование умений описывать различные явления религиозных традиций и культур;
- ознакомление с назначением и особенностями православной культуры, церковной живописи, архитектуры, музыки и декоративно-прикладного искусства;
- ознакомление с главными православными праздниками, их происхождением и особенностями празднования.

К сожалению, мы уже вырастили не одно поколение детей, не знающих своих корней, истории своей страны, своего народа, не ведающих истинных ценностей. Мы вырастили не одно поколение детей, которые с трудом могут отличить хорошее от плохого, полезное от вредного; мало знают о своей родной культуре, в которой жили их предки; практически ничего не знают о своей вере, оставаясь православными христианами только номинально, но не по образу жизни [1, с. 5].

Хотелось бы верить, что мы перешагнули тот временной отрезок, когда разрушались веками накопленные традиции, разрывались моральные связи, стирались нравственные грани. Хочется верить в лучшее именно потому, что наше государство, встав на путь модернизации образования, определило ведущей идеей концепцию духовно-нравственного развития и воспитания личности. Смеем предположить, что введение этого курса в детские сады и школы, обусловлено не столько стремлением глубоко изучить православие детьми, сколько при помощи моральных принципов верующего человека, воспитать новое поколение. Но, мы можем наблюдать, как использование внешней атрибутики христианства и даже попытки наладить внешнюю сторону церковной жизни не принесло доброго плода. Современные попытки через православную культуру привить некую духовно-нравственную мораль имеют схожую задачу и обречены, в том виде как это делается – на бесплодие, как попытка посадить дерево без корней [3].

В языческой Византии, христиан узнавали по поступкам. Не существовало великолепных храмов, где можно было увидеть христиан, не сложились еще все таинства церкви, не было духовных школ, обучающих основам веры, даже обычай ношения креста на груди ещё не имел места. Но первые христиане жили и поступали так, что их безошибочно отличали от язычников. Это нам, считающим себя православными христианами современникам, немой укор. Зачастую нас можно увидеть в храме, заметить массивный крест на груди, мы владеем особенными терминами, специальной лексикой, нас окружают образа разного формата и стоимости, мы выделяемся внешним обликом, но в поступках мы часто язычники. Каждый воцерковленный христианин ощущает это в себе и на себе.

Поэтому, необходимость конкретных методик интенсификации учебно-познавательных занятий по подготовке кадров для успешного преподавания основ православной культуры, обеспечивающих интеграцию в методах обучения, тактической, психологической и духовной подготовки к преподаванию ОПК очевидна.

Итак, мы можем сформулировать проблемы, как самого курса, так и самих преподавателей ОПК:

1. Методика преподавания православной культуры должна соответствовать учебному предмету как наука;

2. Принципы организации педагогической деятельности при изучении курса «Основы православной культуры» нуждаются в обсуждении:

а) собственно нет специальности «учитель ОПК»; становление и развитие профессионального учителя ОПК не происходит;

б) количество отведенных часов на предмет никогда не даст таких масштабных ожиданий: воспитание всегда сложнее, медленнее, требует времени, ненавязчивости и такта преподавателя, потому что результат сложнее проверить, чем приобрести конкретные знания;

3. Отсутствие навыка следовать точно составленной программе обучения имеет место на сегодняшний день; преподавание материала, вырывая его из сопутствующих исторических событий и научных достижений (данности, выводов, утверждений); перескакивание с одной темы на другую; недопустимо смешивание понятий знаний и собственно веры, совести, модели поведения учащихся;

4. Значимость межпредметных связей при изучении курса ОПК трудно переоценить;

5. Антропологические основы православной педагогической культуры должны иметь место в обучении педагогов;

6. Составить и изучить перечень обязательных внешних условий для успешного формирования профессиональных учителей по ОПК;

7. Необходимость расширить предмет ОПК изучением Священного Писания;

8. Беседы педагога с родителями о семейных методах воспитания и православных традициях, как к заключительному этапу духовно-нравственного воспитания и закрепления полученных знаний, играют огромную роль;

9. Недостаточное раскрытие принципов по организации педагогической деятельности в православной культурной традиции. Принцип христоцентричности, воспитания свободы во Христе, воспитания индивидуальности, принцип послушания.

Теоретическая значимость работы заключается в том, что, педагогическому коллективу рекомендуется выстроить модель путем создания единой воспитательной системы, строящейся на взаимодействии структурных подразделений, характерными особенностями которой являются:

а) многоуровневая и непрерывно реализуемая программа духовно-нравственного воспитания личности, означает обеспечение несколькими уровнями и преемственными ступенями воспитания, устойчивость в развитии системы и завершенность каждого этапа;

б) интеграция, социальное партнерство и социальная открытость, предполагающие возможное объединение разрозненных организаций в многоуровневом образовательном комплексе, взаимодополняемость в контексте духовно-воспитательной деятельности;

в) вариативность, культурологическая и региональная направленность воспитательного процесса.

Ещё один наиважнейший момент из жизни преподавателя ОПК. Для христианского учения существует один авторитет и одно начало – это Священное Писание. Для Православия, в частности, в равной степени и значимости, добавляется Священное Предание. Но в современном образовании, даже в высшей школе, не изучается Писание, лишь незначительные разрозненные и не дающие общей картины отрывки в виде притч или афоризмов. Такой подход противоречит научному подходу изучения любого предмета без знакомства с первоисточником. Вместо евангельских притч – басни Крылова, знакомство с Христом – только из творчества Булгакова «Мастера и Маргариты» и т.д. [3].

Из многолетней практики сотрудника методического кабинета при администрации г. Свердловска и Свердловского района,

замечено, что зачастую приходится наблюдать картину, когда педагоги преподающие ОПК, ни разу не прочли Евангелие и не могут этого сделать, даже когда указываешь на это. А ведь без евангельского понимания ни в русской литературе, ни в художественном искусстве, ни в музыке разобраться невозможно, и уж тем более в православной культуре. Как издѣвка, сегодняшнему положению вещей звучат слова А.П. Пушкина: «Есть книга, коей каждое слово истолковано, объяснено, проповедано во всех концах земли, применено ко всевозможным обстоятельствам жизни и происшествиям мира; из коей нельзя повторить ни единого выражения, которого не знали бы все наизусть, которое не было бы уже пословицею народов; она не заключает уже для нас ничего неизвестного; но книга сия называется Евангелием, – и такова её вечно-новая прелесть, что если мы, пресыщенные миром или удрученные унынием, случайно откроем ее, то уже не в силах противиться её сладкому уверению и погружаемся духом в ее божественное красноречие» [3].

В современном обществе совмещаются несовместимые вещи. Здесь вспоминаются слова Господни о том, что «... никто, возложивший руку свою на плуг и озирающийся назад, не благонадежен для Царствия Божия (Лук.9:62). То есть в данном случае, невозможно внешне привить христианство, передать его ценности, не меняясь изнутри. В первую очередь, повинны мы, практикующие христиане – несостоявшаяся соль земли: «Вы – соль земли. Если же соль потеряет силу, то чем сделаешь ее соленою? Она уже ни к чему негодна, как разве выбросить ее вон на попрание людям» (от Матф.5:13). Недостаточная духовность преподавателей, родителей, политических деятелей и т.д. оказывает самое прямое воздействие на подрастающее поколение.

Старшее поколение было воспитано в духе христианских ценностей и православной культуры, не смотря на атеистический запрет использования христианской символики, отделение Церкви от государства и практически её уничтожение. А последующие поколения, на протяжении 70 безбожных лет, совершенно утратили духовные основы бытия. Сегодняшний русский человек уже несет совершенно другой шифр. Добро, проявление любви в таких добродетелях как терпение и смиренномудрие уже не в тренде

нашего народа. Дети, приходящие в социум, не имеют фундамента для построения высокодуховной, гармоничной личности. Семья утратила первостепенную основу духовного домостроительства. К сегодняшнему педагогу приходят дети с искаженным мировоззрением и зачастую воспитательные методы не находят отклика в душе подрастающего поколения.

Поэтому, необходимость конкретных методик интенсификации учебно-познавательных занятий по подготовке кадров для успешного преподавания «Основ православной культуры», обеспечивающие интеграцию в методах обучения, тактической, психологической и духовной подготовки к преподаванию ОПК очевидна [2, с. 305]. Содержание предмета «Основы православной культуры» тесно связано с жизнью, и это одна из сложнейших задач курса по ОПК.

Источники и литература

1. *Бородина А.В.* Методическое пособие к учебнику «Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры». \ А.В. Бородина. –М.: ООО»Русское слово-учебник», 2014. – 288с. (ФГОС).
2. *Скрытник А.В.* Духовная безопасность православных праздников и профанизация современных культурных мероприятий. Несторовские чтения: Проблемы комплексной безопасности студенческой молодежи в контексте духовно-нравственного воспитания в высшей школе: материалы четвертой Международной научно-образовательной конференции, посвященной Дню Памяти преподобного Нестора Летописца. ГОУ ВПО ЛНР «Луганский национальный университет имени Тараса Шевченко» – Луганск, 2019. – 396 с. (С. 297–305)
3. *Скрытник А.В.* Идиологическая профанация и секуляризация христианской символики в период ВОВ. / Несторовские чтения: Духовное наследие Великой Отечественной Войны – важнейший источник духовно-нравственного воспитания молодежи: материалы пятой Международной научно-образовательной конференции, посвященной Дню Памяти преподобного Нестора Летописца (14 ноября 2019 г.). ГОУ ВПО ЛНР «Луганский национальный университет имени Тараса Шевченко» – в печати.
3. *Плеханов Г.В.* П.Д. Юркевич – философ и педагог /

Г.В. Плеханов // Советская педагогика. – 1991. – № 12. – С. 84–89.
4. Ушинский К.Д. Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии // К.Д. Ушинский. – Педагогические сочинения в 6 т., т.5, 6. – М.: Педагогика, 1990.

УДК [37.015.31:17.022.1:34] (053.6)

*Н.А. Романов,
кандидат педагогических наук,
доцент кафедры психологии
Луганского государственного педагогического университета*

ОБ ОСОБЕННОСТЯХ ВОСПРИЯТИЯ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖЬЮ ЭМОЦИОНАЛЬНО-ВОЛЕВОЙ СФЕРЫ ЛИЧНОСТИ ПОКОЛЕНИЯ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Аннотация. В данной статье рассматривается восприятие студентами эмоционально-волевой сферы личности людей поколения Великой Отечественной войны. Анализируется влияние такого осмысления на развитие эмоционально-волевой сферы личности самих студентов.

Ключевые слова: эмоционально-волевая сфера личности, эмоции, чувства, волевая регуляция.

*N. Romanoff,
Candidate of Pedagogy,
Associate Professor
of the Department of Psychology,
Lugansk State Pedagogical University*

ABOUT THE PECULIARITIES OF PERCEPTION OF THE EMOTIONAL AND VOLITIONAL SPHERE OF PEOPLE OF THE GREAT PATRIOTIC WAR GENERATION BY MODERN YOUTH

Abstract. This article examines students' perception of the emotional and volitional sphere of the personality of people of the great Patriotic war generation. The influence of this understanding on the development of the students' emotional and volitional sphere of personality is analyzed.

Keywords: emotional-volitional sphere of personality, emotions, feelings, volitional regulation.

В современном мире увеличение эмоциональных нагрузок требует от человека проявления волевых качеств, которые необходимы для самоопределения личности. Развитие эмоционально-волевой сферы личности является актуальной проблемой в современной отечественной психологии.

В психологической литературе в ряде исследований рассмотрена эмоционально-волевая сфера личности. Это работы И.А. Васильева, Л.С. Выготского, О.В. Дашкевича, В.А. Иванникова, А.О. Прохорова, В.И. Селиванова, Е.О. Смирновой, О.К. Тихомирова, Т.И. Шульги, О.А. Черниковой и другие. Среди исследований, которые посвящены рассмотрению различных сторон эмоционально-волевой сферы личности, считаем важным обратить внимание на концепцию эмоционально-волевой сферы личности М.В. Чумакова, в которой обосновано, что «мотивация, включающая в свое содержание нравственные ценности, существенным образом влияет на развитие и проявления воли подростка и юноши» [4]. Подчеркивается, что для эффективного функционирования воли важны её нравственные основы.

В силу указанных положений, мы считаем целесообразным рассмотреть и осмысление студентами особенностей эмоционально-волевой сферы личности людей, живших в период Великой Отечественной войны. Это позволит им глубже понять особенности личности поколения, которое часто ставится им в пример. А более глубокое понимание влияет на развитие собственной эмоционально-волевой сферы.

Так сложилось, что в 2020 году 75-летие празднования Дня Победы совпало с периодом дистанционного обучения в вузах. В силу этого хотелось как можно больше внимания уделить памятованию об этом событии в рамках учебных дисциплин. По предметам «Общая психология» и «Возрастная психология» нами были предложены различные творческие задания, связанные с темой Великой Отечественной войны. В одном из них студентам предлагалось посмотреть видеоклип песни «Ко мне во сне пришел мой дед» Семена Слепакова. Выбрать наиболее важную, значимую фразу и сделать её заголовком эссе об эмоционально-волевой сфере

личности. Подумать, в чём заключаются особенности эмоционально-волевой сферы личности людей военного времени и современного поколения.

Качественный анализ работ, выполненных студентами, позволил увидеть, что для большинства студентов тема войны внутренне значима. Многие студенты эмоционально восприняли необходимость написания работы на военную тематику. «Очень тронул этот видеоклип, заставил вспомнить и посмотреть на фотографии моих прабабушки и прадедушки...».

Оказалось, что в работах, выполненных студентами, проанализирована не только эмоционально-волевая, но и ценностно-смысловая сферы личности. Определенный интерес представляет даже выбор темы, поскольку каждый выбрал в песне ту строку, которая наиболее актуальна для него самого. В результате все студенческие работы мы смогли условно разделить на четыре группы, каждая из которых была объединена определенной тематикой.

Первая (наиболее многочисленная), в которой в качестве заголовка выбрана фраза «В любом из нас сидит война» (либо собственная её интерпретация «война внутри нас»). На основании неё студенты рассуждали о борьбе добра и зла внутри каждого человека, а также о взаимосвязи эмоциональной и волевой сферы личности.

В работах прослеживается осознание того, что эмоционально-волевая сфера людей военного и современного поколений отличается. Для иллюстрации этого приведем следующие цитаты из студенческих работ.

«В наше время общество находится под гнётом средств массовой информации и в постоянном поиске верного решения, удовлетворения своих второстепенных потребностей и удовольствия. Во время Войны (с большой буквы указано в тексте оригинала) у человека нет выбора, как поступать, потому что на кону стоит вопрос о жизни и смерти. И ему приходится иной раз, в стрессовом состоянии, даже выполнять задачи, которые выходят за рамки человеческих возможностей».

«Каждый из нас склонен к сомнениям, неуверенности, страхам и апатии. «Куда поступить?», «Не хочется идти на работу –

пожалуй, сегодня возьму выходной!», «Нужно убрать дома, но так лень... Ладно, лучше завтра», «Пора уже завтракать, но так не хочется готовить... Вот бы кто-то сделал всё за меня...». Можно привести много таких примеров, но их суть заключается в том, что человеку сложно заставить себя, что-либо делать. Или он сомневается. Или боится, что не получится. Это внутреннее сопротивление и можно назвать внутренней войной».

«Мы живём в общество открытых знаний, возможностей, когда условия для жизни наиболее продуктивные и казалось бы, должны помогать и обеспечивать людям возможность расти, развиваться, радоваться жизни и достигать вершин в учебе, работе и науке. Однако вместо этого вырисовывается совершенно противоположная картина. Наоборот: все стали гораздо меньше успевать, продуктивность понизилась, в сравнении с жизнью во времена ВОВ, и в целом внутреннее состояние людей, в основном, стало более сконцентрировано на своих «проблемах», «неудачах» и «заботах».

«Порой человеку нужно преодолевать себя. Мы в своих действиях движимы и желаниями, и разумом. При этом мы опираемся на нравственные ориентиры. Преодоление себя и есть волевой акт. При помощи воли можно сознательно воздействовать на эмоциональную сферу».

Одно из наиболее интересных рассуждений: «В каждом из нас находится война, то есть отрицательные эмоции. Они могут быть связаны с горем, страхом и, в основном, с гневом. Я думаю, что войны не было бы без войны, которая внутри. Потому что все действия, слова, поступки и прочее зависит только от нашего эмоционального состояния».

Анализируя работы этой группы, мы можем наблюдать свое понимание «внутренней войны человека», осознание того, что многочисленные «трудности» людей современного поколения более всего связаны с их восприятием жизни. В работах прослеживается мысль о том, что волевая сфера личности современного молодого поколения значительно менее развита, чем у поколения военного времени. Также иная мотивационная основа волевого акта – для себя важнее, чем для других. В одной из работ студентка упоминает о том, что в волевом акте человек опирается на нравственные

ориентиры. И еще один значимый вывод – «войны не было бы без войны, которая внутри», то есть от внутреннего преодоления своих негативных эмоций и чувств зависит, насколько мирно мы будем жить.

Отдельно хочется отметить, что рассматривая тему волевого выбора, студенты также размышляют о том, что в определенном смысле война никому не оставляет выбора. «Но самое ужасное то, что война никому не оставляет выбора: воевать или нет – за своих граждан решает государство. И уже не важно, поддерживают жители такое решение или нет. Война затрагивает всех. Многие пытаются убежать от войны. Людям приходится покинуть родные места, бросать дома, не зная, удастся ли вернуться к прежней жизни, как в 2014 году в моем родном городе Луганске».

Вторая группа работ – описание особенностей эмоционально-волевой сферы личности военного поколения (часто на примере своих воевавших родственников). Одной из студенток в качестве заголовка для эссе была выбрана фраза «Передо мной стоял мой дед. Мой дед, который, в 45 был убит». Она пишет о том, что «в этой фразе имеется важный для каждого человека смысл. В любой войне погибает множество людей и это великие для всего мира потери». Эмоции и чувства войны – это тоска, страх, горе, уныние, отчаяние. Но и великая радость Победы – тоже чувство войны. И если в тех тяжелых условиях люди смогли победить врага и преодолеть в себе эти тяжелые чувства войны и ощутить радость Победы, тем более мы должны сейчас преодолевать в себе эти чувства и ощущать радость хотя бы от победы над собой.

В другой работе так описаны эмоциональные состояния людей военного времени: «Одно лишь слово «война» несёт в себе массу страха, боли, криков и плача матерей, детей, жен, потерь близких людей и тысячи славных солдат стоявших за жизнь всех поколений... Сколько же деток она оставила сиротками, а жён вдовами с черными платками на головах. Сколько страшных воспоминаний она оставила за собой в человеческой памяти». И в этой же работе: «Мы помним их подвиг, сплоченность, веру в великую победу и громкое русское «УРА!». Таким образом, студенты обращают внимание как на негативные, так и на позитивные эмоциональные состояния людей военного времени.

При этом обращают внимание на то, что позитивные эмоции связаны с высшими чувствами.

В волевой сфере людей военного поколения студенты выделяют такие качества как решительность, целеустремленность, выдержка, самообладание, мужество. «У наших людей не было никакого вооружения, но это никого не испугало, и они шли уверенно вперед, не сдавая позиции, защищая своих близких и Родину. Дорога к победе пролегла через множество препятствий» «Молодые девчонки, служившие медиками и тащившие с поля боя на себе раненых солдат, сколько же в них было сил и мужества. Сколько веры они несли за собой, даря её раненым! Мужчины шли смело в бой, закрывая своими спинами тех, кто был в тылу, свои дома и семьи! Дети и женщины трудились на заводах у станков, производя боеприпасы, принесшие заветные успехи в умелых руках!».

С некоторыми студентами после написанных эссе велась дальнейшая переписка, и им было предложено постараться описать изменения в характере людей военного времени (как раз уже изучалась тема «Характер»). Немногие студенты взяли за эту тему, но интересно, что те, кто работал над ней, описывали эти изменения на примере своих воевавших родственников, о которых сохранилась память в их семьях. Цитаты из этих эссе говорят о многом. «Каждый, кто слышит слово «война» – начинает мыслить и открывать своё мировоззрение. Характер на войне это главное, что влечёт за собой победу. Не важно, какая это война: Наполеоновская, 1 Мировая, 2 Мировая, Монгольские войны. Важно то, что характер на войне имеет особое значение».

«До самого конца жизни прабабушка помнила о военных годах. Она не уставала повторять, что война – это самое страшное, что только может быть. Если у нас случались какие-то трудности, она всегда говорила: «Главное – нет войны, а все остальное – мелочи».

«Папа троюродной сестры рассказывал нам, как его отец, будучи еще не совершеннолетним подростком, пошёл к солдатам и попросил взять его воевать. Он соврал, что ему есть 18 лет и его приняли. С самого начала он занимался не серьезными вещами: копал окопы, носил вещи, ходил в отступление, передавал приказы и

помогал медицинскому персоналу. Но когда на его территории, а было это под Ростовом, начались ожесточенные бои, он взял оружие и защищал родной город. Из писем, которые он писал своей матери, можно заметить, что ему было страшно, и этот страх сопровождал его всегда. Он боялся свиста пуль и звуков падающих снарядов. Но чувство патриотизма и его характер был намного сильнее этого страха. Он выполнял самые тяжелые приказы, потому-то был очень шустрым. К сожалению, он был ранен. И оправился только в 1943 году. Так же он принимал участие в наступление, дошёл до Берлина и после победы, вел свой дневник. Несколько его страничек уцелело. В нём описывается то, что за время его характер сформировался, он уже не боялся, шёл в бой без каких-либо страхов. Когда шло наступление, он гордился собой и своей страной. Так же в дневнике часто написано, что он просит Бога, чтобы война никогда не повторилась. Со всего этого я могу сделать выводы. Дедушка был очень смелым и храбрым. Он переборол свой страх. Я думаю, что его так изменило время. За 4 года Отечественной войны он сформировал свой характер, что и помогло ему преодолеть все тяготы того страшного времени». Комментируя данную работу, можем отметить, что в ней особенности формирования характера человека военного времени, причем юношеского возраста (то есть ровесника современных студентов). Автор эссе отмечает, что преодолеть чувство страха прадедушке помогло чувство патриотизма. Похожую информацию о том, что преодоление чувства страха возможно в ситуациях необходимости оказать помощь другим людям, через преодоление себя ради других, ради Родины мы встречаем и в других студенческих работах о войне. Эта информация может быть полезной для современных практических психологов, многим из которых (особенно на территории Донбасса) приходится работать с различными состояниями страха у людей.

«Вспоминая рассказы моей бабушки (дочка моей прабабушки), участвовавших в этих боевых действиях, можно сделать вывод, что лишь сильный духом, смелый и готовый идти на смерть народ, мог прийти к победе!».

Работы этой группы наиболее эмоциональны и глубоки по своему содержанию. В них также затрагивается тема памяти о войне. Эта память эмоционально очень содержательна. В ней –

чувства сострадания, сопереживания, радости и гордости за поколение победителей. «Если хорошо задуматься, то и в наше время нет ни одной семьи, у которой война не забрала или же просто не искалечила пулями, осколками или просто своими отголосками близкого нам человека».

«Для нашего поколения Великая Отечественная Война – это лишь история из далекого прошлого. Но она заставляет нас задуматься о тех войнах, которые мы видим сейчас. Мы не должны допустить еще одной войны и доказать героям-солдатам, что они не зря полегли в землю. Я хочу, чтобы каждый помнил, какой ценой досталась эта не легкая Победа и тот мир над головой, который сейчас у нас есть!».

«Я хочу быть убеждена до последнего, что любые конфликты следует решать мирным путём, не принося в жертву войне человеческие судьбы простых и невинных жителей разных стран, городов, республик.

«Спасибо вам, Великие воины! Я помню! Я горжусь!».

«Рассказы о войне остаются в памяти и влияют на наши поступки, цели и смысл жизни. Ведь они за нас умирали не для того, чтобы мы жили бессмысленной жизнью». Можно отметить, что именно работы студентов, в которых они наиболее глубоко погрузились в рассмотрение личностных качеств людей военного поколения, рассматривают не только эмоционально-волевою, но и ценностно-смысловую сферу личности. В них явно прослеживается то, как влияет на них самих данная информация, которую они восприняли личностно эмоционально глубоко.

Третья группа представлена одной работой – это размышления о личностных качествах современного человека в сравнении с людьми военного времени. Заголовком выбрана фраза: «Современный человек такая дрянь». В работе в качестве подтверждения такого понимания приведены следующие особенности характера людей современного поколения. Это большая доступность всего, что приводит к обесцениванию вещей и злоупотреблению; избалованность и культ потребления; отсутствие терпимости друг к другу, неумение воспринимать критику; нежелание долго и упорно работать. Молодежь чаще стремится к легким отношениям, а не к поискам спутника на всю жизнь.

Молодые люди не умеют радоваться тому, что имеется, довольствоваться малым, радоваться наступившему дню и говорить спасибо родителям за то, что они просто есть, независимо от финансового положения». Моральные и духовные ценности у современного поколения присутствуют, но они другие. При такой нелестной оценке качеств характера современных молодых людей автор делает следующий вывод: «Лучше или хуже современная молодежь сказать очень сложно. В них много хорошего, есть чему поучиться. Старшее поколение имеет больше опыта и мудрости. Поэтому по отношению к молодым должны стараться проявлять то самое терпение и терпимость, которого не хватает современным людям. Предназначение старших, прививать духовные и семейные традиции и как можно больше любви давать своим детям».

Вероятнее всего, большинство из этих оценочных суждений автор вывел не самостоятельно, а взял готовыми из какой-либо статьи, но тем не менее мы считаем необходимым проанализировать и эту работу, поскольку здесь выражено личностное отношение к проблеме взаимосвязи поколений, попытка дать понять, что многие представители современной молодежи осознают недостатки характера своего поколения, и при этом рассчитывают на принятие себя старшими поколениями, понимание и поддержку, а не только критику при сравнении особенностей разных поколений. Анализ этой работы опять же позволяет отметить, что волевая сторона современного человека достаточно мало развита. Можно предположить такой внутренний смысл этой работы: да, мы сейчас вот такие плохие, но вы взрослые и хорошие, так помогите нам стать лучше, то есть необходимость проявления волевой активности перекладывается на старшее поколение.

Четвертая группа (опять же представлена одной работой) – размышления о ценности жизни. Сказано о том, что этот видеоклип натолкнул на размышления следующего порядка. «Ценность жизни. Многие утратили её, воспринимают всё должным, не помнят, сколько людей отдали свою жизнь за то, чтоб мы сейчас спокойно могли пройтись по улице» Дальше – рассуждения о том, что жизнь – это большой труд, в ней есть белые и черные полосы и «трудность заключается в том, чтобы чёрная полоса не сбила человека с верного пути, не обессилила его и не заставила возненавидеть жизнь,

отказаться от неё» «У каждого человека своя цена жизни, один пытается обрести смысл, другой растрчивает её напрасно». В данной работе мы опять видим рассуждения о повседневных трудностях современного человека, понимание того, что мы подчас их излишне гиперболизируем, придаем неудачам слишком много смысла, что мешает нам видеть смысл самой жизни.

Подводя итог, мы можем отметить, что в работах студентов обозначены определенные особенности эмоционально-волевой сферы людей военного поколения. В работах чаще всего упоминается о таких эмоциях войны – тоска, страх, горе, уныние, отчаяние, радость победы и высших чувствах – патриотизм, любовь к ближнему. В волевой сфере – решительность, целеустремленность, выдержка, самообладание, мужество. К особенностям волевой сферы относят умение преодолевать трудности (совершенно иное отношение к трудностям обычной мирной жизни отмечено во многих работах), преодоление собственного страха благодаря любви к Родине и необходимости помогать ближним (выносить раненых с поля боя, защищать собой тех, кто в тылу...). Можно проследить на примере многих работ, что волевое усилие вкупе с высшими чувствами (вера в Бога, патриотизм, вера в Победу) помогало преодолевать личные негативные эмоциональные состояния (страха, горя, уныния, апатии).

Глубоки по своему содержанию такие фразы из работ студентов «во время преодоления трудностей мы опираемся на нравственные ориентиры», «размышления о войне помогают осмысливать и открывать своё мировоззрение». Следовательно, мы можем предполагать, что анализ эмоционально-волевой сферы людей военного поколения помогает современной молодежи осмыслить их опыт преодоления негативных эмоций и трудностей и в будущем использовать его в различных жизненных ситуациях. Также в ряде студенческих работ прослеживается, что особенности эмоционально-волевой сферы личности военного поколения неразрывно связаны с их ценностно-смысловой сферой. Надеемся, что осмысление этого опыта поможет молодому поколению в развитии собственной эмоционально-волевой сферы личности.

Источники и литература

1. *Большунова Н.Я.* Развитие характера в детском и юношеском возрасте // Вестник Бурятского государственного университета. Образование. Личность. Общество. 2012 г. – С. 138-144.
2. *Выгодский Л.С.* Нравственное воспитание / Л.С. Выгодский Пед. психология. – М., 1991.
3. *Глазунов Ю.Т* О волевых качествах и основаниях их выделения / Ю.Т. Глазунов, К.Р. Сидоров // Вестник Удмурдского университета. Серия «Философия. Психология. Педагогика». 2016 – С. 64–70.
4. *Чумаков М.В.* Эмоционально-волевая сфера личности подростка как предмет работы школьного психолога: автореф. канд. псих. наук / Чумаков Михаил Владиславович, Москва, 1993, 19 с.

*Т.Т. Ротерс
доктор педагогических наук, профессор,
Луганский государственный педагогический университет*

ПАРАДИГМА ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ МОЛОДЕЖИ В КОНТЕКСТЕ СОВРЕМЕННЫХ ФИТНЕС-ТЕХНОЛОГИЙ

Аннотация. В статье представлено решение проблемы здорового образа жизни современной молодежи как совокупность убеждений, мотивов, ценностей, где доминирующую позицию занимают регулярные занятия современными фитнес-технологиями на основе оздоровительных видов гимнастики.

Ключевые слова: парадигма, здоровье, здоровый образ жизни, фитнес-технологии, ритм, ритмическая музыка, интерес, мотивация.

*T. Rothers
Doctor of Pedagogical Sciences, Professor,
Luhansk State Pedagogical University*

THE PARADIGM OF YOUTH HEALTHY LIFESTYLE IN THE CONTEXT OF MODERN FITNESS TECHNOLOGIES

Abstract. The article presents a solution to the problem of a healthy lifestyle of modern youth as a set of beliefs, motives, values, where the dominant position is occupied by regular classes in modern fitness technologies based on recreational types of gymnastics.

Keywords: paradigm, health, healthy lifestyle, fitness technologies, ritm, rhythmic music, interest, motivation.

В современных условиях развития научного знания важное значение имеют парадигмы как совокупность методологических, мировоззренческих, управленческих и других установок, которые были исторически сформированы и приняты в своей совокупности как концептуальная схема, модель постановки и решения определённой проблемы [3].

Для современной науки характерна мультипарадигмальность,

которая имеет несколько относительно самостоятельных парадигм, среди которых выделяется мировоззренческая парадигма, где доминируют убеждения, ценности, разделяемые социально активными членами конкретного общества, где здоровье выступает категорией социальной ценности, а здоровый образ жизни – соответствующий план действия каждого члена общества в зависимости от личностных ценностей и смыслов жизни.

Наиболее прогрессивным и авангардным в выборе стиля и ценностей жизни является молодежь. Доминирующей платформой в выборе стиля жизни выступает современный имидж каждого молодого человека, учащейся молодежи, студенчества. Задачей государства является создать такие условия, чтобы здоровье и здоровый образ жизни занимали центральное место в позиционировании молодежью своей личности в профессиональной и общественных сферах как структурные компоненты своего имиджа.

Категория «здоровье» неразрывно связана с понятием «здоровый образ жизни» как сценарий жизнедеятельности, направленный на сохранение и улучшение здоровья людей. Результатом сформированности здорового образа жизни является культура здоровья как интегративное качество личности и показатель воспитанности, что обеспечивает определенный уровень знаний, умений и навыков формирования, воспроизводства и укрепления здоровья и характеризуется высоким уровнем культуры поведения в отношении собственного здоровья и здоровья окружающих [2].

В отношении здоровья учащейся и студенческой молодежи существует определенная стратегия, где приоритетными являются следующие вопросы, а именно проведение мероприятий по предупреждению наркомании и негативных последствий употребления наркотиков, предотвращение распространения социально опасных болезней, прежде всего, туберкулеза, СПИДа, осуществление информационно-просветительской деятельности. С целью массового охвата целевой аудитории по вопросам здорового образа жизни, используются новые форм работы с молодежью с использованием ресурсов сети Internet, средств массовой информации (проведение телевизионных форумов, вебинаров, онлайн-конференций и др.), используются возможности прямого общения с экспертами, выражения общественного мнения и т.д.

Постоянными становятся мероприятия по обеспечению сезонного оздоровления детей и молодежи, развитию молодёжного туризма, в частности обеспечение полноценного оздоровления учащихся из числа детей-сирот, детей, лишенных родительской опеки, и детей из многодетных семей, обучающихся в средних профессиональных и высших учебных заведениях; привлечение учащейся молодежи к участию в культурных развлекательных мероприятиях, направленных на формирование в сознании молодежи присущих нравственных ценностей, развития и поддержки традиций уважения семейных ценностей [1]. Вместе с тем наибольший результат сохранения и укрепления здоровья, при учете всех признаков, перечисленных нами выше, может дать только целенаправленные занятия физическими упражнениями и спортом.

В контексте заявленной нами темы, для нас важное значение имеет исследование состояния вопроса здорового образа жизни в практике профессионального обучения молодежи. В качестве исследовательской базы будем использовать результаты анкетирования 325 студентов государственного образовательного учреждения высшего образования Луганской Народной республики «Луганский государственный педагогический университет».

Установлено, что 64,8 % студентов ведут здоровый образ жизни, который для 60,8 % является жизненной ценностью. Анализ состояния данного вопроса по направлениям подготовки свидетельствует, что наибольший процент студентов, которые ведут здоровый образ жизни, приходится на студентов института физического воспитания и спорта (76 %), далее студенты института физико-математического образования, информационных и обслуживающих технологий – 68 % и факультета естественных наук (61 %).

Отмечаем, что наблюдается динамика снижения потребности в ведении здорового образа студентов 1 курса (64,5 %) по отношению к студентам 4 курса (51,9 %), однако для половины обучающихся здоровый образ жизни является необходимой составной частью профессионального обучения.

Поскольку в представленной парадигме здорового образа жизни молодежи ключевую позицию занимает активная двигательная деятельность, регулярные занятия физическими

упражнениями, для нашего исследования важное значение имела позиция студентов относительно активных и регулярных занятий физической культурой и спортом. Установлено, что наиболее активно занимаются физической культурой и спортом студенты института физического воспитания и спорта, что обусловлено спецификой профессиональной подготовки (90 %). Вторую позицию занимают студенты института истории, международных отношений и социально-политических наук – 57 % и третья позиция – это студенты филологического факультета – 52 %.

Активно посещают физкультурно-оздоровительные мероприятия в университете только 35,4 % студентов. При этом студентам больше всего нравятся учебные занятия по физической культуре – 54,6 %. На 2 месте секционные занятия по видам спорта – 28 %, массовые физкультурно-оздоровительные мероприятия и соревнования и спартакиады нравятся 17,4 % студентов.

Установлено, что в ведении здорового образа жизни для студентов важное значение имеют знания, которые 71,6 % студентов получают самостоятельно (интернет); 41 %, на лекциях и учебных занятиях.

Вместе с тем, установлено, что около 60 % студентов нуждаются в информации о рациональном питании, о стрессах, депрессии (более 20 %), а также в индивидуальных консультациях по организации здорового образа жизни (более 21 %).

Исследование мотивации студентов к различным видам физкультурно-оздоровительных занятий показал, что большинство студентов (88,2 %) предпочитают осваивать современные физкультурно-оздоровительные программы. По мнению студентов, современные фитнес-технологии являются более интересными, имеют более эмоциональный характер, улучшают настроение, обеспечивают современной информацией относительно здоровья, увеличивают энергозатраты организма. Кроме того, студенты считают, что такие занятия способствуют сплоченности студенческого коллектива.

Установлено, что наибольшей популярностью среди молодежи, особенно девушек, пользуются фитнес – программы, основанные на оздоровительных видах гимнастики (различные разновидности аэробики), фитнес-программы силовой

направленности и др., однако объединяющим звеном данных технологий выступает использование современного музыкального сопровождения, где доминирующим компонентом выступает ритм, который позволяет создать высокий эмоциональный фон занятий, поднять у занимающихся настроение, снять нервное напряжение на основании взаимодействия физического воспитания с эстетическим.

При выполнении фитнес программ, основанных на оздоровительных видах гимнастики под ритмическую музыку у занимающихся развивается как ритм двигательный, так и ритм музыкальный на основе чувства ритма, в едином процессе ритмического развития.

На основании теоретического анализа, в соответствии с представленной концепцией, мы разработали модель воздействия ритма на личность занимающихся по программе фитнес технологий, основанных на оздоровительных видах гимнастики. Данная модель в нашем исследовании решает задачу конструирования компонентов ритмического развития в едином процессе физического и эстетического воспитания. Определяется механизм взаимосвязей между физическим и эстетическим воспитанием на основе развития ритма двигательного и ритма музыкального. Выявляются новые грани в гармоническом развитии человека, основанные на развитии чувства времени, чувства пространства, чувства точности мышечных усилий, чувства ритма, через которые в личности занимающегося проявляется красота, выразительность и ритмичность.

Специфика физического воспитания заключается в том, что социально обусловленное педагогическое воздействие при помощи специальных физических упражнений направлено главным образом на оптимизацию биологических процессов, происходящих в организме человека. Эстетическое воспитание формирует у человека понимание красоты, духовные потребности и интересы, развивает творческие способности, что и предполагает воспитание духовной личности.

Двигательная природа восприятия ритма может служить некоторым обоснованием ритмики как средства воспитания у человека ритмического чувства. Именно поэтому ритмика является источником, из которого черпают запас всех возможных движений и

способы их применения в своей самостоятельной творческой деятельности. Особое эмоциональное воздействие ритмики, оказываемое на человека, побуждает его к активным действиям. На этой музыкально-ритмической основе и строятся современные технологии оздоровительной физической культуры. Все фитнес-программы различных видов аэробики выполняются в соответствии с ритмо-темповыми характеристиками музыки в различных акцентах (от 120 до 140 и выше). Именно таким путем достигается эффект воздействия ритмо-темпа на эмоции и побуждается мотивация к регулярным занятиям физическими упражнениями.

Исследования, проведенные Н.П. Мартыновой свидетельствуют, что 50 % студентов-девушек отдают предпочтение аэробике, 15 % – плаванию, 10 % – волейбола, 9 % – гимнастике, 5 % – настольному теннису, 4 % – легкой атлетике, 3 % – баскетболу, 2 % – футболу, по 1 % – бадминтона и атлетической гимнастике.

Как видим, аэробика – наиболее востребованный вид двигательной активности. Автор отмечает, что из всех видов оздоровительной аэробики студентам наиболее интересны: танцевальная аэробика 32,67 %, с незначительным отставанием – степ-аэробика (29,34 %), соответственно базовая и силовая аэробика – 10 % и 9,33 % и фитбол-аэробика – 2,66 %.

Следовательно, эмоциональный компонент занятий современными фитнес технологиями выступает мотивационным компонентом регулярных занятий физическими упражнениями. Именно через эмоции достигается потребность, которая является основой регулярности как индикатора повышения уровня физической подготовки.

Анализ результатов анкетирования, который провела Н.П. Мартынова показал, что значительная часть студенток 64,33 % оценивают свой уровень физической подготовленности как «средний», 19,33 % – считают, что их уровень физической подготовленности соответствует уровню «ниже среднего», 11,34 % студентов ответили, что уровень их физической подготовленности соответствует «выше среднего», свой уровень «высокий» считают 2 % студентов, 1,33 % студентов оценивают свой уровень как «низкий» и 0,67 % не смогли ответить на этот вопрос.

Проанализировав результаты проведенного анкетирования было выявлено следующее: мотивы посещения занятий по физическому воспитанию у студенток различные. Значительное количество студенток имеют достаточно положительные мотивы: укрепление здоровья, физическое развитие, улучшение фигуры и участие в соревнованиях. Во-вторых, анкетирование выяснило разнообразие интересов студенток к занятиям современными фитнес-технологиям, что свидетельствует о широких возможностях их использования для повышения эффективности решения поставленной нами задачи. Однако, несмотря на то, что общее состояние здоровья молодежи остается сложным, а среди юношей и девушек желание вести здоровый образ жизни не стало господствующим, существует насущная необходимость в изменении подходов к решению этих проблем, пересмотра традиционных форм и методов деятельности в этой сфере.

Назрела необходимость создания единого координационного центра, который смог бы объединить усилия республиканских и государственных органов различных отраслей, скоординировать деятельность органов власти на местах, общественных организаций, выработать долгосрочную стратегию по реализации мероприятий формирования здорового образа жизни молодежи.

В связи с этим необходимо провести ряд мероприятий, направленных на усиление законодательных ограничений и запретов относительно курения и употребления алкоголя в общественных местах, рекламы соответствующих торговых марок; ограничение времени продажи алкоголя, усиления ответственности за продажу табачных и алкогольных изделий несовершеннолетним.

Необходимо активизировать во всех учреждениях и организациях, причастных к работе с молодежью, пропаганду вреда курения, употребления алкоголя, полезности физической активности, рационального питания, в общем, ведения здорового образа жизни, ввести на всех областных каналах вещания, средствах массовой информации социальную рекламу, направленную на формирование здорового образа жизни и предотвращения небрежном отношении к своему здоровью, сориентировать молодежные общественные организации, их союзы на профилактику

негативных явлений в молодежной среде как одного из приоритетных направлений деятельности.

В качестве вывода отмечаем, что занятия оздоровительными видами гимнастики под ритмичную музыку способствуют формированию у занимающихся положительных эмоций. Восприятие красоты пробуждает в человеке активность, способность понять её, обогатиться духовно. Уже на уровне неосознанного влечения к красоте существует особое состояние человека в форме «мышечной радости», что связано с природными потребностями удовлетворения двигательной активности. Именно эмоции «мышечной радости» побуждают к регулярным занятиям различными разновидностями фитнес-технологий. Проведем параллель взаимосвязи активной двигательной деятельности и интереса к этой деятельности. Выделим особый вид интереса – эстетический интерес (по определению Г.И. Щукиной), который выражается в избирательной направленности личности на объекты прекрасного, имеющее для него эстетическую ценность. В эстетическом интересе сливаются мысли и воля человека. Он предшествует активной двигательной деятельности и сопровождает её. А после её завершения происходит обогащение чувственным опытом, который творчески перерабатывается на основе мыслительной деятельности. Именно мыслительная деятельность позволяет дать ответ реализуется ли потребность быть здоровым, красивым, выносливым, иметь красивую фигуру, осанку, походку в соответствии с современным эталоном красоты и моды в процессе использования различных современных физкультурно-оздоровительных технологий основанных на оздоровительных видах гимнастики с использованием ритмической музыки.

Источники и литература

1. Вакуленко А.В. Современное понимание здоровья людей как социальное условие их развития / А.В. Вакуленко // Социализация личности: сб. научных трудов. – М.: НПУ, 2000. – Вып. 1. – С. 93–99.

2. Горащук В.П. Культура здоровья – новое педагогическое направление по формированию здорового поколения в системе школьного образования / В.П. Горащук // Проблемы и перспективы реализации Государственных образовательных стандартов в

Луганской Народной Республике: сб. материалов Республиканской научно-практической конференции с международным участием / Под ред. проф. Т.Т. Ротерс. – Луганск, 2017. – С. 318–333.

3. Свободная энциклопедия. – Викисловарь. – <https://ru.wiktionary.org/wiki/парадигма>.

*О.В. Сороколетова,
соискатель кафедры общей и социальной педагогики,
Воронежский государственный педагогический университет*

РУССКОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ – ЖИЗНЬ РОССИИ

Аннотация. В статье обращается внимание на актуальность и просветительское значение философско-педагогических идей А.С. Хомякова, заключённых в его наследии для современного русского образования.

Ключевые слова: человек, народ, человечество, русское просвещение, духовность.

*O. Sorokoletova,
candidate of the Department of General and social pedagogy,
Voronezh State Pedagogical University*

RUSSIAN ENLIGHTENMENT – LIFE IN RUSSIA

Abstract. The article draws attention to the relevance and educational significance of A.S. Khomyakov's philosophical and pedagogical ideas, which are contained in his legacy for modern Russian education.

Keywords: man, people, humanity, Russian enlightenment, spirituality.

«Русское Просвещение – жизнь России» [1, с. 27], – эти слова принадлежат выдающемуся русскому философу, богослову, основателю славянофильского движения А.С. Хомякову. Исследуя его фундаментальное наследие, мы приходим к выводу о глубокой неординарности и востребованности его философско-педагогических идей для современности. В то время, когда мы все ищем ответа на вопрос: «Что есть человек? И как его воспитывать?». А.С. Хомяков утверждает, что человек, есть, прежде всего, духовная субстанция, вечно находящаяся в движении к Идеалу. Он есть «существо лишь стремящееся быть» и в этом состоит цель его «существования» [1, с. 271]. Он есть вселенско-планетарная духовность [2, с. 75]. «Человек есть мгновенно возникшие духовные

миры...», «они замысел» о нём, задача его состоит «в преодолении самого себя». Он «работает» для других «поколений мыслящих существ». «Смысл» его «жизни долг», «обязанность» и «жертва» [2, с. 26].

А.А. и П.А. Гагаевы, обращаясь в своих научных изысканиях, в том числе и к наследию А.С. Хомякова, утверждают, что «невозможно втиснуть «человека» – как феномен в рамки социально-психологической реалии; измерить, взвесить в рамках учебного стандарта. Осчастливить и поставить предел его развитию и смыслу жизни – соответствием материалистической и сугубо практической цели, заключающейся в категории успешности», как таковой. «Социальное» – есть лишь «периферия» и «катализатор» «внутреннего» [2, с. 27].

Обращаясь к педагогической реальности, зададимся вопросом: «А как же тогда вообще воспитывать «человека», и можно ли его вообще воспитывать?». «Где место педагогики, как науки?». Опираясь в своих размышлениях на философские идеи Гагаевых, мы можем говорить о иррациональности «человека», как такового, о «иррациональности» и «идеалистичности» самого воспитания. «Иррационально-идеалистическое в воспитании и есть само (воспитание) во всех его проявлениях, если в нём не вытесняется его срединная реалия – человек как существо вселенское, как изначально данное, как стремящееся к идеальному (подлинному), как тайна...» [2, с. 75].

Таким образом, мы неминуемо подходим к вопросу о невозможности существования педагогики, лишь на рациональной основе, ей необходимо обращение к религиозной и культурной традиции. «В веках человеку в решении вопроса о содержании воспитания помогала «традиция». «Воспитывать на том-то, подвигать его усвоить то-то и то-то, двигаться в ценностном отношении в таком-то направлении...» [2, с. 97]. «Потому что от этого не было вреда», традиция помогает человеку, находится в своём «собственном», «органичном», «культурном бытие» [2, с. 97]. А.С. Хомяков считает традицию – «началами жизни». Игнорирование и прерывание традиции всегда губительно. Поэтому, возвращаясь к философско-педагогическому наследию А.С. Хомякова, деятеля культуры, всё творчество которого было

основано на традиции, приведём его следующую мысль: «Принадлежать вполне народу, значит... сознавать и любить нравственный и духовный закон, проявлявшийся (хотя и не сполна)», в его истории [1, с. 9].

Многие учёные нашего времени считают, что педагогика зашла в тупик, что она потеряла «человека», и т.п. В общем, осознают кризис современного состояния образования и предлагают выход из сложившейся ситуации в обращении к традициям русской школы. Е.П. Белозерцев говорит о сакральных основаниях отечественного образования, истоком своим восходящих к догмату о Св. Троице, из которого учёный выводит принцип триединства отечественного образования. Он выделяет триаду принципов или идей русского образования, это: «идея вселенского предназначения человека, идея национального дома, идея соборности» [3, с. 169–170].

Исследуя философско-педагогическое наследие выдающегося религиозного философа, составляющего только часть его фундаментального наследия, мы убедились в правильности выбранного вектора развития отечественной педагогической науки в лице научно-педагогической школы профессора Белозерцева Е.П., в связи с чем, также выделили три триады идей составляющих философско-педагогическое наследие выдающегося мыслителя: «Человек – народ – человечество», «человек – живознание – образовательная деятельность», «человек – духовность – нравственность». Остановимся подробнее на первой триаде: «человек – народ – человечество». О взаимной связи человека и народа А.С. Хомяков пишет: «Человек разрывает все связи» со своим прошлым, «он перестаёт быть самим собою – если он отрёкся от народа» [1, с. 8]. Говоря об отрыве от духовных корней своей народной традиции, он пишет: «Целые поколения, как мальчишки, безвременно убежавшие из родительского дома...», «с полным незнанием своей земли...», «неспособные «к самобытной мысли», хвастливо готовые «весь свой век насвистывать чужую песню...» [1, с. 132].

Человек – существо познающее. Все стадии познания по Хомякову, совершаются в «вере». Отсутствие веры в человеке, по его мнению, неминуемо повлечёт за собой усечение

познавательного процесса; гипертрофию функции логического рассудка, на котором весь процесс оканчивается и как следствие потерю «цельности разума». «Преобладание», а также «одностороннее развитие рассудка» характеризуют наше «мнимое просвещение», пишет Алексей Степанович ещё в XIX веке [1, с. 73].

«Разумное просветление» человеческого духа будет тем «корнем», из которого получают своё развитие и наука, и «цивилизация» или «образованность», потому что это и есть «жизнь духа», выраженная в его высоких стремлениях [1, С. 26–27]. А «человек» только тогда будет верным себе самому, когда он не будет являться «пошлым сколком с других пошлостей» [1, с. 174]. Но человек немислим без народа, также как и народ без человека, поэтому вторым элементом триады будет: «народ». «Только в живом общении народа могут проясниться его любимые идеалы и выразиться в формах, им соответственным» [1, с. 99].

Для Алексея Степановича «Отечество... не условная вещь». Для него это вовсе не «земля», на которой пришлось родиться и жить. «Это народ», который создал саму «страну», и жизнь которого так «срослась» с моей жизнью, что вместила в себя всю её «целость». Разрыв с этим «народом» равносильен смерти [5, с. 45]. Эти мысли философа помогают нам и сейчас в патриотическом воспитании.

Наш народ смог «принять», а затем «сохранить» это «духовное начало», будучи внутренне единым, и поэтому он не может «принять» «выводов», явившихся результатом духовного раздвоения Запада и сжиться с ними [1, с. 83]. Считая основой жизни русского народного духа, такие ценности как: Православная вера, семья и община, Алексей Степанович желал, чтобы они непременно были заложены в основу воспитания будущих поколений. По мысли Хомякова: русский народ является живым носителем духовного *просвещения* лишь при сохранении им духовной жизни, присущей Древней Руси, напрямую проистекающей из православного вероучения. Образованное же светское общество его времени, в силу своего отступления от духовных традиций Святой Руси, истекающих из веры Православной, владеет лишь поверхностным рассудочным познанием, в отличие от живого знания – знания жизненного,

которым обладает верующий народ. Наличие веры в народе, есть залог его соборности – аналогии «цельности разума». Здесь функцию «живознания», как знания живого – жизненного выполняет простой народ, а функцию логического рассудка – образованный слой. Соборное их единство должно воссоздать великую Общину, одухотворяемую и направляемую верой православной. Из недр которой, черпает она истинное просвещение, которое должно распространяться на все человечество.

Размышляя о философском значении понятия: «человечество», исходя из контекста философско-педагогического наследия А.С. Хомякова. Сама «история» по мнению основателя славянофильства, зовёт наше Отечество возглавить «всемирное просвещение», которое есть одновременно и его «обязанность»; ибо оно имеет на это право, получив в Православном просвещении высочайшие духовные основы. Хомяков считает основополагающими духовными началами западного просвещения «рассудочность и раздвоенность». Между тем как русскими духовными началами, по его мнению, являются «разумность и цельность» [1, с. 212]. Ведь «рассудок» «зреет» «легче, чем разум» [1, с. 213]. В связи с чем, просвещение, носящее западный характер, скорее развивается в историческом бытии [1, с. 213].

«Характерной чертой русской православной духовности» мыслитель считает «её общую открытость всему и вся», в первую очередь «всякому живому движению в мире» [3, с. 76]. Успешное разумное движение общества по Хомякову, «состоит из двух разнородных», но «согласных сил». «Одна из них основная, коренная, принадлежащая ... всей прошлой истории общества» – «есть сила жизни»; «другая разумная сила личностей» – «ничего не созидаящая» не позволяет всеобщему развитию народа «перейти в слепоту мертвенного инстинкта» или же вдаться «в безрассудную односторонность» [1, с. 127]. Две эти силы, являются существенно – необходимыми, но «вторая сознательная и рассудочная» с «силою жизни и творчества» связывается «верой и любовью»; и если «связь» между этими двумя силами нарушена, неминуема их «борьба» [1, с. 127].

Рассмотрим подробнее триаду: «человек – живознание – образовательная деятельность». С первой триадой её связывает

философское понимание сути «человека», как субъекта образовательной деятельности. Человек – духовный феномен, «венец творения», то, от чего и к чему стекаются все философские умопостроения. Человек всегда «предстоит» всему, что происходит во вселенной, вот мера его ответственности. В связи с невозможностью говорить о человеке и его воспитании в рамках привычной рационалистической модели, попытаемся взглянуть на него глазами А.С. Хомякова:

«Разум» оживотворяется «верой», в «вере» он познаёт, т.е. воспринимает некое, отдавая это некое на рассмотрение рассудка «познающего не сам предмет, а лишь “логику его законов”» [1, с. 279]. Целостное же познание происходит лишь на третьей ступени разумного постижения, когда все силы разума объединяются в одно единое целое, одухотворяемое Всесущим Разумом Церковным. Церковь по Хомякову есть «единство по закону любви». В связи с чем, становится невозможным познание Истины, не опирающееся в своей основе на свободное, смиренное и любящее Начало.

«Полнота и цельность разума» во всех его проявлениях выражаются в жизненной полноте, но если «знание» стало формальным, а общество, в котором это знание сохраняется, отреклось «от своей родной основы», развитие получит один «рассудок», – являющийся силой «разлагающей, а не живительной», питающейся внешней информацией, не основанной на единящей силе любви и потому «одинокой» и «разъединяющей» [1, с. 73]. «Познание внешнее» – односторонне, ибо «всё познаётся» только «изнутри» [1, с. 72]. «Познать некое», по А.С. Хомякову, означает «внутренне собраться» в целостное духовное существо, со смирением вглядываясь в «предмет постижения», ища в нем «живого движения к неизменному» [3, с. 74].

А.С. Хомяков утверждает: «Одностороннее знакомство с Западом и признание его за норму человеческой деятельности» стало выдаваться «за закон развития человеческого», между тем как «внутреннее колебание и духовное замирание Западного мира, теряющего веру в свои прежние начала и бессильно стремящегося создать новые» ...да послужит «нам уроком», обличив «ничтожность» «прежних образцов». По мнению философа «для

того, чтобы быть русским», «недостаточно» владеть русским языком, знать статистику, и изучать письменные памятники, необходима любовь к своей Родине, к русскому просвещению [1, с. 60].

Безнациональное образование неминуемо придёт к своему краху, оно способно передать лишь сумму знаний, но не способно сформировать духовный мир человека и его гражданское самосознание. Хомяков неоднократно проводит мысль о том, что мера просвещения и его характер определяются в большей степени характером его *веры*. А.И. Ильин, являясь большим педагогом, определяют огромную зависимость человеческого поведения от того бессознательного, что заложено в него его причастностью к своему народу. Е.П. Белозерцев определяет три константы отечественного образования, опираясь на труды русских религиозных философов, в том числе и на А.С. Хомякова, как преобразовательные его черты, отражающие его общую природу, это: *духовность, открытость, традиционность* [4, с. 32].

Основоположник славянофильства А.С. Хомяков говорит об «Образовательной деятельности» русского самовоспитания: «Наша *деятельность* состоит» в «великом подвиге», в «великом труде самовоспитания», она заключается в «прямой» «обязанности» «настолько уяснить свою мысль» и «свое чувство», «сблизить свой быт» «с русским бытом», чтобы нам понимать и «сочувствовать русской жизни», а «русской жизни» верить нам. Дабы исцелить, хотя бы «в нас самих» «разрыв» между «жизнью» и формальным «знанием», который есть «наша» общая «болезнь» [1, с. 191].

А.С. Хомяков определяет понятие «просвещение», как «разумное просветление всего духовного состава в человеке или народе». Оно может быть соединённым с научным знанием, «ибо наука одно из его явлений», но «оно сильно и без научного знания», между тем наука без него «бессильна» [1, с. 26]. Это определение «просвещения», перекликается с определением, данным И.В. Гоголем, являвшимся близким другом А.С. Хомякова: «всего насквозь высветлить человека во всех его силах, а не в одном уме...» [4, с. 34].

Поэтому, подлинная «образовательная деятельность», возможна лишь при отношении к «человеку», как смыслу

образования, когда педагогическая деятельность мировоззренчески определена. Глубочайшая связь понятия «человека» с духовно-нравственными категориями выражается нами в следующей триаде: «человек – духовность – нравственность». А.С. Хомяков видит нравственные законы, как и законы красоты в своей «цельности» – многим недоступными, однако являющимися «неотразимыми для всех», также как математические законы [1, с. 280].

А.С. Хомяков глубоко убежден в духовной высоте русского народа, в отличие от образованного светского общества его времени. Выдающийся славянофил убеждён в том, что «нравственно низкие души» более легко способны отпасть от «святыни» «жизни» своего народа [5, с. 154]. И сам «рассудок», стремясь к истинному познанию, «должен быть согласен» с духовно-нравственными принципами жизни [1, с. 281].

«Разумное просветление» человеческого духа будет тем «корнем», из которого получают своё развитие и наука, и «цивилизация» или «образованность», потому что это и есть «жизнь духа», выраженная в его высоких стремлениях [1, С. 26–27]. А.С. Хомяков пишет: «Поучает не одно слово, но целая жизнь. Не признавать иного поучения, кроме поучения словом, как орудием логики, – в этом заключается рационализм».

А.А. Гагаев и П.А. Гагаев, комментируют: поучение происходит не только через «слово» и «совместную деятельность» воспитателя, но скорее и глубже через «всё его бытие» [2, с. 93]. Здесь мы обращаемся к огромной роли Учителя, его образа, его жизни и поступков для ученика. В связи с чем, вышеприведённые ученые считают, что воспитание в понимании философа по необходимости должно включать в себя единение воспитанника с «вбирающей его в себя общностью людей (общиной), народом, страной, человечеством», что по необходимости вводит категорию «соборности» в образовательный процесс.

Хомяков желал видеть русскую науку, «черпающей из родного источника, прозрачная глубина которого создание... чистого христианства, богаче и живительнее мелководных и мутных потоков Запада...» [1, с. 27]. В этом своём высказывании Хомяков осуждает сугубо рационалистический подход европейского просвещения.

Хотелось бы сказать о роли культурно-образовательной среды (Е.П. Белозерцев) на воспитание человека, при обращении к позициям русской школы. Хотя, по мнению А.А. и П.А. Гагаевых, процесс раскрытия духовности человека не происходит под прямым влиянием среды, но среда помогает, так сказать «катализирует» то, что внутренне присуще индивидуальной духовности человека. Поэтому нравственное влияние среды, как общины и как духовной сущности, на раскрытие духовности человека является несомненным. Позиционируя Церковь как идеальную среду, созидательно воздействующую на духовность человека, мы считаем важным: влияние семьи и школы, выступающих как нравственное лицо. Содержание образования, которое соответствует данным принципам, реализуется в образовательной деятельности, через: введение человека в родную культуру и воцерковление – возводит нас к традициям русского просвещения.

Источники и литература

1. *Хомяков А.С.* Полн. Собр. Соч.: В 8 тт. / А.С. Хомяков. // Собр. Соч.: В 8 тт. М., 1900. – Т. 1.
2. *Гагаев А.А., Гагаев П.А.* Новая школа. Введение в идеалистическую методологию педагогики: монограф / А.А. Гагаев, П.А. Гагаев. – М.: А-проджект, 2020. – 216 с.
3. *Гагаев А.; Гагаев П.* Педагогика русской богословской мысли / А. Гагаев, П. Гагаев. – М., Изд.: Риор. ,2016. – 191 с.
4. *Белозерцев Е.П.* Образ и смысл русской школы. Очерки прикладной философии образования / Е.П. Белозерцев. – Волгоград: «Премена», 2000. – 460 с.

Т.С. Токарева
учитель русского языка и литературы
Государственное общеобразовательное учреждение
Луганской Народной Республики
«Свердловская гимназия № 2»

ВЛИЯНИЕ ПЕЧАТНЫХ СМИ НА ДУХОВНО- ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ЛИЧНОСТИ ПОДРОСТКА

Аннотация. В статье рассматривается актуальная в наше время проблема влияния печатных СМИ на воспитание подростка. Акцентируется внимание на негативных последствиях этого воздействия в нравственном развитии молодёжи. Одним из средств для решения данной проблемы предлагается считать деятельность школьных печатных изданий. Они способствуют формированию активной современной личности.

Ключевые слова: СМИ, подросток, печатные издания, развитие, духовно-нравственное воспитание, информация, традиционные ценности.

T. Tokareva
teacher of Russian language and literature
State educational institution
Luhansk People's Republic
«Sverdlovsk gymnasium № 2»

THE INFLUENCE OF THE PRINT MEDIA ON THE SPIRITUAL AND MORAL EDUCATION OF THE PERSONALITY OF A TEENAGER

Abstract. The article deals with the problem of the influence of the print media on the upbringing of a teenager, which is relevant in our time. Attention is focused on the negative consequences of this impact in the moral development of youth. One of the means for solving this problem is proposed to consider the activity of school print media. They contribute to the formation of an active modern personality.

Keywords: mass media, teenager, print media, development, spiritual and moral education, information, traditional values.

Основной задачей воспитания подрастающего поколения на сегодняшний день является формирование активной, всесторонне развитой гармоничной личности, обладающей основными навыками социализации, а также внутренней осознанностью и ответственностью за свои поступки. Все эти представления формируются на основе принципов, которые ребёнок получает из семьи, школы, средств массовой информации.

Процесс сохранения идеалов и нравственного наследия общества, который обеспечивает сохранность морального здоровья всего народа, называется духовно-нравственным иммунитетом. Вопрос укрепления этого иммунитета является одним из основных в сфере воспитания и обучения.

Еще известный русский педагог К.Д. Ушинский говорил: «Влияние нравственное составляет главную задачу воспитания». Несомненно, духовные ценности, закладываемые на всех этапах воспитания, играют важнейшую роль в становлении личности. Человек перенимает общественный опыт, учится вести себя в соответствии с предлагаемыми обстоятельствами. Важную роль в этом процессе играют средства массовой информации, как один из основных мировоззренческих ориентиров социума. Особенно восприимчивыми являются подростки, которые впитывают знания об окружающем мире, часто не разграничивая положительного и отрицательного их влияния. На этой почве возникает конфликт ценностных установок. Ребёнок получает от родителей наставления, но в СМИ активно пропагандируются другие реалии. Этот внутренний кризис может привести к негативным последствиям. Из чего следует, что сегодня как никогда актуальным является вопрос влияния СМИ, в том числе и печатных, на духовно-нравственное развитие личности. Попробуем в нашей статье рассмотреть последствия этого воздействия.

Сегодня, пожалуй, не осталось людей, которые не были бы знакомы с понятием «СМИ». Средства массовой информации буквально влились в жизнь нашего общества настолько, что без них своё существование уже просто невозможно представить. Каждый

день мы застываем перед экраном телевизора, с интересом читаем новостные сайты, для развлечения перелистываем страницы журналов. Притягивая внимание и занимая все свободное время человека, эти средства понемногу незаметно меняют взгляды и мировоззрение социума. Так формируются наши вкусы, интересы, увлечения.

И такое активное влияние не может проходить бесследно. В наши дни, когда общество стало информационным, появились проблемы, связанные с негативными последствиями взаимодействия СМИ и подростков. Массмедиа все чаще берут на себя роли преподавателя и воспитателя. При этом предоставляют такой поток информации, из которого без специальных навыков сложно вычлнить действительно важные и полезные сведения. Дети 11–16 лет доверчивы и психологически уязвимы, они легко попадают на крючок свободомыслия и вседозволенности, без проблем поддаются давлению. Подчиняясь чужой воле, подростки становятся средством управления массовым сознанием, что приходит на помощь мошенникам.

Как указывает исследователь Л.В. Брик, «СМИ становятся наиболее доступным и наиболее влиятельным механизмом формирования личности подрастающего поколения, мировосприятие которого часто оказывается неспособным приобрести верные ориентиры в потоке сильно искаженной информации, передаваемой по разным каналам СМИ» [2, с. 176]. Подростковая, еще формирующаяся личность не может самостоятельно определить ценность полученных сведений, а также использовать их в нужном направлении. В агрессивной форме это разрушает духовно-нравственный иммунитет личности. Неудивительно, что таким положением дел всерьез обеспокоились педагоги общеобразовательных школ, психологи, родители. В наше непростое время, когда стираются традиционные нравственные рамки существования человека, перед государством и общественностью остро становится вопрос укрепления духовных связей с прошлым, стабилизации моральной невосприимчивости подрастающего поколения.

Основными характеристиками медиaprостранства можно назвать следующие: публичность, доступность, злободневность и

массовость. Любой человек, без каких-либо ограничений, может получить доступ к любому интересующему его каналу информации. «СМИ – это периодическое печатное издание, сетевое издание, телеканал, радиоканал, телепрограмма, радиопрограмма, видеопрограмма, кинохроникальная программа, иная форма периодического распространения массовой информации под постоянным наименованием (названием)» [5]. Следовательно, можно выделить основные виды средств массовой информации: электронные, печатные, интернет-СМИ.

Конечно, первостепенное внимание школьников сегодня направлено на Интернет и телевидение, как главные информационные и коммуникационные каналы. Интернет вообще стал самым популярным развлечением молодёжи, заменив собой отчасти и живое человеческое общение. Благодаря всемирной паутине подростки получили неограниченный доступ к самой разнообразной информации. Это главное преимущество интернет-сети, но именно такая вседозволенность может привести к увлечению опасными сайтами (про суицид, наркотики, экстремистскую деятельность) или знакомству с подозрительными индивидами, которые губительно повлияют на неокрепший характер молодого человека.

Однако не меньшую медиаопасность для подростков представляют печатные СМИ. К печатным средствам массовой информации относятся газеты, журналы, альманахи.

Интерес к ним у обучающегося начальной школы посредственный и появляется только благодаря родителям или другим старшим родственникам. Приучая ребенка к культуре чтения газет, родители зарождают в нем стремление получить информацию вообще и посредством прессы в частности. На сегодняшний день существуют детские периодические издания, цель которых состоит в интеллектуальном развитии, а также развлечении ребёнка. Эти издания, к сожалению, все-таки уступают интернет-пространству в сфере презентации мультимедийных данных (отсутствие аудио- и видео- составляющих, информационная ограниченность).

В подростковом возрасте у детей начинает появляться интерес к газетам и журналам, предназначенным уже не только специально для детей, но и для взрослых. Стремление показать себя

сведущими в самых разнообразных вопросах (от политики до экологии), продемонстрировать свой уровень интеллектуального развития, максималистская уверенность и отчаянное желание отстоять своё мнение приводят к повышению интереса подростков к «взрослым» источникам информации, среди которых как раз и находятся новостные полосы газет и журналов.

«Важны количество и качество той информации, которая размещена на страницах периодических изданий и которая должна учитывать потребности растущей личности, помогать формировать общечеловеческие ценности, мораль и базовые компоненты культуры» [3, с.163]. Безусловно печатные издания должны содержать обширный материал по духовно-нравственной тематике, поскольку воспитание гармоничной, ответственной личности, способной непрерывно развиваться и усовершенствоваться, – это очень продолжительный и сложный процесс.

В печатном медиапространстве сегодня существует значительное количество молодёжных периодических изданий, пользующихся спросом у подростков. Однако возникают вопросы касательно познавательной ценности и нравственной пользы этих газет и журналов. Они не ставят себе главной целью развитие интеллектуальных способностей читателя, как в младшем школьном возрасте, а стремятся всеми известными способами развлечь своего адресата. На этом основана деятельность большинства молодёжных журналов.

Кроме того, основным видом деятельности в среднем и старшем подростковом возрасте является интимно-личностное общение, т.е. это коммуникация со сверстниками. Отсюда логичным представляется повышенный интерес подростков к жизни ровесников. Редакторы печатных изданий пользуются этой психологической особенностью развития и существенно сужают тематические рубрики журналов. Среди них музыка, новости шоу-бизнеса, мода, психологические тесты, астрологические прогнозы и весёлые истории. Молодёжь с интересом узнаёт, что слушают сверстники, во что одеваются, за жизнью каких известных личностей следят. Вероятно, задача повысить культурный уровень и начитанность подростков здесь не стоит вовсе. Таким образом и возникают ложные представления о «взрослой» жизни. «Подростку,

еще не научившемуся правильно отбирать и адекватно воспринимать «взрослую» информацию, необходимо умело её предоставить, причем «небольшими дозами», поскольку психика ребенка в подростковый период особенно восприимчива. Современные молодежные издания не учитывают этот фактор» [4, с. 184].

Таким образом, можно отметить, что в современных социокультурных условиях существенный воспитательный потенциал молодёжных печатных СМИ практически не используется. Просветительские или нравственные проблемы не освещаются на страницах изданий. Более того, можно говорить и о разрушении эталонного русского языка, который раньше был присущ медиатекстам. Это выражается в увеличении количества иностранных слов, которые активно вытесняют русскую речь из публицистического пространства. Использование жаргонной, а часто и инвективной лексики вызывает беспокойство, так как присущая им вульгарность не может способствовать духовному развитию молодёжи.

Не вызывает сомнений тот факт, что большинство современных печатных СМИ сегодня не только не способствуют укреплению духовно-нравственного иммунитета личности, но, наоборот, несут в себе деструктивные силы. Этим формируется искаженное представление о реальности, восприятие как своей чуждой нашему народу культуры и ценностей.

Ситуация с печатными СМИ для подростков сегодня требует преобразований. И это не значит, что нужно ввести жёсткую цензуру для таких изданий или просто закрыть их. С ними не нужно воевать, поскольку здесь никогда не будет победителей или проигравших: ищущий разум подростка всегда найдет подобную информацию в других источниках. Но печатные СМИ нужно сделать союзниками педагогов и родителей в благородном деле воспитания подрастающего поколения. Нужно найти средства, чтобы в бесконечном информационном потоке ребёнок мог остановить своё внимание на действительно ценностных ориентирах, на актуальных, но в то же время не шокирующих сведениях из жизни окружения.

Таким средством в образовательном пространстве являются школьные периодические издания. «Являясь важным элементом

социализации детей и подростков, школьные газеты, журналы и альманахи играют особую роль в приобщении подрастающего поколения к интеллектуальному и духовному потенциалу общества, так как радикально отличаются от тех красочных изданий, которыми завалены сегодня прилавки газетных киосков. Миссия школьных изданий, в первую очередь, просветительская и воспитательная, и только в последнюю – развлекающая» [1, с. 11]. Результатом школьных изданий являются нравственные изменения, которые происходят с теми, кто их создает и кто читает.

В нашей гимназии вот уже на протяжении 11 лет функционирует школьное средство массовой информации – газета «Импульс». Это периодическое издание целью своей работы ставит донесение до читателей актуальной информации о жизни гимназии, демонстрацию интеллектуальных и творческих навыков гимназистов, а самое главное – популяризацию традиционных духовных и культурных ценностей среди подростков.

На страницах нашего издания вы найдёте новости о мероприятиях, проходящих в учебном учреждении и вне его стен, материалы о подготовке к урокам классным часам, оперативные сведения о победителях и участниках всевозможных конкурсов и олимпиад, интервью с учителями и обучающимися. Кроме того, в газете действует постоянная рубрика «Православие и мы», призванная освещать православные праздники, святых, духовную историю и традиции нашего народа, что полностью соответствует сути духовного эксперимента, действующего в гимназии.

Под руководством учителя над газетой работают ученики старших классов. Они осуществляют поиск информации, отбирают факты, рассказывают о мероприятиях, об учителях и учениках школы, учатся письменно формулировать свои мысли, делать обобщения и выводы. Помимо постоянной редакционной коллегии к работе над газетой приобщаются все желающие продемонстрировать свои публицистические навыки или просто поделиться впечатлениями от поездки или похода всем классом на экскурсию. Дети учатся находить в обыденных событиях школьной жизни что-то впечатляющее, по-своему красивое и ценное. Наши юные поэты печатают в газете свои первые произведения. Всё это не просто развивает писательский дар учащихся, их творческие

способности, но создает благотворную почву для духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения. Коллективно работая над созданием нового выпуска, ребята получают навыки отстаивания своих мнений и взглядов, развивают характер и мировоззрение.

Обобщая все вышесказанное, можем сделать выводы, что влияние СМИ на формирование личности подростка сегодня остается актуальной проблемой не только для родителей и педагогов, но и для всего образовательного и воспитательного пространства нашего государства. Печатные средства массовой информации здесь не ставятся на первое место, но невозможно не акцентировать на них внимание, поскольку газеты и журналы были и остаются одними из самых популярных информационных каналов. В наше время происходит усиление отрицательного воздействия изданий на неокрепшую подростковую личность, постоянно находящуюся в поисках ценностных ориентиров. Бороться с этим негативным влиянием в образовательной среде можно, в том числе и при помощи школьных газет. Такие печатные издания способны активизировать в современных подростках значительные нравственные изменения и укрепить в них традиционные духовные ценности, что станет основой успешного развития личности.

Источники и литература

1. Агафонова Ю.А. Школьная газета – «островок» медиабезопасности для современных подростков / Ю.А. Агафонова // Вестник Челябинского государственного университета. – 2013. – № 21 (312). Филология. Искусствоведение. Вып. 80. – С. 10–13.
2. Брик Л.В. Анализ эффективности воздействия СМИ на формирование социальнопозитивных ориентаций молодежи / Л.В. Брик // Вестн. Моск. гос. техн. ун-та им Н.Э. Баумана. Т. 11. – 2008. – № 1. – С. 175–178.
3. Грушина А.А. Влияние СМИ на личность подростка / А.А. Грушина // Международный научный журнал «Молодой ученый» – 2018. – № 3 ч. 2. – С. 162–164.
4. Жилавская И.В. Влияние СМИ на молодежь. Социологическое исследование / И.В. Жилавская // Медиаобразование: от теории к практике: Сб. материалов Всеросс. научн.-практ. конф. «Медиаобразование в развитии науки, культуры, образования и

средств массовой коммуникации». Томск, 20–21 ноября 2007 / Сост. И.В. Жилавская. – Томск: НОУ ВПО ТИИТ, 2007. – С. 182–195.

5. Закон РФ от 27.12.1991 N2124-1 (ред. от 25.11.2017) «О средствах массовой информации» [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_1511/f977773d5130bdc-4b8aa5c541d1fa7ca381b18f4/ (10.10.2017).

6. *Селевко Г.К.* Социальное воспитание средствами массовой информации и коммуникации / Г.К. Селевко, А.Г. Селевко // Школьн. технологии. – 2002. – № 3. – С. 109–110.

*Токмачева М.А.,
преподаватель кафедры
романо-германской филологии
Луганский государственный
педагогический университет*

МОЛОДЁЖНАЯ ДОБРОВОЛЬЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В РОССИИ: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ

Аннотация: в статье даётся краткий исторический обзор добровольческой деятельности в России, зарождение общественно-полезной деятельности, ее поддержка российскими правителями и развитие, привлечение к делам милосердия подрастающих поколений и молодежи. Рассматривается один из путей реализации позитивного добровольческого опыта в современном образовательном пространстве.

Ключевые слова: добровольчество, благотворительность, волонтерство, духовно-просветительский центр.

*M. Tokmacheva
Romano-Germanic philology department lecture
Lugans State Pedagogical University*

YOUTH VOLUNTARY ACTIVITY IN RUSSIA: HISTORY AND MODERNITY

Abstract. The article provides a brief historical overview of volunteerism in Russia, the emergence of socially useful activity, its support by Russian rulers and its development, attraction of growing generations and young people to matters of mercy. One of the ways of realizing positive volunteer experience in the modern educational space is considered.

Keywords: volunteering, charity, volunteering, spiritual and educational center.

*Ибо, как тело без духа мертво, так и вера без дел мертва.
(Иак. 2:26)*

Добровольчество как традиция оказания бескорыстной помощи ближнему заложена в человеческой природе и имеет такую же древнюю историю, как и само общество. Еще в языческой Руси, по словам историка М.П. Погодина, «заботиться о стариках, недужных и больных было первейшей обязанностью и общей добродетелью славян» [2]. Эта деятельность выражалась в добровольной посильной помощи нуждающимся, однако носила, в основном, родовой характер и была направлена на ближайшее окружение: родственников, соседей.

С принятием христианства на Руси добровольчество формируется на основе евангельских заповедей, важнейшей из которых стала заповедь о любви к Богу и ближнему, при этом смысл понятия о «ближнем» раскрывается значительно шире, что находит свое отражение в народной мудрости: «Просит убогий, а подашь Богу», «Милостыня врата Рая отверзает», «Нищий богатым питается, а богатый нищего молитвою спасается», «Дающего рука не оскудеет» и пр. Как отмечает В.О. Ключевский, помощь ближнему являлась не столько средством общественного благоустройства, сколько условием личного нравственного здоровья: «она больше нужна была самому нищелюбцу, чем нищему» [6], – в этом духе жертвенности и самоотверженности воспитывались многие поколения русских людей.

В уникальной книге немецкого исследователя Адольфа Цандо, посвященной жизни и быту русского человека, описываются его нравы и характер: «Сострадание и добродетельность – главные свойства души этого народа и зеркало его внутренней природы... Русский человек делает подаяния очень часто, с радостью и от всей души. Он всегда поможет и поддержит не только своего земляка, но и всех нуждающихся в помощи. Он благодетелен из-за внутреннего порыва, от любви к людям и ближнему своему. Он даже не думает о том, чтобы получить похвалу за свои поступки, и чтобы мир превозносил и прославлял его великодушие» [12, С. 10–12].

В годы становления Киевской Руси образцом добровольческой деятельности являются поступки христианского милосердия её правителей. Один из исследователей жизнедеятельности святой равноапостольной княгини Ольги отмечает совершенное её

преображение после возвращения из Константинополя: языческие мстительность и жестокость уступили место доброте, милосердию и нищелюбию [5, с. 247].

Ещё более заметные перемены, которые святитель Николай Сербский называет чудом обращение грешника в праведника, произошли с великим князем Владимиром по принятии им крещения: из Владимира-волка он сделался Владимиром-ягненком... Владимир-кровопийца начал обходить больницы и тюрьмы, раздавая милостыню и утешение... Владимир-палач превратился в кроткого, раскаянного и милостивого самарянина [11, С.151–161], во всем подражая своей бабушке. Летописи гласят, что при Владимире казна княжеского двора была открыта для всей нищей братии, где можно было брать кушанье, питье и деньги, а дряхлым и больным провизия доставлялась на телегах, что, по словам Нестора Летописца, часто «выходило даже из пределов государственной пользы» [4, с. 112]. Десятую часть своих доходов великий князь выделял на содержание монастырей и организованных при них богаделен, больниц, сиротских домов.

Традиции добровольчества были продолжены потомками первых Рюриковичей, а затем и первыми Романовыми: всевозможные пожертвования, посещение тюрем, выкуп должников, прощение преступников и т.д.

О нравственных ценностях, которые прививались родителями княжичам и царевичам с ранних лет, позволяет судить «Поучение» Владимира Мономаха, адресованное наследникам: «Прежде всего, Бога ради и ради души своей, страх Божий имейте в сердце своем и творите милостыню неоскудную: в этом – начало всякому добру... Всего же прежде – убогих не забывайте, но по силе – возможности кормите их, наделяйте сироту, вдовицу ...» [10, С. 166–168].

Часто, помимо безличной раздачи милостыни, правителями практиковались личные анонимные «хождения по богадельням», что известно, например, о царе Алексее Михайловиче Романове [7, с. 236].

В боярском сословии, старавшемся подражать правителю в нищелюбии, одной из распространенных форм добровольческой деятельности стало странноприимство, то есть предоставление крова и питания паломникам. В еженедельном журнале «Родина» за 1897

год имеется статья, посвящённая этому обычаю: «Перед каждым праздником сходились в боярский дом странники, путешествующие по святым местам земли русской. Здесь им отводилась просторная светелка, расставлялись столы, покрытые всевозможным угощением... Боярин подходил к каждому из гостей, милостиво расспрашивал, откуда он, где побывал, что видел, и в заключении оделял каждого, чем Бог послал» [12, С. 10–12]. Боярские дети были свидетелями и соучастниками подобных акций милосердия своих родителей и естественным образом перенимали их образ жизни.

А. Цандо особенно отмечает социальную активность российского купечества, строившего на свои деньги приюты для детей бедняков, дома престарелых, больницы и множество подобных учреждений, а также перечислявшего проценты с банковских сумм в пользу дочерям обнищавших купцов в качестве приданого [там же, С. 10–12].

Во время правления Петра Первого, отмеченного абсолютизацией власти и внедрением государства во все сферы личной жизни человека, частная добровольческая деятельность на Руси подвергается гонениям: объявляется борьба с «праздным нищенством», питающемся от милостыни, выходит указ «подающих хватать и подвергать штрафу» [6], а все подаяния доставлять в богадельни, курируемые государством. При Екатерине II первые государственные органы социальной защиты получают свое дальнейшее развитие. Однако по-настоящему масштабную добровольческую государственную деятельность разворачивает в начале XIX века императрица Мария Федоровна, которую по праву считают родоначальницей благотворительности в России [9, С. 5–9]. Ведомство учреждений императрицы Марии просуществовало до 1917 г. и к началу XX в. включало в себя многочисленные институты, училища, воспитательные дома и заведения общественного призрения [1]. Показательна эмблема Мариинского ведомства – пеликан, кормящий птенцов своею кровью, что на геральдическом языке символизирует самоотверженную родительскую любовь.

Традиция благотворительной деятельности прочно закрепилась в династии Романовых и была продолжена членами императорского дома, которые неустанно трудились на ниве

милосердия. Цесаревичи, великие князья с раннего детства усваивали свои обязанности по отношению к подданным. Жертвенный пример представителей царской фамилии вдохновлял на участие в общем деле милосердия миллионы подданных.

Основными формами добровольческого служения в России стала, помимо благотворительности (передачи еды, имущества и денег в пользу нуждающихся) и волонтерская молодежная деятельность (оказание бескорыстных услуг, социальная помощь). Одним из путей ее реализации стало активное привлечение юношества к социальному служению посредством проведения различных акций милосердия. Таким мероприятием стала акция «Белый цветок», получившая широкое распространение в дореволюционной России начала XX в.

Инициатива проведения «Дней цветков» изначально принадлежит Европейской лиге по борьбе с разразившейся в начале XX века эпидемией туберкулеза. 1 мая 1909 году в Швеции такая акция была организована для сбора средств для неимущих больных через продажу бумажных цветов ручной работы. Акция сразу же привлекла внимание императора Николая II, пожелавшего заимствовать эту идею и придать ей статус всенародного масштабного благотворительного фестиваля. Проведению акции в России предшествовала большая работа, которая завершилась созданием Всероссийской Лиги по борьбе с туберкулезом, первое заседание которой состоялось в Петербурге 20 апреля 1910 года. Всероссийская Лига выгодно отличалась от объединений по борьбе с туберкулезом в других странах своей всесословностью, масштабностью, географией охвата и привлечением подрастающих поколений и молодежи.

В 1911 году под покровительством императорской фамилии акция «Белый цветок» впервые была проведена в Ялте, а затем и в других городах Российской Империи: Петербурге, Москве, Киеве, Кишиневе, Воронеже, Нижнем Новгороде, Одессе, Смоленске, Туле, Казани и других городах – всего 104 населенных пункта. На улицы и площади городов вышли тысячи людей, пожелавшие принять участие в фестивале милосердия.

Императрица Александра Фёдоровна, наследник Алексей и великие княжны Ольга, Татьяна, Мария, Анастасия собственноручно

изготавливали и продавали бумажные цветы, а также являлись крупнейшими жертвователями.

Праздник «Белого цветка» носил общенародный и всесословный характер: в нем принимали как известные личности, например, семья А.П. Чехова, так и простые семьи. Прейскуранта на цветы не было, каждый вносил посильную лепту: от одной копейки и более. Жертвователям, дававшим пять рублей и выше, вручался памятный знак. Для изготовления бумажных цветов и их продажи привлекались сборщики-волонтеры из числа студенческой и учащейся молодежи.

В 1911 г. в ходе общероссийских «Дней цветков» было собрано 500 тысяч рублей. В 1912 г. – один миллион рублей. Наибольшей активности акция достигла в 1913 г., когда отмечали 300-летний юбилей Дома Романовых.

На собранные средства строились и открывались туберкулёзные амбулатории, диспансеры, богадельни, приюты, детские хосписы, организовывались пункты сдачи анализов, выдавались рецепты на бесплатное получение лекарств, больные обеспечивались бесплатным питанием и одеждой, посещались на дому фельдшерами и медсестрами, распределялись в лечебницы, санатории, на дачи, велась просветительская работа по профилактике туберкулёза, осуществлялась подготовка медицинских сестер, оказывалась всевозможная адресная помощь.

В годы Первой мировой войны под покровительством великих княжон Ольги, Татьяны, Марии, Анастасии, цесаревича Алексея были образованы благотворительные комитеты, названные в их честь. На личные средства царских детей было оснащено 9 военно-санитарных поездов, 4 поезда-склада, 13 лазаретов для раненых, собрано более 5 млн. рублей для оказания помощи семьям павших воинов [8, с. 24].

Императрица Александра Фёдоровна, помимо курирования больниц, школ, тюрем, домов призрения, приютов для инвалидов и сирот, привлекала дочерей к трудам милосердия. Старшие великие княжны трудились с матерью в госпиталях и санитарных поездах, обрабатывая раны, делая перевязки, ассистируя хирургам на операциях. События ежедневно лаконично фиксировались в дневниках. Вот несколько типичных строк из записей великих княжон:

31 октября 1914 г., Ольга Николаевна: «“Знамение”, обедня, перевязка, у меня Петраков 102-го Вятского полка, левая рука, Духин 2-го стрелкового полка, левая рука, Панков 226-го Землянского полка, рана грудной клетки. В Большом дворце операция бедра – большая».

25 ноября 1914 г., Татьяна Николаевна: «Перевязывала: Ай-Туганов 50-го Сибирского стрелкового полка, Балаев 94-го Енисейского полка... Пошли в Большой дом на операцию. Одному, очень тяжело ранен в легкое и под конец операции скончался, бедный. Другому вынимали пулю из коленного сустава» [3, С. 112–134].

В настоящее время молодежная добровольческая деятельность переживает свое второе рождение. Спустя сто лет фестивали «Белого цветка» возобновились в Ялте. С 2011 года акция стала проводиться Марфо-Мариинской обителью милосердия г. Москвы. С 2013 года к акции подключились молодежные организации Белгорода, Воронежа, Екатеринбурга, Керчи, Костромы, Курска, Санкт-Петербурга, Соликамска, Феодосии и других городов Российской Федерации.

В Луганской Народной Республике Духовно-просветительский центр имени святого преподобного Нестора Летописца предлагает использовать этот опыт гражданского служения в воспитательной работе, перенося его на современную почву. Цель акции «Белый цветок»: оказать адресную помощь физическим лицам, оказавшимся в кризисных ситуациях, или учреждениям детского призрения; привлечь студенческую молодежь к делам милосердия, показать, что акт служения ближнему может нести каждый человек, независимо от возраста, статуса и материального положения. Задачи акции «Белый цветок»: проведение цикла бесед на тему «Служение ближнему как норма жизни», в ходе которого студенты вуза могут ознакомиться с историей развития благотворительности в России, участии царской династии Романовых в делах меценатства, современных формах благотворительности и волонтерства (во время бесед готовится группа добровольцев, составляющих студенческий актив акции «Белый цветок»); проведение студенческим активом мастер-классов по изготовлению белых цветов из подручных материалов, дизайн,

разработка и подготовка рекламных листовок и буклетов, информирование учащихся и сотрудников университета о цели акции; продажа цветов и сбор средств; оказание адресной помощи; подведение итогов.

Описание акции «Белый цветок». Студентам и сотрудникам университета предлагается принять участие в сборе средств на нужды наших земляков, попавших в сложные жизненные обстоятельства. О лицах, в пользу которых собирается помощь, оповещается заблаговременно с кратким описанием ситуации. Сбор пожертвований проходит в виде продажи заранее изготовленных цветков. В основе акции лежит принцип добровольности и свободного нравственного выбора, потому цена на цветок не фиксируется. По желанию жертвователя его имя записывается на один из лепестков, который остается у сборщиков. По окончании мероприятия сотрудниками Центра Нестора Летописца совместно со студенческим активом и представителем бухгалтерии университета средства передаются нуждающимся. Как результат акции, именные лепестки вывешиваются на университетский стенд с указанием общей собранной суммы.

Данная акция, а также другие формы добровольческой деятельности среди студенческой молодежи имеют колоссальное воспитательное значение: способствуют развитию чувства жертвенности, бескорыстности, любви и сострадания к ближнему, формированию у молодежи благородства, щедрости, солидарности, единения, активизирует активность, пробуждают патриотические и гражданские чувства, возрождают вековые традиции отечественной благотворительности.

Источники и литература

1. Ведомство учреждений императрицы Марии [Электронный ресурс] // РГПУ им. А.И. Герцена. Фундаментальная библиотека имени императрицы Марии Федоровны. – Режим доступа: <https://lib.herzen.spb.ru/p/exhibition-2-55>
2. Годунский Ю. откуда есть пошла благотворительность на Руси [Электронный ресурс] / Ю. Годунский // Наука и жизнь. – № 12. – декабрь 2020. – Режим доступа: <https://www.nkj.ru/archive/articles/7597/>

3. *Зверева Н.К.* Августейшие сестры милосердия / Н.К. Зверева. – М.: Вече, 2006. – 461 с.
4. *Карамзин М.Н.* Предания веков / М.Н. Карамзин. – М.: Правда, 1988. – 478 с.
5. *Карпов А.* Княгиня Ольга / А. Карпов. – М.: Молодая гвардия, 2009. – 384 с.
6. *Ключевский В.О.* Добрые люди Древней Руси [Электронный ресурс] / В.О. Ключевский. – Режим доступа: <http://www.golubinski.ru/russia/dobrye.htm>
7. *Костомаров Н.И.* Русская история в жизнеописаниях ее главнейших деятелей. В 3 кн. Кн. 2 / Н.И. Костомаров. – М.: ОЛМА-Пресс, 2004. – 640 с.
8. *Майоров В.Н.* Россия в эпоху правления императора Николая II. 1894–1917. Реформы, преобразования, достижения / В.Н. Майоров, И.А. Майорова // Вестник Воронежской митрополии. – № 1 (2). – 2018. – С. 15–32.
9. *Поздняков А.Н.* Благотворительная деятельность императрицы Марии Федоровны: по письмам и воспоминаниям / А.Н. Поздняков // Известия Саратовского университета. – Саратов. – 2014. – № 3. – С. 5–9.
10. Поучение Владимира Мономаха / Сост. А.Г. Кузьмина, А.Ю. Карпова // Златоструй. Древняя Русь. X–XIII вв. – М.: Молодая гвардия, 1990. – 303 с.
10. *Святитель Николай Сербский.* Слово о святом Владимире / Николай Сербский, святитель // Новый журнал. – М., 1995. – № 2. – С. 151–161.
11. *Цандо А.* Состояние дел в России в 1850 году / А. Цандо. – Гамбург: Bei F. H. Nestler und Melle, 1851. – 113 с.

УДК 37.091.398(477.62–ДНР)

*Е.С. Турчина
магистрант II курса,
ГОУ ВО ЛНР «Луганский государственный
педагогический университет»*

*Научный руководитель: Турянская О.Ф.,
доктор педагогических наук,
профессор кафедры педагогики, профессор, почетный
профессор
ГОУ ВО ЛНР «Луганский государственный педагогический
университет»*

СОСТОЯНИЕ СИСТЕМЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ В ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКЕ

*E. Turchina
2nd year master's student,
State Educational Institution of Higher Professional Education
LPR GOU VO LPR «Lugansk State Pedagogical University»*

*Scientific adviser: O. Turyanskaya,
Doctor of Pedagogy,
Professor of the Department of Pedagogy, Professor, Honorary
Professor of the State Educational Institution
of Higher Education of the LPR «Lugansk State Pedagogical
University»*

Аннотация. В данной статье раскрывается состояние дополнительного образования в Донецкой Народной Республике. Раскрывается суть развития современной системы дополнительного образования в регионе.

Ключевые слова: система дополнительного образования, учреждения дополнительного образования, программа развития, концепция дополнительного образования.

THE STATE OF THE SYSTEM OF ADDITIONAL EDUCATION OF CHILDREN IN THE DONETSK PEOPLE'S REPUBLIC

Abstract. This article reveals the state of supplementary education in the Donetsk People's Republic. The essence of the development of the modern system of additional education in the region is revealed.

Key words: system of additional education, institutions of additional education, development program, concept of additional education.

Развитие системы дополнительного образования детей – приоритетное направление государственной образовательной политики Донецкой Народной Республики.

Согласно Порядку организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам дополнительного образования детей, утвержденному Приказом Министерства образования и науки ДНР от 26 июля 2016 года за № 793, зарегистрированному Министерством юстиции ДНР от 02 сентября 2016 года под № 1536, дополнительное образование детей, оказываемое за счет бюджетных средств, предоставляется бесплатно.

В 2016 году утверждена Концепция развития дополнительного образования детей, в которой зафиксирован ценностный статус дополнительного образования детей, его миссия, цели, задачи и принципы развития.

Основные направления реализации Концепции определены следующим образом:

1. Формирование эффективной межведомственной системы управления развитием дополнительного образования детей в Донецкой Народной Республике.

2. Разработка системы управления качества дополнительного образования детей.

3. Совершенствование финансово-экономических механизмов развития дополнительного образования детей в Донецкой Народной Республике.

4. Расширение спектра программ дополнительного общего образования, направленных на повышение качества и доступности дополнительного образования для детей.

5. Развитие неформального и информального образования.

6. Создание условий для развития юных дарований и детей с высокой мотивацией к обучению, а также детей с ограниченными возможностями.

7. Развитие кадрового потенциала системы дополнительного образования детей.

8. Модернизация инфраструктуры дополнительного образования детей.

Реализация Концепции ориентирована на достижение следующих результатов:

– увеличение охвата детей услугами дополнительного образования в Донецкой Народной Республике;

– повышение удовлетворенности населения качеством услуг дополнительного образования детей;

– расширение спектра услуг по дополнительному образованию детей за счет привлечения негосударственного сектора, потенциала неформального и информального образования;

– расширение перечня образовательных программ в области дополнительного образования детей, направленных на социализацию, профориентацию и предпрофессиональную подготовку детей;

– повышение статуса учителей дополнительного образования детей;

– повышение уровня оплаты труда работников системы дополнительного образования детей;

– приведение материально-технической базы учреждений дополнительного образования детей в соответствие с современными требованиями по реализации программ, содержанию и оборудованию помещений;

– совершенствование нормативной базы в сфере дополнительного образования детей;

– создание эффективных финансово-экономических механизмов регулирования дополнительного образования детей, механизмов мониторинга и оценки качества дополнительного образования детей.

Оценка доступности дополнительного образования для детей в ДНР затруднена из-за специфики участия детей в дополнительном

образовании (возможность одновременно получать более одной услуги, как в общеобразовательной организации, так и вне школы) и существующая форма статистического учета (услуги учитываются, личный учет не ведется).

Общий охват дополнительным образованием детей в возрасте от 4 до 18 лет составляет 52 162 человека от общего количества детей соответствующего возраста (по данным за 2015 год). Но с каждым годом численность детей, которые посещают дополнительное образование, растет и это видно на рисунке 1.

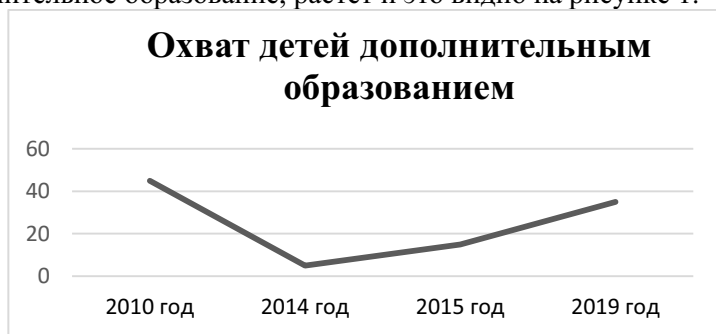


Рисунок 1 – Доля детей в возрасте от 4 до 18 лет, охваченных программами дополнительного образования (% от общего числа детей данного возраста).

Большая часть детей посещает один кружок (секцию), 8% – два кружка, 2% – три и более.

Опрос выявил более низкую вовлеченность в занятия дополнительным образованием детей из семей с низким уровнем образования и доходов.

По социологическому опросу родителей больше всего вовлеченных в дополнительное образование школьников – в начальных классах (45 %), меньше всего – в старшей школе: среднее звено (10 %), старшее звено (4 %). Это можно увидеть на рисунке 2.

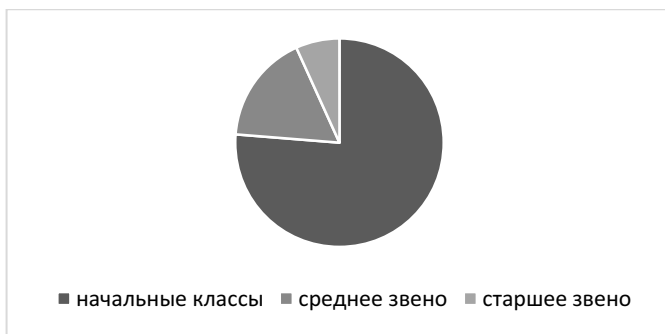


Рисунок 2 – Возрастная структура контингента

Снижение участия старшеклассников в программах дополнительного образования объясняется завершением некоторых из них долгосрочных программ (художественные школы, спортивные школы), а также ориентацией на подготовку к государственной итоговой аттестации (ГИА). В то же время нет предложения программ, отвечающих текущим потребностям этой возрастной группы.

В соответствии с законодательством программы дополнительного общего образования могут реализовываться образовательными организациями различного профиля. В настоящее время основной охват дополнительным образованием обеспечивают общеобразовательные организации.

По некоторым данным образования, охват дополнительным образованием в школах в выборке составляет в среднем 67%. В систему дополнительного образования на базе школ в основном входят школьники из сел и поселков городского типа, а также дети из менее экономически благополучных и образованных семей. В городах больше детей получают услуги дополнительного образования в специализированных организациях.

Важной задачей в сфере доступности дополнительного образования является обеспечение инклюзии детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов. Но в Донецкой Народной Республике предоставление дополнительного образования таким детям очень скучно, поскольку существует огромное количество проблем.

Список литературы

1. Закон Донецкой Народной Республике «Об образовании» № 55-ІНС от 19.06.2015.
2. Концепция дополнительного образования. 04.04.2016 г. № 310

*Д.С. Тыщук
Ровеньковский факультет,
Луганский государственный
педагогический университет,
Ровеньки, Луганская Народная Республика*

**ПРОБЛЕМА ВЗАИМООТНОШЕНИЙ В СЕМЬЕ В
РОМАНЕ
А. ГАВАЛЬДЫ «35 КИЛО НАДЕЖДЫ»**

Аннотация. Статья посвящена рассмотрению особенностей художественного воспроизведения проблемы взаимоотношений в семье в романе А. Гавальды «35 кило надежды». Данная проблема рассматривается в произведении на материале образа подростка Грегуара Дюбоска. В романе представлено две модели взаимоотношений в семье – ориентированная на разрушение семейных ценностей и противоположная ей. Анализ романа подтверждает, что положительных изменений как в ребенке, так и во взрослом человеке можно добиться исключительно добротой, милосердием, желанием помочь.

Ключевые слова: семья, взаимоотношения в семье, проблема, художественное воспроизведение.

*D. Tyshhuk
Rovenky Faculty,
Lugansk state pedagogical university,
Rovenki, Lugansk People Republic*

**THE PROBLEM OF FAMILY RELATIONSHIPS IN THE
NOVEL
BY A. GAVALDA «35 KILOS OF HOPE»**

Abstract. The article is devoted to the consideration of the peculiarities of artistic reproduction of the problem of relationships in the family in A. Gavalda's novel «35 kilos of hope». This problem is considered in a work

based on the image of a teenager Gregoire Dubosque. The novel presents two models of family relationships – focused on the destruction of family values and the opposite. The analysis of the novel confirms that positive changes in both the child and the adult can be achieved exclusively through kindness, mercy, and a desire to help.

Keywords: family, family relationships, problem, artistic reproduction.

Роль семьи в жизни общества невозможно переоценить. Это особенная среда, условия пребывания в которой позволяют сформироваться по-настоящему цельной личности – доброй, порядочной ответственной, способной уважать себя и других, сострадательно относиться к тому, кто рядом.

Сохранение гармонии и понимания в отношениях в семье – очень тяжелый и кропотливый труд, требующий равноценных моральных вложений всех членов семьи. Ошибочно считать, что благополучие в семье зависит только от позиции матери или отца, мужа или жены. Важно, что ребенок, как наиважнейшая часть семьи, уже на бессознательном уровне реагирует на происходящие в семье события – как положительные, так и отрицательные.

К сожалению, реалии жизни современного общества богаты, главным образом, негативными иллюстрациями событий и ситуаций, возникающих между членами семьи, что не может не сказываться на воспитании молодежи, формировании системы ее ценностей.

Вопрос поиска путей и методов воздействия на формирование системы семейных ценностей современной молодежи является на настоящий момент открытым. Важно найти такие аргументы, которые будут не только эффективными, но и по-настоящему доступными, понятными представителям молодежи.

Рассмотрение и анализ качественной современной литературы в данном контексте представляется продуктивным средством формирования такого понимания у молодых юношей и девушек, которые возведут понятие семьи и семейных ценностей в должный ранг – одной из наивысших ценностей человека.

Цель предложенного материала – рассмотреть особенности представления проблемы взаимоотношений в семье в романе А.Гавальды «35 кило надежды».

Исторически сложилось так, что именно семья – особенная форма организации жизни людей, ориентированная на достижение не только материальных благ, а главным образом, на духовное развитие и благополучие каждого из ее членов.

Семья – это «древнейшее жизнеустройство на земле, один из механизмов самоорганизации общества, с которым связано утверждение целого ряда общечеловеческих ценностей» [2, с. 114]. Речь идет о той среде, в которой формируется понятия о добре, взаимоуважении, честности, справедливости, порядочности, причем не только у детей, но и у взрослых. Нельзя забывать, что жизнь в семье требует одинакового значимого, равноценного эмоционального труда со стороны всех неотъемлемых частей. Важность активной позиции матери и отца ни в коем случае ни нивелирует значения роли ребенка, ведь именно моральное состояние, самоощущение ребенка отражает психологический климат в семье, благополучные или сложные моменты, над устранением которых нужно взаимно работать.

Ценность семьи – это «значимость, важность малой социально-психологической группы, чьи участники связаны брачными или родственными отношениями, общностью быта и взаимной моральной ответственности» [2, с. 114]. Данное замечание подтверждает подход о том, что семья – это маленькая модель общества, его основа, без которой невозможно не только рождение и развитие личности, а и общества в целом. Особое внимание стоит обращать на духовный контекст понятия семьи и семейных ценностей. Вопреки господству прагматичности и меркантилизма, все беды и тяготы жизни современного человека обусловлены одиночеством, отсутствием душевности, духовности, возможности быть понятым. Чувство гармонии и счастья представляется возможным ощутить только в семье.

Жизни в семье требует от каждого из ее членов высокой степени ответственности. «Вступление в брак, рождение и воспитание детей, создание крепкой семьи – дело отнюдь не такое простое. Успешно решать эту задачу большой общественной значимости может лишь тот, кто вступает в брак с осознанием всей огромной ответственности» [2, с. 114-115].

Общеизвестно, что между членами одной семьи, особенной

системы общественных отношений, всегда существует эмоциональная связь, взаимозависимость. «Психологические возможности личности просто не существуют за пределами системы общественных отношений, к которой он включен» [3, с. 1].

Очевидно, что отсутствие психологического благополучия в семье влечет за собой определенные проблемы не только для взрослых представителей семьи, но и для ребенка в особенности. «Большую психическую травму наносят ребенку ссоры в семье, непонимание между родителями. Поэтому, особое внимание нужно придавать взаимоотношениям в семье. Именно плохие взаимоотношения между детьми и родителями очень часто становятся причиной нарушения психического здоровья обеих сторон» [3, с. 1].

Недополучая родительское внимание и теплоту, или, что еще хуже, чувствуя себя причиной нарушения гармоничных отношений между родителями, ребенок может оказаться под угрозой нарушения психического и психологического здоровья.

Выразительный, глубокий по смыслу пример возникновения столь драматичной ситуации и её долгого, но успешного разрешения представлен в романе современной французской писательницы А.Гавальды «35 кило надежды».

Главный герой романа Грегуар Дюбоск – сложный подросток, который из-за низкого уровня успеваемости и плохого поведения не может долго удержаться ни в одном из учебных заведений. Родители мальчика пребывают в стадии назревания развода и постоянного выяснения сложных взаимоотношений, причем ребенок оказывается в крайне неприглядном положении – ареной для иллюстрации личностных и педагогических промахов. Мать и отец не устают соревноваться в том, от кого из них больше недостатков перенял сын.

Грегуар, у которого не налажены отношения ни с родителями, ни со сверстниками, чувствует себя психологически комфортно только в обществе дедушки и бабушки.

Дед Леон безгранично верит в мальчика, понимает его ремесленные способности, надежно спрятанные за комплексами и неуверенностью в себе, порожденными ошибочной тактикой родителей.

Совершенно неудивительно, что Грегуар привлекает внимание

окружающих к себе посредством агрессивного поведения, но родители длительное время не понимают истинных причин того, почему их сын ведет себя именно так, а не иначе.

Переломным моментом для всех героев произведения становится внезапное впадение дедушки в кому. Грегуар настолько искренне хотел помочь близкому человеку справиться с бедой, что ему это удалось. Автор акцентирует внимание читателя на том, внук помогал деду выкарабкаться из тяжелого состояния не просто уговорами и мольбами, а рассказами о том, как ему постепенно удастся доказать миру, что он не глупый и бездарный, а способный человек, истинная подрастающая личность.

На примере взаимоотношений мальчика с родителями и дедушкой и бабушкой автор представляет читателю два варианта построения общения в семье.

Тип отношений Геруара с матерью отцом – эмоционально деструктивный, при котором происходит разрушение традиционных семейных ценностей.

Тревожность родителей проецируется на отношения с сыном. Личностное неблагополучие матери – основа эмоционального разлада в семье. «Степень выраженности социально-психологических потребностей матери обуславливает эмоциональные, частично неосознаваемые личностью отношения матери к семье и партнеру, отношения ребенка к отцу, а также ряд параметров взаимодействия матери и ребенка» [4, с. 120]. Психологически и генетически обусловлено, что именно женщина является строителем гармоничного психоэмоционального климата в семье. В семье Дюбоск мать делилась с мужем и сыном раздражением, чувством душевной неудовлетворенности, подавленностью, стремлением найти причины ее неблагополучия в ком-то другом.

Неудивительно, что время не контролирует а за сыном, а построения по-настоящему доверительных отношений с ним, упущено, потому Грегуар выбирает вполне предсказуемую тактику – начинает привлекать внимание самого дорого человека путем провокационного поведения. Одним из таких проявлений является учебная неуспеваемость.

Сам юный герой отмечает: «А сейчас мне тринадцать лет, и я

учусь в шестом классе. Да, сам знаю, что-то тут не так. Два раза я оставался на второй год: в начальной школе во втором и вот теперь – в шестом» [1].

Проблемы сына в учебе – удобная тема для разворачивания, на первый взгляд, очевидного противостояния между родителями.

В тексте романа, от имени Грегуара, сказано: «Из-за этой школы в доме вечно скандалы...Мама плачет, а отец орет на меня, или, наоборот, мама орет, а отец молчит. А мне плохо, когда они такие, но что я могу поделать? Что им сказать? Я ничего не могу им сказать, потому что, если открою рот, будет еще хуже» [1].

Изо дня в день вечера в семье проходят практически одинаково: «Когда приходят с работы родители и начинают допытываться, как прошел день, и рыться в моем портфеле, чтобы проверить дневник, но уже не так сильно, потому что к их скандалам я привык» [1].

Грегуар честно рассказывает: «...А потом начинается попытка уроками. Если мне помогает мама, всегда кончается тем, что она плачет. Если отец – плачу я» [1].

Родители не задают сыну вопрос, почему он не может учиться, не стремятся понять истинную причину. За видимыми действиями (походы к специалистам), на самом деле, скрывается боязнь признаться себе в потере умения искренне общаться с близкими людьми, не бичевать, а предложить помощь – от сердца, приветливо, с любовью.

В разговоре с самим собой мальчик условно подводит итог: «Я бы и рад работать, да вот беда – не получается. Все, чему учат в школе, для меня китайская грамота. В одно ухо влетает, в другое вылетает. Водили меня к миллиону докторов, проверяли глаза, уши, даже мозги. Времени потратили уйму, а заключили, что у меня, видите ли, проблема с концентрацией внимания. Обалдеть! Я-то сам знаю, что со мной, меня бы спросили. Все со мной в порядке. Просто мне неинтересно. Не-ин-те-рес-но» [1].

Парадоксально, но родители даже не пытаются подойти к проблеме поиска учебного заведения для сына с глубинной педагогической позиции. Корень проблемы не в психофизических отклонениях Грегуара (которых на самом деле нет), а в поиске учебного заведения с подходящей для обучения одаренного, особенного ребенка.

Родители даже не знали, что некоторые формы работы совершенно неприемлемы для Грегуара. Так, Мари, педагог подготовительного класса, знала, что «он готов разреветься, если просят написать собственное имя, что, даже считалочку прочесть наизусть – тихий ужас» [1].

Именно Мари отмечает наличие потенциала у ребенка. Так, Грегуар цитирует строки из своей характеристики: «У этого мальчика голова как решето, золотые руки и большущее сердце. Если постараться, из него выйдет толк» [1].

Параллельно нарастанию противостояния между матерью и отцом, Грегуар также ведет себя в школе нарочито неадекватно: «Что я вытворял – не описать. Раньше меня никто в команду брать не хотел, игрок-то я никакой, а теперь из-за меня готовы были передрасться, потому что я своими номерами запросто мог дестабилизировать противника. Помню, однажды меня поставили на ворота... Вот смеху-то было... Когда мяч летел на меня, я визжал и лез на сетку, как перепуганная макака...» [1].

Подобное не может продолжаться долго, и, неудивительно, что наступает переломный момент. Грегуар, с треском изгнанный из одной из школ, после непростого разговора с дедушкой Леоном, ставит ультиматум сам себе: «Одно из двух. Можешь лечь на кровать и реветь. Есть повод: жизнь у тебя плохая, и сам ты плохой, и, если сейчас умрешь, всем будет только лучше. А можешь встать и что-нибудь смастерить. В тот вечер я сделал чудо-юдо из всякой дребедени, которую подобрал на стройке...» [1]. Выбор мальчика очевиден.

Так, в сюжете произведения активизируется противоположная линия описания модели взаимодействия ребенка с представителями старшего поколения в семье.

Дедушка и бабушка, но, в большей степени, дедушка относятся к мальчику как личности, человеку с собственными переживаниями, болью, проблемами, о которых нужно говорить.

Слова Грегуара о дедушке подтверждают, что он значит для мальчика: «Только один человек меня тогда утешал – мой дедушка. Оно и неудивительно, потому что дедушка, дед Леон, всегда меня утешал: с тех пор как я научился ходить, он стал пускать меня в свой закуток. Закуток деда Леона – это вся моя жизнь» [1].

В закутке дедушке Леон мог мастерить, он не боялся быть собой, ошибаться, делать то, что ему действительно приходилось по душе.

Автор подчеркивает, что методы педагогического влияния на мальчика, которым отдавал предпочтение дедушка, отличались от тех методов, которые выбирали родители. В поведении деда относительно внука отсутствует агрессия, напор. Старший родственник, но, в первую очередь, близкий товарищ, взывает к лучшим чувствам внука, глубине и красоте его внутреннего мира, интеллектуальным способностям, скрытым за всеобщим пренебрежением.

Грегуар, несмотря на специально создаваемый им самим ореол глупости вокруг себя, постоянно думает над тем, почему все в его жизни происходит именно так, а не иначе. Светлые, жизнеутверждающие размышления обязательно связаны с дедушкой.

Мальчик отмечает:

«Когда я в первый раз остался на второй год, мой дед Леон, узнав об этом, посадил меня на колени и рассказал сказку про зайца и черепаху. Я очень хорошо помню, как сидел, прижавшись к нему, и какой ласковый у него был голос» [1].

Дедушка уверен, что Грегуар может понять истинный смысл сказанного: «Вот видишь, малыш, никто и гроша ломаного не поставил бы на эту несчастную черепаху, уж больно медленно она ползла... И все-таки она пришла первой... А знаешь почему? Потому что черепашка была молодец, упорная и трудолюбивая. Ты ведь тоже такой ... Я-то знаю, я видел тебя за работой. Видел, как ты часами сидишь не шелохнешься, когда шлифуешь деревяшку или макеты свои раскрашиваешь... Ты такой же молодец, как эта черепаха».

Следует отметить, что отношение дедушки к внуку ни в коем случае нельзя назвать слишком мягким, либеральным. Когда Грегуара исключают из школы по причине возмутительного проступка, дедушка, достойно, без унижения личности, адресует внуку достаточно жесткие, но нужные слова:

«Нет, правда, не понимаю я тебя. В общем так, на деда Леона можешь больше не рассчитывать. Я люблю самостоятельных людей, которые умеют добиваться своих целей, понятно? Терпеть не могу

лодырей, которые только и знают, что жаловаться, и вдобавок вылетают из школы за плохое поведение! Лоботряс и второгодник! Отличная картина! Поздравляю! Подумать только, а я-то всегда тебя защищал... Всегда! Родителям твоим говорил, что в тебя верю, оправдывал тебя, да еще и потакал! Вот что я тебе скажу: несчастным быть куда легче, чем быть счастливым» [1].

По сюжету произведения, вскоре дед Леон попадает в кому. В этот момент внутри Грегуара происходит удивительная перемена – он вдруг понимает, что сможет помочь самому близкому человеку преодолеть беду со здоровьем через собственный труд, самоотдачу делу, истинное моральное взросление. Как только у мальчика появлялась возможность, он приходил в больницу к деду и рассказывал ему о своих успехах.

Как результат, в финале произведения дедушка выходит из комы, родители Грегуара постепенно находят точки соприкосновения, а сам герой показывает обществу, что он – талантливый и одаренный мальчик, способный учиться, творить, развиваться.

Таким образом, рассмотрение проблемы взаимоотношений в семье в романе А. Гавальды «35 кило надежды» подтверждает, что путь построения крепких семейных связей – во взаимном труде, терпении, желании помогать тому, кто приходится тебе близким и дорогим человеком.

Источники и литература

1. *Гавальда А.* 35 кило надежды / А. Гавальда : [Сайт]. URL: http://loveread.ec/read_book.php?id=7823&p=1 (дата обращения: 01.11.2020)
2. *Мжельская Е.В.* Солвременные подходы к сущности понятия «семейные ценности» / Е.В. Мжельская // Самарский научный вестник. – 2013. – № 4 (5). – С. 113–116.
3. *Товкун Л.П.* Зависимость психического здоровья детей от взаимоотношений в семье / Л.П. Товкун // Естественно-гуманитарные исследования. – 2013. – № 2 (2). – С. 118–122.
4. *Шкурко Т.А.* Мать, отец, ребенок в сложной системе взаимоотношений в семье / Т.А. Шкурко // Северо-Кавказский психологический вестник. – 2015. – № 13 (4). – С. 118–121.

*А.А. Матовникова,
студент,
Донецкий национальный университет
экономики и торговли имени Михаила Туган-Барановского*

*Научный руководитель: И.А. Федоркина,
кандидат экономических наук, доцент
Донецкий национальный университет
экономики и торговли имени Михаила Туган-Барановского*

СОВРЕМЕННЫЕ ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ И ПУТИ ИХ РЕШЕНИЯ

Аннотация. В данной статье рассмотрены глобальные экологические проблемы. К основным экологическим проблемам относится загрязнение окружающей среды, изменение климата, сокращение многообразия биологических видов и др. На основе данной статьи можно сделать вывод, что экологическое благосостояние возможно исключительно посредством усилий мирового общества.

Ключевые слова: современные экологические проблемы, экология, окружающая среда, природа.

*A. Matovnikova,
Donetsk National University
of Economics and Trade named after Mikhail Tugan-Baranovsky*

*Scientific adviser: I. Fedorkina,
Cand. Sc. (Econ.), Assoc. Prof.
Donetsk National University
of Economics and Trade named after Mikhail Tugan-
Baranovsky*

MODERN ENVIRONMENTAL PROBLEMS AND WAYS TO SOLVE THEM

Abstract. This article deals with global environmental problems. The main environmental problems include environmental pollution, climate change, reducing the diversity of biological species, etc. Based on this article, we can conclude that environmental well-being is possible only through the realities of world society.

Keywords: modern ecological problems, ecology, environment, nature.

Термин «Экология» впервые был введен в научный обиход немецким биологом Э. Геккелем в 1866 г. В своей работе «Общая морфология организмов» дав такое определение: «Под экологией мы понимаем сумму знаний, относящихся к экономике природы: изучение всех взаимоотношений животного с органическими и неорганическими компонентами среды, включая непременно его дружественные или враждебные отношения с животными и растениями, с которыми оно вступает в контакт [6].

Среди ученых, исследующих экологические проблемы стоит выделить таких отечественных и зарубежных ученых: В.Л. Деркач [4], Ю.Н. Елдышев [1], А.С. Заржицкий [2], Д.В. Зеркалов, М.М. Киселев, Д.Г. Лукьяненко [5], Т.Ю. Перга [7], Н.А. Пискулова [8], К.К. Ткачук, К.Н. Ткачук [3], А.И. Шевцов [9] и др. Однако научные дискуссии идут преимущественно вокруг экологической политики и общие проблемы загрязнения окружающей природной среды.

Наша среда постоянно меняется. Этот факт нельзя отрицать. Однако по мере того, как наша окружающая среда меняется, возрастает и необходимость все больше осознавать проблемы, которые ее окружают. В условиях массового притока стихийных бедствий, периодов потепления и похолодания, различных типов погодных условий и многого другого люди должны знать, с какими экологическими проблемами сталкивается наша планета.

Одной из глобальных экологических проблем стало-загрязнение воздуха и изменение климата. Существует 7 основных типов загрязнения: воздух, вода, почва, шум, радиоактивное, световое и термическое, и это основные причины, которые во многом влияют на нашу окружающую среду.

Еще одной экологической проблемой, возникшей в последние

пару десятилетий – это изменение климата, которое происходит из-за роста глобального потепления, вследствие повышения температуры атмосферы за счет выброса вредных газов промышленными предприятиями и сжигания ископаемого топлива.

Проблема: Перегрузка атмосферы и вод океана углеродом. Атмосферный CO₂ поглощает и повторно излучает инфракрасное излучение, что приводит к потеплению воздуха, почвы и поверхностных вод океана – и это хорошо: без этого планета замерзла бы до твердого состояния.

К сожалению, сейчас в воздухе слишком много углерода. Сжигание ископаемого топлива, вырубка лесов для сельского хозяйства и промышленной деятельности привели к увеличению концентрации CO₂ в атмосфере с 280 частей на миллион (ppm) 200 лет назад до примерно 400 ppm сегодня. Это беспрецедентный рост как по размеру, так и по скорости. Результат: нарушение климата.

Углеродная перегрузка – это только одна из форм загрязнения воздуха, вызванная сжиганием угля, нефти, газа и древесины. По недавним оценкам Всемирной организации здравоохранения каждая девятая смерть была вызвана заболеваниями, вызванными канцерогенами и другими ядами в загрязненном воздухе.

Решение: заменить ископаемое топливо возобновляемой энергией. Серьёзно заняться лесовосстановлением. Уменьшить выбросы от сельского хозяйства. Изменить производственные запасы.

Хорошая новость в том, что чистой энергии много – её просто нужно собирать. Многие говорят, что будущее 100% возобновляемых источников энергии возможно с существующими технологиями.

Но плохая новость заключается в том, что, хотя инфраструктура возобновляемых источников энергии – солнечные панели, ветряные турбины, системы хранения и распределения энергии – уже широко распространена и все время становится дешевле и эффективнее, эксперты говорят, что мы не применяем их достаточно быстро, чтобы предотвратить катастрофическое нарушение климата. Барьеры в политике и финансах ещё предстоит преодолеть.

Наши леса являются естественными поглотителями

углекислого газа и производят свежий кислород, а также помогают регулировать температуру и количество осадков. В настоящее время леса покрывают 30% территории, но каждый год древесный покров теряется.

Проблема: богатые видами дикие леса уничтожаются, особенно в тропиках, часто для того, чтобы освободить место для разведения крупного рогатого скота, плантаций сои или пальмового масла или других сельскохозяйственных монокультур.

Сегодня около 30 процентов суши планеты покрыто лесами – это примерно вдвое меньше, чем до того, как сельское хозяйство началось около 11000 лет назад. Ежегодно уничтожается около 7,3 миллиона гектаров леса, в основном в тропиках. Раньше тропические леса покрывали около 15 процентов суши планеты; сейчас они снизились до 6-7 процентов. Большая часть этого остатка деградировала в результате регистрации или сжигания.

Естественные леса не только служат заповедником биоразнообразия, но и являются поглотителями углерода, не позволяя ему попадать в атмосферу и океаны.

Решение: Сохранение того, что осталось от естественных лесов, и восстановление деградированных территорий путем пересадки местных пород деревьев. Для этого требуется сильное управление при распределении земли.

Сокращение биологических видов, живущих на планете Земля. Биоразнообразие – это количество различных видов растений, животных и микроорганизмов. Он включает в себя организмы из самых разных экосистем Земли, включая пустыни, тропические леса, луга, тундру и полярные ледяные шапки. Наше биоразнообразие очень важно для благополучия нашей планеты.

Проблема: на суше на диких животных до исчезновения ведется охота из-за мяса диких животных, слоновой кости или «лекарственных» продуктов. В море огромные промышленные рыболовные суда, оборудованные донными траловыми или кошельковыми сетями, вычищают целые популяции рыб. Утрата и разрушение среды обитания также являются основными факторами, способствующими волне вымирания – беспрецедентной, поскольку она вызвана одним видом: людьми. Красный список МСОП видов, находящихся под угрозой исчезновения, продолжает расти.

Виды не только по своей природе заслуживают существования, они также предоставляют продукты и «услуги», необходимые для выживания человека. Подумайте, что пчелы и их способности опылять – необходимые для выращивания пищи.

Решение: необходимо предпринять согласованные усилия для предотвращения дальнейшей утраты биоразнообразия. Защита и восстановление мест обитания – одна сторона этого, защита от браконьерства и торговли дикими животными – другая. Это следует делать в партнерстве с местными жителями, чтобы сохранение дикой природы было в их социальных и экономических интересах.

В глобальном масштабе продовольственная безопасность зависит от того, находятся ли почвы в хорошем состоянии для выращивания сельскохозяйственных культур. По оценкам ООН, около 12 миллионов гектаров сельхозугодий в год серьезно деградируют.

Проблема: чрезмерный выпас, монокультурные посадки, эрозия, уплотнение почвы, чрезмерное воздействие загрязняющих веществ, преобразование землепользования – существует длинный список способов повреждения почв. По оценкам ООН, около 12 миллионов гектаров сельскохозяйственных угодий в год серьезно деградируют.

Решение: существует широкий спектр методов сохранения и восстановления почвы, от нулевой обработки почвы до севооборота и удержания воды за счет строительства террас. Учитывая, что продовольственная безопасность зависит от поддержания почв в хорошем состоянии, мы, вероятно, справимся с этой задачей в долгосрочной перспективе. Будет ли это сделано на равных для всех людей во всем мире, остается открытым вопросом.

Население планеты достигает неустойчивого уровня, поскольку оно сталкивается с нехваткой ресурсов, таких как вода, топливо и продукты питания. Демографический взрыв в менее развитых и развивающихся странах истощает и без того скудные ресурсы.

Проблема: человеческое население продолжает быстро расти во всем мире. Человечество вступило в 20-й век с 1,6 миллиардами человек; прямо сейчас нас около 7,5 миллиардов. По оценкам, к 2050 году нас будет около 10 миллиардов. Растущее население мира в

сочетании с ростом благосостояния оказывает все большее давление на основные природные ресурсы, такие как вода. Большая часть роста происходит на африканском континенте, а также в южной и восточной Азии.

Решение: Опыт показал, что, когда женщины получают возможность контролировать собственное воспроизводство и получают доступ к образованию и основным социальным услугам, среднее количество рождений на одну женщину резко падает.

При правильном использовании системы организации помощи могут вывести женщин из крайней нищеты даже в странах, где государственное управление остается ужасным.

Для оптимального урегулирования этих проблем нужны очень большие материальные и экономические средства, усердия множества экспертов разнообразного профиля, а также партнерство стран. И здесь весомую роль играет ООН и ее учреждения.

В настоящее время инициатива стран мирового сообщества в рамках проектов ООН по окружающему миру содействует поддержанию международного партнерства в сфере защиты биосферы, согласованности национальных программ по защите окружающей среды, организации постоянного исследования за ее положением в локальных масштабах, накоплению и оценке экологической информации, обмену информации по данным вопросам.

Подводя итоги вышесказанному можно сделать вывод о том, что глобальные проблемы затрагивают будущее и интересы всего человечества и требуют неотложного разрешения.

Источники и литература

1. *Елдышев, Ю.Н.* изменение климата: факты и факторы / Ю.Н. Елдышев // Экология и жизнь. – 2008. – № 3 (76). – С. 46
2. *Заржицкий А.С.* Актуальные проблемы правового обеспечения экологической политики (теоретические аспекты): моногр. / А.С. Заржицкий. – Д.: Национальный горный университет, 2012. – 200 с.
3. *Зеркалов Д.В.* инженерная экология. Проблемы, мониторинг, управление: монография / Д.В. Зеркалов, К.Н. Ткачук, К.К. Ткачук. – К.: Основа, 2011. – 580 с.

4. *Киселев М.М.* концептуальные измерения экологического сознания: монография / М.М. Киселев, В.Л. Деркач и др. – К.: Парапан, 2003. – С. 185–186.
5. *Лукьяненко Д.Г.* Глобальная экономическая интеграция: монография / Д.Г. Лукьяненко. – К.: ООО «Нац. учебник», 2008. – С. 96.
6. *Никольский А.А., Д.А. Степанов.* [Электронный ресурс] // Эрнст Геккель – основоположник науки экологии. [сайт]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ernst-gekkel-osnovopolozhnik-nauki-ekologii> (дата обращения: 14.11.2020)
7. *Перга Т.Ю.* Глобальная экологическая политика / Т.Ю. Перга. – Нежин: издатель П.П. Лысенко – К., 2014. – 285 с.
8. *Пискулова Н.А.* экология и глобализация: монография / Н.А. Пискулова. – М.: МГИМО-университет, 2010. – 209 с.
9. *Шевцов А.И.* Будущее человечества необходимо спланировать: глобальные угрозы и долгосрочная стратегия развития Украины / Анатолий Шевцов // стратегические приоритеты. – 2007. – № 1 (2). – С. 187–193.

*А.П. Федоров, Е.В. Гордеева,
Донецкий национальный
университет экономики и торговли
имени Михаила Туган-Барановского*

СОЦИАЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ ПОПУЛЯРИЗАЦИИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ СРЕДИ МОЛОДЁЖИ

Аннотация. Одним из весомых факторов формирования здорового образа жизни молодого поколения является повышение уровня молодежного общества, активное привлечение людей к реализации социальных программ.

Ключевые слова: молодёжь, здоровый образ жизни, общественные организации.

*A. Fedorov, E. Gordeeva
Donetsk national
University of Economics and Trade
named after Mikhail Tugan-Baranovsky*

SOCIAL PROGRAMS TO PROMOTE HEALTHY LIFESTYLES AMONG YOUNG PEOPLE

Abstract. One of the most important factors in the formation of a healthy, the active involvement of young people in the implementation of social programs. Lifestyle for the younger generation is the increase in the level of youth society the active involvement of young people in the implementation of social programs.

Keywords: youth, healthy lifestyle, public organizations.

Проекты и программы формирования здорового образа жизни молодежи отличаются от проектов иной направленности. Молодежное участие-подход к организации работы, которая предусматривает построение системы партнерских взаимоотношений между взрослыми и молодыми людьми,

организацию совместной работы. По мнению многих социальных работников, работающих в молодежной среде, существует настоятельная необходимость обучать молодежь принимать решения, работать в соответствии с этими решениями и нести за это ответственность. Когда молодые люди участвуют в разработке проекта и работе в нем, они по праву считают себя его соавторами, авторами. Чувство причастности, в свою очередь, порождает ответственность и желание направить работу в благоприятное для проекта русло. Молодежный клуб, созданный и организованный молодыми людьми, привлечет значительный интерес, внимание и инициативу молодежи. Школьные правила, составленные при сотрудничестве с учениками, будут более подходящими, понятными и соблюдаемыми. Участие детей и молодежи в социальной жизни можно рассматривать на нескольких уровнях:

- участие в жизни семьи;
- участие в жизни местного заведения;
- участие в жизни местного сообщества;
- участие в деятельности общественных организаций, объединений и т. д.;
- участие в общественной жизни;
- участие в жизни международного общества.

Успешная самореализация молодых людей нуждается в создании продуктивного пространства для развития и поддержки молодежных инициатив. Существенную роль в формировании здорового образа жизни и профилактики социально-опасных болезней играют общественные организации.

Целесообразно привлекать детей и молодежь к формированию здорового образа жизни через все виды участия, позволяет комплексно и гармонично включать их в различные формы деятельности, учитывая возраст, знания и опыт [1, с. 28].

Молодежное участие необходимо рассматривать не только как проявление гражданской позиции, но и как форму обучения, повышения жизненной компетенции. При разработке социальных проектов целесообразно опираться на понимание моделей участия молодежи в процессах разработки и реализации социальных проектов ЗОЖ. Наиболее известной является модель Роджера Харта. По мнению Р. Харта участие молодежи можно рассматривать как

форму партнерства молодежи и взрослых. Существуют различные степени вовлечения молодежи или ответственности, в зависимости от местной ситуации, ресурсов, потребностей и уровня подготовки.

«Лестница участия» Р. Харта иллюстрирует различные степени участия детей и молодежи в проектах, организациях или сообществах. Хотя высокие уровни «лестницы участия» является наибольшей степени проявления инициативы молодежи, это не значит, что молодые люди должны всегда быть задействованными на самом высоком уровне своих способностей. Однако очень важно, чтобы такая деятельность не проводилась на уровнях неучастия или формального участия. Понимание «лестницы участия» важно и для взрослых, для создания условий, побуждающих молодежь сотрудничать на любом уровне с ее выбором [2, с. 126].

Важным моментом необходимости активного привлечения детей и молодёжи к непосредственной реализации социальных проектов по формированию здорового образа жизни является учет того факта, что в молодежной среде друзья и ровесники являются одним из влиятельных источников информации. Это связано с «приобретением опыта» среди сверстников, с «остротой тематики», особенно, что касается алкоголя, наркотиков и половых отношений. Кроме того, именно ровесники являются наиболее «доступным» источником информации в условиях недостаточного развития информационных центров и анонимных консультаций [3, с. 148].

Именно на основе доверия к ровесникам базируется информационная и просветительская работа с молодежной аудиторией по принципу равноправия. Привлечение и подготовка детей и молодежи к проведению профилактической работы среди молодежи и подростков является эффективной методикой формирования здорового образа жизни. Преимущества передачи знаний от сверстника к сверстнику состоит в том, что подростки больше времени общаются друг с другом; глубже понимают потребности своего окружения; в отличие от взрослых понимают субкультуру и язык, больше доверяют друг другу, больше готовы к пониманию и подражанию поведения. По направлениям привлечения молодежи в реализации социальных проектов, направленных на формирование здорового образа жизни, выделяются следующие основные направления работы:

– подготовка детей и молодежи к работе в социальных проектах;

– исследовательская работа-изучение проблем детей и молодежи населенного пункта (района, города), с целью обоснования направлений и форм работы по формированию здорового образа жизни детей и молодежи, путем проведения опроса, социологического исследования;

– профилактика вредных привычек путем проведения информационных мероприятий в детской и молодежной среде: интерактивный театр, лекторские группы, волонтерская деятельность, конкурсы тематического направления;

– влияние на формирование социальной политики, направленной на здоровый образ жизни.

В заключении, можно сделать вывод, что популяризация здорового образа жизни среди молодежи очень важна. Каждый человек должен сам нести ответственность за свою жизнь, беречь своё здоровье и подавать пример подрастающему поколению.

Источники и литература

1. *Вербовая Н.В., Осипенко В.Е.* Тренинг социального действия: Методическое пособие. – Калининград, 2006. – 80 с.

2. Учебник по работе с молодёжью. Эстонское бюро программы «Молодежь Европы» Редактор: Марит Валге, Таллин 2013. – 300с. [Электронный ресурс] URL: https://mitteformaalne.ee/wp-content/uploads/2014/07/Noorsootoo_opik_RUS_veeb.pdf (дата обращения: 10.11.2020)

3. Психологическое обеспечение спортивной деятельности. / Под ред. Г.Д. Бабушкина. – Омск: СибГУФК, 2008. – 420 с.

УДК 364-322:378.4(470.313)РГМУ

*Г.Н. Хромышева,
начальник управления по воспитательной работе,
Рязанский государственный медицинский университет*

*С.И. Глотов,
кандидат медицинских наук, доцент
Рязанский государственный медицинский университет*

*Т.Е. Филатова,
кандидат медицинских наук, ассистент
Рязанский государственный медицинский университет*

*Г.А. Лебединская,
ассистент
Рязанский государственный медицинский университет*

*Н.А. Козеевская,
Заведующая справочно-библиографическим отделом научной
библиотеки
Рязанский государственный медицинский университет*

МЕДИЦИНСКОЕ ВОЛОНТЕРСКОЕ ДВИЖЕНИЕ В РязГМУ им. акад. И.П. ПАВЛОВА

Аннотация. Волонтерство (от лат. Voluntarius – добровольный) или добровольчество, добровольческая деятельность – это широкий круг деятельности, включая традиционные формы взаимопомощи и самопомощи, официальное предоставление услуг и другие формы гражданского участия, которая осуществляется добровольно на благо широкой общественности без расчёта на денежное вознаграждение. Добровольцы, с точки зрения закона Российской Федерации – физические лица, осуществляющие добровольческую деятельность в форме безвозмездного выполнения работ, оказания услуг (добровольческой деятельности) [1].

Деятельность добровольцев направлена в первую очередь на помощь остро нуждающимся слоям населения, не имеющим возможности помогать себе самим (старость, беспризорность, инвалидность, стихийные бедствия, социальные катаклизмы, катастрофы). Одним из принципов волонтерства является энергия и

любовь к жизни, которыми ты делишься с окружающими. Есть любопытное психологическое наблюдение: человек, испытавший чувство своей необходимости, востребованности и полезности, захочет прочувствовать это состояние еще раз.

Ключевые слова: медицинское волонтерство, студенчество, добровольческая деятельность, воспитательная работа.

*G.N. Hromysheva,
head of the department for educational work,
Ryazan State Medical University*

*S.I. Glotov,
candidate of medical sciences, associate professor
Ryazan State Medical University*

*T.E. Filatova ,
candidate of medical sciences, assistant
Ryazan State Medical University*

*G.A. Lebedinskaja,
assistant
Ryazan State Medical University*

*N.A. Kozeevskaja,
head of the reference and bibliographic department
Ryazan State Medical University*

MEDICAL VOLUNTEER MOVEMENT IN RYAZAN STATE MEDICAL UNIVERSITY

Abstract. Volunteering (from the Latin voluntarius – voluntary) or volunteering, volunteering is a wide range of activities, including traditional forms of mutual assistance and self-help, official provision of services and other forms of civic participation, which is carried out voluntarily for the benefit of the general public without counting on monetary compensation. Volunteers, from the point of view of the law of the Russian Federation, are individuals who carry out volunteer activities in the form of gratuitous performance of work, provision of services (volunteer activity) [1].

The activity of volunteers is primarily aimed at helping the urgently needed strata of the population who are unable to help

themselves (old age, homelessness, disability, natural disasters, social cataclysms, catastrophes). One of the principles of volunteering is the energy and love for life that you share with others. There is an interesting psychological observation: a person who has experienced a feeling of his need, demand and usefulness will want to feel this state again.

Keywords: medical volunteering, students, volunteerism, educational work.

Волонтерское движение в Рязанском государственном медицинском университете имени академика И.П. Павлова существует с 50-х годов прошлого века. Уже тогда совершались выезды медицинских отрядов в отдалённые районы Рязанской области для осмотров сельского населения [2].

С 2007 г. волонтерство стало формироваться в отдельное направление: образовался отряд «Рука об руку», который взял шефство над детьми коррекционной школы-интерната. С 2009 года начали появляться всё новые волонтерские отряды в вузе. К моменту образования Всероссийского движения «Волонтеры-медики» в РязГМУ существовала сложившаяся структура волонтерства [2].

В 2016 г. было создано Рязанское региональное отделение «Волонтеры-медики», одним из учредителей которого стал ФГБОУ ВО РязГМУ Минздрава России. В 2017 году в Ефремовском филиале ФГБОУ ВО РязГМУ Минздрава России было открыто местное отделение ВОД «Волонтеры-медики» Ефремовского района. В 2016 году 14 отрядов РязГМУ присоединились к движению «Волонтеры-медики», в 2017 году добавились еще 2 отряда и количество зарегистрированных волонтеров в РязГМУ, достигло цифры 596. В октябре 2018 года в университете начинает функционировать экологическое направление в помощи животным – создан волонтерский отряд «Добрый друг», в декабре 2018 года – «ЭКО – отряд РязГМУ». В 2019 году на базе университета был создан Волонтерский центр РязГМУ, который активно пополнило движение «волонтеры-медики», и количество добровольцев возросло до 1 500, а в 2019 году до 3680. 25 ноября 2019 года РязГМУ вошел в состав Ассоциации волонтерских центров (АВЦ) – крупнейшую волонтерскую организацию в России и стал

участником программы развития студенческого волонтерства «СВОИ». Главная цель программы «СВОИ» – расширение сети студенческих волонтерских центров, повышение эффективности их деятельности, а также поддержка и тиражирование лучших инициатив.

11 марта 2020 года РязГМУ заключил соглашение о сотрудничестве с ФГБОУ ВО РязГМУ и Рязанского городского волонтерского центра, а с 16 марта 2020 на базе Волонтерского центра РязГМУ организован приём документов от обучающихся на выдачу им волонтерских книжек. В настоящий момент в «Волонтерском центре РязГМУ» функционируют 7 направлений деятельности, 14 блоков медицинского добровольчества, 18 волонтерских отрядов. Ведущим направлением деятельности Центра является медицинская добровольческая деятельность.

Центр разделён на основные направления деятельности: «медицинское волонтерство», «социальное волонтерство», «патриотическое волонтерство», «волонтерство в чрезвычайных ситуациях», «событийное и культурное волонтерство», «экологическое волонтерство», «инклюзивное волонтерство» [2].

Работа в каждом из направлений интересна и увлекательна. Каждый студент может побывать за кулисами самых событийных проектов, получить опыт организации мероприятий, стать частью проектов любых направлений, прокачать личностные качества: уверенность в себе, коммуникабельность, критическое мышление.

Добровольцы Центра задействованы во многих сферах общественной жизни: они помогают пожилым людям, детям и инвалидам, работают в приютах, больницах, дарят своё внимание и заботу тем, кто в этом особенно нуждается. Медицина, экология, благоустройство территории, поиск пропавших людей, помощь в проведении масштабных мероприятий, восстановление исторической памяти, охрана и восстановление памятников культуры, помощь животным, – далеко не полный перечень направлений, в которых также трудятся наши волонтеры.

Все часы, на протяжении которых волонтеры оказывают помощь, официально регистрируются в волонтерской книжке и на портале «Добровольцы России». В дальнейшем все часы формируют рейтинг по волонтерскому направлению [2].

Для студентов университета, участвующих в добровольческом движении, существуют преференции:

- благодарности от органов власти, ректора университета;
- приобретение новых навыков;
- организация поощрительных мероприятий для волонтеров (бесплатные экскурсионные программы, билеты на каток, в театры, филармонию и т.д.)
- учёт количества часов при поступлении в ординатуру, назначении ПГАС за общественные достижения;
- возможность участия в образовательных молодежных форумах, фестивалях, курсах, тренингах, посвященных медицине и здоровью;
- возможность презентации личного опыта добровольческой деятельности в социальных сетях, на портале «Добровольцы России» [2].

Ежемесячно в социальных сетях, в официальных группах подводятся итоги «добрых дел», размещаются самые актуальные новости из жизни университетского добровольческого движения на информационном портале «Добровольцы России» на личной странице «Волонтерский центр РязГМУ», запущены рубрики #ЖивыеИсторииВолонтеровРязГМУ #ЯВолонтерРязГМУ #ЛучшийВолонтерМесяца.

Медицинское направление

Особенного внимания заслуживает деятельность медицинского отряда «Здоровье», который с 2011 года регулярно выезжает в районы Рязанской области и оказывает первичную медицинскую и диагностическую помощь сельским жителям. В состав отряда «Здоровье» входят ординаторы, аспиранты и преподаватели, а также студенты, имеющие допуск к осуществлению медицинской деятельности. Так в 2019 году отряд «Здоровье» совершил 12 выездов в 19 районов. В 2019 году в работе приняли участие 101 ординатор и аспирант, 4 преподавателя клинических кафедр различных специальностей. В 2019 году было осмотрено и проконсультировано 2 180 человек. В 2020 году отряд «Здоровье» совершил 2 выезда в 4 района. В работе приняли участие 16 ординаторов и аспирантов. Консультативно-диагностическая помощь была оказана 386 пациентам [2].

С 2011 по март 2020 года преподавателями, ординаторами и аспирантами РязГМУ консультативно-диагностическая помощь была оказана 22 656 пациентам. На каждом выезде студенты-медики проводят мероприятия, на которых привлекают внимание жителей населенных пунктов и особенно детей и подростков к факторам, влияющим на здоровье человека.

Традиционными направлениями медицинского добровольчества является:

– **«волонтерская помощь медицинским организациям».**

Волонтеры-медики оказывают помощь младшему и среднему медицинскому персоналу медицинских учреждений, с которыми заключены соответствующие соглашения. Свою деятельность в больницах волонтеры осуществляют согласно подписанному с руководством ЛПУ регламенту, в котором прописан их функционал. Они помогают в перевязочных и процедурных кабинетах, логистике пациентов, оформлении документации, транспортировке анализов, выдаче медикаментов, поддерживают санитарно-гигиенический порядок в отделениях. С 2018 года по июнь 2020 года помощь оказана 4386 пациентам с привлечением 397 волонтеров [3].

– **санитарно-профилактическое просвещение.**

Волонтеры ведут системную работу по профилактике социально значимых заболеваний и форм зависимости в образовательных организациях среднего и высшего образования, а также в трудовых коллективах. Это участие во Всероссийских профилактических акциях: «Волонтеры-медики против гриппа», «Будь здоров!», «Освободим Россию от табачного дыма» и другие. Это работа по профилактике ВИЧ/СПИД, в рамках которой прошли просветительские мероприятия, флешмобы, популяризация здорового образа жизни, скрининговые исследования, мониторинг по доступности экспресс-диагностики ВИЧ-инфекций путем экспресс-тестов. Волонтеры участвуют в реализации федеральных программ ВОД «Волонтеры-медики»: «Вместе против ВИЧ», «Дети на защите взрослых», «#ПроЗрение», «Онкопатруль», «Соль + йод: IQ сбережет», федеральном проекте «Бережливая поликлиника». С 2018 по 2020 год проведены 179 профилактических акций для 5480 благополучателей с участием 746 волонтеров.

В 2019–2020 учебном году волонтеры-медики существенно

увеличили объем просветительской работы в школах, вузах и ссузах Рязани. С «волонтерами-медиками» сотрудничает более 18 учебных заведений г. Рязани. Они используют 29 основных форматов работы, наиболее популярные из которых тренинги, квесты, спортивно-образовательные программы, брейн-ринги, дебаты, открытые диалоги с населением [2].

– помощь в медицинском обеспечении спортивных и массовых мероприятий.

Волонтеры помогают врачам скорой медицинской помощи на массовых мероприятиях и оказывают первую медицинскую помощь. С 2018 по декабрь 2020 года было задействовано 185 волонтеров в помощь спортивным врачам на массовых мероприятиях. Во время народного шествия «Бессмертный полк» в мае 2019 года были привлечены 40 волонтеров для помощи в медицинском обеспечении мероприятия. В рамках студенческого самоуправления студенческий спортивный клуб «РязГМУ» задействует волонтеров-медиков в помощь спортивным врачам на спортивных мероприятиях [3].

– профориентация школьников в медицину.

Волонтеры-медики проводят лекции по профориентации школьников старших классов в медицину и экскурсии в больницы, стараясь максимально погрузить их в будущую профессию для ее осознанного выбора. С 2018 по 2020 год было охвачено 1524 школьников с привлечением 64 волонтеров.

– здоровый образ жизни.

В Рязанской области проводится совместная работа по формированию здорового образа жизни в регионе Министерством здравоохранения Рязанской области и РязГМУ, который является постоянным участником и победителем Всероссийского конкурса среди медицинских и фармацевтических ВУЗов России на звание «ВУЗ здорового образа жизни». Волонтеры занимаются пропагандой здорового образа жизни, оказывают содействие сохранению и укреплению физического и психического здоровья населения Рязанской области [3].

Волонтеры занимаются пропагандой здорового образа жизни, оказывают содействие сохранению и укреплению физического и психического здоровья населения Рязанской области, участвуют в

организации и проведении волонтерских игр для школьников (в рамках антинаркотического месячника «Вместе против наркотиков»), различных квестов, интерактивных игр по темам здорового образа жизни, профилактике зависимостей, интернет безопасности. Суммарная аудитория слушателей составила 2236 человек. Школьники прокачивают свой интеллектуальный уровень в знаниях профилактики заболеваний, здорового образа жизни, получают рекомендации по рациональному питанию и физическим нагрузкам. С 2018 по 2020 год были организованы и проведены 85 интерактивных занятий в 38 школах г. Рязани.

Ежегодно, в 4-ую летнюю смену, в августе, на спортивно – оздоровительной базе отдыха «Здоровье» РязГМУ стартует «спортивная смена» для студентов университета, занимающихся спортом и пропагандой здорового образа жизни. Цель проекта – мотивация студентов к здоровому образу жизни через ежедневные утренние зарядки и заплывы, спартакиады по 6 видам спорта (баскетбол, волейбол, лапта, настольный теннис, бадминтон, городошный спорт), психологические спортивные тренинги. Волонтеры-медики в течение летних смен организуют для отдыхающих студентов, сотрудников и членов их семей интерактивные площадки, проводят мастер-классы, дают рекомендации по ведению здорового образа жизни. В августе 2019 года для 60 отдыхающих студентов, сотрудников и членов их семей, 12 волонтеров-медиков организовали интерактивные площадки, провели 4 мастер-класса, дали рекомендации по ведению здорового образа жизни [3].

С ноября 2018 года реализуют проекты:

– «**Два шага к здоровью**», где подросткам рассказывают о любви и верности, о семейных ценностях, о целомудрии в отношениях, неотъемлемой частью которого является профилактика заболеваний, передаваемых половым путём.

– «**Питайся правильно!**» под девизом «Береги здоровья смолоду» добровольцы рассказывают школьникам о принципах здорового питания.

За указанный период было охвачено 1896 школьников с привлечением 26 волонтеров.

Добровольцы РязГМУ активно пропагандируют участие во

всероссийском марафоне #ЗаряжайсяНаЗдоровье с целью вовлечения широких слоёв населения в формирование ценностей здорового образа жизни и ответственного отношения к собственному здоровью.

– стоматологическое направление.

Волонтёры привлекают внимание населения к заботе о здоровье полости рта, обучают навыкам индивидуальной гигиены полости рта, информируют население о взаимосвязи заболеваний полости рта со здоровьем всего организма в целом, вовлекают молодых стоматологов в медицинское волонтерство. Студенты стоматологического факультета, добровольцы Волонтерского центра посещают дошкольные и школьные учреждения, выезжают в районы Рязанской области, где проводят консультации и осмотры пациентов с целью выявления аномалий зубочелюстной системы. Доброй традицией стало проведение будущими стоматологами «уроков здоровья» для младших школьников г. Рязани. С 2018 года по 2019 год было охвачено 578 детей, совершено 19 выходов с привлечением 28 волонтеров.

– популяризация кадрового донорства.

Волонтеры-медики занимаются развитием и популяризацией кадрового донорства крови и ее компонентов, созданием сообщества активных волонтеров-доноров, формированием здоровых привычек у доноров, привлечением внимания общественности к проблеме малого распространения безвозмездности и регулярности донаций, помогают в работе службе крови в лице Рязанской областной станции переливания крови и отделения переливания крови ГБУ РО «ОКБ». В ноябре 2018 года студенты Рязанского медицинского университета провели донорскую акцию «Банк. Быть, а не казаться» по итогам которой 136 доноров сдали 61 литр 200 мл крови за 2 дня. В апреле 2019 года в донорской приняли участие 56 студентов-доноров, собрано 27 литров 720 грамм консервированной крови. В настоящий момент добровольцы активно присоединились к участию во Всероссийском проекте «Следуй за мной! #ЯОтветственныйДонор» с целью популяризации кадрового донорства крови как составляющей здорового образа жизни [2].

– организация досуга детей, находящихся на стационарном лечении.

В феврале 2019 года волонтеры-медики открыли еще одно направление: «Организация досуга детей, находящихся на стационарном лечении в ГБУ РО «Городская клиническая больница № 11». Добровольцы взяли под патронаж отделение медицинской реабилитации для детей с поражением центральной, периферической нервной системы и опорно-двигательного аппарата. Каждую неделю волонтеры посещают маленьких пациентов.

Совместные развлечения волонтеров и маленьких пациентов: игры, ручной труд, лепка, рисование, занятия художественным творчеством, концертные программы и многое другое – способствуют улучшению психофизического состояния детей.

– **направление «Здоровье суставов в надежных руках».**

Волонтеры-медики проводят широкую просветительскую кампанию для населения в возрасте 30+, направленную на сохранение здоровья крупных суставов и позвоночника. Волонтеры-медики провели 14 информационно-профилактических занятий на тему «Что нужно знать об остеоартрите» в трудовых организациях г. Рязани.

– **в рамках Федеральной программы по мониторингу и профилактике ухудшения зрения у школьников #ПроЗрение** волонтеры-медики РязГМУ активно продолжают тестировать состояние зрения школьников в регионе. С 2018 по 2019 гг. 48 волонтеров обследовали 1126 школьников г. Рязани, провели 26 «уроков здоровья» по сохранению зрения.

– **помощь медицинскому персоналу в составе бригад СМП.**

Волонтеры присоединятся к бригадам скорой помощи и вместе с медиками выезжают на вызовы к пациентам. Волонтеры измеряют температуру, пульс, давление, частоту дыхания больных, участвуют в сборе анамнеза, обработке ран, перевязках и транспортировке пациентов, помогают в подготовке санитарного автомобиля и оборудования, организации переговоров с диспетчерами, оформлении документации. В мае 2019 года, в преддверии праздника Победы, волонтеры посетили на дому 22 ветерана Великой Отечественной Войны и обследовали их состояние здоровья [2].

– **направление «#ДоброВСело».**

13 октября Рязанская область присоединилась к

Всероссийскому проекту «#ДоброВСело», который призван улучшить состояние фельдшерско-акушерских пунктов (ФАП), а также повысить доступность медицинских знаний и оказания медицинских услуг населению. На базе ФАПов было организовано экспресс-обследование местных жителей. Его прошли 299 человек. Каждому пациенту были даны рекомендации по применению методов самоконтроля за состоянием организма, проведены беседы о необходимости соблюдения правил здорового образа жизни. Десант добра из 53 волонтеров-медиков РязГМУ занимался облагораживанием прилегающей территории фельдшерско-акушерских пунктов. Добровольцы проводили мелкие ремонтные работы и уборку помещений, красили оконные рамы и двери, штукатурили стены, вырубали сухие деревья и очищали газоны от листьев. С 13.04.2019 по 19.10.2019 года были совершены 16 выездов в рамках областной акции.

– «специальные проекты» – Школа волонтеров-медиков.

С октября 2018 года в университете была организована «Школа по обучению волонтеров» с целью эффективной деятельности волонтерского движения РязГМУ, и был дан старт образовательному курсу для волонтеров по оказанию первой помощи на базе центра симуляционного обучения РязГМУ, где будущие врачи совершенствовали практические умения и навыки оказания медицинской помощи [2].

Приоритетом волонтерского центра РязГМУ является личностный рост волонтеров. В рамках «Школы по обучению волонтеров» с ноября 2019 года по февраль 2020 года был дан старт образовательному проекту «Включайся, пробуй, помогай!» с целью формирования сплоченной команды волонтеров, имеющих активную жизненную позицию, и создания условий для реализации социальных добровольческих инициатив. В Школе будущие врачи не только знакомятся с организацией и особенностями работы волонтерского движения, но и совершенствуют практические умения и навыки оказания медицинской помощи в центре симуляционного обучения. В рамках Школы для добровольцев проходит ряд образовательных лекций, которые помогают раскрыть для себя новые возможности и выйти на новый уровень развития медицинского добровольчества.

– «обучение первой помощи и сопровождение мероприятий».

Ежегодно волонтеры-медики проводят мастер-класс по оказанию первой помощи и сопровождают спортивные и массовые мероприятия, в числе которых народные шествия «Бессмертный полк», «Кросс Нации», «Соборная верста», «Зарядка с чемпионом», «Лыжня России».

Волонтеры занимаются социальным направлением, патриотическим волонтерством, волонтерством в чрезвычайных ситуациях, событийным и культурным направлением, экологическим направлением.

Активно развивается **инклюзивное волонтерство**. Добровольцы занимаются вовлечением в различные добровольческие проекты молодых людей с ограниченными возможностями здоровья на базе Ресурсного учебно-методического центра по обучению инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, а также принимают участие в организации сопровождения и помощи участникам конкурсов профессионального мастерства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья «Абилимпикс» [4].

Источники и литература

1. *Каракьян К.В., Мартиросян К.М.* Привлечение волонтерских отрядов к социально-культурной работе благотворительных фондов и организаций (на примере волонтерского отряда Краснодарского государственного института культуры кафедры социально-культурной деятельности и туризма – «культуристы») // Вестник Краснодарского государственного института культуры. – 2018. – № 1 (14). – С. 4.
2. *Волонтерская деятельность.* – URL: www.rzgm.ru. Ссылка активна на 28 ноября 2020.
3. *Пузаткина Е.А.* Организация медицинского волонтерства в вузе как инструмент образования и воспитания будущего врача // Современные проблемы медицины и естественных наук: сборник статей Международной научной конференции. – Йошкар-Ола, 2019. – С. 337–339.

4. *Симонова В.О., Кохан С.Т. К вопросу об инклюзивном волонтерстве в вузе // Формы и методы социальной работы в различных сферах жизнедеятельности: материалы VII Международной научно-практической конференции, посвященной 20-летию кафедры «Социальные технологии» Восточно-Сибирского государственного университета технологий и управления / ответственный редактор Ю.Ю. Шурыгина. – Улан-Удэ, 2018. – С. 274–275.*

*И.В. Чеботарёва,
доктор педагогических наук, доцент,
Луганский государственный педагогический университет*

ХРИСТИАНСКИЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ СЕМЕЙНОЙ ПЕДАГОГИКИ

Аннотация. В статье представлены трансформационные изменения семьи как социального института. Акцентировано внимание на значимости обращения семейной педагогики к христианской культуре как источнику бесценного опыта организации брака, семьи и семейного воспитания. Обоснована авторская позиция на основе сравнения положений христианской этики и особенностей функционирования современной семьи.

Ключевые слова: семейная педагогика, трансформация семьи, духовное воспитание, христианская культура.

*I. Chebotareva,
Doctor of Pedagogical Sciences, Associate Professor,
Lugansk State Pedagogical University*

CHRISTIAN BASIS OF THE DEVELOPMENT OF FAMILY PEDAGOGICS

Abstract. The article presents transformational changes in the family as a social institution. The attention is focused on the significance of family pedagogics' appeal to Christian culture as a source of invaluable experience in organizing marriage, family and family education. The author's position is substantiated by comparing the principles of Christian ethics and peculiarities of the modern family functioning.

Keywords: family pedagogics, transformation family, spiritual education, Christian culture.

Семья является для ребенка первой социальной средой, в которой развивающаяся личность постигает науку добра и общения,

получает представления о социальных ролях, приобретает первоначальный жизненный опыт, осваивает комплекс мировоззренческих ориентиров, благодаря которым учится моделировать свое поведение и интегрироваться в социум. Как подтверждают современные исследования, семья является ведущим фактором, под воздействием которого происходит развитие личности ребенка; его доля составляет 40%, тогда как образовательных учреждений – 20%, СМИ – 30% и улицы – 10% [5].

Так как семья является ведущим фактором, влияющим на результативность процесса обучения, воспитания и развития подрастающего поколения есть необходимость освоения будущими педагогами семейной педагогики – отрасли базовой науки о воспитании, изучающей специфику семейного воспитания, его потенциальные возможности и разрабатывающей научно обоснованные рекомендации родителям по формированию личности ребенка. Обновление подходов, принципов, методов, форм семейного воспитания важно осуществлять на основе изучения состояния и основных тенденций развития семьи как воспитательного института (объект семейной педагогики), факторов, влияющих на ее развитие и благополучие.

Семья, о которой И.А. Ильин писал как об острове духовной жизни, сегодня переживает глубокий кризис, который выражается в изменении ценностных установок, что отражается на качестве выполнения семьей ряда функций и, соответственно, на ее стабильности. По оценке ученых (А.И. Антонов, А.В. Артюхов, В.Н. Архангельский, С.И. Голод, Т.А. Гурко, В.М. Медков, Ф.С. Тумусов и др.) происходит трансформация семьи как социального института. Наиболее существенные трансформационные изменения семьи можно представить следующими позициями:

1. «Процветание» альтернативных форм брачно-семейных отношений: незарегистрированное сожительство, свингерство, однополый, открытый, групповой, гостевой брак и др.

2. Ориентация молодого поколения на ценности западного общества (прагматизм, гедонизм, материализм, индивидуализм, власть, комфорт, свобода, не ограниченная моралью) как наиболее понятные, доступные, усиленно пропагандируемые СМИ и преподносимые молодым людям в привлекательном виде.

3. Приобретение нового смысла и значения такими семейными ценностями как любовь, верность, преданность, рождение и воспитание детей. Измена в браке зачастую стала восприниматься нормой. Упростился процесс развода и уже не осуждается обществом.
4. Увеличение из года в год количества матерей, не воспринимающих рождение детей как исключительно брачный атрибут.
5. Ориентация на добрачную сексуальную практику, переосмысление моральности «параллельных» супружеству сексуальных отношений (адюльтера) (С.И. Голод).
6. Супружеские отношения перестали восприниматься как духовное и физическое единение мужчины и женщины.
7. Молодые люди стали часто выбирать установку на одиночество, по таким причинам: негативный опыт родительской семьи, желание посвятить себя карьере, нежелание мужчины брать на себя ответственность за семью и др.
8. Психологическая неготовность молодых людей к созданию традиционной семьи и выполнению ее основных функций. Неготовность молодежи к преодолению трудностей, которые являются неотъемлемой частью семейной жизни и условием духовного развития личности в семье.
9. Разрушение традиционной семейной иерархии, когда отец был главой семьи, а мать хранительницей домашнего очага и воспитательницей детей.
10. Нарушение межпоколенных связей, утрата семейных традиций и обычаев.
11. Упадок престижа отцовства и материнства. Нежелание брать на себя обязанности и ответственность по воспитанию детей.

Обозначенные тенденции развития семьи как социального института актуализируют проблему ее духовного оздоровления, в частности, повышения супружеской и родительской культуры путем изучения и использования бесценного опыта организации брака и семьи, семейного воспитания детей, представленного в христианской культуре.

Обоснуем нашу точку зрения путем сравнения организации семьи в соответствии с христианской этикой и тем, что предлагает

современный мир. Например, в отношении появления и «процветания» однополых браков. Что дает эта альтернативная форма брака человеку и что предлагает нам для обретения истинного семейного счастья Отец Небесный – основатель брака и семьи.

В России однополые браки официально не признаются, однако россияне не изолированы от этой проблемы, чему способствуют средства массовой информации, пропагандирующие «новые ценности». Так, в Москве, Петербурге и других городах функционируют дискотеки и бары для меньшинств. Российская ЛГБТ-сеть совместно с проектом «LaSky» выпустила в августе 2009 г. брошюру «Семейные права геев и лесбиянок в России». В 2012 г. уже в третий раз издана книга К.А. Кириченко «Однополая семья в России: что дает нам действующее законодательство?» (названная самим автором практическим пособием) и пр. [1].

Как подчеркивает Е.Н. Новоселова, современное западное общество уже примирилось с правом гомосексуалистов на легальное сожительство, зарегистрированный брак и даже церковное освящение отношений, однако остается открытым вопрос о влиянии свободного выбора двух взрослых людей на детей, усыновленных или рожденных суррогатной матерью в таком браке, которые не получают права на нормальную семью, отца и мать. Ученые задаются вопросом о последствиях воспитания детей в гомосексуальных союзах. Мексиканский институт сексуальной ориентации после изучения результатов 31 исследования, проведенного в различных странах, пришел к такому заключению: в гомосексуальных «браках» большую распространенность имеют: потребление наркотиков, склонность к насилию между партнерами, депрессии и самоубийствам [2].

В Священном Писании сказано: «Потому оставит человек отца своего и мать свою и прилепится к жене своей; и будут два одна плоть» (Бытие 2:24). В Библии не сказано, что муж должен прилепиться к двум женщинам или более или обмениваться периодически с женой своего соседа (как это происходит у свингеров). В дохристианский период по Моисееву закону мужчине позволялось брать себе в жены несколько женщин и даже разводиться, но вот что было по этому поводу сказано Иисусом

Христом фарисеям: «По жестокосердию вашему он написал вам сию заповедь» (Марка 10:5). Подтверждением того, что брак является союзом мужчины и женщины являются такие стихи Священного Писания: «Также, если лежат двое, то тепло им; а одному как согреться? И если станет преодолевать кто-либо одного, то двое устоят против него: и нитка, втрое скрученная, нескоро порвется» (Книга Екклесиаста 4:11,12). Очевидно, что духовная сила семьи состоит в том, что соединяет мужа и жену (две веревки) третья – законы Бога, исполнение которых приносит счастье и радость в семейные взаимоотношения. Сам Всевышний нам через Священное Писание напоминает о важности исполнения Его законов: «Итак, дети, послушайте меня; и блаженны те, которые хранят пути мои! Послушайте наставления и будьте мудры, и не отступайте от него» (Притчи 8:32,33).

Отец Небесный, зная хорошо венец своего творения, и создавая брак именно между мужчиной и женщиной, предвидел, что человек будет искать сомнительные удовольствия, например, в гомосексуальных отношениях. Через Священное Писание Он предупреждает человека, что такие отношения являются мерзостью, бездуховным союзом, не дающим людям истинного счастья: «Если кто ляжет с мужчиною, как с женщиною, то оба они сделали мерзость: да будут преданы смерти, кровь их на них» (Левит 20:13).

Святейший Патриарх Кирилл при ответе на вопрос: «Почему распадаются семьи?» подчеркивает, что современным людям чуждо понятие «грех». Для многих нарушение семейной верности, доставление удовольствия в однополем союзе – это не грех, а просто альтернативное поведение, способ выражения собственной свободы. Такое поведения человек считает вполне законным, поскольку для него не существует понятия греха. Осуждая принимаемые законы в ряде стран в отношении однополых браков, Святейший Патриарх Кирилл отметил, что «... все это должно пройти, потому что в противном случае человеческое общество, разорвав связь между свободой и нравственной ответственностью, между правом и нравственным началом, станет нежизнеспособным» [2; 4].

Для семейной педагогики как научной отрасли важно разобраться какие смыслы и значения имеют важнейшие семейные ценности в христианском браке и как они трансформировались в

современных условиях. В первую очередь обратимся к такой ценности как любовь – основе христианского брака, сохранение и укрепление которой является непрерывным супружеским и родительским трудом. В Священном Писании дана характеристика истинной любви, которую должны развивать и укреплять супруги по отношению к другу и к каждому члену семьи: «Любовь долготерпит, милосердствует, любовь не завидует, любовь не превозносится, не гордится, не бесчинствует, не ищет своего, не раздражается, не мыслит зла, не радуется неправде, а сорадуется истине; все покрывает, всему верит, всего надеется, все переносит. Любовь никогда не перестает...» (Первое Послание к Коринфянам 13:4–8).

Стоит подчеркнуть, что давая такую характеристику истинной любви, Законодатель Вселенной позаботился о том, чтобы человек мог поразмышлять над ее составляющими на основе библейских сюжетов и оценить их значимость. Обратимся к такой составляющей любви как долготерпение. Примером является история любви Иакова и Рахиль. Исаак – отец Иакова заповедал сыну взять жену из дочерей Лавана (Месопотамия) – брата Ревекки (матери Иакова). У Лавана было две дочери Рахиль и Лия. Иаков влюбился в младшую дочь Рахиль и семь лет служил Лавану, чтобы взять ее в жены. Однако коварный Лаван после свадебного пира ввел в спальню к молодоженам свою старшую дочь Лию, которую Иакову пришлось признать. Последующие семь лет он, не переставая любить Рахиль, продолжил служить Лавану, чтобы взять в жены любимую женщину (Бытие 28, 29).

К сожалению любовь в современных условиях приобрела несколько иной смысл и значение. Святейший Патриарх Кирилл отмечает, что под любовью многие люди подразумевают увлечение без обязательств друг перед другом, тогда как истинная любовь – это самоограничение и самодисциплинированность мужа во имя жены и детей и жены во имя мужа и детей, это учет интересов каждого супруга, без чего невозможно развитие добрых отношений в семье [4].

Верность, как и любовь, является важнейшей ценностью христианского брака. Бог осуждает неверность и призывает супругов соблюдать честность в брачных отношениях, сохранять непорочность ложа (Послание Евреям 13:4). Однако, верность для

многих современных пар не стала семейной ценностью, и воспринимается как пережиток прошлого. В поиске сомнительных удовольствий от адюльтера неверные супруги сталкиваются с рядом проблем: риск венерических заболеваний и ВИЧ-инфекции; потеря доверия; материальные траты; беременность неверной жены или любовницы мужа; постоянное выяснение отношений, отражающихся на развитии и благополучии детей и пр. Тогда как христианская этика предлагает иной путь обретения семейного счастья. Обращаясь к мужчинам, Всевышний дает такие наставления: «Наслаждайся жизнью с женою, которую любишь, во все дни суетной жизни твоей, и которую дал тебе Бог под солнцем на все суетные дни твои; потому что это – доля твоя в жизни и в трудах твоих, какими ты трудишься под солнцем» (Екклесиаст 9:9).

Актуальной на сегодняшний день является проблема лидерства в семье. Во многих семьях эту позицию заняли женщины, причем формального лидера, который берет на себя ответственность за принятие важных решений. Есть семьи, в которых нет лидера вообще, поскольку никто из супругов не готов или не желает брать на себя ответственность. И в первой и во второй модели семьи могут возникать разногласия, серьезные конфликты, заканчивающиеся разводом. В первой модели это связано с тем, что женщина подавляет мужчину, не оставляя ему ни малейшего шанса проявить лидерские качества. Женщина в такой семье также не всегда счастлива, поскольку принятая лидерская позиция требует значительного количества времени, сил, умений, что не свойственно для женской природы. Если в семье, где лидером является женщина, растет мальчик, то очень затруднительно воспитать из него настоящего мужчину, который в будущем сможет занять лидирующую позицию собственной в семье. Семья, в которой отсутствует лидер, также обречена на неуспех, поскольку в ней нет руководящего начала, а решения принимаются необдуманно и безответственно.

Согласно Священному Писанию главенствующую роль в семье занимает муж, обязанностью которого является забота о семье (Первое Послание к Тимофею 5:8); жена создана помощницей мужу и должна ему повиноваться. Супругам Законодатель брака дает такой совет: «будьте все единомысленны, сострадательны,

братолюбивы, милосерды, дружелюбны, смиренномудры; не воздавайте злом за зло или ругательством за ругательство» (Первое Послание Петра 3:7–9).

Чтобы оба супруга были счастливы в браке, женщина-христианка должна обладать рядом характеристик. В первую очередь, она должна быть добродетельна: «Да будет украшением вашим не внешнее плетение волос, не золотые уборы или нарядность в одежде, но сокровенный сердца человек в нетленной красоте кроткого и молчаливого духа, что драгоценно пред Богом (Первое Послание Петра 3:3,4). Жена должна быть трудолюбива, мудра, весела, хозяйственна (Притчи 31:13–27). Мужья, в свою очередь, должны любить «своих жен как свои тела: любящий свою жену любит самого себя» (Послание к Ефесянам 5:22–28); обращаться благоразумно с женами, «как с немощнейшим сосудом, оказывая им честь...» (Первое Послание Петра 3:7).

Проявляя уважение к власти мужа, жена-христианка имеет право принимать участие в обсуждении различных проблем, возникающих в семье, а также в их разрешении. В Библии указывается на значимость выработки общего решения: «Пойдут ли двое вместе, не сговорившись между собою?» (Амос 3:3). «Ибо кто из вас, желая построить башню, не сядет прежде и не вычислит издержек, имеет ли он, что нужно для совершения ее» (От Луки 14:28).

Одной из задач семейной педагогики является поиск путей повышения педагогической культуры родителей. Особенно эта проблема актуальна в современных условиях снижения качества выполнения семьей воспитательной функции или вовсе передача ее другим агентам социализации ребенка (ДОУ, школе и др.). Исследователи проблем семейного воспитания выявили следующие его особенности: дефицит общения родителей (особенно отцов) с детьми, эмоциональное отчуждение родителей от детей, преобладание авторитарно-командного стиля общения, непонимание и неприятие родителями игровой деятельности с ребенком [3].

Согласно библейскому учению воспитание является одной из основных функций родителей, которые обязаны развивать у детей любовь к Богу, терпеливо и на основе любви (Первое Послание к Коринфянам 13:4–8) разъяснять им содержание заповедей для

организации праведной жизни. Выполнение этой ответственной деятельности является приоритетной задачей родителей, определяющей качество духовной жизни всех членов семьи. Божьи заповеди родители должны были внушать детям сидя в доме, идя дорогою, ложась и вставая... (Второзаконие 6:5–9).

Ответственность за выполнение воспитательной функции в христианстве лежит как на отце, так и на матери, живущих по библейским законам: «Слушай, сын мой, наставление отца твоего и не отвергай завета матери твоей, потому что это – прекрасный веночек для головы твоей и украшение для шеи твоей» (Притчи 1:8,9). Обучать истине родители должны были с ранних лет. Так, апостол Павел в письме Тимофею напоминает ему: «Притом же ты из детства знаешь священные писания, которые могут умудрить тебя во спасение верою во Христа Иисуса» (Второе Послание к Тимофею 3:15).

Родители должны быть для детей примером для подражания, выполняя Божьи законы (Притчи 20:7; Первое Послание к Коринфянам 11:1). Однако, Библия предупреждает родителей, поведение которых отрицательно влияет на процесс воспитания детей: «Отцы, не раздражайте детей ваших, дабы они не унывали» (Послание к Колоссянам 3:21). В свою очередь дети должны почитать отца и мать (Послание к Ефессянам 6:2).

Библия советует родителям не проявлять гнев в процессе воспитания детей, «быть скор на слышание, медлен на слова, медлен на гнев» (Послание Иакова 1:19). Также важно использовать похвалу как средство поощрения ребенка, поскольку «нужное слово, сказанное в подходящее время, словно золотое яблоко в серебряной филигрании» (Притчи 25:11).

Итак, основной целью воспитания согласно библейскому учению является удовлетворение духовных потребностей развивающейся личности, усвоение детьми того, что «не одним хлебом живет человек, но всяким словом, исходящим из уст Господа» (Второзаконие 8:3).

Таким образом, в современных условиях, когда «процветают» альтернативные формы организации брачно-семейных отношений, вытесняющие традиционный брак, нивелируется значимость семейных ценностей, наблюдается трансформация важнейших

семейных функций и т.п. важно обратиться к христианской культуре, открывающей для будущих супругов путь к обретению семейного счастья. Модель семьи, функционирующая в соответствии с христианской этикой, является успешной, поскольку она создана Самим Законодателем Вселенной и работает на основе Его законов, в основе которой лежит любовь не только между супругами, но, в первую очередь, к Богу – основателю семьи.

Даже нитка, скрученная прочно втрое,
Не порвётся быстро, крепче став втрое!» –
Вовремя, в последний миг, порою,
Свыше приходило это Слово мне.
«Одна плоть, супруги! – истина гласила, –
Одни мысли на двоих, одна душа!
И тогда Господь любви их – даёт силы,
Как земля даёт ковроу из спорыша»...
Вера Шрёдер (Шепель)

Источники и литература

1. Новоселова Е.Н. Однополый «брак» – тупиковая ветвь эволюции семьи и общества / Е.Н. Новоселова // Вестник Московского университета. Сер. 18, Социология и политология. – 2013. – № 4. – С. 85–103.
2. Патриарх Кирилл сравнил законы о гей-браках с нацистскими [Электронный ресурс] // BBC News. Русская служба. – 29 мая 2017. – Режим доступа: <https://www.bbc.com/russian/news-40082310>.
3. Психолого-педагогические особенности семьи XXI века: коллективная научная монография / отв. ред. А.Ю. Нагорнова. – Ульяновск: Зебра, 2016. – 424 с.
4. Сила нации – в силе духа: Книга размышлений Святейшего Патриарха Кирилла / сост. А.В. Велько. – 2-е изд. – Минск: Белорусская Православная Церковь, 2010. – 400 с.
5. Шорстова О.В. Семья – основа духовно-нравственного становления ребёнка / О.В. Шорстова // Молодой ученый. – 2016. – № 15. – С. 526–529.

*Г.В. Чекмарева,
учитель начальных классов,
Бобровская школа-интернат для детей сирот и детей, оставшихся без
попечения родителей,
с ограниченным и возможностями здоровья*

*Л.В. Остроухова,
учитель русского языка и литературы,
Бобровская школа-интернат для детей сирот и детей, оставшихся без
попечения родителей,
с ограниченным и возможностями здоровья*

ВОСПИТАНИЕ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ У ПОДРОСТКОВ

Аннотация. В статье излагается работа по духовно-нравственному воспитанию через духовный опыт Православия среди подростков.

Ключевые слова: подросток, Православие, духовно-нравственные ценности.

*G. Chekmareva,
primary school teacher,
Bobrov boarding school for orphans and children left without parental
care, with limited health and opportunities*

*L. Ostroukhova,
teacher of Russian language and literature
Bobrov boarding school for orphans and children left without parental
care, with limited health and opportunities*

EDUCATION OF SPIRITUAL AND MORAL VALUES IN ADOLESCENTS

Abstract. The article describes the work on spiritual and moral education through the spiritual experience of Orthodoxy among teenagers.

Keywords: youth, Orthodoxy, spiritual and moral values.

Любой молодой человек имеет много возможностей для развития собственной личности. Но неэффективная организация свободного времени, ограниченность практического применения знаний и недостаток мотиваций являются факторами, способствующими деградации личности, создают условия для снижения уровня интеллектуальной активности, быстрой утомляемости, потере интереса к достижению успеха. Современный темп жизни ставит в приоритет обучающихся достижение материальных ценностей, забывая о духовных. В процессе достижения материальных благ мы забываем о семье, о своём духовном развитии – не находим времени не только на посещение церкви, но и на прочтение духовных книг, прочтение утренних и вечерних молитв, т.е. не находим времени на общение с Богом, зачастую убеждая себя, что есть более важные дела.

Большинство школьников подросткового возраста считают себя разносторонне-развитыми личностями: они знают города России, столицы и президентов разных стран, могут рассказать историю своей страны, назвать кассовые фильмы и их режиссёров, актёров, олимпийских чемпионов, музыкальные группы, исполнителей и т.д. А вот сфера духовной жизни, азы православия остаются без внимания. Почему?

Задумываясь, понимаешь, что ответственность и труд – вот прамбулы, приближающие человека к Богу, а к ним еще относящийся постоянный контроль в своих делах, мыслях, поступках. Но далеко не каждый взрослый школьник готов отдавать отчёт своим действиям перед Богом. Педагогические наблюдения этому подтверждение: подростки чаще всего добиваются поставленных целей путём обмана, лицемерия, предательства, клеветы, осуждения и зависти и т.д.

На наш взгляд, нельзя сказать о жизни современного молодого человека лучше, чем в наставлении епископа Феофилакта, викария Московской епархии: «Когда молодежь кричат на рок-концерте вслед за любимым певцом: «Мы – православные!», но в храм идти и не думают, в таинствах не участвуют, то такое «православие» вызывает беспокойство. Ведь многие знают, что значит правильно славить Бога. Это значит жить, как учит слово

Божие – Евангелие. Каждый должен показывать и подкреплять свою веру через дела и поступки, а не только публичными окриками или словами [1]. Как пишет епископ Феофилакт, что если в жизни человека нет места делам веры, то такое уже «православие» под большим сомнением. Ну как не согласиться с этими словами? А еще как к этому вопросу не добавить нравственное преступление, оговор, клевету, зависть – это все первый неверный шаг, а второй шаг – ещё что-то более страшное. А современному подростку хочется и здесь быть, и в тоже время как-то подальше от Бога: как луч солнца прорывает сквозь темноту и высвечивает всё, что там есть, так и пребывание в молитве с Богом высвечивает наше нравственное ничтожество, греховность мыслей и действий – и нам уже неловко. И мы уже чувствуем себя неуютно, нам хочется отсюда куда-то подальше в пустыню.

Мы считаем, что лучше быть такими: пришли раз, в воскресенье, в храм, побыли здесь – красиво, хорошо, может быть, даже в душе что-то поменялось, но стоит выйти за пределы храма, как опять окунулись в житейское море и поплыли в родной и близкой стихии. И опять до следующего воскресенья Бога забыли. И так из воскресенья в воскресенье, из месяца в месяц, из года в год. И жизнь, увы, подойдет к своему завершению. А что там? Как станем себя оправдывать?

После грехопадения Адама и Евы повредилась сама природа человека. В самой Библии это много указаний. Сам Бог как-то сказал Каину: «У дверей грех лежит; он влечет тебя к себе, но ты господствуй над ним» (Быт.4:6-7). По учению церкви, слова «у дверей» толкуются как у дверей сердца. Осознавая это, состоявшийся воцерковленный человек, понимает, что стать настоящим православным христианином он не способен самостоятельно, а значит и в рай попасть ему будет крайне сложно. Как быть? Есть ли надежда на спасение? Как говорят святые отцы: «Надежда есть! Что не возможно человеку, возможно Богу». Святитель Филарет Московский и всея Руси подтверждает: «Бог сотворил человека с таким назначением, чтобы он познавал Бога, любил и прославлял Его и через это вечно блаженствовал». А святой Феофан Затворник, заметил по этому поводу следующее: «Человек, живущий без Бога, подобен стружке, которая завивается вокруг

своей пустоты». Ф.М. Достоевский вторит святым и добавляет в спасение жизни мысль о жертвенности и сострадании, которые должны присутствовать в людях, и что они должны быть действенными, приносящими реальную помощь. Ведь только жертвенность и христианские заповеди при любой ситуации сохраняют в человеке человека. Не зря в своих черновиках он писал: «Нет счастья в комфорте, покупается счастье страданием» [2]. Так что весьма важно прибегать к той силе, которая испокон веков есть у Православия. Вдвойне важно в этой связи не упустить время и искать пути к Богу – не при исходе жизни, хотя и это утверждение верно, но с самых первых шагов по жизни быть приобщенным к Тому, Чей Образ и Подобие несёт в себе человек [3].

Нельзя, как бы отметившись перед Богом, продолжать жить так, как мы хотим, и в то же время считать, что мы верующие люди. Наше спасение, к которому призывает божественное Евангелие и церковь Христова, зависит от стремления нашего приблизить себя к Богу.

Школьникам подросткового возраста очень нужно учиться доверять церкви и воспламенять в себе любовь к Богу. Порой, услышав что-то в храме, молодой человек не может внутренне с этим согласиться, но доверие к церкви у юного христианина должно быть «железным». И по-христиански жить он должен не завтра, а уже сейчас и здесь. А что значит жить по-христиански? Это значит идти против мирского ветра, опираясь на «трость» традиционных ценностей и добродетелей.

Если подростки или «без пяти минут» будущий выпускник пожелает для себя выбрать верный жизненный маршрут, то, думаем, поможет ему в этом РПЦ. Она сумеет правильно расставить христианские приоритеты и утвердит живительную стратегию. Трудно самостоятельно на первых порах разобраться, что относится к абсолютным непоколебимым жизненным преимуществам, а что – к преимуществам мимолетным и быстротекущим.

Многие взрослые ребята боятся зайти в церковь, так как не знают как себя вести, куда идти, что спрашивать у батюшки, бояться осуждения находящихся там бабушек.

В таком случае человеком, который может помочь подростку начать ознакомление с чудесным миром Православия может стать любой учитель или классный руководитель.

В статье хотелось бы поделиться опытом работы в КОУ ВО «Бобровская школа-интернат для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, с ОВЗ» по осуществлению помощи духовного развития обучающихся (воспитанников). Не первый год в данном учреждении проводятся мероприятия нравственного содержания, например: уроки могут начаться под девизом: «Спешите таланты пополнять!»; «Язык – мой враг»; «Кто добро творит, тому Бог оплатит» или к урокам могут стать следующие эпитафии: «Русский язык – величайшее богатство народа» (М. Шолохов); «Обрести Христа – значит обрести собственную душу» (Ф. Достоевский); «Только добро побеждает зло» (Духовная мудрость).

Например, на занятиях по русскому языку используются такие виды работы, как анализ текста, изложение на основе текстов описания, рассуждения или, например, мини-сочинения по темам «Поступлю как самарянин»; «Умножай добрые дела»; «Мат для всех яд!»; «Любить родителей, значит любить свою жизнь» и т.д.

При изучении программного материала по литературе обучающиеся предлагается сопоставить и проанализировать художественные произведения, обработать и оценить тексты нравственного содержания, в группах или индивидуально описать образ святого, написать сочинения по впечатлениям и наблюдениям от паломнической поездки, встречи, экскурсии, уточняя их нравственную составляющую.

Ну и, конечно же, ставшие традиционными, православные мероприятия как «Белый цветок», где воспитанниками школы-интерната проводится благотворительный концерт-акция для тяжелобольных детей; «День Матери» – этот праздник раскрывает нам пятую заповедь Христа о почитании родителей; любимый праздник и взрослых и детей «Рождество Христово». Ну а как жить без живой воды? А живой и освященной она становится на «Крещение Господне». А как не соблюсти традицию в апреле и не выпустить голубя в небо? В этом нам помогает местный голубятник, и именно на «Благовещение» он приносит своих питомцев. Сколько радости и восторга у каждого ребенка! Ну а там уж каждый классный руководитель самостоятельно рассказывает историю про безропотную Богородицу. «Светлая Пасха!» – главный праздник, на

который приглашается много гостей. В 2017 году нашу школу посетил преосвященнейший епископ Сергей Борисоглебский и Бутурлиновский. Поездка его была благотворительной. Каждый ребенок получил сертификат на определенную сумму на нужды. В конце мая или в начале лета обязательными стали паломнические поездки по святым местам: здесь желающих от мала до велика – монастыри в Ново-Макарово, Воронеже, Задонске, Дивногорье, Дивеево, Владимире, Боголюбове, Москве.

В 2019 учебном году в рамках празднования 125-летнего юбилея со дня рождения священномученика Феодора Богоявленского на территории Борисоглебской епархии прошел конкурс детского творчества, организованный Епархиальным отделом религиозного образования и катехизации, где две воспитанницы нашего учреждения стали победителями в номинации «Литературное искусство».

Все эти мероприятия в нашей школе-интернате не фарс, из года в год эти традиции поддерживаются. А тут еще радостная новость – напротив учреждения местным меценатом ведется строительство церкви в честь Живоначальной Троицы (ранее в 1965 году храм в честь Живоначальной Троицы был взорван). Теперь воспитанникам не придется долго добираться до храма для причастия, никакие погодные условия не устршат – все рядом. Хотелось бы, чтобы те зерна, которые мы насадили, проросли бы в сердцах воспитанников добрыми делами и крепкой верой в Живого Бога!

Несомненно, развивать в себе духовные качества и любовь к Богу – это личное дело каждого. Но чем больше каждый из нас об этом задумается, тем быстрее этот мир обретёт те духовные и нравственные приоритеты, которые уже давно потеряли свою ценность.

Думаем, что любая школа или любое учебное заведение во многом может оказать помощь подрастающему поколению. Ведь образовательные учреждения изначально помогают сформулировать жизненно-верные позиции. А когда эти позиции разовьются, дальше уж начнет работать сам человек. Церковь при этом поведет его по жизни, перебросит из детства в юность, из юности в зрелость, из зрелости в старость; сопроводит человека во всех его

обстоятельствах, но особо важной она окажется в сложных кризисных ситуациях. Церковь при этом не заставит личность спастись от мира – она научит его быть частью окружающего мира, опираясь на проистекающие учения Православия.

Да, перед взрослым и детским коллективом стоит нелёгкая задача, требующая смелости, мужества, решимости, но самое главное – целеустремлённости. Если целеустремлённость есть, всё остальное получится.

Источники и литература

1. Епископ Феофилакт, викарий Московской епархии. Религия молодых / Епископ Феофилакт, викарий Московской епархии // Фома. – № 4 (72). – 2009. – С. 28–29
2. *Достоевский Ф.М.* Преступление и наказание. / Достоевский Ф.М. – М., «Эксмо», 2006.
3. <http://dvseminary.ru/publications/items/razmishleniya-v-den-rojdeniya/>

И.И. Чубова
кандидат психологических наук, доцент
Луганский государственный педагогический университет

ОСОБЕННОСТИ ВОЗНИКНОВЕНИЯ РИСКОВ СУИЦИДАЛЬНОГО ПОВЕДЕНИЯ ПОДРОСТКОВ: ПСИХОАНАЛИТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ

Аннотация. В статье рассматривается аспект операциональной психодинамической диагностики – структурная организация и ее взаимосвязь с риском возникновения суицидального поведения. Охарактеризованы структурные уровни психической интеграции. Рассмотрена возможность коррекции структуры с помощью символдраматического психотерапевтического подхода.

Ключевые слова: психическая структура, суицидальное поведение, символдрама.

I. Chubova
PhD in Psychology, associate professor
Luhansk State Pedagogical University

SPECIFIC FEATURES OF RISKS OF SUICIDAL BEHAVIOR OF TEENAGER : PSYCHOANALYTICAL ASPECT

Abstract. The article examines the aspect of operational psychodynamic diagnostics – structural organization and its relationship with the risk of suicidal behavior. The structural levels of mental integration are characterized. The possibility of structure correction using the symbolic dramatic psychotherapeutic approach is considered.

Keywords: mental structure, suicidal behavior, symboldrama.

Особенностью развития современного мира является путь толерантности, свободы поведения, а значит все более диффузными и размытыми становятся нормы человеческого общежития, и процессы идентификации у детей протекают в более сложных и

неоднозначных условиях. Увеличивается ориентированность в воспитательных семейных моделях на гедонистические и материальные ценности, ребенок в семье становится все чаще «гордостью родителей и кумиром семьи», неся на себе непосильный груз нарциссического родительского расширения. Но мир не готов принимать молодого человека безусловно, и сталкиваясь с фрустрациями в межличностных отношениях, не имея возможности перерабатывать интрапсихически напряжение, подросток может решиться на суицидальную попытку.

В последнее время отмечается рост самоубийств, особенно среди подростков и юношей. Современному молодому человеку сложно найти свое место в обществе и удовлетворить потребности, тем более, если завышен уровень притязаний, самооценка неустойчива и колеблется в дихотомии грандиозность-ничтожность.

В психоаналитическом подходе суицидальное поведение рассматривается, как деструктивное поведение с направлением агрессии на самого себя. Изначально агрессия направляется объекту, который амбивалентно любимый и ненавистный. Тезис «Себя не хочет убить тот, кто не хочет убить другого» был сформулирован еще в начале XX века. А. Адлером и высокую агрессивность личности он рассматривает, как свойство личности, страдающей чрезмерным тщеславием и честолюбием.

Интрапсихический конфликт при нарциссическом расстройстве личности наиболее часто приводит к формированию суицидального поведения. Нарциссическое расстройство личности относится к одному из самых распространенных и тяжелых расстройств нашего времени.

Нарциссическое расстройство личности относится к группе пограничных расстройств – оно характеризуется импульсивностью, низким самоконтролем, эмоциональной неустойчивостью, высокой тревожностью и сильным уровнем десоциализации. Одним из критериев данного расстройства является суицидальное поведение, угрозы самоубийства или акты самоповреждения.

Понятие структурный уровень развития было предложено Хайнцем Кохутом (1913–1981) и рассматривает уровень развития и степень зрелости психической структуры личности [4].

Структурный уровень отражает способность справляться с конфликтами. Чем лучше человек может справляться с трудностями, тем выше структурный уровень развития личности.

Структура – это обладание психическими функциями, необходимыми для организации Self в отношении с внутренними и внешними объектами. Структурные нарушения – это недостаточное обладание этими психическими функциями в большинстве случаев вследствие нарушений в отношениях в раннем детстве. Теория структурного уровня по Хайнцу Кохуту служит основой современной психодинамической диагностики.

Психоаналитические теории рассматривают структуру личности, как возможность и доступность психических функции для саморегуляции, построения эффективного и продуктивного взаимодействия личности со значимыми объектами. В психоаналитической диагностике на современном этапе выделяют 4 уровня структурной интеграции личности.

Высокий уровень структурной интеграции позволяет справляться с конфликтами внешними и внутриличностными в интрапсихическом пространстве. Достаточно сформированное Супер-Эго регулирует баланс между потребностями и нормами социума. Регуляция и саморегуляция может осуществляться таким человеком в течение всей жизни, позволяя справляться даже со значительными стрессовыми нагрузками. Высокий уровень интеграции позволяет человеку быть адаптивным и в профессиональной жизни эффективно развиваться и самосовершенствоваться, у такой личности хватает внутренних ресурсов и она может вкладывать свою психическую энергию в саморазвитие [2].

Умеренный уровень структурной интеграции оставляет для человека доступ к функции саморегуляции, но эти возможности значительно снижены, в сравнении с высоким уровнем. У данной личности преобладают интрапсихические конфликты, но данному типу личности присущи выраженное стремление к власти и желание «взять под контроль» и подчинить себе окружающих. Супер-Эго в данном случае достаточно ригидное и не зрелое диктует строгие и преувеличенные моральные идеалы.

Низкий уровень структурной интеграции приводит к высокому уровню импульсивности в поведении, окружающий мир может восприниматься как угрожающий, преследующий или идеализированный. Бессознательные импульсы и желания не поддаются контролю супер-Эго, а тут же стремятся к

удовлетворению. Для данной личности характерно не испытывать терзания от внутриличностных конфликтов, но межличностные отношения высококонфликтны [4].

Для личности с дезинтегрированным уровнем характерны высокая эмоциональность, отсутствие эмпатичности, снижено переживание ответственности. В профессиональной деятельности человек импульсивен, не последователен, чувство вины интрапсихически не функционирует, но могут быть проявлены аутодеструктивные тенденции. Самооценка данной личности постоянно колеблется между грандиозностью и ничтожностью [4].

Психическая структура формируется в детском возрасте и на ее формирование влияют органические особенности нервной системы ребенка и психосоциальные факторы.

Подростки с синдромом дефицита внимания и гиперактивности (ADHS), нарушениями социального поведения различного рода, тревожными расстройствами, вызванными разлукой (F93.0), шизоидными расстройствами личности (F60.1), элективным мутизмом (F94.0), диссоциативными расстройствами личности и нарушениями пищевого поведения (расстройствами приёма пищи – F50) должны быть обследованы на предмет нарушения развития личности и формирования идентичности. У данного контингента структурные дефициты будут обусловлены органическими возможностями нервной системы.

Психосоциальная группа факторов также активно влияет на формирование структуры личности ребенка и подростка. Четко выстроенная система воспитания, адекватные детско-родительские отношения формируют у ребенка структурный уровень интеграции. В современных семьях дети не редко используются как родительский проект, в который нужно вложить ресурсы, и этот проект принесет желаемый результат.

Перечислим наиболее часто встречающиеся в практике консультирования деструктивные установки родителей:

- нужно создавать ребенку такие условия, чтобы он никогда не страдал;
- ребёнок это уже личность и нельзя к нему применять ограничивающие санкции и авторитарный подход, чтобы эту личность не сломать;

– с ребёнком нужно выстраивать дружеские отношения и с ним можно делиться всеми своими чувствами;
– мой ребёнок особенный и заслуживает того, чтобы иметь все и получать любой опыт.

Данные установки приводят к нарушениям в детско-родительской системе и невозможности психическому аппарату ребенка выстроить необходимые для адаптации в современной жизни структуры.

Дефицитарность психической структуры приводит к нарушениям в эмоционально-волевой сфере страхам, затоплениям личности тревогой, депрессии, эмоциональной нестабильности, апатии, упадку сил, нежеланию что-либо делать, растерянности, агрессии, раздражительности, обидчивости, обострениям хронических заболеваний и мн. др.

Глубинные психодинамические подходы позволяют поддержать «Я» и «Сверх-Я» человека, и способны влиять на структурные уровни психического аппарата.

Символдрама (известная также как Кататимно-имагинативная психотерапия, Кататимное переживание образов (КПО) или метод сновидений наяву) – это метод глубинно-психологически ориентированной психотерапии, который оказался клинически высокоэффективным при краткосрочном лечении неврозов и психосоматических заболеваний, а также при психотерапии нарушений связанных с невротическим развитием личности.

Создатель Кататимно-имагинативной терапии Х.К. Лейнер, выделил три главных основополагающих принципа, которые отличают символдраму от других направлений психотерапии. Это те «три кита», на которых стоит символдрама:

1. Принцип управляемой регрессии. Без регрессии невозможно проведение психотерапии по методу символдрамы. Именно погружение пациента в состояние регрессии отличает символдраму от поведенческой психотерапии, созданной на основе учения И.П. Павлова. Процесс научения может проходить без регрессии. Символдрама, в отличие от научения, – это процесс развития. Благодаря регрессии в состояние, которое человек переживал в прошлом, происходит своеобразная рефлексия прошлого. Человек

вспоминает, анализирует, а если надо, то и исправляет в своем воображении то, что было в его жизни. По сути символдрама – это регрессия обратно в прошлое. Причем регрессия в символдраме управляемая. Это означает, что регрессивный процесс контролируется и направляется через постоянный диалог клиента и терапевта.

2. Эмоционально-корректирующее воздействие. Регрессия позволяет скорректировать травматические переживания прошлого.

Пациент приобретает эмоционально-корректирующий новый опыт.

3. Пациент представляет образы непосредственно в присутствии психотерапевта. Представление образов происходит при эмоциональном участии сидящего рядом психотерапевта, то есть образ возникает непосредственно в присутствии психотерапевта. И этим психотерапия по методу символдрамы отличается от других имажинативных техник, где тоже используется представление образов [2].

Характерная особенность символдрамы – предложение пациенту темы для его фантазии, так называемого мотива представления образа. Мотивы, используемые в символдраме, были выработаны в ходе долгой экспериментальной работы.

В качестве основных мотивов символдрамы Х. Лейнер предлагает следующие мотивы: луг, подъем в гору, следование вдоль ручья, обследование дома, встреча с особо значимым лицом, наблюдение опушки леса, лодка, пещера [1].

Проработка основных мотивов символдрамы позволяет на глубинном архитипическом уровне наполнить дефицитарные структуры ресурсами, завершить моменты, в результате которых произошли фиксации в развитии личности на различных этапах психосексуального развития. Творческий подход – это способность личности решать и справляться с различными жизненными задачами и вызовами. Во время работы в воображаемом пространстве клиент на символическом уровне способ решения проблемы и это активизирует возможности адаптации и дальнейшего развития и решения проблем в реальной жизни.

В символдраме существуют специальные мотивы, направленные на укрепление и построение структурных компонентов психики. Например, мотив «Дом» и «Строительство

собственного дома». 3. Фрейд видел в образе дома отражение личности пациента в целом или какой-то из его частей.

Опишем технику работы с мотивом «Дом».

Терапевт предлагает клиенту представить, какой-нибудь дом.

Описать дом снаружи, сколько в нем этажей, из какого он материала сделан, какого цвета. Что находится перед домом, какой он с других сторон. Важно обойти весь дом. Сколько там окон, есть ли задняя дверь? Описать входную дверь. Осмотреть помещения дома.

Идеальный вариант – это когда человек говорит, что знает, что дом ему принадлежит. Это частный дом, 1-2-3 этажа, в дом легко войти и осмотреть.

В норме это 1-3 строение. Если клиент представил квартиру это может быть проинтерпретировано как мощная симбиотическая зависимость от кого-то, отсутствие зрелости. Клиенты с грандиозными ожиданиями, истероиды, с завышенной нарциссической самооценкой представляют замки, в которых даже есть трон. Другая крайность – мазанка, халупа, тогда можно предположить заниженную самооценку, депрессивные тенденции. Землянка – мощная симбиотическая зависимость, часто у пограничных клиентов, типа «мама роди меня обратно», у клиентов с низким или дезинтегрированным структурным уровнем.

Забор – это защита, личностные психологические границы. Фасад позволяет осознать, что человек демонстрирует другим, его маска. Задняя часть дома – это то что скрыто от глаз других, внутренний мир.

Кухня – место, где готовится еда, удовлетворяются оральные потребности, на глубинном уровне в помещении кухни проецируются взаимоотношения с мамой. Любые крайности – очень чистая, стерильная кухня, и не понятно, готовится ли тут еда могут быть проинтерпретированы, как холодность, отстраненность мамы, отсутствие эмоционального контакта, сверх-контроль. Другая крайность – грязная кухня, множество объедков – асоциальная позиция родителей, часто возникает в образах у детей алкоголиков. Если кухня отсутствует это может быть бессознательными процессами избегания материнской темы, насыщенность отношений с материнским объектом конфликтным материалом.

Жилая комната или гостиная отвечает за характеристики

интроверсии – экстраверсии. Если в комнате находится телевизор, диван, одно кресло и стол, то вероятно, что клиент интроверт или есть трудности с общением. Если все предназначено для приема гостей, то экстраверт, направленный на общение и взаимодействие с людьми.

Спальня отвечает за интимно – сексуальную сферу, партнерские отношения. Если человеку представляется двух спальная кровать, то можно предположить готовность и опыт партнерских отношений. Если кровати расставлены – дистанция в партнерских отношениях или неготовность к партнерским отношениям. Ванна и туалет говорят о способности человека получать удовольствия. Если туалет сломан или не обустроен – запреты. Подвал и чердак – это помещения близкие к бессознательным сферам, то, что вытесняется. Если возникает детская комната, то вероятно для клиента актуальна тема детско-родительских взаимоотношений, тема «внутреннего ребенка». Кабинеты, наличие книг, специальных мастерских может указывать на профессиональное становление [3].

Если в работе содержание имажинаций клиента в мотиве «Дом» было заряжено негативными переживаниями, можно на следующем этапе работы предложить мотив «Строительство дома» и в своем воображении клиент будет выстраивать желаемую структуру.

Разумеется, структурный уровень психического аппарата формируется не один год и коррекционные воздействия одной-двух консультаций не в силах изменить его, но длительная психотерапия по методу символдрамы позволяет за счет удовлетворения архаических потребностей на бесконфликтном уровне, ресурсной подпитки, разрешения конфликтов, стимулирования творческих задатков у клиентов получить значительные изменения в состоянии и поведении.

Таким образом, уровень структурных образований определяют органические возможности высшей нервной деятельности подростка и психосоциальное окружение.

Глубинные психодинамические подходы, а в частности символдрама позволяют укрепить психическую структуру и увеличить адаптивные возможности личности, что может

способствовать профилактике суицидального поведения подростков и молодежи.

Источники и литература

1. *Лейнер Х.* Кататимное переживание образов / Х. Лейнер. – М.: Эйдос, 1996. – 213 с.
2. *Обухов Я.Л.* Символдрама и современный психоанализ. Кататимно-имагинативная психотерапия детей и подростков / Я.Л. Обухов. – Харьков: Регион-информ, 1999. – 231 с.
3. *Обухов Я.Л.* Сравнительная эффективность метода символдрамы и личностно-реконструктивной психотерапии у подростков диапазона пограничной аномальной личности. Типология личности в символдраме и других методах психотерапии / Я.Л. Обухов. – Ставрополь: Графа, 2009. – 302 с.
4. *Операционализируемая психодинамическая диагностика.* – М.: Академический Проект, 2011. – 454 с.

*О.Н. Шестаков,
старший преподаватель
кафедры физического воспитания,
Донецкий национальный университет
экономики и торговли имени Михаила Туган-Барановского*

ФОРМИРОВАНИЕ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ СТУДЕНТОВ ВУЗОВ В ПРОЦЕССЕ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Аннотация. В статье предлагается решение проблемы воспитания здорового образа жизни в учебном процессе вуза. Процесс формирования культуры здоровья, то есть здорового образа жизни студентов вузов, обеспечивает организационно-воспитательные условия и положительную мотивацию участников образовательного процесса (студентов, преподавателей, сотрудников образовательных учреждений). Он основан на тесной взаимосвязи практических действий при всестороннем наблюдении.
Ключевые слова: студенты, здоровый образ жизни, физическое воспитание, концепция, инновационные технологии.

*O. Shestakov,
Senior Lecturer of the Department
of Physical Education,
Donetsk National University
Economy and Trade named after Mikhail Tugan-Baranovsky*

FORMATION OF A HEALTHY LIFESTYLE OF UNIVERSITY STUDENTS IN THE PROCESS OF PHYSICAL EDUCATION

Abstract. The article proposes a solution to the problem of upbringing a healthy lifestyle in the educational process of the university. The process of forming a culture of health, that is, a healthy lifestyle for university students, provides organizational and educational conditions and positive motivation for participants in the educational process (students, teachers, employees of educational institutions). It is based on the close

relationship of practical actions with comprehensive observation.

Keywords: students, healthy lifestyle, physical education, concept, innovative technologies.

Физическая культура в высших заведениях должна быть не только учебной дисциплиной, но и важнейшим основополагающим фактором формирования культуры здоровья молодежи. Принятие физической культуры как ценности может стать действенным фактором прогрессивных тенденций в формировании здорового образа жизни и развития общественного мнения, а также необходимости восприятия ценности физической культуры как вида.

Здоровье молодежи – важнейший элемент потенциального здоровья страны, поэтому сохранение и развитие здоровья учащихся и формирование их здорового образа жизни являются приоритетами сегодня. Неслучайно учителя в последнее время стали серьезно интересоваться вопросами здоровья учеников и выработали ответственное отношение к собственному здоровью, здоровью других и здоровью будущих поколений.

Используя знания, полученные в области физической культуры, студентам необходимо научиться понимать социальную важность физической культуры в подготовке студентов к личностному развитию и будущим профессиям. Формирование мотивационного отношения к физической культуре, отношения к здоровому образу жизни, развитию и совершенствованию психофизических навыков, приобретению профессионально важных физических качеств.

Причины плохого здоровья студентов включают в себя высокую умственную нагрузку, усиление учебного процесса и существующие подходы, основанные на преобладании статической нагрузки, которая представляет собой искусственный объем добровольной спортивной активности студентов. Способствует снижению. 78,4% студентов страдают гиподинамикой, что приводит к снижению работоспособности, общей физической отзывчивости и повышенной распространенности. К причинам плохого здоровья молодых людей также можно отнести распространенность курения, употребления алкоголя и наркотиков среди молодежи. Отдых и свободное время у них ассоциируются с посещением кафе, баров и т. д. Все это свидетельствует о низком уровне культуры здоровья

молодежи и безответственном отношении к здоровью.

Поэтому физическую культуру следует рассматривать как важный инструмент в процессе физического воспитания студентов, формирования здорового образа жизни, организации отдыха и оздоровления, оздоровления. Физическая сила. И духовно.

В физическом воспитании физическая культура занимает важное место в формировании здоровой культуры молодёжи.

Основными составляющими образовательной системы непрерывного физического воспитания являются создание организационно-воспитательных условий, использование новых и инновационных подходов. Среди них важное место занимает физическая активность, направленная на формирование у студентов доктрин, образовательных, развивающих и оздоровительных элементов физической культуры и психической, функциональной и физической морфологии...

Физическая культура – это часть общей культуры человека. В физической культуре человек контролирует не только свое естественное «я», но и человеческую культуру и стремится к гармонии с собой, окружающим миром, природой и обществом.

Формирование физической культуры человека на данном этапе общественного развития носит целенаправленный и многогранный характер, но в то же время комплексный от самого физического воспитания до реализации индивидуальных программ по сохранению и укреплению здоровья. Процесс перехода – индивидуальная физика, смены уровней. О развитии психофизических свойств и черт.

Формирующие уроки решают традиционные образовательные задачи и улучшают спортивные навыки.

Курсы развития (интеллектуальное развитие, условное развитие, целенаправленное развитие) – это задачи по формированию теоретических знаний, развитию физических качеств, а также формированию устойчивой мотивации и интереса к физическому воспитанию.

Образовательная деятельность формирует личностные качества учеников и определяет направление их личностного роста.

Учебная программа по укреплению здоровья фокусируется на профилактических проблемах учащихся с точки зрения практических навыков и умений вести здоровый образ жизни.

Самостоятельная гимнастика (утренняя, дневная зарядка, зарядка и т. д.) Решает задачи самообразования в области спортивных знаний и их практического применения.

В области медицинских курсов студенты приобрели знания, навыки, умения и навыки, которые естественным образом и логически вписываются в рамки интеллекта, целенаправленного эволюционного развития и способов улучшения здоровья.

Хотя исследователи уделяют большое внимание здоровью и здоровому образу жизни студентов, все еще недостаточно исследований по теме физических упражнений студентов. Следует также подчеркнуть, что такого рода исследования требуют практики, потому что они помогают разрешить противоречие между потребностью молодых студентов вести здоровый образ жизни и их неспособностью организовывать курсы таким образом, чтобы сформировать свой образ жизни. Здоровое тело.

Источники и литература

1. *Айзман Р.И.* Валеология Текст. Ч. 1. Рабочая тетрадь для практических занятий по валеологии / Р.И. Айзман, Я.Л. Муравьева, Н.П. Абаскалова и др. Новосибирск, 2017. – 182 с.
2. *Акимова М.К.* Психофизиологические особенности индивидуальности школьников : учеб. пособие для студ. вузов / М.К. Акимова, В.Т. Козлова. – М.: Академия, 2012. – 160 с.
3. *Мелешкова Н.А., Григорьева С.А., Мусохранов А.Ю.* Ценности физической культуры как фактор формирования общекультурных компетенций // Перспективы науки. – 2014. – № 11 (62). – С. 65–67.
4. *Мелешкова Н.А., Унжаков Г.А., Букреева Н.А.* Педагогические условия формирования здорового образа жизни студентов вуза // Профессиональное образование в России и за рубежом. – 2013. – № 13 (11). – С. 79–82.
5. *Руднева Е.Л.* Теоретические основы формирования жизненных и профессиональных ценностных ориентаций студентов : моногр. – Кемерово, 2015. – 165 с.
6. *Хрипкова А.Г., Антропова М.В.* Адаптация организма учащихся к учебной и физическим нагрузкам. Текст. / под ред. А.Г. Хрипковой, М.В. Антроповой. – М.: Педагогика 2011. – С. 240.

*Л.Н. Якименко,
кандидат филологических наук, доцент,
Луганский государственный педагогический университет*

**СОХРАНЕНИЕ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО
ИММУНИТЕТА МОЛОДЕЖИ В УСЛОВИЯХ СОЦИАЛЬНОЙ
ДЕПРИВАЦИИ
(НА МАТЕРИАЛЕ ВОСПОМИНАНИЙ НАДЕЖДЫ
СУРОВЦОВОЙ)**

Аннотация. В статье особое внимание уделено вопросам сохранения духовно-нравственного иммунитета молодых людей, которые попадают в условия социальной депривации. Речь идет о подростках, оказавшихся в заключении в одиночных камерах и подверженных тяжелому психологическому испытанию изоляцией от социума. Рассмотрены примеры из жизни известных людей, отбывавших наказание в изоляторах во времена сталинских репрессий и сумевших уберечь психику от разрушительного влияния принудительной депривации.

Ключевые слова: духовно-нравственный иммунитет, молодежь, социальная депривация.

*L. Yakimenko,
candidate of philological Sciences, associate Professor,
Luhansk state pedagogical University*

**PRESERVING THE SPIRITUAL AND MORAL IMMUNITY
OF YOUNG PEOPLE IN CONDITIONS OF SOCIAL DEPRIVATION
(BASED ON THE MEMOIRS OF NADEZHDA SUROVTSOVA)**

Abstract. The article pays special attention to the issues of preserving the spiritual and moral immunity of young people who are in conditions of social deprivation. We are talking about teenagers who find themselves in solitary confinement and are subjected to a severe psychological test of isolation from society. Examples from the life of famous people who served their sentences in isolation cells during the Stalinist repressions and managed

to protect the psyche from the destructive influence of forced deprivation are considered.

Keywords: spiritual and moral immunity, youth, social deprivation.

Социально-психологические проблемы и конфликты, с которыми сталкивается человечество на протяжении тысячелетий своего существования, могут быть обусловлены разными факторами, иметь разные последствия, но в основном они актуализируются и обостряются в связи с кризисными явлениями в обществе в целом и в жизни конкретной личности – в частности. Специалисты многих научных отраслей ищут пути их решения, предотвращения, помощи тем, кто пострадал или может пострадать. Превентивные меры педагогов, психологов, психотерапевтов направлены, в том числе, на укрепления духовно-нравственного иммунитета наиболее уязвимой категории населения – подростков, молодежи, которые подвержены влиянию патогенных факторов. Духовно-нравственный иммунитет при этом понимается нами как процесс сохранения и приумножения положительных идеалов и ценностей социума с целью обеспечения стабильного состояния морального и психического здоровья нации. Особую актуальность он приобретает в условиях вынужденной, принудительной или добровольной изоляции человека от социума, то есть в условиях социальной депривации.

Социальная депривация, по мнению многих специалистов в области социально-психологических наук, является очень серьезной социально-психологической проблемой для молодых людей в условиях перемещения общения в виртуальное пространство социальных сетей и интернета, психологической зависимости от количества лайков, стикеров, смайликов под постами, минимализации общения вживую, разобщенности нации. Со многими проблемами, в первую очередь эффективной социализации, сталкивается молодежь во время обучения в школе/вузе, в отношениях с родителями и друзьями, в процессе становления личности в информационном обществе. Тот, кто не справляется с этими испытаниями или пережил трагедию в своей жизни, принуждает себя к добровольной социальной депривации – ищет душевный покой вне социума. Но более страшным испытанием для психики любого человека является принудительная депривация – пребывание в исправительно-трудовых учреждениях. Часто в таких

условиях речь идет не только о сохранении духовно-нравственного иммунитета, но и о сохранении психического здоровья в целом. Как с этим справиться молодому, неопытному, незакаленному человеку, оступившемуся в жизни? Один с ответов на этот непростой вопрос: приобщится к опыту тех, кто смог выстоять в самых тяжелых жизненных ситуациях, принять его, адаптировать к своей ситуации.

Одиночное заключение существует в той или иной форме в каждой пенитенциарной системе. Психологи и психиатры всегда уделяли и уделяют особое внимание физическому и, особенно, психическому состоянию лиц, содержащихся в одиночных камерах, потому что такое заключение может иметь чрезвычайно разрушительные последствия для психического, соматического и социального здоровья заключенных. Такие разрушительные последствия могут возникать немедленно и усиливаться в зависимости от того, как долго длится изоляция и насколько неопределенным является во времени. Наиболее важным показателем вреда, который может причинить содержание в одиночной камере, можно считать значительно более высокий уровень самоубийств среди заключенных, особенно подростков и молодых людей, в отношении которых применяется такая мера, по сравнению с заключенными в целом в тюремном учреждении. Очевидным является и то, что одиночное заключение само по себе потенциально создает проблемы, связанные с применением бесчеловечного или унижающего достоинство наказания по отношению к заключенным. Кроме того, оно может создавать условия для преднамеренного жестокого отношения к ним вне поля зрения других заключенных и персонала тюрьмы [2].

Термин «одиночное заключение» обозначает содержание заключенного отдельно от других заключенных – принудительная депривация, например, в результате решения суда, как дисциплинарная санкция, предусмотренная в рамках пенитенциарной системы, как административная превентивная мера или с целью защиты самого заключенного [2].

Исторически известно несколько волн исследований, посвященных одиночному заключению. Впервые эта тема актуализировалась в научном дискурсе в середине XIX века, после чего в США и Европе к подобным мерам стали прибегать намного реже. Затем ученые вернулись к ней в 1950-х годах в связи с Корейской

войной, во время которой практиковались изоляция пленников с обеих сторон и так называемое «промывание мозгов». Наконец последняя волна связана с тем, что в США, начиная с 1980-х годов, одиночное заключение снова стало широко использоваться из-за переполненности тюрем и сокращения реабилитационных программ. В американских тюрьмах в одиночных камерах даже сегодня содержится примерно восемьдесят тысяч человек, преимущественно мужчин.

Так, в 2013 году в Калифорнии тридцать тысяч заключенных объявили бессрочную голодовку, протестуя против «особых условий содержания», «административной изоляции», имеется в виду – против принудительного содержания в одиночных камерах как особо жестокого, античеловеческого вида наказания, который можно и нужно воспринимать как насилие над человеком [1]. И не случайно: в среднем размер камеры не превышает размер большой кровати. По 23 часа в сутки заключенные лишены каких-либо социальных контактов, редко, вскользь видят охранников. Такая социальная изоляция и сенсорная депривация травматично влияет на мозг, часто необратимо [1].

Большинство заключенных, приговоренных к отбыванию срока в одической камере, содержатся в ней от одного до трех месяцев, хотя четверть остается там до полугода. Минимальный срок – 15 дней. Как правило, в одиночную камеру помещают с превентивной целью, которая может быть любой, реже – как самостоятельный вид наказания. В США, к примеру, несколько штатов приняли законы, запрещающие помещать в одиночную камеру психически больных или несовершеннолетних преступников, а также регламентируется период, который может длиться такое заключение. ООН же вообще рекомендует запретить изоляцию в течение более 15 дней, называя больший срок пытками [2].

Большинство психологов также считает одиночное заключение пыткой, ничем не отличающейся от средневековых пыток инквизиции, мотивируя тем, что человеческий мозг плохо приспособлен к таким условиям, его клетки перестают расти и делиться, человек оказывается на грани суицида или безумия. В изоляции люди становятся тревожными и злыми, подверженными галлюцинациям и резким перепадам настроения и неспособными адекватно реагировать на внешний мир. Неконтролируемые гнев, агрессия, уныние, панические атаки, депрессивность, гиперчувствительность к сенсорным

раздражениям, заикленность на мелочах, потеря памяти, заторможенность и угасание познавательной функции – такими показателями обладает человек, долгое время пребывающий в условиях изоляции от внешнего мира и других людей. Данные об уровне самоубийств среди узников одиночных камер заставляют общественных активистов и специалистов-психологов выступать против применения такого жестокого психологического испытания [3].

Любая изоляция, даже добровольная, вредна, но принудительная – особенно. Это связано с тем, что длительное время являются неудовлетворенными базовые человеческие потребности в социальном взаимодействии и в сенсорной стимуляции, что в сочетании с отсутствием социального подкрепления, которое не дает повседневным заботам перерасти в психоз, приводит к симптомам, схожим с солдатским посттравматическим стрессовым расстройством. В результате, тяжелый хронический стресс меняет связи в мозгу. Особенно плохо обстоят дела у тех, кто склонен к психическим болезням или имеет неустойчивую психику, как у подростков, – для их разума одиночное заключение имеет долгосрочные последствия [3].

Обозначенная проблема касается не только и не столько США – эта страна часто берется за пример, за эталон демократических ценностей и борьбы за права человека – поэтому если там такие серьезные проблемы, то ситуация в менее развитых странах, в более ранние исторические периоды выглядела ужасающе. Речь идет о пребывании большинства политических заключенных времен «сталинских репрессий» – конец 1920-х гг. – конец 1930-х гг. – в местах лишения свободы, где широко практиковались именно камеры-одиночки, куда люди попадали на десятилетия неволи.

Среди таких невинно, но надолго – почти на тридцать лет – осужденных была и Надежда Суровцова (1896 – 1985), журналистка, писательница, переводчица, политический деятель. Ее арестовали в 1927 году, обвинили в польско-немецком шпионаже и без суда и следствия присудили к 7 годам лишения свободы в Ярославском политическом изоляторе.

Москва, Лубянка, 2, 1927 год. Этот адрес и этот год много на кого наводил, а кто знает историю – и наводит, смертельный страх. Во время следствия именно здесь находилась Н. Суровцова. Камера-одиночка,

неприветливые молчаливые конвоиры, растерянность, одиночество пленили душу молодой женщины – ей на тот момент было чуть больше тридцати. Но она не позволяла унынию, отчаянию сломать себя, продолжала верить в лучшее, верить в людей, в их гуманизм. В контексте нашего исследования нас заинтересовало, как люди, попавшие в ужасные условия изоляции, тем более в одиночных камерах в застенках КГБ, психологически не сломались. Хотя современные исследования, как мы убедились, свидетельствуют о серьезных травмах у таких узников.

М. Чиксентмихайи в своей книге по психологии «Поток. Психология оптимального переживания» [7], ставшей настоящим бестселлером, пишет о таких уникальных личностях, которые, «затерявшись во льдах Антарктики или сидя в камере одиночного заключения, превращают окружающую их безрадостную действительность в поле активной деятельности и борьбы, приносящей радость» [7, с. 128].

Р. Логан также изучал поведение людей, находящихся в трудных жизненных ситуациях, и пришёл к выводу, что они выжили потому, что «смогли превратить объективно опасные и угнетающие обстоятельства в контролируемый субъективный опыт. Эти люди вели себя так, как будто находились в состоянии потока. Во-первых, они с пристальным вниманием изучали мельчайшие детали окружающей их обстановки, пытаясь обнаружить скрытые возможности для действия. Важно и то, что они ставили перед собой цели, достижимые в данной экстремальной ситуации, а также тщательно отслеживали своё продвижение вперёд, ориентируясь на получаемую ими обратную связь. Достигнув цели, они повышали ставки, усложняя себе задачи» [7, с. 128–129].

Такой уникальной личностью была и Н. Суровцова. Богатый внутренний мир, стремление к творчеству, художественный опыт, желание творить даже когда отсутствуют надлежащие условия, заставляли ее «творчески» и «эстетично» подходить к оформлению своей «квартиры» – одиночной камеры, но вместе с тем обогащали ее ассоциациями. Чувственные впечатления помогали оценить реальность и стали той благодатной почвой, из которой затем «проросли» ее известные «Колымские силуэты» – сборник лагерных

новел и рассказов, которые можно сравнить с известными произведениями А. Солженицына, В. Шаламова, Е. Гинзбург [5, с. 4–6].

Одну из фотографий, помещенных в книге «Воспоминания» Н. Суровцовой, составители подписали довольно символично: «Она любила все живое» [5, с. 280], – в ответ и все живое любило ее. Вынужденное одиночество заставляло Надежду Витальевну внимательнее присматриваться к каждой детали, дорожить минутами неожиданного развлечения. Огромную радость ей подарила хвостатая гостья – мышка, которая пробралась в камеру через вентиляционное отверстие. Смелую зверушку быстро удалось приручить: остатки еды, крошки хлеба привлекали маленькую обжору, и она каждый день навещала заключенную. Но через некоторое время мышь так растолстела, что не пролезала в дыру и лишь носиком сбрасывала приготовленные лакомства с вентиляционной решетки, а уже потом их поедала. Рассказ об этом – для кого-то мелком и незначительном – происшествии писательница в будущем завершит словами: «С тех пор я не могу уничтожать мышей, мне просто не удобно проявить такую неблагодарность к их роду!» [5, с. 218], – ведь дефицит общения с людьми компенсировался общением с животными – своеобразное коммуникативное плацебо, защитный механизм от сумасшествия.

После пребывания на Лубянке, в Бутырке Н. Суровцова снова оказалась в заточении в Ярославском политическом изоляторе. Находясь в одиночном корпусе бывшей каторжной тюрьмы, в камере № 37, она понимала, что нужно было найти какую-то внутреннюю опору, моральную платформу, чтобы можно было выстоять. Думала о Морозове, о Вере Фигнер. Им было легче, как она считала, ведь их поддерживало осознание необходимости жертвы: «Как дорого я бы дала за то, чтобы поменяться с ней и переступить порог тюрьмы врагом <...>. Я же шла в одиночку того режима, во имя которого я отреклась от многих соратников юности <...>. Шла с верой в справедливость этого режима» [5, с. 229].

Е. Цайзель, дизайнер по керамике, более года просидевшая в тюрьме на Лубянке в период сталинских репрессий, удерживала себя от подступавшего отчаяния фантазиями о настенных светильниках, которые могли бы получиться из подручных материалов. Она также играла в шахматы с воображаемым

противником, вела мысленные диалоги на французском, делала гимнастику и сочиняла поэмы [7, с. 129].

А. Солженицын, вспоминая времена своего заключения в Лефортовской тюрьме, рассказывал, как один из его сокамерников, нарисовав на тюремном полу карту мира, совершал воображаемое путешествие через Азию и Европу в Америку, в день проходя по несколько километров. Подобные «игры» изобретались узниками во все времена. Так, любимый архитектор А. Гитлера, А. Шпеер, во время заключения в тюрьме Шпандау поддерживал в себе рассудок, воображая паломничество из Берлина в Иерусалим и рисуя в уме все события и встречи во время этого пути [4, с. 293].

Т. Толлаш, поэт, который в период наиболее жёсткого коммунистического режима в Венгрии провёл несколько лет в одиночной камере Вышеградской тюрьмы вместе с сотнями других представителей интеллигенции, рассказывал, как заключённые, коротая время, больше года проводили конкурс поэтического перевода [7, с. 129].

Н. Суровцова, чтобы не сойти с ума, также пыталась заполнить свой день постоянным трудом: читала, занималась экономикой, бухгалтерией, стенографией, японским, итальянским, позже тюркским и армянским языками, регулярно писала (компиляционную историю социализма, о революционном движении в Болгарии, воспоминания, переводила роман голландского автора «Последние дни Ван-Цантена»). Кроме того, хозяйственные заботы, «международные» систематические наблюдения жизни политизолятор – «все это целиком заполняло рабочий день» [8, с. 155].

В яичной скорлупе она посадила случайно найденную настурцию, украшала камеру вышивками, портретом Т. Шевченко, собственным портретом, нарисованным из отражения в зеркале, фотокарточкой В. Ленина. Надежда Витальевна воевала за каждую мелочь человеческого быта, за то, например, чтобы поставить скамейку в дворике для прогулок, завоевывала себе право покупать одеколон, чтобы перебивать тюремные запахи. Она придавала таким мелочам большое значение, ведь «самыми только высокими материями все-таки не выдержала бы» [8, с. 156].

Так, настоящая война с надзирателем развернулась за право кормить серенького воробушка, который залетал в камеру.

Н. Суровцову лишили прогулок, библиотеки, запретили писать и получать письма от матери, а она все равно выкрикивала в болезненном пылу: «Буду!» [8, с. 157]. Женщина боролась за свое право на свободу в абсолютной неволе и была за это вознаграждена: ее птенчик осенью «привел на смотрины» четырех своих воробьят, примостившихся на подоконнике. Это была такая большая победа, которую можно сравнить разве что с определяющими сражениями мировых войн, ибо ее получила одинокая слабая женщина в борьбе против карательной системы.

Психологи утверждают, что когда человеку угрожают враждебные обстоятельства, необходимо восстановить чувство контроля над ситуацией, отыскав новое направление для психической энергии – направление, не подвластное внешним силам. Даже если обычные желания подавлены, нужно стремиться к осмысленной цели, чтобы упорядочить своё сознание. Таким образом, и в рабстве можно чувствовать себя свободным [7, с. 130].

Вот что писал по этому поводу А. Солженицын: «Иногда во время переключки, стоя в рядах подавленных узников, среди криков вооружённой охраны, меня вдруг охватывала какая-то странная лёгкость. Я чувствовал себя унесённым прочь... Я становился свободным и счастливым. Некоторые из нас пытались спастись, бросаясь на колючую проволоку. Но для меня колючей проволоки не существовало. Моё “освобождение” оставалось внешне незамеченным, хотя в эти моменты я был где-то далеко, несясь навстречу ветру и солнцу» [4, с. 287].

Р. Логан, В. Франклин, Б. Беттельгейм проанализировали записи многих людей, переживших принудительную социальную депривацию, размышляли об источниках внутренней силы этих людей в экстремально тяжёлых обстоятельствах. Они пришли к выводу, что всех «выживших» объединяла одна общая черта: «неэгоцентричный индивидуализм», т.е. наличие важной цели, стоящей выше личных интересов. Такие люди не оставляют усилий, даже оказавшись в практически безнадёжных обстоятельствах. Внутренняя мотивация делает их стойкими перед лицом внешних опасностей. Обладая достаточным количеством свободной психической энергии, чтобы объективно анализировать ситуацию, они имеют больше шансов обнаружить новые

возможности для действий. Вероятно, именно эта черта является ключевой в структуре автотелической личности [7, с. 130].

Без проявления деятельного интереса к миру, без желания быть его активной частью человек замыкается в себе – и это в лучшем случае, в худшем – сумасшествие, суицид, добровольная депривация. Большинство наших современников – соотечественников и иностранцев, – даже не столкнувшись с проблемами принудительной изоляции, страдают депрессией, психическими отклонениями, склонны к самоубийству. Подростки, прошедшие через камеры-одиночки, военнопленные, жертвы сексуального насилия, рабы, оказавшись на воле, кончают жизнь самоубийством; ищут забытье в наркотиках, спиртном, азартных играх. Часто даже помощь психологов и психиатров не является достаточной, чтобы их спасти, так как у них отсутствует духовно-нравственный иммунитет. Примеры из прошлого, примеры того, как уже кто-то до вас выстоял в подобной ситуации, ценны тем, что они не теоретически кем-то смоделированы в лабораториях из графиков и экспериментальных среднестатистических данных, а достоверны в своем печальном, ужасающем натурализме и неиссякаемом оптимизме, желании жить.

Источники и литература

1. *Брэндон Кейм*. Ужасная психологическая сторона одиночного заключения // Россия сегодня. – 2013. – 11 марта [Электронный ресурс] / Кейм Брэндон : [сайт]. URL : <https://inosmi.ru/world/20130711/210865273.html> (дата обращения: 13.11.2020)
2. *Выдержка из 21-го общего доклада, опубликованного в 2011 году* [Электронный ресурс] : [сайт]. URL : <https://rm.coe.int/16806cccc5> (дата обращения: 13.11.2020)
3. *Нейроученые против одиночного заключения* [Электронный ресурс] : [сайт]. URL : <https://zbruc.eu/node/84670> (дата обращения: 13.11.2020)
4. *Солженицын А.* Архипелаг ГУЛАГ, т. 2., части III–IV / А. Солженицын. – М. : ИНКОМ НВ, 1991. – 430 с.
5. *Суровцова Н.* Воспоминания / Н. Суровцова. – К.: Изд-во им. Е. Телиги, 1996. – 432 с.
6. *Суровцова Н.* Письма / Н. Суровцова. – К.: Изд-во им. А. Телиги,

2001. Кн. 1. – 704 с.

7. *Чиксентмихайи М.* Поток. Психология оптимального переживания / М. Чиксентмихайи. – Нью-Йорк, 2015. – 585 с.

8. *Якименко Л.Н.* Фигура Надежды Суровцовой на историко-культурном фоне эпохи / под ред. Галича А.А. / Л.Н. Якименко, И.И. Кривошея. – Умань, 2015. – 279 с.

Сведения об авторах

Анджелкович Биляна, магистр медицинских наук, психиатр-психотерапевт, «Пасторально-консультативный центр Архиепископии Белградской Карловацкой Сербской Православной Церкви», г. Белград, Сербия.

Бажутина Светлана Борисовна, доцент, кандидат педагогических наук, доцент кафедры психологии ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ», г. Луганск, ЛНР.

E-mail: bajuta@mail.ru

Беленко Надежда Филипповна, воспитатель-методист, старший воспитатель, ГДОУ ЛНР «Ясли-сад № 9 «Журавушка», г. Свердловск, ЛНР.

E-mail: belenko.nadejda@gmail.com

Булах Ирина Петровна, доцент, кандидат психологических наук, доценткафедры психологии ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ», г. Луганск, ЛНР.

E-mail: pochta_bulah@mail.ru

Бурдачёва Людмила Николаевна, учитель начальных классов, старший учитель ГУ ЛНР «Луганское общеобразовательное учреждение – средняя общеобразовательная школа № 19», г. Луганск, ЛНР.

E-mail: ludmilaburdacheva@mail.ru

Буторакина Диана Михайловна, студент 4 курса факультета Ветеринарной медицины и технологий животноводства, Воронежский государственный аграрный университет имени императора Петра I, г. Воронеж, РФ.

E-mail: dragon.mira@mail.ru

Вьюненко Лариса Викторовна, учитель русского языка и литературы ГУ ЛНР «Луганское общеобразовательное учреждение – средняя общеобразовательная школа № 19», г. Луганск, ЛНР.

E-mail: lora_20088@mail.ru

Гаврилова Ольга Николаевна, заместитель директора, учитель истории и обществознания и СЭД, МБОУ СШ № 72 имени Героя РФ Гануса Феодосия Григорьевича, г. Липецк, РФ.

E-mail: olga_tanay123@mail.ru

Глотов Сергей Иванович, доцент кафедры факультетской терапии с курсом терапии, кандидат медицинских наук, доцент, Рязанский государственный медицинский университет, г. Рязань, РФ.

E-mail: sergeyglot@mail.ru

Гордеева Екатерина Владленовна, ГО ВПО «Донецкий национальный университет экономики и торговли имени Михаила Туган-Барановского», г. Донецк, ДНР.

E-mail: katygordeeva13@gmail.com

Завидовская Татьяна Сергеевна, доцент, кандидат биологических наук, доцент кафедры НиСПО, Борисоглебский филиал Воронежского государственного университета, г. Борисоглебск, РФ.

E-mail: zts.ok@mail.ru

Заридзе Геннадий Владимирович, протоиерей, настоятель Покровского храма, посёлок Отрадное Новоусманского района Воронежской области, доктор теологии, председатель МПОО «Объединение православных ученых», г. Воронеж, РФ.

E-mail: pravuch@mail.ru

Заславская Елена Александровна, преподаватель кафедры рекламы и PR-технологий, ГОУК ЛНР «Луганская государственная академия культуры и искусств имени М. Матусовского», г. Луганск, ЛНР.

E-mail: zaslavskaja.com

Захаров Андрей Артёмович, студент 2 курса исторического факультета, Стерлитамакский филиал Башкирского государственного университета, г. Стерлитамак, РФ.

E-mail: ks_ks-kotik@mail.ru

Зинченко Виктория Олеговна, доцент, доктор педагогических наук, профессор кафедры педагогики, член-корреспондент Международной академии педагогического образования, ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ», г. Луганск, ЛНР.

E-mail: metelskayvika@mail.ru

Ищенко Нина Сергеевна, кандидат философских наук, доцент кафедры музыкального искусства эстрады, ГОУК ЛНР «Луганская государственная академия культуры и искусств имени М. Матусовского», г. Луганск, ЛНР.

E-mail: niofterna@gmail.com

Калинина Зоя Николаевна, студент исторического факультета, Стерлитамакский филиал Башкирского государственного университета, г. Стерлитамак, РФ.

E-mail: z.kalinina1@yandex.ru

Карпенко Елена Павловна, аспирант 1 курса, ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ», г. Луганск, ЛНР.

E-mail: suzuan@inbox.ru

Кирмач Галина Анатольевна, директор Духовно-просветительского центра имени святого преподобного Нестора Летописца, доцент, кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики, ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ», г. Луганск, ЛНР.

E-mail: galina_44@i.ua

Кокоткина Оксана Сергеевна, доктор философских наук, профессор, заведующая кафедрой социальной философии и политологии ЛГАУ Лугуценко Татьяна Валентиновна, ГОУ ЛНР «Луганский государственный аграрный университет», г. Луганск, ЛНР.

E-mail: kos.loga@mail.ru

Кондратенко Анна Павловна, доцент, кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики ГОУ ВО ЛНР «Луганский государственный педагогический университет», г. Луганск, ЛНР.

E-mail: decan_fmho@ltsu.org

Коркоценко Марина Николаевна, доцент, кандидат педагогических наук, доцент кафедры гуманитарных и социально-экономических наук, Краснодарское высшее военное авиационное училище лётчиков имени Героя Советского Союза А.К. Серова, г. Краснодар, РФ.

E-mail: mariakrasnodar@mail.ru

Крупко Анатолий Эмануилович, доцент, кандидат географических наук, доцент кафедры социально-экономической географии и регионоведения, ФГБОУ ВО «Воронежский государственный университет», г. Воронеж, РФ.

E-mail: glomer-a@mail.ru

Кузнецова Наталья Сергеевна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе, ГУ ЛНР «ЛОУ СОШ № 27 имени княгини Ольги», г. Луганск, ЛНР.

E-mail: natak_73@inbox.ru

Кузнецова Пелагия Дмитриевна, учитель ОБЖ, педагог-организатор, ГУ ЛНР «ЛОУ СОШ № 27 имени княгини Ольги», г. Луганск, ЛНР.

E-mail: polina.vesna.1797@gmail.com

Лебединская Галина Анатольевна, ассистент, Рязанский государственный медицинский университет, г. Рязань, РФ.

E-mail: galyaleb@yandex.ru

Литвинова Юлия Владимировна, учитель русского языка и литературы, ГОУ ЛНР «Свердловская гимназия № 2», г. Свердловск, ЛНР.

E-mail: sof2002@i.ua

Марфина Жанна Викторовна, кандидат филологических наук, доцент, ректор ГОУ ВО «Луганский государственный педагогический университет», г. Луганск, ЛНР, депутат Народного Совета Луганской Народной Республики, г. Луганск, ЛНР.

Матовникова Анастасия Андреевна, студент ГО ВПО «Донецкий национальный университет экономики и торговли имени Михаила Туган-Барановского», г. Донецк, ДНР.

E-mail: matovnikova00@mail.ua

Молчанова Карина Алексеевна, аспирант 1 курса, ГОУ ВО ЛНР «Луганский государственный педагогический университет», г. Луганск, ЛНР.

E-mail: lenkoma4a@mail.ru

Никulina Александра Даниловна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры начального образования, ГОУ ВО ЛНР «Луганский государственный педагогический университет», г. Луганск, ЛНР.

E-mail: ЛНР: alya.nikulina49@mail.ru

Одинцов Игорь Петрович, аспирант кафедры социальной философии и политологии, ГОУ ВО ЛНР «Луганский государственный аграрный университет», г. Луганск, ЛНР.

E-mail: fotolablnau@mail.ru

Одинцова Елена Алексеевна, кандидат юридических наук, доцент, ГО ВПО «Донецкий национальный университет экономики и торговли имени Михаила Туган-Барановского», г. Донецк, ДНР.

E-mail: odintsova.e.a@gmail.com

Остроухова Любовь Викторовна, учитель русского языка, КОУ ВО «Бобровская школа-интернат для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, с ограниченными возможностями здоровья», г. Бобров, РФ.

E-mail: ostroukhova.lubov.1973@mail.ru

Полосина Татьяна Юрьевна, магистрант 2 курса, «Педагогика высшей школы», ГОУ ВО ЛНР «Луганский государственный педагогический университет», г. Луганск, ЛНР.

E-mail: ms.simle@mail.ru

Петрова Анета Николова, профессор, доктор филологических наук, УО «Великотырновский университет Святых Кирилла и Мефодия», г. Велико-Тырново, Болгария.

E-mail: an_vt@abv.bg

Писанный Денис Михайлович, кандидат исторических наук, доцент, ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ», г. Луганск, ЛНР.

E-mail: mypostdmp@mail.ru

Протоиерей Дмитрий Кузнецов, клирик храма Всех Святых, г. Луганск, ЛНР.

E-mail: d.kuznetcov@mail.ru

Рау Инна Александровна, студент 5 курса Института философии, ГОУ ВПО ЛНР «Луганский национальный университет имени Владимира Даля» г. Луганск, ЛНР.

Романоф Наталья Александровна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры психологии ГОУ ВО ЛНР «Луганский государственный педагогический университет», г. Луганск, ЛНР.

E-mail: nataljaromanof@rambler.ru

Ротерс Татьяна Тихоновна, доктор педагогических наук, профессор, директор Института физического воспитания и спорта, заведующий кафедрой теории и методики физического воспитания ГОУ ВО ЛНР «Луганский государственный педагогический университет», г. Луганск, ЛНР.

E-mail: roters@ltsu.org

Сороколетова Ольга Владимировна, соискатель кафедры общей и социальной педагогики, Воронежский государственный педагогический университет, г. Воронеж, РФ.

E-mail: kazak_sorok@mail.ru

Токарева Татьяна Сергеевна, учитель русского языка и литературы, ГОУ ЛНР «Свердловская гимназия № 2», г. Свердловск, ЛНР.

E-mail: tokarevats@yandex.ru

Токмачёва Марина Алексеевна, преподаватель кафедры романо-германской филологии, ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ», г. Луганск, ЛНР.

E-mail: tok_marina@mail.ru

Турянская Ольга Фёдоровна, профессор, доктор педагогических наук, профессор кафедры педагогики, ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ», г. Луганск, ЛНР.

E-mail: turjanskof@mail.ru

Турчина Елена Сергеевна, магистрант 2 курса, ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ», г. Луганск, ЛНР.

Тыщук Дарья Сергеевна, старший преподаватель кафедры начального образования, ОП «Ровеньковский факультет Луганского государственного педагогического университета», г. Ровеньки, ЛНР.

E-mail: turjanskof@mail.ru

Федоркина Ирина Анатольевна, кандидат экономических наук, доцент, ГО ВПО «Донецкий национальный университет экономики и торговли имени Михаила Туган-Барановского», г. Донецк, ДНР.

Фёдоров Андрей Павлович, ГО ВПО «Донецкий национальный университет экономики и торговли имени Михаила Туган-Барановского», г. Донецк, ДНР.

E-mail: fedorofandr@yandex.ru

Филатова Татьяна Евгеньевна, кандидат медицинских наук, ассистент, Рязанский государственный медицинский университет, г. Рязань, РФ.

E-mail: tef1972@rambler.ru

Хромышева Галина Николаевна, начальник управления по воспитательной работе, Рязанский государственный медицинский университет, г. Рязань, РФ.

E-mail: galina.hromysheva@yandex.ru

Козеевская Надежда Александровна, заведующий справочно-библиографическим отделом научной библиотеки, Рязанский государственный медицинский университет, г. Рязань, РФ.

E-mail: kozeevskaya@yandex.ru

Хорошилова Ольга Евгеньевна, учитель начальный классов ГУ ЛНР «Луганское общеобразовательное учреждение – средняя общеобразовательная школа № 19», г. Луганск, ЛНР.

E-mail: olgahor58@mail.ru

Чеботарёва Ирина Владимировна, заведующий кафедрой дошкольного образования, доктор педагогических наук, доцент, ГОУ ВО ЛНР «Луганский государственный педагогический университет», г. Луганск, ЛНР.

E-mail: irina_pedagogika@mail.ru

Чекмарева Галина Викторовна, учитель начальных классов КОУ ВО «Бобровская школа-интернат для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, с ограниченными возможностями здоровья», г. Бобров, РФ.

E-mail: qalya.chek@mail.ru

Чубова Ирина Ивановна, доцент, кандидат психологических наук, доцент кафедры дефектологии и психологической коррекции, ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ», г. Луганск, ЛНР.

E-mail: ujiesnbr@yandex.ua

Чуприянова Татьяна Николаевна, студент 2 курса исторического факультета, Стерлитамакский филиал Башкирского государственного университета, г. Стерлитамак, РФ.

E-mail: s4t4nizm16@mail.ru

Шестаков Олег Николаевич, ГО ВПО «Донецкий национальный университет экономики и торговли имени Михаила Туган-Барановского», г. Донецк, ДНР.

E-mail: Ugolek1967@mail.ru

Якименко Людмила Николаевна, кандидат филологических наук,
доцент кафедры начального образования, ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»,
г. Луганск, ЛНР.

E-mail: yakimenkol@list.ru

РАЗДЕЛ 2

«Слово и цифра: время противостояния»
материалы Международной научно-практической
online-конференции
(23-24 декабря 2020 г.)
г. Воронеж, г. Архангельск

АБСТРАКТНЫЕ ТИПЫ ДАННЫХ – КЛЮЧ К ПОНИМАНИЮ ПРОБЛЕМ ЦИФРОВИЗАЦИИ

Амелина Ольга Викторовна

E-mail: *shu-shu-oa@yandex.ru*,

Гордиенко Александр Петрович

E-mail: *algord@rambler.ru*

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Орловский государственный университет имени И.С. Тургенева», г. Орел, Россия

Аннотация. В статье обсуждаются вопросы влияния применения передовых методов и технологий программирования на процесс цифровизации, а также связанные с этим риски для экономики и системы образования России.

Ключевые слова: надежность программного обеспечения; полиморфизм; абстрактные типы данных; многослойность программного обеспечения.

ABSTRACT DATA TYPES ARE THE KEY TO UNDERSTANDING DIGITALIZATION PROBLEMS

Amelina Olga Victorovna

E-mail: *shu-shu-oa@yandex.ru*,

Gordienko Alexandr Petrovic

E-mail: *algord@rambler.ru*

Federal State Budgetary Educational Institution of Higher Education «Orel State University named after I.S. Turgenev», Orel, Russia

Abstract. The article discusses the impact of the application of advanced programming methods and technologies on the digitalization process, as well as the associated risks for the economy and education system of Russia.

Keywords: software reliability; polymorphism; abstract data types; multi-layered software.

Одним из основных направлений общественного развития во всем мире считается цифровизация. Пришедшая на смену информатизации и компьютеризации общества, которые решали отдельные экономические и организационные задачи, цифровизация затрагивает все стороны жизни человека – экономику, социальную сферу, образование, науку, культуру, жизнь рядовых граждан и т.д. Цифровизация предполагает преобразование информации в цифровую форму. Использование информации в цифровом формате открывает широчайшие перспективы развития и внедрения информационных технологий.

К несомненным положительным аспектам цифровизации относят рост эффективности экономики, повышение её конкурентоспособности, улучшение качества жизни человека. Однако также широко обсуждаются возможные негативные последствия этого глобального процесса. Многие из них перечислены в [1]. Далее будет рассмотрен один из аспектов влияния цифровизации на развитие информационных технологий в нашей стране, а также ее влияние на развитие образования.

Процессы разработки и производства программного обеспечения (ПО) можно рассматривать как важнейшую составляющую большинства информационных технологий, применяемых в цифровизации. Эти процессы очень сложны по своей природе. Разработчики ПО сталкиваются с огромным количеством проблем, среди которых можно назвать: корректность работы программ, эффективность, структурированность, функциональная полнота, способность к эволюции, надежность и качество ПО. Важную роль в повышении качества программных систем играет применение передовых методов и технологий программирования. Одним из таких инструментов повышения надежности ПО являются типы данных.

Можно назвать несколько причин, по которым типы становятся все более важным аспектом в программных системах и в языках программирования, в частности:

1. повторное использование кода, которое достигается за счёт применения полиморфизма – способности выражений вычисляться с различными типами;

2. структурирование кода – через применение абстрактных типов данных;

Остановимся на повторном использовании кода. Существует очень гибкий механизм расширения, который позволяет пользователям расширять структуры данных и операции, предоставляемые существующей программной системой. Этот механизм обеспечивают подтипы. Если в системе имеется некий тип, пользователи могут создать его подтип со специфическими операциями. Преимущество состоит в том, что старая система будет распознавать новый подтип, как экземпляр старого типа, и будет готова оперировать с ним. Таким образом, подтипы увеличивают надёжность систем, потому что они обеспечивают увеличение функциональности без изменения оригинальной системы. Расширения системы будут более надёжными и более совместимыми с будущими выпусками базовой системы, если некоторые абстракции базовой системы будут использованы при построении расширений системы. И это хорошо, это повышает эффективность процесса разработки ПО. Но очень часто бывает, что эти абстракции базовой системы были созданы задолго до появления нашей системы, и написаны другими людьми, ставящими перед собой и другие, не ожидаемые нами цели. Широко известны примеры, когда вредоносные программы прошиваются на уровне микропрограмм жестких дисков. Но ничто не мешает сделать то же самое на уровне абстракций базовой программной системы.

Другой вариант повторного использования кода – применение программных модулей, библиотек подпрограмм, созданных другими разработчиками и используемых через описанный интерфейс взаимодействия с этими библиотеками.

Важно отметить что, во-первых, вся наша цифровизация основывается на импортных компьютерах и импортных операционных системах; таким образом, мы являемся квалифицированными потребителями и пользуемся тем, что нам дали. И, во-вторых, системы управления базами данных, которые у нас используются повсеместно, тоже импортные; значит, нам предоставляются услуги, а мы просто знаем язык запросов к базам данных и можем организовывать необходимые нам данные.

Еще одной из основных особенностей современного ПО является поддержка абстрактных типов данных, которые определяют множества подобных объектов и связанные с ними

наборы операций. Доступ к объекту и изменение его состояния возможны только через процедуры и операции, определенные для его абстрактного типа данных (через внешний интерфейс объекта). Внутренние детали реализации, структуры данных, элементы памяти, используемые объектами абстрактного типа данных и его операции не видимы для клиентов, осуществляющих доступ к объектам и манипулирующих ими. Хорошо отлаженные объекты являются чрезвычайно «самосодержащими» и, следовательно, легко могут многократно использоваться и по мере необходимости расширяться. Объект взаимодействует с остальной частью программы только строго определенным способом. Строго говоря, основная программа не должна иметь никакого доступа к полям данных объекта за исключением методов этого объекта. Кроме того, насколько это возможно, объекты должны ограничивать свои операции только их собственными данными и не должны быть связаны ни с какими глобальными переменными, а также не должны изменять их. Таким образом, программы, использующие абстрактные типы данных, носят модульный характер. Такое модульное программирование упрощает процесс отладки и облегчает разработку больших проектов, а также способствует повторному использованию кода.

Во всех современных программах используются идея абстрактных типов данных, в результате чего программы имеют модульную, многослойную структуру, и благодаря этому программистов можно разделить на два класса: на системных и прикладных программистов. Программисты разных классов могут работать независимо друг от друга: пока прикладной программист работает, например, над текстовым редактором, системный программист может незаметно улучшать алгоритм работы с файлом. Граница между слоями определяется абстрактными типами данных.

В действительности получается, что все наши разработки относятся к верхнему слою. Важно отметить, что чем выше слой, на котором разрабатывается программа, тем меньше требуемая квалификация программиста. Как правило, верхний слой характеризуется тем, что программист просто собирает как из кубиков своё приложение, ему, как правило, не требуется, например, разрабатывать алгоритмы.

Такое положение дел сказывается и на процессе обучения. Современный студент, изучающий компьютерные науки, мало интересуется теоретическими дисциплинами, если он уже где-то работает айтишником. Ему достаточно научиться собирать конструкцию из кубиков. Если что-то не получится, можно загуглить какое-нибудь решение и приспособить его для своих целей. Эта ситуация из года в год закрепляется в образовательных программах вузов – из них исключаются или сокращаются теоретические дисциплины, а добавляются те, которые необходимы для ремесла айтишника.

В процессе цифровизации во всемирном масштабе России отводится роль потребителя готовых решений. У российских ученых практически отсутствует возможность хоть как-то влиять на ключевые решения в области цифровизации. В сфере образования явно наметилась тенденция подготовки специалистов – пользователей готовых решений; при этом объем теоретических знаний, получаемых студентами, с каждым годом сокращается. Такое положение чрезвычайно опасно для нашей страны.

Список литературы

1. Программа «Цифровая экономика Российской Федерации», утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 28 июля 2017 г. № 1632-р. – Режим доступа: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/71634878/>.

СОПРОТИВЛЕНИЯ В ОНЛАЙН-ПСИХОТЕРАПИИ

Биляна Анджелкович,

E-mail: *biljana.andjelkovic1@gmail.com*

Частная психотерапевтическая практика;

Пасторально-консультативный центр Архиепископии Белградско-Карловацкой Сербской Православной Церкви, Белград, Сербия

Аннотация. В данной работе будет показана специфика сопротивления в процессе индивидуальной психоаналитической психотерапии и группового анализа в онлайн терапевтической постановке. Мы исходили из предыдущего опыта и теории о сопротивлении в терапевтической постановке в нормальных условиях. Сначала мы сделали акцент на значении трансферных сопротивлений. Из клинических проявлений сопротивления мы выделили сопротивление молчанием, которое особенно значимо в групповом терапевтическом процессе и сопротивления нетолкования снов.

Ключевые слова: онлайн психотерапевтическая постановка, сопротивления, трансферные сопротивления, теории тревожности.

RESISTANCE IN ONLINE PSYCHOTHERAPY

Biljana Andjelkovic,

E-mail: *biljana.andjelkovic1@gmail.com*

*Private psychotherapy practice; Pastoral Advisory Centre of the Archiepiscopacy of Belgrade and Sremski Karlovci of the Serbian Orthodox Church,
Belgrade, Serbia*

Abstract. This work aims to show the specifics of resistance during individual psychoanalytic psychotherapy and group analysis in the online therapeutic setting. Firstly, we stressed out the importance of transference resistance. Among clinical manifestations of resistance, we singled out silent resistance, which is particularly important in the group therapeutic process, and the resistance to interpreting dreams.

Keywords: online therapeutic setting, resistance, transference resistance, anxiety theories.

В соответствии с новыми обстоятельствами в связи с пандемией коронавируса, мы приспособили психотерапевтический процесс к текущей ситуации. О наших опытах с онлайн-психотерапией мы сделали доклад на Всемирном конгрессе психотерапевтов в Москве в мае 2020 года [1, с. 24] и на Конгрессе Союза обществ психотерапевтов Сербии в октябре того же года в Белграде [2, с. 73]. Перед нами встает вопрос, возможна ли вообще онлайн-психотерапия? Вкратце, наш опыт показывает, что она востребована. Работать онлайн гораздо полезнее, чем отказываться от психотерапии, особенно в условиях пандемии. Поэтому мы считаем необходимым исследовать понятие сопротивления в индивидуальной психоаналитической психотерапии и в групповом анализе, наблюдая его в свете онлайн терапевтической постановки.

Понятие сопротивления содержит элементы и силы, с помощью которых клиент противостоит терапевтическому процессу. Сопротивление не появляется время от времени в процессе терапии, а существует постоянно в процессе ее проведения [3, с. 71]. Задача терапевта и терапевтической группы заключается в том, чтобы облегчить отдельному клиенту преодоление собственных сопротивлений [4, с. 140]. Говоря об онлайн терапевтической постановке, мы будем следовать принципам текущих знаний о сопротивлении как о клиническом понятии в обычных условиях психотерапевтической работы.

Трансфертные сопротивления считаются самым большим препятствием в процессе психотерапии. Мысли и чувства клиентов, которые связаны с терапевтом, могут появиться как следствие его желания снова испытать ранее подавленные значимые отношения, чувства и опыты, вместо того, чтобы вспоминать их [3, с. 74]. Это желание снова появится в аналитической ситуации здесь-и-сейчас, но в онлайн-условиях оно будет несколько размытым. Трансферное сопротивление содержит сознательное ограничение размышлений клиента о терапевте и отражает бессознательные мысли передачи, от которых клиент защищает себя [4, с. 147]. В онлайн-условиях клиент часто задается вопросами, связанными с терапевтом, из-за чего ему очень трудно сосредоточиться на себе и своем психическом мире. Ситуации, в которых терапевт чувствует себя беспомощным, которые часто сопровождают терапевтический процесс, в онлайн-терапии становятся более выраженными.

В онлайн терапевтическом пространстве сложнее наладить отношения между клиентом и терапевтом, между клиентом и участниками группы, а также взаимные отношения между участниками группы. Невербальные движения и осмотр совокупной фигуры невозможны. Участники группы в онлайн пространстве гораздо более неизвестны друг другу, а опыт неизвестного порождает сопротивление. Каждый участник группы в отдельности возвращается в собственный мир, и он не делится им с другими в достаточной мере. Такая ситуация у каждого из клиентов провоцирует угрозу появления неприятных мыслей и эмоций. Мысли, которые были подавлены и которые сопротивлялись воспоминаниям, остаются и далее подавленными, они беспокоят, существует ощущение, что, если они будут высказаны, будет испытан стыд, самообвинение, физическая боль и чувство обиды. Это подходящая почва для того, чтобы клиент почувствовал удовольствие от своего страдания и удовольствие от необходимости наказания, а это типичная характеристика сопротивления.

В то время как трансферные сопротивления могут исчезнуть, или даже быть заменены принятием переноса, а это усиливает союз в терапевтической работе, про сопротивление подавлением мы можем сказать, что они постоянно присутствуют, хотя колеблющаяся внутренняя сила, действует в противоположном направлении от терапевтических целей. В своей известной работе «Торможения, симптомы и тревожность», Фрейд 1926 года указал, что опасность для эго исходит не только из инстинктивных источников, а и от суперэго, а также из внешнего мира. В это же время он выдвинул и другую теорию об тревожности, где он тревожность видит как сигнал опасности для эго, а не, как он первоначально говорил, как трансформацию либидо в тревожность после подавления сексуального импульса. Согласно новой теории, сигнал опасности может запустить защитную активность эго, которая в терапии ведет к появлению сопротивления.

Несмотря на то, что терапевт прошел личный индивидуальный и групповой анализ, его полученные знания, которые относятся к индивидуальным реакциям, то есть интерпретациям и личному невербальному отношению, требуют, чтобы в онлайн-условиях он постоянно теоретически обновлял их. Хотя раньше в нормальных

условиях терапевтические отношения могли налаживаться в течение нескольких лет, теперь они размыты в виртуальном терапевтическом пространстве. Напомним, что сопротивление ид создается из-за сопротивления инстинктивных порывов по отношению к любому изменению способа и формы их выражения. Сопротивление суперэго – это сопротивление, происходящее от чувства вины пациента, или от его необходимости быть наказанным [3, с. 76]. Он отражает бессознательное чувство вины, а этим отражает и объясняет парадоксальную реакцию клиента в терапевтической работе на любой сдвиг, который представляет собой удовлетворение любого из импульсов, от которых он защищался из-за давления собственной совести. Клиент с сильным чувством вины, которое, например, связано с его желанием быть самым любимым сыном и доминировать над своими братьями и сестрами, может реагировать сопротивлением любым изменениям, угрожающим ситуации, в которой он не может быть успешнее своих соперников.

Защитные механизмы, которые были направлены против любой опасности из прошлого, появляются в терапии как сопротивления к выздоровлению. Эго в выздоровлении может видеть новую опасность. В условиях пандемии клиентам больше чем раньше необходимо видеть участников группы, узнать, как они себя чувствуют в изоляции, как скорбят и прощаются со скончавшимися родственниками и друзьями, что думают о вакцинации, возможном решении или о более сложных обстоятельствах. Анализ сопротивления представляет собой анализ тех аспектов защиты клиента, которые вызывают внутренние конфликты. Это важная часть психоаналитической техники, особенно в онлайн-условиях, так как это дополняет знания терапевта о клиенте, то есть о его внутреннем мире.

Характеристичные защиты и, следовательно, сопротивления, также доступны во сне. Сон рассматривается как окно в материал, который иначе был бы недоступен. Сон отражает характеристичные защиты, которые клиенты используют, чтобы избежать сознательного понимания неприятного ментального содержания. Клиент, который раньше почти регулярно записывал свои сны и говорил о них на индивидуальной, а иногда на групповой терапии, в

онлайн постановке этого не делает. Пациентка на групповой онлайн-терапии, которая проводится в рамках работы Пастырского центра, сообщает о двух сновидениях, но не задерживается на их толковании [2, с. 74].

Теперь мы из собственного онлайн опыта выделим некоторые рекомендации, которые отвечают на вопросы, поставленные в нашей теме. Так как невербальные способы общения доминируют в онлайн терапевтической постановке, клиенты пытаются заменить терапевтический опыт интеллектуальным пониманием, а это представляет собой специфичное сопротивление. Интеллектуальные сопротивления особенно заметны у высокообразованных клиентов, а также и у клиентов с чертами obsessions. Молчание – это частая и прозрачная форма сопротивления, а в онлайн терапевтическом пространстве оно часто воспринимается неестественно. Терапевту, работающему онлайн необходимо научиться особенно специфично молчать, чтобы облегчить снижение сопротивления, которое проявляется в молчании. Клиент сознательно или несознательно не хочет общаться, то есть передавать свои мысли и чувства терапевту и другим участникам группы. Терапевт сталкивается с причинами молчания. Иногда клиент может раскрыть мотив или презрение, которое содержит молчание, своей позой, движением или выражением лица, а это значит, что он не осознает внутренние импульсы и борьбу, которая ведется на грани: раскрыть или скрыть чувства. Молчание терапевта усиливает сопротивление, и оно может влиять на появление компульсивных реакций, и тем самым на повторение событий из прошлого, запрещенных сексуальных и агрессивных неврозов. Клиент тогда может испытать различные телесные реакции, ему может стать неудобно в группе и перед терапевтом за то, что он с ними не справился, и дополнительно замолчать, тем самым препятствовать развитию психотерапевтического процесса. Полное молчание, вербальное и невербальное – следовательно, абсолютное молчание, которому сопутствует отсутствие телесных и лицевых проявлений приводит нас к мысли о том, что в клиенте имеются деструктивные импульсы, являющиеся следствием основной глубокой депрессивности, возможно и фантазии о выходе из сообщества, или даже о самоубийстве. Данное молчание – очень тяжелое, и терапевт

чувствует себя беспомощным. Умение терапевта остается единственным, что может приспособить обстановку молчания и тишины к онлайн-условиям.

Для нас особенно полезен поиск скрытых сопротивлений, существующих за вербальным согласием с требованиями терапевтической ситуации. Данные сопротивления не нарушают последовательность терапевтической ситуации, а проникают в нее. Вероятнее всего клиенты, а, может быть, и терапевт, в глубине души не принимают терапевтическую ситуацию онлайн [1, с. 24; 2, с. 73].

Список литературы

1. Анджелкович Б. Наш опыт с онлайн-психотерапией во время пандемии, вызванной коронавирусом. Антология российской психотерапии и психологии, специальный выпуск, июнь 2020 с. 24-31
2. Анђелковић Б. Могућности онлајн психотерапије. Десети Конгрес Савеза друштва психотерапеута Србије; Зборник резимеа, Београд, октобар 2020, стр. 73-75.
Анджелкович Б. Возможность онлайн психотерапии. Десятый Конгресс Союза обществ психотерапевтов Сербии; Сборник аннотаций. Белград, октября 2020, с. 73-75
3. Sandler J., Dare C., Holder A. Resistance. In: «The Patient and the Analyst». Published in the U.S.A by International Universities Press Inc. New York 1973. p. 71-83
4. Klajn, E. Grupna analiza, Analitička grupna psihoterapija, Medicinska naklada, Zagreb 2008.
Кляйн Э. Групповой анализ, Аналитическая групповая психотерапия. Medicinska naklada, Zagreb 2008. – 336 с.

УДК 373.018.43(474.2)

РИСКИ И БЕЗОПАСНОСТЬ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ В СЕМЬЕ, ШКОЛЕ, ГИМНАЗИИ В ЭСТОНИИ

Голикова Ирина Алексеевна, кандидат педагогических наук

E-mail: *irgo199@mail.ru*

*Директор Института развития семьи, член правления Союза
защиты детей Эстонии, Эстония*

Аннотация. В статье анализируются проблемы дистанционного обучения на всех уровнях системы образования и роли семьи в современную эпоху, киберсоциализации общества и связанные с этим процессом актуальные проблемы, риски и вызовы.

Ключевые слова: дигитальная культура, киберсоциализация, смысл.

RISKS AND SAFETY OF DISTANCE LEARNING IN THE FAMILY, SCHOOL, GYMNASIUM IN ESTONIA

Golikova Irina

E-mail: *irgo199@mail.ru*

Abstract. The article analyzes the problems of distance learning at all levels of the education system and the role of the family in the modern era of cyber socialization of the society and the relevant problems, risks and challenges associated with this process.

Keywords: digital culture, cyber socialization, information and meaning.

Введение. Образование формирует образ каждого человека и общества в целом. Дигитальная культура это норма современности в Эстонии, где использовалась компьютеризация «Прыжка тигра», Tigri hurre создание системы электронного государства e-riik и электронного школы, связь семьи и школы e-koool [1].

Не все ученики находятся в равных условиях – количество цифровых устройств и число их пользователей в разных семьях разное. Важно систематизировать проблемы удаленного обучения и получение обратной связи от учеников, их родителей и найти возможность учитывать их замечания и предложения в учебной

работе. База данных онлайн-тестов и электронного оценивания EIS связана с Эстонской системой информации для образования и X-Road. Пользователи должны зарегистрироваться в качестве учителей, учеников, родителей, экспертов и т.д. Наибольшую пользу получают ученики, поставщики образовательных услуг, а также учреждения в области образования на региональном и государственном уровнях. В рамках дистанционного модуля повышается эффективность использования EIS для: создания электронных предметов и онлайн-тестов; проведения тестов; управления электронным и бумажным тестированием; регистрации учеников для тестирования; предоставления быстрых и достаточных отзывов ученикам и учителям; аккуратного оценивания и персонализации результатов. Важны в дистанционном обучении моменты сотрудничества между учителями, чтобы ученики получали задания, которые всесторонне развивают знания и навыки учеников [2].

Гипотеза: вызовы, риски дистанционного обучения требуют консолидированных усилий семьи, школы, министерства образования, обеспечения безопасности и возрастании ценности каждого человека, его самостоятельность и ответственность.

Задачи: провести анкетирование, тестирование, анализ источников о вызовах и возможных решениях проблем.

Методы: интервью, тестирование и анкетирование, обработка данных Социальная группа: 100 русских семей Таллинна и Ида-Вирумаа Эстонии.

Методология. Человек представляет собой интегральное единство духа (основных социальных и личностных ценностей и принципов), души (всех психических процессов) и тела, которое реализует цели и выполняет программы, задаваемые предыдущими двумя «инстанциями». Психика, в свою очередь, является единством биологического и социального, сознания и бессознательного, интеллектуального и эмоционального, рационального и иррационального» [3]. Порой слово и цифры находятся в процессе противостояния.

Как справедливо отмечают О.И. Воинова и В.А. Плешаков, все мы уже живем в эпоху киберсоциализации общества [5]. Киберсоциальность понимается авторами как «совокупность

приобретённых человеком качеств, обеспечивающих его способность организовывать жизнедеятельность в киберпространстве в контексте выполнения различных социальных функций как субъекта сетевых сообществ, а не в роли суверенной личности» [4, с. 120].

Термин «дигитальное образование» несёт в себе три разных смысла в зависимости от контекста его употребления в речи: это образовательный ценз конкретного человека, (общее среднее, профессиональное или высшее): система образования, совокупность образовательных программ, система управления ими: процесс обучения и воспитания в их единстве, как две стороны одной «медали». в традиционном обучении он должен пониматься не как изоляция одного обучающегося от другого, тем более от педагога, а как развитие индивидуальности каждого через других.

Недаром Л.С. Выготский ввел понятие «зона ближайшего развития»: то, что может делать ученик в сотрудничестве с педагогом (и другими учащимися, добавлю я), то на следующем шаге своего развития он может сделать это самостоятельно. Более того, учёный писал, что всякая психическая функция появляется на сцену дважды – сначала как социальное, затем как психологическое, сначала как интерпсихическое, затем как интрапсихическое [6, с. 170].

Но компьютер «не занимается» воспитанием обучающихся. Кстати, в английском языке нет слова аналогичного термину «воспитание» в русском. Есть какие-то аналоги типа *upbrinning* (вскармливание ребенка, животного) или *education*. В эстонском языке образование *haridus* переводится как упражняться, а воспитание *kasvatus* близко к английскому и означает выращивание.

Происходит киберсоциализация общества и конкретного человека, но различаются процессы усвоения знаний. В Эстонии дигитальному обучению способствуют успехи когнитивных наук, забытом программированном обучении – предшественнике цифрового; появление индустрии персональных компьютеров, самых разных цифровых устройств и необходимого для их работы оборудования; давление бизнеса: всю эту продукцию нужно продавать, а система образования – неисчерпаемый рынок.

Исследование. В рамках онлайн исследования опыта дистанционного обучения проведено интервьюирование учителей, родителей, учеников. Ответы респондентов учителей на вопрос «Что означает переход на электронное обучение на дому? Выявило разные мнения.

«Я думаю, одновременно это и доверие, и страх. Риск не воспитать учеников, которые сами управляют собой, готовы взять ответственность за свои поступки. Лучше всего мы учимся на своих ошибках» Педстаж 35 лет.

«Уходя на осенне-зимнее обучение ученики плакали, им не хватает общения, хотят быть все вместе. Я тоже скучаю по своим ученикам. Мы все же социальные существа и нуждаемся друг в друге, даже если не показываем этого всегда» педстаж 15 лет.

«Дистанционное обучение на дому – это серьезное обучение функциональному чтению и планированию времени, но, прежде всего, обучение умению учиться. Педстаж 7 лет.

Коллективное мнение респондентов гимназистов: «Жизнь подшутила над нами, чтобы мы ничего не принимали как само собой разумеющееся. Давайте ценить людей! Всех!» В онлайн интервью родители отметили, что «вряд ли такой учебный процесс эффективен, но улучшились цифровые навыки, они будут успешны в изменяющемся мире, обучении в вузе».

Задачи и риски дистанционного обучения. Задачи учебной программы министерства:

оценка учителями гимназистами – систематизировать средства обучения, затраты времени повысились – трудно начать, сконцентрироваться – хвалить за приложенные усилия, результаты: оддержка каждого ученика – слова учителей и раздражали, и помогли в обучении.

Создать систему заданий, порядок выполнения, сдачи. Возросли трудности, поиск новых ресурсов – стали более самостоятельнее, учились ценить затраты времени. Формирование оценивание – формирующее . Тесты, уровневые задания по циклам, индивидуальная работа с учениками. Переутомление – необходимость помощи.

Учась в домашних условиях, у сильных гимназистов была хорошая возможность использовать все виды среды и многие материалы.

Респонденты учителя отметили, что старались уделять меньше времени техническим манипуляциям, а больше – объяснению и обратной связи. Записывались видео-уроки, свои объяснения, обсуждения, в письменной инструкции к уроку указывались цели каждого задания и поэтапно описывались действия ученика в соответствии с его способностями. Только после преподавания содержания урока переходили к закреплению и проверке знаний, чтению дополнительного материала и выполнению осмысленных упражнений, то есть не выполнению упражнений ради упражнений, а ради поддержания конкретного и целенаправленного обучения.

Повторение в дистанционном обучении значительно легче, чем изучение нового материала. Групповая работа или совместное обучение в небольших группах очень мотивирует учащихся. Необходимо было следить за тем, чтобы никто из класса не остался в стороне от деятельности группы. С другой стороны, должно быть допустимо и то, что кто-то из учеников хочет выполнять задание индивидуально, мы же учимся по-разному...

Межпредметная интеграция дала хорошие возможности найти общую часть между предметами и предметными циклами. Сотрудничая с другими учителями, можно оказать учащимся поддержку в создании целостной картинки полученного в процессе обучения знания. Такое получение целостного знания поддерживает, например, проектное обучение, исследовательское обучение, тематическое обучение. Например, тему атома и потепления климата изучали в рамках как естественнонаучных предметов и социальных наук, так и на математике и языковых дисциплинах. Важной стала смена видов учебной деятельности, чтобы ученика не возникало чувства усталости и скуки от выполнения однообразных заданий, поскольку старались менять темы и угол зрения в рамках одной и той же темы.

Очень важна поддержка учащихся с особыми образовательными потребностями, потому что у них еще могут быть не сформированы навыки самостоятельной деятельности,

необходимые для дистанционного обучения. Целями дистанционное обучения для учеников с особыми образовательными потребностями являются формирование чувства ответственности и развитие навыков планирования.

Учителям и родителям, порой и ученикам было трудно сохранять спокойствие, но чем спокойнее учитель, тем спокойнее ребенок и родитель. Общение помогает предотвратить напряжение и страхи, возникающие в процессе обучения. Особую важность приобрело в нынешних условиях взаимное сотрудничество учителей! Если учитель начальных классов может сам составлять интегрированные задания и упражнения, то во II и в III школьной ступени это могут делать учителя-предметники вместе. Таким образом, обучение начинает способствовать формированию у учащихся целостного понимания темы. При таком подходе можно учебную деятельность спланировать разом на несколько дней. Родители информировали учителя, если у них возникают трудности с организацией учебы их детей дома. Это новая для всех ситуация, и совместными усилиями с ней можно успешно справиться. В фейсбуке создан целый ряд групп для поддержки учебы дома: о дистанционное обучение (Эстония 2020) о эстонский язык как второй о учителя языкового погружения о учеба дома с помощью технологий о исследовательское обучение дома о учителя начальных классов о эстонский язык и литература о немецкий язык о английский язык о русский язык как иностранный о математика о история и обществоведение о естественнонаучные предметы о география о биология о ИКТ и музыка в образовании о физическое воспитание о социальные педагоги о искусство о труды и технология о обучение игре на музыкальных инструментах о учеба дома для детей с особыми образовательными потребностями о учеба дома (для родителей) Хороший ответ начинается с хорошего вопроса. Конечно же, в месте проживания ученика имеются объекты, происхождение или функция которых требует изучения или переосмысления (Что это? Почему это так?). Материалы, помогающие в реализации междпредметной интеграции, можно найти на сайте фонда Иннове <https://www.innove.ee/ru/utsebnoe-materialo-imetodiki/digitalnoe-utsebnoe-materjalo/> и на портале <https://oppekava.innove.ee/> [8].

Аналогично использовались материалы архива Эстонского радио и телевидения (<http://arhiiv.err.ee/>), где наиболее ярким примером являются «Беседы о русской культуре» Юрия Лотмана [7]. – <https://arhiiv.err.ee/seeria/vestlusi-vene-kultuuriloost-juri-lotman/haridus> Несомненно полезными являются также различные идеи, которыми учителя делятся через Youtube и фейсбук. Наблюдения за природой можно проводить также в режиме онлайн посредством видеокамер – <https://www.looduskalender.ee/n/ru>. Информация по вопросам оказания поддержки учащимся с особыми образовательными потребностями находится по адресу: <https://www.innove.ee/ru/utsebnoe-materialo-imetodiki/podderska-utsatsevosja-s-osobomi-obrasovatelnomi-potrebnostjami/> [9].

Наибольшее количество зрителей собрал семинар «Как помочь ребенку во время домашнего обучения?», организованный для родителей Эстонским союзом технологов образовательного процесса, программой Innove Rajaleidja и частными предпринимателями. За четыре дня его посмотрели 33 750 раз. Резко увеличился спрос на курсы э-обучения, где учат использованию различных сред э-обучения, например Moodle или Google Classroom. HITSA предлагает шесть курсов э-обучения на эстонском и русском языках, а также постоянно добавляет новые. HITSA поддерживает школы в процессе перехода на Moodle. Подключение занимает всего несколько часов [8].

Большой интерес к предлагаемым решениям демонстрирует и высокая посещаемость страницы HITSA с часто задаваемыми вопросами на тему домашнего обучения, где собрана информация в отношении э-обучения, советы и онлайн-материалы. Технологи образовательного процесса делятся советами в публичной группе на Facebook под названием «Домашнее обучение при помощи технологий». Различные группы также созданы для родителей, учителей-предметников и классных руководителей. К группе, созданной на Facebook в поддержку русскоязычного домашнего обучения, присоединились не только учителя из Эстонии, но также их московские и петербургские коллеги.

Заключение. Переход на дистанционное обучение оказался сложной задачей как для всей системы образования, так и семей. Несмотря на наши успехи в е-государстве, нет понимания, как надо

преодолевать риски, какой объем заданий по силам школьникам разных возрастов.

- Каждый ученик стремился выходить из положения в меру своих знаний и компетенций, бороться с ленью
- Необходимы исследования, направленные на выявление механизмов влияния дигиобучения на смысл воспринимаемой обучающимся информации.
- Продолжалось повышение квалификации учителей, преподавателей, всех работников образования, а также родителей
- Обобщен наработанный учебный материал, созданы странички многих педагогов в Фейсбуке с сообщениями и ссылками на различные образовательные ресурсы, призванные помочь именно в виртуальном обучении.
- Для дальнейшего развития системы образования представляется разумным перевод учебной работы школ Эстонии в полном объеме на одну из ведущих глобальных платформ виртуального обучения.
- Предприниматели, банки обеспечили нуждающихся гаджетами.
- Опыт дистанционного обучения был непрост, но многие теоретические рекомендации были совместно реализованы, как семьей, так и учителями и несомненно учениками, гимназистами.

Список литературы

1. И.А. Голикова, Учитель 21 века- раб, творец или мудрец. – Таллинн, 2019.
2. И.А. Голикова, Нельзя учиться и учить скучно. Таллинн, 2017.
3. Вербицкий А.А. Теория и технологии контекстного образования. Учебное пособие. – М., МПГУ, 2017.
4. Воинова О.И., Плешаков В.А. Киберонтологический подход в образовании. Монография / Под ред. В.А. Плешакова. – Норильск: Норильский индустриальный институт, 2012.
5. Воинова О.И., Плешаков В.А. Личность и киберсоциум: становление киберсоциальности и классификация людей по степени интегрированности в киберсоциум // «Homo Cyberus». – 2018. – № 1 (4). [Электронный ресурс] URL: http://journal.homocyberus.ru/personality_and_cybersocium_formation_of_cybersafty_and_classification_of_people_according_to_the_extent_of_the_integration_into_the_cybersocium

6. Выготский Л.С. Собрание сочинений: В 6-ти т. Т.3 Проблемы развития психики / Под ред. А.М. Матюшкина. – М. Педагогика, 1983

7. Государственная Учебная программа <https://oprekaва.innove.ee/>.

**ЗНАЧИМОСТЬ ВЛИЯНИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И
ПРОПАГАНДА СПОРТА КАК СТИМУЛЯТОРА ЖИЗНЕННО
ВАЖНЫХ ФУНКЦИЙ ОРГАНИЗМА ЧЕЛОВЕКА**

Доменко Юрий Николаевич

E-mail: *Domenko_93@mail.ru*

Шестаков Олег Николаевич

E-mail: *Ugolek1967@mail.ru*

*Государственная организация высшего профессионального
образования «Донецкий национальный университет
экономики и торговли имени Михаила Туган-Барановского»,
г. Донецк, ДНР*

Аннотация. Физическая активность является составной частью физической культуры человека, представляющей собой комплекс жизненно важных умений и навыков, необходимых для физического совершенствования человека. Физическое воспитание целесообразно абсолютно во всех отношениях, это и дисциплина, и режим, и терпение, и выработка силы воли для достижения цели.

Ключевые слова: спорт, организм, пропаганда, активность, нагрузка, воспитание.

**SIGNIFICANT INFLUENCE OF PHYSICAL CULTURE AND
PROMOTION OF SPORTS AS A STIMULATOR OF VITAL
FUNCTIONS OF THE HUMAN BODY**

Domenko Yuriy Nikolaevich

E-mail: *Domenko_93@mail.ru*

Shestakov Oleg Nikolaevich

E-mail: *Ugolek1967@mail.ru*

*State organization of higher professional education
«Donetsk national University of Economics and trade named after
Mikhail Tugan-Baranovsky»,
Donetsk, DPR*

Abstract. Physical activity is an integral part of a person's physical culture, which is a set of vital skills and abilities necessary for the

physical improvement of a person. Physical education is appropriate in absolutely all respects, it is discipline, and regime, and patience, and the development of willpower to achieve the goal.

Keywords: sports, body, propaganda, activity, load, education.

Популяризация здорового образа жизни, спорта и физической культуры – это целенаправленное продвижение информации, особенно через массовые источники, данные, с целью воздействия на общественное мнение и развития интереса к физической культуре и спорту, здоровому образу жизни в различных группах общества.

«Единственная красота, которую я знаю, – это здоровье», – утверждал Христиан Иоганн Генрих Гейне. Играя роль мощного идеологического средства воздействия на сознание людей, пропаганда и реклама приобщают широкие слои населения к здоровому образу жизни, сформировывают в их понятии новые привлекательные социальные облики спорта и физической культуры. Речь идет о пропаганде здорового образа жизни как совокупности мероприятий, нацеленных на его популяризацию, в том числе – общественные движения, просветительские программы, реклама в СМИ.

Главный интерес СМИ зафиксирован на распространении оперативных сведениях, а собственно это пропаганда спорта и физической культуры, которая в прямом смысле слова, не проводится. Ровно как результат такого рода информационной политики – небольшой процент людей, вовлеченных в физкультурно-спортивную жизнь страны [3].

Методы пропаганды спорта:

- маркетинговые вставки во время телетрансляции;
- выставление рекламных щитов на спортивных манежах;
- помещение рекламных объявлений в спортивных газетах, журналах, доджерах, программах, на входных билетах и т.д.;
- содействие спортсменов в рекламных передачах, их съемка в рекламных фильмах, видеоклипах и т.п.;
- заявления, положительные рецензии и характеристики популярных спортсменов и тренеров о продукции фирмы-спонсора;
- изображения популярных спортсменов и спортивной символики на товарах или их упаковке;

- именные сведения о спонсорской помощи спортивным организациям;
- распространение во время спортивных мероприятий рекламных проспектов, вымпелов, значков и т.п., продажа товаров на спортивных базах и спортооружениях;
- выступление спортсменов в форме или с инвентарем с определительными знаками спонсора.

Физическая активность позволяет большому количеству людей улучшить возможности своего тела и, кроме того, улучшить собственные физические и двигательные навыки, чтобы предотвратить нежелательное воздействие на организм в повседневных условиях. Цель состоит в том, чтобы укрепить здоровье участников, улучшить их физическое развитие и физическую форму, а также активно расслабиться [2].

Оздоровительный и профилактический эффект физической культуры неразрывно связан с увеличением резервных возможностей организма, его защитных свойств, нормализацией обмена веществ и оптимизацией взаимодействия моторных и вегетативных функций. В результате задействованы следующие механизмы воздействия физической работы на организм человека:

- оптимизация работы центральной нервной системы;
- совершенствование механизмов регуляции работы вегетативных систем;
- нормализация обмена веществ;
- совершенствование работы сердечно-сосудистой системы;
- совершенствование работы дыхательной системы;
- совершенствование опорно-двигательного аппарата.

Процесс систематизации физической активности и режима имеет конкретное значение для создания субъективного подхода в системе физического воспитания к высшему совершенствованию полифункциональных возможностей организма. Для решения задач в области физического воспитания и выполнения необходимых базовых требований желательно учитывать осознанное понимание целей, цели тренировки, пользы физических упражнений, а также активное и вдумчивое выполнение техники выполнения упражнений, что повысит уровень физической подготовки.

Следует отметить, что в условиях современного общества, с

появлением устройств, облегчающих работу (компьютеры, техническое оборудование), физическая активность людей резко снизилась по сравнению с предыдущими десятилетиями [1]. В наше время умственная деятельность резко снижает работоспособность организма. В конечном итоге это приводит к снижению функциональных возможностей человека. Связь физического воспитания с интеллектуальным воспитанием представляет значимую роль в развитии молодёжи и проявляется в следующем. В ходе физического воспитания оказывается непосредственное воздействие на развитие умственных способностей занимающихся, поскольку на занятиях возникают или моделируются познавательные ситуации, связанные с овладением техникой физических упражнений, её совершенствованием, овладением способами практических действий и т.д. Данные познания предоставляют возможность наиболее целесообразно использовать средства физиологического обучения не только в спортивной деятельности, но и в жизни, способствуют внутреннему обогащению молодого поколения.

Н.В. Барашева провела исследование эмоциональных сфер физически подготовленных и неподготовленных людей. Сравнительный анализ показателей физического и психического состояния позволил выявить то, что высокий уровень агрессивности, фрустрации и ригидности зависит от уровня физической подготовленности. Следовательно, при повышении уровня развития двигательных качеств с помощью целенаправленных физических упражнений можно способствовать снижению уровня агрессивности, фрустрации и ригидности, что в дальнейшем будет способствовать формированию гармонично развитой личности [1].

В процессе занятий физической культурой и спортом у людей вырабатывается активная жизненная позиция. Таким образом, физическое воспитание тесно связано с гражданско-патриотическим воспитанием [4]. Согласно текущим исследованиям, малоподвижный малоподвижный образ жизни приводит к увеличению висцерального жира, который в избытке накапливается вокруг внутренних органов. Его любимое место обитания – живот. Висцеральный жир увеличивается на 9 % при отсутствии

физических упражнений в течение полугода. При недостатке физических нагрузок значительно снижается общий тонус сердечнососудистой системы, особенно в лёгких и сердце. При этом следует иметь в виду: сердце – обычная мышца, и чем она сильнее, тем больше крови она сможет перекачивать и тем правильнее будет циркулировать по телу [5]. Ведь согласитесь, что даже невооруженным глазом можно увидеть людей, не воспитанных спортом, и сейчас речь не идет о фигуре и внешнем виде. Смысл заключается в мышлении и поведении, поступках в той или иной ситуации, ибо одни не побоятся перетрудиться на тех же занятиях физкультурой в учебных заведениях перетрудиться при необходимости, когда вторые – заядлые лентяи и бездельники. «Ничто так не истощает и не разрушает человеческий организм, как физическое бездействие», – Аристотель.

Нравственные аспекты воспитания личности в процессе спортивной деятельности анализирует также В.И. Столяров. Автор пишет, что спорт, благодаря наличию моделей (образцов) гуманизма, взаимного уважения, отказа от насилия, демократических норм поведения и других ценностей культуры мира, обладает средствами воспитания миролюбия, толерантности, коллективизма, справедливости и др. Спортивная деятельность создает большие возможности для приобщения человека к нравственным нормам и принципам поведения в соревновательных условиях [7].

Исследователи отмечают, что, несмотря на огромный потенциал, средства физической культуры и спорта все ещё недостаточно используются для решения задач национального, гражданского, трудового и иного воспитания молодежи, социализации личности. Однако миссия физической культуры и спорта подтверждает, что её инструменты могут быть эффективно использованы для решения многих социальных и педагогических задач: нормализация межличностных и межгрупповых отношений, восстановление толерантности и гражданственности, предотвращение духовного и собственного вакуума в мире, обществе и т.д. включает не только спортивные компоненты [6]. Благоприятное влияние физических упражнений на организм человека быстро без ограничений. Ведь человек изначально создан

природой для высоких физических нагрузок. Сниженный динамизм ведет к большому количеству патологий, а также к раннему внедрению тела. Существенный нюанс воспитания человека – его подход к работе. Физическое развитие показывает прямую помощь рабочей силе, одновременно помогая повысить работоспособность людей, укрепить дисциплину и ответственность, занятость и привычное отношение к работе. В последние годы активно развивается практика проведения городских и районных спортивных мероприятий, соревнований.

В современном мире особую популярность получили также самостоятельные занятия физкультурой – их не сложно практиковать в комфортном для человека месте и в удобное время. Однако для того, чтобы достичь максимального успеха, нужно исследовать базовые теоретические понятия данной сферы деятельности для того, чтобы не получить травму в процессе занятий.

С помощью физических упражнений изучаются законы движения в окружающей среде, собственном теле человека и его частях. Выполняя физические упражнения, практикующие учатся контролировать свои движения, осваивают новые двигательные навыки и умения. Это, в свою очередь, дает возможность изучить более сложные двигательные действия и изучить законы движения в спорте. Чем большим багажом моторики и способностей обладает человек, тем легче ему адаптироваться к условиям окружающей среды и тем легче ему осваивать новые формы движения.

Список литературы

1. Барашева Н.В. Физическая культура и здоровый образ жизни [Текст]: учебное пособие / Н.В. Барашева, П.А. Виноградов, В.И. Жолдак, – Самара: СИПКРО, 1997. – 90 с.
2. Жеребцов А.В. Физкультура и труд [Текст]: учебное пособие для начального профессионального образования / А.В. Жеребцов. – М.: ИЦ Академия, 1999. – 56 с.
3. Коц Я.М. Спортивная физиология [Текст]: учебное пособие / Я.М. Коц. – М.: Физкультура и спорт, 2003. – 109 с.
4. Максименко А.М. Основы теории и методики физической культуры [Текст]: учебное пособие / А.М. Максименко. – М.: Нацка, 1999. – 77 с.

5. Матвеев Л.П. Теория и методика физической культуры [Текст]: учебное пособие / Л.П. Матвеев. – М.: Спорт, 2001. – 60 с.
6. Столяров В.И. Олимпийское воспитание. Теория и практика [Текст]: учебное пособие / В.И. Столяров. – М: Национальное образование, 2014. – 67 с.
7. Формирование умственных, морально-волевых, психологических качеств на занятиях по физической культуре и спорту [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://studfiles.net/preview/8151361/>. – (дата обращения 18.10.2020).

**ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ САМОВОСПИТАНИЕ
БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ СФЕРЫ МУЗЫКАЛЬНОГО
ИСКУССТВА**

Дретина Ольга Борисовна

E-mail: *drepinaolga@mail.ru*

*Государственное образовательное учреждение
высшего образования Луганской Народной Республики
«Луганский государственный педагогический университет»,
г. Луганск, ЛНР*

Аннотация. В статье рассматривается проблема взаимозависимости профессионального самовоспитания будущих специалистов сферы музыкального искусства и их участия в процессе деятельности музыкально-исполнительских коллективов университета, определена роль педагогов-руководителей в процессе преобразования личности студента из состояния объекта внешнего профессионально-воспитательного влияния в состояние субъекта активного профессионального самовоспитания.

Ключевые слова: профессиональное самовоспитание, коллективная музыкально-исполнительская деятельность.

**PROFESSIONAL SELF-EDUCATION
FUTURE SPECIALISTS IN THE FIELD OF MUSIC ART**

Drepina Olga Borisovna

E-mail: *drepinaolga@mail.ru*

*State educational institution of higher
education of the Lugansk People's Republic
«Lugansk State Pedagogical University»,
Lugansk, LPR*

Abstract. The article considers the problem of interdependence of professional self-education of future specialists in the field of musical art and their participation in the activities of musical performing groups of the University, the role of teachers-leaders in the transformation process of the personality student from the state of the object external vocational

and educational influence in the state of the subject active professional self-education.

Keywords: professional self-education, collective musical and performing activity.

В условиях модернизации системы высшего образования, проблемы профессионального самовоспитания становятся все более актуальными, привлекая внимание современных учёных-исследователей, педагогов-практиков, студентов как будущих специалистов.

Среди вопросов воспитания и самовоспитания молодежи средствами музыкально-исполнительского искусства наиболее интересной для нас является проблема профессионального самовоспитания студентов, как будущих специалистов сферы музыкального искусства, в процессе коллективной музыкально-исполнительской деятельности.

Современная наука и практика утверждают, что в подготовке студента к активному и самостоятельному включению в профессиональную деятельность музыканта и педагога профессиональное воспитание побуждает личность к самовоспитанию и самообразованию, стимулирует её общее и эстетическое саморазвитие, ускоряет процессы самореализации.

Нормативно-правовой основой нашего исследования являются законы Российской Федерации «Об образовании», «О высшем и послевузовском профессиональном образовании», Национальная доктрина образования в Российской Федерации, Концепция модернизации российского образования и ряд других документов, в числе которых весьма актуальной представляется Республиканская программа духовно-нравственного воспитания учащихся и студентов Луганской Народной Республики на 2016–2020 годы (утверждена постановлением Совета Министров Луганской Народной Республики от «04» октября 2016 года № 532).

В стадии обсуждения находится проект Концепции развития высшего образования и науки Луганской Народной Республики, основу которой составляют Конституция Луганской Народной Республики; Закон Луганской Народной Республики «Об образовании»; Закон Луганской Народной Республики «О науке и

государственной научно-технической политике», основные положения Программы социально-экономического развития Луганской Народной Республики на 2018–2023 годы «Наш выбор», а при разработке её учтены также процессы интеграции в научно-образовательное пространство Российской Федерации.

На наш взгляд, в данном проекте Концепции развития высшего образования и науки ЛНР заслуживают особого внимания следующие положения: совершенствование системы опережающего развития кадрового потенциала образовательных организаций (учреждений) высшего образования Луганской Народной Республики, стимулирующей профессиональную самореализацию работников в сфере высшего образования (во II разделе, среди целей и приоритетных задач развития системы высшего образования и науки ЛНР); воспитание у обучающихся стремления к самообразованию и саморазвитию посредством образовательной, научно-исследовательской, творческой деятельности с использованием традиционных, а также инновационных подходов и технологий (в III разделе, среди основных направлений реализации приоритетных задач развития системы высшего образования в части воспитательной работы).

Ответы на значительное количество вопросов по проблеме профессионального самовоспитания студентов посредством их активного взаимодействия как участников коллективной музыкально-исполнительской деятельности мы находим, с одной стороны, в социально-психологических исследованиях, таких как: социально-психологическая теория коллектива, наиболее полно представленная в работах А. Петровского; исследования общения как единства трех процессов: социальной перцепции, коммуникации, интеракции (Г. Андреева, А. Бодалев, В. Лабунская, А. Леонтьев). С другой стороны, эстетико-теоретическую основу исследования проблемы профессионального самовоспитания, особенно в сфере художественного образования, представляют концептуальные положения: о сущности эстетической культуры и эстетической педагогической деятельности, единства эстетического сознания и деятельности личности (Н. Киященко, Н. Лейзеров, Л. Печко); об общественном и одновременно творческом характере эстетического самосознания, эмоционально-психологических

особенностях (А. Леонтьев, Ю. Боров); о содержании и сущности самовоспитания, факторах эстетического саморазвития личности (С. Елканов, В. Сухомлинский); о роли музыкального искусства в эстетическом развитии и саморазвитии личности (О. Апраксина, Б. Асафьев, Л. Мазель, В. Медушевский, Б. Теплов).

Цель данной статьи заключается в рассмотрении проблемы взаимосвязи профессионального самовоспитания студентов художественно-педагогических специальностей, в определении роли педагогов-руководителей в процессе преобразования студента из объекта внешнего эстетически-воспитательного воздействия в субъекта активного профессионального самовоспитания, в поиске путей использования действенных качеств процесса деятельности музыкально-исполнительских коллективов как наиболее общедоступных и эффективных форм коллективной музыкально-исполнительской деятельности, являющейся важным средством воспитания музыкальной и общей культуры, требующей проявления эмоциональной сферы, усилий воли.

Профессиональное самовоспитание будущих специалистов сферы музыкального искусства является одной из главных целей высшего художественно-педагогического образования. Погружаясь в воспитательную среду педагогического университета, студенты должны получить возможность обогащения своего профессионального и общекультурного кругозора, достижения определенного уровня необходимых научно-методологических знаний и приобретения опыта профессионально-педагогического, музыкально-исполнительского мастерства, профессиональной самовоспитательной деятельности, и, в дальнейшем, передачи накопленного опыта, знаний, умений в совершенствовании себя – своим ученикам во время педагогической практики.

В качестве одного из основных факторов профессионального самовоспитания мы рассматриваем непосредственное практическое участие студентов в процессе коллективной музыкально-исполнительской деятельности.

Пути решения данной проблемы заключаются, на наш взгляд, в преодолении противоречий:

– между современным состоянием способности и готовности студентов университета к профессиональному самовоспитанию и

реализации опыта профессиональной самовоспитательной деятельности в будущей профессии – и недостаточной разработанностью теоретико-методических основ формирования этих качеств в процессе коллективной музыкально-исполнительской деятельности;

– между направленностью учебно-воспитательного процесса высшего учебного заведения на традиционно классические ценности музыкально-эстетической культуры и личностными интенциями студента (например, приверженностью к массовой культуре);

– между предусмотренным структурой учебно-воспитательного процесса прагматичным типом отношений в общении, одним из признаков которого является наличие коллективного контроля, выступающего в качестве внешнего ограничения самореализации студентов, и художественно-эстетическим воздействием на личность искусства коллективного музыкального исполнительства как средства общения и совместной деятельности, связанного с воспитанием у студентов особого нравственно-эстетического альтруистического отношения к соучастникам коллективного исполнения.

Наш интерес к решению этой проблемы связан с поиском эффективных методов стимулирования со стороны педагогов профессионального самовоспитания студентов в процессе коллективной музыкально-исполнительской деятельности.

В ходе изучения общего состояния профессиональной воспитанности студентов в ее взаимозависимости с фактом участия в тех или иных формах коллективной музыкально-исполнительской деятельности необходимо обязательно учитывать специфические особенности и механизмы воздействия данного явления.

Особая ценность творческого процесса музыкального исполнения, происходящего в присутствии слушателя или зрителя, заключается в живом проявлении чувств и интеллекта («умных эмоций») музыканта-исполнителя, вдохновленного художественно-образным воспроизведением замысла авторов произведения, то есть в проявлении тех качеств, которые слушатель и зритель ценят, порой, выше, чем его техническое мастерство. В то же время, музыкант должен осознавать, что исполнительская техника является базовой основой, неотъемлемым и безусловным средством, без

которого невозможно приближение к эстетическому идеалу, заложенному в основу образа автором произведения, невозможно достижение вершин творческого личностно-профессионального самовыражения и творческого согласия с другими участниками коллектива, художественно-техническому уровню которого он должен полностью соответствовать.

Прежде всего, это касается уровня музыкально-исполнительского мастерства студентов как будущих специалистов сферы музыкального искусства, которым предстоит овладеть готовностью не только к восприятию исполняемых ими произведений, но и к усвоению их исполнительского опыта будущими учениками. Этот опыт должен передаваться им с умением мастера-педагога: без авторитарного давления, по принципу творческого диалога, стимулирующего активность обучающегося к собственным проявлениям. Именно во время совместных проектов, осуществляемых студентами – участниками музыкально-исполнительского коллектива должно происходить непосредственное практическое приобретение ими опыта музыкально-педагогического и профессионально-исполнительского мастерства.

Педагоги, руководители учебно-творческих музыкально-исполнительских коллективов университета, которые занимаются профессиональным воспитанием студентов, должны выполнять роль мудрых со-участников, главной целью которых является создание атмосферы со-творчества, содействия и организации процесса постепенного осознанного преобразования (самопреобразования) студента из состояния объекта воспитания, который подчиняется внешнему влиянию или позволяет себя воспитывать, в состояние сознательного и активного субъекта самовоспитания, формирования профессионального самосознания и приобретения опыта профессиональной деятельности.

Используя традиционные формы коллективной музыкально-исполнительской деятельности (пение в хоре, игра в оркестре, участие в танцевальном ансамбле), мы изучали динамику самовоспитания студентов-участников под влиянием каждой из этих форм. Полученные данные позволили нам выстроить гипотезу о том, что профессиональное самовоспитание студентов в процессе

коллективной музыкально-исполнительской деятельности должно стать более эффективным и результативным при соблюдении следующих условий:

– привлечения студентов к активному участию в процессе деятельности созданных в университете музыкально-исполнительских коллективов, обеспечению повышения уровня их художественно-эстетического и технического мастерства и качества совместного исполнения музыкального произведения;

– профессионально-эстетической ориентации каждого студента в обучении, в музыкально-исполнительской деятельности в учебно-творческом коллективе, в отношении к искусству, к выбору и интерпретации музыкальных произведений, к педагогам и студентам, к руководителям и всем участникам совместного музыкально-исполнительского творчества, в собственном личностном и профессионально-педагогическом саморазвитии;

– творческого и действенного стремления студентов к достижению высокого уровня общекультурных и профессиональных знаний, сформированности профессионального самосознания, личных и профессиональных эстетических качеств, мастерства в педагогической и музыкально-исполнительской деятельности и общении, диалоговых отношений с педагогами, коллегами по творчеству и своими учениками, осознание необходимости профессионального самовоспитания в течение всей жизни.

Таким образом, участие в процессе коллективной музыкально-исполнительской деятельности помогает студенту почувствовать причастность к общему делу, осознать себя частью коллектива как единого организма, единого исполняющего инструмента, вызвать стремление к социальному/коллективному и профессионально-художественному единению, почувствовать и адекватно оценить определенное собственное превосходство или несоответствие профессионально-творческому уровню развития музыкально-исполнительского коллектива, ощутить в себе преимущество или недостаточность собственной развитости в эмоционально-чувственной, художественно-коммуникативной сферах личности, осознать и почувствовать необходимость активизации самовоспитательных действий.

Следовательно, творческий потенциал исполнительского

коллектива проявляется в том, что процесс коллективной музыкально-исполнительской деятельности становится действенным средством повышения уровня эффективности и результативности профессионального самовоспитания ее участников. В свою очередь, профессиональное самовоспитание каждого студента-участника является предпосылкой превращения коллектива исполнителей в единый субъект общего дела и постепенного роста профессионально-творческого уровня музыкально-исполнительского мастерства всего коллектива.

Список литературы

1. Проект Концепции развития высшего образования и науки Луганской Народной Республики [Электронный ресурс] // Министерство образования и науки Луганской Народной Республики : [сайт]. URL: https://minobr.su/news/6664_proekt_koncepciya_razvitiya_vysshego_obrazovaniya_i_nauki_luganskoy_narodnoy_respubliki.html (дата обращения: 18.11.2020).

ПОСТКОВИДНОЕ ОБЩЕСТВО: ПЕРСПЕКТИВЫ И ПУТИ РАЗВИТИЯ

*Заридзе Геннадий Владимирович,
протоиерей, доктор теологии*

E-mail: *Otradnoe-Pokrov@yandex.ru*

*председатель Межрегиональной просветительской общественной
организации «Объединение православных ученых», г. Воронеж,
Россия*

Аннотация. Анализируются проблемы человечества и последствия, связанные с пандемией COVID-19, их влияние на общество и молодежь, роль России и духовно-нравственного воспитания в противодействии их негативному влиянию.

Ключевые слова: постковидное общество, COVID-19, традиционные духовно-нравственные ценности, Православие.

POST COVID SOCIETY: PERSPECTIVES AND METHODS OF DEVELOPMENT

*Zaridze Gennady Vladimirovich,
Archpriest, Doctor of Theology*

E-mail: *Otradnoe-Pokrov@yandex.ru*

*chairman of the Interregional Public Educational Organization
«Association of Orthodox Christian Scholars», Voronezh, Russia*

Abstract: Problems of humanity and consequences, connected with COVID-19 pandemic, their influence on the youth and the society, the role of Russia, spiritual and moral upbringing in counteracting their negative influence, are analyzed by the author of this article.

Key words: Key words: post COVID society, COVID-19, traditional spiritual and moral values, Orthodox Christianity.

В последнее время в мире обсуждаются проблемы человечества, связанные с пандемией COVID-19, ее последствиями и влиянием на развитие общества в целом. Постковидное

общество – это общество, которое будет создаваться после того, как большая часть людей переболеют ковидом. Почему во главу угла ставится болезнь, вызванная вирусом COVID-19? Во-первых, во время пандемии людей принудили при помощи штрафов и санкций носить маски и перчатки. Более того, в определенных кругах говорится, что, в том новом обществе, которое должно возникнуть после ковида, хождение в масках и перчатках будет обязательно для всех, даже при отсутствии заражения COVID-19 – это такая форма унижения человека, когда он подчиняется выполнению требований без причины, выказывая то, что он раб тех структур, которые хотят видеть его рабом. Весьма своеобразная форма, полагаю, что она не понравится многим представителям человечества.

Во-вторых, говорится о том, что произойдут серьезные изменения в жизни людей. Будет изменен товарно-денежный обмен, будут пытаться полностью перейти на электронные деньги (наличных денег у людей не должно остаться). Образование будет происходить исключительно в дистанционном режиме (цель – снизить интеллектуальный уровень людей), при этом практика и преемственность опыта, которые были у педагогов, должны быть упразднены. Это внедряется для того, чтобы сократить количество образованных людей, дифференцировать и отобрать талантливых детей и воспитывать их отдельно. Они будут должны выполнять и решать задачи тех людей, которые перед ними будут ставить.

Это должно быть общество разобщения, должно быть общество, в конечном итоге, подобное римскому рабовладельческому обществу, потому что это идеал тех людей, которые пытаются строить будущее на нашей земле. В римском обществе были император, патриции и рабы. И здесь должно быть тоже самое в такой же последовательности: должен быть руководитель этого общества, патриции – это те, кто будут привержены руководителю и будут выполняют все, что он захочет, и рабы – это остальные люди, которые будут жить на земле, которым позволят жить, когда останется золотой миллиард. На большее количество людей те, кто строит новую систему социальных отношений, не рассчитывают, и соответственно каким-то образом должны будут их упразднить. Каким именно образом – это мы увидим. Полагаю, что ковид не является главной

доминантой, которая позволит уменьшить количество людей на земле, поскольку процент летальных исходов не настолько высок и пока больших изменений в количестве живущих на земле людей не произошло.

Другой вопрос, что мы еще не знаем всех отдаленных последствий действия этого вируса в организме человека, степень и количество осложнений в будущем. Настораживает, что председатель исполнительного комитета Союза педиатров России Лейла Намазова-Баранова 26 октября 2020 года заявила о том, что по данным исследований переболевшие коронавирусом дети могут иметь низкую фертильность следующих поколений: «Вместе с урологами мы привлекаем внимание к тому, что на самом деле у мальчиков после перенесенной коронавирусной инфекции происходит серьезное изменение сперматогенеза. Это нам в будущем грозит опять проблемами с низкой фертильностью следующих поколений». По ее словам, обследования этих детей, переболевших коронавирусом, даже бессимптомно, показали 30% снижение и когнитивных функций [1].

Многие люди, которые болеют и переболели коронавирусом, испытывают негативное воздействие на душу: чувствуют полную опустошенность и пребывают в глубокой депрессии. Зафиксированы случаи, когда люди выбрасываются из окон больниц и домов. Как мне рассказывала одна женщина, которая лежала в период заболевания в больнице и не имела ранее психических отклонений, понимала, что с ней происходит что-то странное: она боролась с мыслями о самоубийстве в течение недели, ей это было несвойственно, и она была поражена, откуда у нее такие навязчивые мысли. Здесь видно деструктивное влияние заболевания на нервную систему и психику человека.

Об этом говорят и исследования, проведенные в различных странах. «Врачи должны знать о возможности депрессии, тревоги, усталости, посттравматического стрессового расстройства и редких нейропсихиатрических синдромов в последствии», – такой вывод сделан в научной статье, опубликованной в журнале «The Lancet Psychiatry». «Большинство пациентов с тяжелым острым респираторным дистресс-синдромом, ключевой особенностью тяжелой болезни COVID-19, показывают нарушения памяти,

внимания, концентрации или умственной скорости обработки» [5].

Интересно мнение неврологов и психиатров – все они говорят о появлении психотических симптомах в процессе болезни и в реабилитационной период. Заместитель заведующего лабораторией анализа показателей здоровья населения МФТИ Станислав Отставнов сообщил: «Иногда при тяжелых и затяжных инфекциях могут наблюдаться острые и преходящие психотические симптомы: варианты галлюцинаций, иллюзий, бреда, другие нарушения восприятия».

Невролог П. Исабекова считает: «Среди наиболее частых поражений ЦНС вирусами, которые описаны в иностранных публикациях, – менингит, энцефалит, острое нарушение мозгового кровообращения. Если говорить о симптомах – это нарушение сознания, эпилептические припадки, головная боль, головокружение и другие нарушения сознания». Тем не менее, она добавила, что галлюцинации и бредовые состояния вряд ли вызваны непосредственно органическим влиянием на нервную систему. «Из описанных в неврологии случаев такого я не встречала», – призналась Исабекова. Невролог Р. Шогенов высказал предположение, что галлюцинации не вызываются повреждением ЦНС. «Между тем некоторая нейротропность у вируса все же есть», – заявил медик. «Чаще всего в изменениях сознания из-за вируса виновата психосоматика, а не биологические нарушения», – считает врач-психиатр Константин Ковалев [3].

Так же врачи отмечают, что панические атаки после COVID стали возникать даже у тех, кто переболел коронавирусом в легкой форме и не имели проблем с психикой. В том числе у сотрудников силовых органов, которые проходили проверки у психологов [2].

«У инфицированных пациентов могут возникать острая реакция на стресс, расстройства адаптации, смешанное тревожное и депрессивное расстройство, обсессивно-компульсивное расстройство, острые экзогенные психотические реакции», – отмечается в информационном письме от 17.04.2020 г., выпущенном в ФБГУ «Национальном медицинском исследовательском центре психиатрии и наркологии им. В.П. Сербского» Минздрава Российской Федерации [4, с. 4]. Также могут возникнуть защитные реакции у пациентов с COVID-19: «отрицание заболевания»,

которое дает время для активизации защитных ресурсов организма; «агрессия» – гневливые реакции, конфликтность, неприятие ситуации; «избегание» – уменьшение контактов с окружающими, безразличие к собственной судьбе, отказ от медицинской помощи; излишняя «подозрительность». В письме советуют врачам проявлять максимальную открытость в общении с пациентом и установление доверительных отношений. «Страх и беспокойство, тревога и волнение – естественные реакции на сложные жизненные обстоятельства, наполненные опасностью и неопределенностью. Чем больше человек сосредотачивает внимание на том, что не находится под его непосредственным контролем, тем скорее он теряет самообладание, перестает руководствоваться своими чувствами и эмоциями» [4, с. 4].

Таким образом, если рассмотреть действие вируса COVID-19 на людей, то можно понять, что это одна из форм борьбы с душой человека. Существует много разнообразных форм борьбы с душой человека. Это – новая, созданная каким путем трудно сказать, но возможно, что не обошлось без некоторых мистических проявлений.

Большое количество подростков и молодых людей после того, как они переболели коронавирусом, лишённые духовного укрепления, не хотят идти в храм и хотят забыть о Боге, говорят, что в храм больше не пойдут, и снимают крест. Это очень серьезное воздействие. Поэтому, этот так называемый «запускатель» под названием коронавирус, помимо болезни телесной, запускает душевное воздействие, и он это душевное воздействие совершает.

Зачем это сделано? Многие люди могли бы прийти в храм, уверовать в Господа, могли бы стать верными членами Церкви. Создана уловка душ человеческих, чтобы люди прекратили верить в Бога и отринули Христа. Это главная задача. При этом показатели смертности в России за январь-октябрь 2020 г. увеличились по сравнению с аналогичным периодом 2019 г. [6].

Нельзя допустить, чтобы отчаяние, агрессия, страх, уныние полностью захватили душу человека и привели ее к гибели. Духовная смерть еще страшнее смерти физической, ибо участь пребывания души в вечности определяется состоянием его души на земле, в этом мире. Господь может быть утешителем для человека: нести Благовую весть, Пасхальную радость в любой жизненной

ситуации. Человек может принять, наполниться этой радостью, получить благодать Божию и помощь только в состоянии доверия Богу, как своему Творцу и Отцу Небесному. Доверие Богу может изменить жизненную ситуацию, исцелить человека и укрепить на пути спасения его бессмертной души.

Нельзя говорить, что после воздействия вируса, люди не смогут оставаться людьми и иметь личностные ценности, которые будут определять направление их жизни. Поэтому, особенно молодым людям и барышням, в постковидном обществе необходимо поработать над собой и найти те духовные и нравственные ценности, которые должны быть у людей – есть традиции нашего общества, есть традиции нашего народа с давних времен. Однако следовать им трудно. Многие молодые люди полностью погрузились в интернет-пространство и с трудом воспринимают значимость преемственности этих ценностей, становятся рабами тех, кто использует их для реализации своих целей. Наша задача – сохранить человечество как таковое для того, чтобы оно могло жить по традиционным принципам, которые существовали у нашего народа на протяжении многих столетий.

Будущие хозяева мира не хотят, чтобы молодые люди и барышни, общество как таковое, знали о смысле жизни, чтобы не задумывались о том, что придет смертный час. Необходимо, чтобы смертный час был осознан с пониманием духовного смысла, чтобы у людей было понятие о Боге. Ибо без понятия о Боге человеческая жизнь бесперспективна, ее можно приравнять по смыслу к жизни животных. Для того, чтобы человеческая жизнь восстановилась, необходимо вернуться к своим духовным истокам, тем самым, которые лежат в основании Библии, лежат в основании духовного учения, принципов, которые выработала наша Русская Православная Церковь. Без этих принципов жизнь бессмысленна.

Потому необходимо провести параллель своей жизни с параллелью тех людей, которых в свое время обманули в языческих племенах, в языческих обществах. Их обманули, они прожили никому не нужную, никчемную жизнь и отправились в ад на муку вечную. Вот такую перспективу уготовливает дьявол молодежи, которая живет сейчас и будет жить в будущем, чтобы у них был нулевой выход в духовную сферу. Ограничив себя материальными

желаниями, ограничив себя потребительством, ограничив себя удовлетворением страстей, человек становится человекообразной обезьяной, разумной зверушкой – это и необходимо тем, кто пытается создать постковидное общество по своему усмотрению, потому что управлять такими «разумными зверушками» не составит никакой проблемы.

Чтобы сохранить свою целостность, свою духовную личность, чтобы человек мог творчески развиваться и духовно возрастать, нужно, чтобы понимание о духовной жизни было. Для того, чтобы было понимание о духовной жизни, необходимо, чтобы люди захотели его усвоить: когда они захотят его усвоить, тогда оно и появится, потому что ничто насильно не может вторгаться в душу человека. Если он не желает быть с Богом, не пытается участвовать в духовном развитии, то становится отбросом, который гниет на помойке цивилизации.

Поэтому очень важно, чтобы в любое время: ковидное, доковидное, постковидное – человек искал смысл своей жизни, а не просто бездумно проводил время на этой планете. Главное в постковидном обществе заключается в том, что, если люди останутся людьми, если люди упразднят факторы насильственного воздействия на личность и останутся верными Богу, будут знать, для чего они живут на земле, то у них будет складываться нормальная внутренняя жизнь и будет возникать правильное представление о том, что происходит в окружающей среде. Они не будут обмануты, они не будут направлены по ложному пути и будут представлять из себя полноценных людей. Те, кто пытаются строить будущую цивилизацию, пытаются создать киборгов, получеловеков, которые в свое время были описаны в фантастической литературе, они думают, что у них все получится. Более того, думают, что смогут в электронном виде считать функциональные параметры мозга, считать основные параметры и характеристики человека и сохранить информацию в электронном виде. И это даст человеку возможность быть бессмертным, он сможет существовать дальше, когда умрет его тело, потому что компьютер якобы сохранит его душу.

Но это невозможно – душа не вписывается в цифровые структуры, потому что это – творение Божие. И дух в людей Бог

вдохнул Сам, поэтому никто из людей не посмеет душу трансформировать и сделать из нее электронное полусущество – живую голову профессора Доуэля создать не получится. Души создал Бог, поэтому они либо живут на земле, либо уходят в другой мир в ином состоянии, третьего состояния (например, цифровое в компьютере) не дано. Даже если собрать всю информацию о человеке – это будет исключительно информация, которая не будет иметь одухотворенности, чувства, личности, индивидуальности – души. Ничего этого она иметь не будет, это будет просто набор информации. Поэтому об электронном бессмертии говорить бессмысленно, такого не будет никогда, потому что не электроника творила человека, а творил Бог, потому душа, которая закончила свое существование на Земле, уходит к Богу, а не в электронные модели. Это надо понимать, а те люди, которые пытаются создать подобные конструкции, недопонимают или обманывают других. Это противно самому человеческому духу, самой человеческой природе, творению Божию, которому Он дал изначально колоссальные возможности. То, что мы потеряли эти возможности – это факт, у нас работает 3% коры головного мозга. Если бы работали 100% (то, что было у людей, когда они еще не отпали от Бога), то мы бы имели такие возможности, которые невозможно представить ни в одном фантастическом рассказе.

Так что необходимо всем очень серьезно задуматься о смысле жизни, потому что смерть придет и обязательно всем придется уйти с земли, всем до одного придется умереть и предстать перед Богом. Поэтому к Нему должны быть устремлены наши чаяния, надежды, мысли, желания, должно быть понимание, что Он создал нас для того, чтобы мы выполнили определенные функции: научиться быть людьми, любящими, добрыми, источающими из себя радость, простоту, делающими других счастливыми. Мы должны и обязаны быть такими людьми, если мы этого не делаем, то людьми, к сожалению, не являемся, а становимся человекообразными существами, которые просто исполняют свои похоти и страсти, которые бессмысленно живут, у которых нет того самого главного генерального направления в жизни, которое дал изначально Бог человеку.

Поэтому главное в постковидном обществе, чтобы человек оставался человеком, чтобы не подвергался воздействию, которое может быть на него оказано, не хотел бы этого воздействия и мог бы

остаться цельной личностью, которая может в свое время прийти к Богу и сказать: «Господи, я сколько мог пытался работать над собой, прими душу мою, чтобы она была тебе угодна». Дай Бог, чтобы это у нас получилось и никакие странные фантастические вещи да не коснутся нас и будущего наших детей!

Список литературы

1. Болевшие COVID-19 дети могут получить проблемы с фертильностью / РИА Новости, 26.10.2020 / Дата обращения 17 декабря 2020 г. // Электронный ресурс: <https://ria.ru/20201026/koronavirus-1581583613.html>
2. Врачи заговорили о росте психических расстройств у перенесших коронавирус / МК.ru, 17.07.2020 / Дата обращения 17 декабря 2020 г. // Электронный ресурс: <https://www.mk.ru/social/health/2020/07/17/vrachi-zagovorili-o-roste-psikhicheskikh-rasstroystv-u-perenesshikh-koronavirus.html>
3. Ефимова Александра. Врачи предостерегли об опасности COVID-19 для психики и нервной системы / Газета.ru 06.05.2020 / Дата обращения 17 декабря 2020 г. // Электронный ресурс: <https://www.gazeta.ru/social/2020/05/06/13073761.shtml>
4. Психические реакции и нарушения поведения у лиц с COVID-19 / Информационное письмо от 17.04.2020 г. ФБГУ «Национальном медицинском исследовательском центре психиатрии и наркологии им. В.П. Сербского» Министерства здравоохранения Российской Федерации / Дата обращения 17 декабря 2020 г. // Электронный ресурс: <https://psychiatr.ru/download/4701?view=1&name=%D1%80%D0%B5%D0%B0%D0%BA%D1%86%D0%B8%D0%B8.pdf>
5. Psychiatric and neuropsychiatric presentations associated with severe coronavirus infections: a systematic review and meta-analysis with comparison to the COVID-19 pandemic. / The Lancet Psychiatry / Дата обращения 17 декабря 2020 г. // Электронный ресурс: [https://www.thelancet.com/journals/lanpsy/article/PIIS2215-0366\(20\)30203-0/fulltext](https://www.thelancet.com/journals/lanpsy/article/PIIS2215-0366(20)30203-0/fulltext)
6. Смертность в России на фоне пандемии стала рекордной за десять лет /РБК 16.12.2020 г. / Дата обращения 17 декабря 2020 г. // Электронный ресурс: <https://www.rbc.ru/society/16/12/2020/5fdb65c79a794747f677e904>

РОЛЬ И МЕСТО РОССИИ В УСЛОВИЯХ ЦИВИЛИЗАЦИОННОГО КРИЗИСА

Заридзе Геннадий Владимирович,

протоиерей, доктор теологии

E-mail: *Otradnoe-Pokrov@yandex.ru*

*председатель Межрегиональной просветительской общественной
организации «Объединение православных ученых», г. Воронеж,
Россия*

Аннотация. Анализируются причины цивилизационного кризиса, формы и последствия его влияния на детей и молодежь, роль России и духовно-нравственного воспитания в противодействии его негативному влиянию.

Ключевые слова: традиционные духовно-нравственные ценности, цивилизационный кризис, воспитание.

THE ROLE AND PLACE OF RUSSIA IN THE CIRCUMSTANCES OF CIVILIZATIONAL CRISIS

Zaridze Gennady Vladimirovich,

Archpriest, Doctor of Theology

E-mail: *Otradnoe-Pokrov@yandex.ru*

*chairman of the Interregional Public Educational Organization
«Association of Orthodox Christian Scholars», Voronezh, Russia*

Abstract: Reasons of civilizational crisis, forms and consequences of its influence on children and the youth are analyzed in this article. Also the author considers the role of Russia, and spiritual and moral upbringing in counteracting to the negative influence of crisis.

Keywords: traditional spiritual and moral values, civilizational crisis, upbringing.

В настоящее время точку зрения, что мир создал Господь, поддерживают и в научных кругах, потому что она соответствует теории Большого взрыва, которую сформулировали ряд ученых, в

том числе американский астроном Эдвин Хаббл. Что касается создания Божия, Бог, как написано в Священном Писании, творил только добро, то, что есть позитив, есть развитие, есть, в конце концов, любовь. Сотворенные существа были только добрыми, не было никаких негативных существ, которые могли бы посягать на истину, на любовь, на Божие творение в целом. Бог, создавший мир, каждому из созданных им существ дал свободную волю. В частности, все ангелы, которые были созданы изначально, имели свободную волю и могли ею распоряжаться по своему усмотрению. Один из созданных Богом ангелов Люцифер (в переводе на русский язык – светоносный), будучи ангелом света, будучи существом, пребывающим в радости и любви, вдруг возгордился и решил, что он с внешним миром, который творит Бог, управится не хуже, чем управляет своей душой. Так внутри его души появилась проблема. Эта проблема была результатом того, что он породил в себе гордость, а эта гордость как отрицательный фактор, самый отрицательный по отношению к любви, дал очень печальный исход, то есть светоносный ангел Люцифер превратился в лютого демона. Факторы деградации были очень стремительными, он очень быстро скатился на самый низший уровень духовного состояния, который нам даже тяжело представить. Он превратился в садиста, существо, которое ненавидит всех, созданных Богом, особенно людей. Он изначально был против создания человека, но Бог его не послушал, и потому падший ангел Люцифер люто ненавидит человечество. Третья часть ангелов поддалась его влиянию, они стали ангелами тьмы так же, как и он. Падшие ангелы перестали быть способны быть ангелами света, так как их души перестали быть способными отражать свет Божественной благодати.

Вместе с падшим ангелом Люцифером тема зла вошла в мир, и мир начал дифференцироваться. Архангел Божий Михаил вместе со всеми Небесными силами восстал против этого варварского, совершенно безумного отпадения Люцифера и отразил его нападки на Бога. Его любовь к Богу настолько пламенная, что он считается Архангелом, который руководит всеми Небесными силами. Он изгнал падшего ангела Люцифера из мира Небесного в мир поднебесный, где тот сейчас и находится. Особенно пристальное внимание испытывают эти сущности к людям, им очень хочется

погубить все человечество. Поскольку Люцифер заявил, что он лучше знает каким образом вести человеческую цивилизацию к развитию, то ему была дана возможность попробовать это осуществить, и он с помощью различных мерзостей и грехов стал отталкивать людей от Бога.

В период языческого разгула люди полностью отпадали от Бога и служили дьяволу, затем, покаявшись они возвращались к Богу, возвращались на путь истинный и двигались дальше по тому направлению, которое могло привести их к развитию. Мы можем это проследить в библейской истории, связанной с народом иудейским: когда они отступали от Бога, то Бог отступал от них, приходили иноплеменники и стирали почти полностью этот народ с лица земли. Остатки народа поднимались, раскаивались, исправлялись, и тогда Господь Бог снова даровал им возможность быть под Его покровом, идти по пути духовного развития. Процесс духовной деградации и духовного очищения наблюдается на протяжении всей жизни человечества на земле, так или иначе это происходит, так или иначе люди возвращаются к своему Творцу. Дьяволу это невыгодно, поэтому он пытается увести в сторону от Бога и народ иудейский, и всех тех, кто ищет путь истины и правду Божию. Когда через различных людей дьяволу удавалось это сделать, то происходила катастрофа, люди ввергались в тьму кромешную. В «Откровении» Иоанна Богослова написано, что перед приходом антихриста различными способами будут отрывать сознание людей от Бога. Впоследствии, когда придет антихрист будет насаждаться идеология антихриста: это элементарная жизнь, связанная с удовлетворением инстинктов человека, это общество потребления, где вместо духовных ценностей будут ценности плотские, связанные с получением удовольствия, это полная разнузданность характеров. Апостол Павел пишет, что в последние времена люди будут неблагодарны, нечестивы, недружелюбны, непримирительны, клеветники, невоздержаны, жестоки, не любящие добра, предатели, наглы, родителям непокорны, будут вступать с ними в распри, и даже будут убивать их. (2Тим. 3:1-5, ср.: Мф. 10:21) [1].

Уже сейчас традиционный для нашего народа процесс воспитания пытаются упразднить, пытаются создать среду, в

которой нет условий для развития и воспитания подрастающего поколения. Им это нужно для того, чтобы к приходу антихриста люди имели «необходимые», востребованные для его времени позиции: люди должны быть эгоистами, нелюбящими, жесткими, непрощающими, Качества, которые у человечества считаются лучшими: милосердие, сострадание, радость, любовь – должны полностью отсутствовать. Они должны быть бездумными, холодными, расчетливыми существами, которых волнуют собственные страсти, похоти и их удовлетворение. Если Господь дает людям слова любви и слова духовного совершенства, то сатана дает цифры разложения, цифры, которые должны привести к схематическому восприятию всей красоты мира, чтобы не могли воспринять красоту Божия творения. Это должно привести к системе концлагеря антихриста, который должен воцариться на три с половиной года правления. Несомненно, план, который задумал дьявол, потерпит крах, но осуществлять его дьявол будет. Более того, будущие слуги антихриста будут радеть о том, чтобы сделать более мягкой, более комфортабельной для управления платформу людей и добиваться того, чтобы человечество полностью подчинилось принципам антихриста. Не зря такие аморальные, антинравственные принципы, как однополые браки, инцест, педофилия, эвтаназия, людоедство и другие им подобные, широко пропагандируются в Европе. Это признаки языческого бытия, признаки деградиационного жизненного устройства, которые должны привести к краху, гибели живущих на земле людей.

К сожалению, в наше время молодых людей дезинформируют, несут обман в их сердца относительно жизненных ценностей для того, чтобы они забыли о Боге, о смысле жизни, о вечности, о том, что после смерти существует вечная жизнь – идет обкрадывание человечества, идет расчеловечивание человечества. Этим силам необходимо, чтобы с приходом антихриста люди стали его верными рабами, не имели смысла и идеалов в своей жизни, поэтому очень сложно добиться того, чтобы этот процесс остановился или пошел вспять. В сознании людей все искусственно извращается: моральные, нравственные и духовные принципы будут выставлены как глупость, а все негативное, темное, мерзкое, гадкое, низменное будет представлено как добродетель, негодяи будут считаться

добродетельными людьми, а те, кто живет духовной жизнью, имеют в своем сознании морально-нравственные ценности – недалекими, глупыми, отсталыми людьми.

В наше время начинается борьба между слугами антихриста с тем укладом, который существовал в течении тысячелетий жизни людей на земле. Идет раздел, идет серьезный процесс, который должен привести к полной деградации всех оставшихся людей на земле. Существует теория «Золотого миллиарда», согласно которой достаточно оставить не более одного миллиарда людей для обслуживания элиты. Они должны стать рабами, которые будут довольны тем копейкам, которые им дадут. Таким образом во главе человеческого общества будет стоять антихрист, элитой будут считаться слуги антихриста, а остальные люди будут рабами. Люди интеллектуальных профессий будут заменены роботами. По сути, уничтожается культура, образование, наука. Духовность и образованность людей не нужны антихристу, не нужны его слугам. Принципы их общества соответствуют Римскому рабовладельческому обществу, и они будут стремиться их реализовать.

Существует программа «Детство 2030», где планируется воспитание детей в городах-спутниках рядом с большими мегаполисами вне семьи, чтобы вырастали лишенные любви молодые барышни и юноши – это и будет поколение антихриста, которое примет его на земле. Человек, верующий в Бога, не будет иметь право воспитывать детей, а люди, живущие в однополном браке, будут иметь приоритет в возможности воспитания ребенка. Таким образом все негативное становится позитивным, происходит подмена понятий. Посмотрите внимательно текст программы «Детство 2030»! [3] Мы уже сейчас имеем возможность лицезреть, как в детях воспитывается жестокость, отчужденность, абсолютная безнравственность и аморальность, безжалостность, культивируются различные пороки.

После Византии Россия стала преемницей духовной жизни (святитель Макарий, митрополит Московский и всея Руси, называл Россию – Третий Рим), и ее функцией должно быть сохранение и развитие духовных традиций в мире. Россия должна сохранять нравственные и моральные принципы, Россия должна сохранить

традиционный уклад семьи (в противном случае государство будет разрушено). Россия должна являть пример мужественности, пример следования за Богом и пример, конечно, морально-нравственной жизни, чтобы быть примером в деле воспитания молодого поколения.

По мнению к.ф.н. Соповой Э.А., «установлена взаимообусловленность и системная взаимосвязь деятельности государства и Русской Православной Церкви в духовно-нравственной сфере общественного бытия, в цивилизационной миссии, а также в отстаивании права России на самобытное цивилизационное развитие. ...В исследовании России как сложной цивилизации вполне адекватно за отправной пункт взять ценностно-религиозные установки российского общества. Особую роль при таком подходе отводят Православию в виду того, что оно в течение многих веков истории российского общества играло значительную роль, более чем любая другая конфессия (И.А. Ильин). Последнее обстоятельство дало основание А. Тойнби квалифицировать российскую цивилизацию как «православно-христианскую в России». По этому пути идут и мыслители, видящие главный стержень российского бытия в Православии. Именно в нём русские религиозные философы XIX и первой половины XX в.в. полагали высший смысл существования русского народа. Подобной позиции придерживается и ряд современных исследователей. ...историческое сознание народа означает намного больше, чем накопленные им материальные ценности. Духовная база любого самоценного общества полностью определяется историческими традициями и воспитанием, которые в условиях катастрофического снижения нравственных ценностей и всей культуры в целом, должны основываться, прежде всего, на национально-религиозном воспитании» [2].

Перед приходом антихриста все государственные структуры должны быть упразднены, поэтому не удивительно, что идет расшатывание государственного строя. России необходимо сохранять государственность, суверенитет, сохранять целостность морально-нравственных принципов, сохранять целостность направления, по которому идет наше государство, и заботиться о духовном возрастании всех членов этого государства. Несмотря на

активную пропаганду слугами антихриста различных мерзостей, необходимо сохранить целостность наших традиционных принципов – это цена жизни последующих поколений, это очень важно, нельзя отступать от этих позиций ни шагу назад. Роль России колоссальна – будучи духовным ориентиром в мире, будучи хранительницей православия, будучи хранительницей духовно-нравственных традиций, заложенных нашими предками – она должна своим примером помочь другим странам и народам прийти к позитивному неприятию идеологии антихриста.

Идеологи позиции антихриста будут придумывать различные варианты обработки сознания людей, которые должны быть превращены в рабов, это будет совершаться разными способами: и духовными, и душевными, и физическими. Будет осуществляться подавление проявления личности, осуществляться попытка сделать ее марионеткой в руках сил, которые будут пытаться править в мировом сообществе. Будет понятно, что размывание ценностей, принятие идеалов Запада будет являться главным пороком и главной мерзостью, которая должна насадиться в души людей. Уже сейчас можно видеть среди молодых людей, школьников, студентов совершенно спокойное, нейтральное отношение к проявлению извращения в поступках людей, они не понимают, что это мерзость, они не понимают, что это духовное разложение, что за все отступления от нравственных принципов придется лично отвечать перед Богом – просто так ничего не пройдет. За подобное пришлось отвечать жителям библейских городов Содом и Гоморра, здания которых нашли на дне Мертвого моря, – все люди умерли мгновенно. Господь наказывает, и наказывает так, как считает нужным.

В наше время можно привести пример участи территорий, массово подверженных содомским грехам: Пхукет в Таиланде – гигантская морская волна полностью смыла провинцию вместе с трансвеститами, никого не осталось, все пошли на корм рыбам; Новый Орлеан, где несколько торнадо просто вымыли всех людей, многие из которых занимались гомосексуализмом, пьянством, наркоманией, магией. Таким образом они были наказаны за мерзость перед Богом. Поэтому те люди, которые считают, что они на правильном пути, имея толерантное отношение к греху, не боятся ли быть смытыми в океан на корм рыбам?!

Все очень серьезно, человек не просто так живет на Земле, он живет для того, чтобы сформировать себя как личность, как Божие существо, у которого есть образ и подобие Бога. Если человек не работает над собой, духовно не развивается, то после смерти уже поздно будет думать на эту тему – там только ответ, там нет ни покаяния, ни возможности что-либо изменить, там ответ за прожитую жизнь, экзамен, который невозможно пересдать, невозможно списать, так как его нужно сдавать только лично, своей собственной душой, обретшей благодать Святого Духа и любовь или нет. Тенденции современного мира не дают понять молодым людям и барышням, что такое благодать, что такое радость и любовь, вырывают эти понятия из контекста и бросают под ноги низменным порокам и страстям. Наша задача состоит в том, чтобы остановить этот процесс, наша задача – объяснить, доказывать, показывать примеры для того, чтобы люди могли оставаться людьми, чтобы не происходило того расчеловечивания человечества, которое может привести к полнейшей деградации и гибели всего земного сообщества.

Поэтому Россия, наделенная духовным знанием, наделенная колоссальным духовным опытом, наделенная потрясающей культурой, является прекрасным примером и, пожалуй, ведущим, который может вести ослепшее человечество по пути духовного развития. И эти функции нам надо понять, принять, прочувствовать самим и дать возможность другим людям следовать по этому правильному пути.

Список литературы

1. Новый завет Господа нашего Иисуса Христа на церковнославянском и русском языках. 2-е издание. [Текст] – Издательство Сретенского монастыря, 2009. – С. 45, с. 1029-1030.
2. Сопова Элеонора Адольфовна. Роль Православия в цивилизационном развитии России : диссертация на соискание ученой степени кандидата философских наук : 09.00.13. – Белгород, 2002. – 158 с.: ил. РГБ ОД, 61 03-9/273-3. / Дата обращения 17 декабря 2020 г. // [Электронный ресурс] URL: <http://www.dslib.net/religio-vedenie/rol-pravoslavija-v-civilizacionnom-razvitii-rossii.html>

3. Форсайт-проект «Детство-2030». / Дата обращения 17 декабря 2020 г. // [Электронный ресурс] URL: <https://detstvo2030.ru/o-proekte/>
https://docviewer.yandex.ru/view/205291638/?page=11&*=Bp%2FnGWBrd6rGjD1viKZknjdXEqB7InVybCI6InlhLWJyb3dzZXI6Ly80RFQxdVhFUFJySlJYbFVGb2V3cnVBX2s2LWExXzJLSURqUFhVU2ZEWfViaVVEZjd3ekQ1NHBIWVhMc2hsOGd1NzEzUTVqdGNCQmk0RWdmMkdNOWtNb0RXelVZMVRtdWxYQ19HTkxIMm1RWjBxb0s4akNUVkeyNFZ6ZUpyTGswSXpwMkhvMnY4ZTByVGZ3YnhuaDJKdUE9PT9zaWduPTBsUEZhbU5qWDQ1WjlkZjBzSGxULXY2ZHhhRnZPSHZzM2NyR08wOWhTRGs9IiwidG10bGUiOiJEB3Jvd25hcV9rYXJ0YV9ERVRTVFZPXzEucHB0Iiwibm9pZnJhbWUiOmZhbnHNILCJ1aWQiOiIyMDUyOTE2MzgiLCJ0cyI6MTYwODU1MDE5NDQ2MywieXUiOiIzOTA1ODIyODUxNTM1MDMwNDgzIn0%3D

КОНЦЕПТ «РАДУГА»: АКСИОЛОГИЧЕСКИЙ КОММЕНТАРИЙ

Кручевская Алена Сергеевна

студент 3 курса филологического факультета

E-mail: *alenakruchevska@mail.ru*

Шкуран Оксана Владимировна,

кандидат филологических наук,

доцент кафедры русского языкознания

и коммуникативных технологий

E-mail: *oksana.shkuran@mail.ru*

Государственное образовательное учреждение

высшего образования Луганской Народной Республики

«Луганский государственный педагогический университет»

Аннотация. В данной статье идёт речь об аксиологическом аспекте репрезентации концепта «радуга» в региональном дискурсивном пространстве и предлагается материал исследования по обозначенной проблеме. Лексема «радуга» иллюстрирует библейское происхождение, чем обуславливается её сакральная составляющая в сознании русских людей, исповедывающих православие. Актуальность этого исследования заключается в наполнении данной языковой единицы новыми коннотациями и смысловыми десакральными образами, даёт возможность выявить особенности структуры и функционирования лексемы «радуга» в дискурсе. Экстралингвистические факторы влияют на восприятие и формирование прежних и новых смыслов у современной региональной языковой личности.

Ключевые слова: языковая аксиология, языковая единица, языковая сакральность.

Abstract. This article refers to the axiological aspect of the representation of the concept of «Rainbow» in the regional discursive space and offers the material of research on the mentioned problem. Lexema «Rainbow» illustrates the biblical origin, which is caused by its sacred component in the minds of Russian people professing Orthodoxy. The relevance of this study lies in the filling of this language unit with new connotations and semantic desaccclera images, makes it possible to reveal the features of the structure and functioning of the «Rainbow» lexema in the discourse. Extralinguistic factors influence the perception and formation of former and new meanings in the modern regional language personality.

Keywords: linguistic axiology, language unit, linguistic sacredness.

Уже не одно столетие человек пытается сформировать полное представление о мире и своем месте в нем, найти ответы на многочисленные вопросы, которые волнуют его на протяжении всей жизни. Каждая эпоха постепенно формирует взгляд определенной нации и отдельной личности. Мироззрение – это фундамент человеческого сознания. Последнее время исследователи различных отраслей наук на материале разных языков трудятся над проблемой упорядочивания мира, т.е. формирования субъективного образа объективной реальности, что зависит от сферы идеального, опредмечивается в знаковых формах, не воплощаясь ни в одну из них. В процессе жизнедеятельности человек использует достижения культуры как необходимого условия формирования переживаний, мыслей, навыков и т.д.

Несущей конструкцией культуры является сакральность. Именно сакральные ценности определяли и продолжают определять вектор аксиологического развития человеческого общества на протяжении многих тысячелетий. Сакральность стоит расценивать как метакатегорию, которая включает не только научно-рациональные знания, но и знания, полученные в процессе литературно-творческого занятия, при соприкосновении с

религиозной верой. Метакатегория сакральности определяет ценностно-смысловое существование всего гуманитарного знания [17, с. 3].

Актуальность исследования данной проблемы объясняется необходимостью изучения эволюции языковой десакрализации концепта «радуга» в дискурсивном пространстве русского языкового сообщества.

На протяжении многих веков через народное творчество формировался повышенный интерес к понятию «радуга», который позже приобрел статус концепта, дефиниции которого иллюстрируют как сакральное, так и десакральное понимание. Почему произошли такие семантические трансформации не только в языковой, но и в концептуальной картине мира?

Неповторимое мирозерцание русского народа, объединяющее в себе духовные, волевые и интеллектуальные качества национального характера, позволяет иначе воспринимать и относиться с большим трепетом ко всему, что его окружает. Эта особенная черта картины мира даёт повод говорить о том, что русский человек всюду ищет символы, знамения, что-то особенное и, на удивление всем, находит. Этот процесс сакрализации, надления особым значением окружающих явлений заложен в сознании всего русского народа и передаётся на генетическом уровне. Так, например, солнечное затмение, вошедшее в древнерусский эпос «Слово о полку Игореве» как дурное предзнаменование перед битвой с половцами, является ярким примером того, что русский человек всегда обращал внимание на природные явления и расценивал их как подсказки, но иногда пренебрегал ими, как мы апостериори знаем зря. Ведь народная мудрость не даром гласит: предупрежден – вооружён. В отличие от затмения, которое считалось вестником беды, радуга почти у всех славянских племён считалась символом плодородия и изобилия.

На становление, развитие и духовное воспитание русского народа оказало влияние и язычество, которое составляло представления о мире и человеке до прихода христианства на Русь. Так, например, у древних славян бытовала легенда о том, что радуга является вестницей победы над злыми силами бога Перуна. Славяне верили, что радуга – это пояс богини Лады, который она снимает и вешает на небо для того, чтобы спуститься на землю к своему смертному возлюбленному, а также, что это может быть красочное коромысло Лады Перуницы, с помощью которого она черпает воду из моря и поливает землю, а ночью богиня вешает своё коромысло на Большую Медведицу. В славянской мифологии радугу считали мостом между небом и землёй, дорогой для ангелов, по которой они спускались за водой, чтобы вновь наполнить ею облака. Западные славяне переживали, как бы радугу не украли злая ведьма, ведь это обязательно привело бы к засухе. Увидеть радугу, по народным славянским поверьям, сулило человеку несчастье, а проходить под радугой считалось и вовсе опасным: это грозило превращением в лицо противоположного пола, а беременные женщины, таким образом, могли изменить пол ребёнка. Также бытовало мнение, словно радуга может поглотить человека в себя и выбросить его с другой стороны дуги [2; 3].

Этимология слова «радуга» говорит о том, что оно образовалось путём слияния слов «рай» и «дуга» и имеет дефиницию “блестящая, пестрая дуга” [20], ведь согласно верованиям, по этой дороге уходят на небеса души умерших праведников, поэтому считалось, что радуга служит мостом, соединяющим небеса и землю.

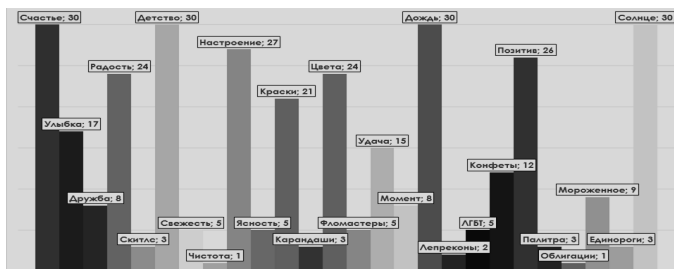
В ветхозаветных текстах появление радуги связывают с заветом, установленным между Богом и всем живым и сущим после потопа: появление радуги на небе означало, что потопа больше не будет. Но почему же Бог решает уничтожить всех? Дело в том, что Он видит, как развратились Его творения и отделились от Него.

Тогда Он обращается к Ною с просьбой построить ковчег, на который нужно собрать по паре всех зверей. После начинается потоп, который длится сорок дней и ночей, когда вода уходит всё заканчивается, Бог помещает на небо радугу в качестве обещания того, что он больше не будет уничтожать мир. Поэтому радуга также считалась доброй приметой, интерпретировалась как знак божественной милости и заботы о людях. Но даже сегодня, когда нам известно с научной точки зрения, что способствует образованию это оптического явления, оно сохраняет свою сакральную семантику. В Книге Бытия радуга связана с мотивом облака и служит знаменем Бога не губить больше все живое на земле потопом.

Христианство запечатлило символ связи неба с землей, трон Бога в иконе «Христос Эммануил» (икона VII в., Синайский монастырь) – Христос изображен сидящим на радуге в усыпанной звездами мандорле, благословляя и держа в руках Евангелие. У Джотто ди Бондоне в фреске «Страшный суд» в Капелле дель Арена в Падуе Христос как Судия восседает на яркой радуге, и сама мандорла окрашена в цвета радуги. В искусстве Византии радуга изображалась в трех цветах – зеленом, красном, фиолетовом. Мотив радуги популярен и в искусстве художников Северного Возрождения. Алтарные картины Страшного суда таких художников, как Стефан Лохнер, Рогир ван дер Вейден изображают Иисуса Христа, тоже восседающего на радуге. Если в композиции Стефана Лохнера двойная радуга – две золотые дуги, обладающие тем не менее определенной прочностью для того, чтобы служить основанием для восседающего на радуге Христа, то на панелях Рогира ван дер Вейдена радуга многоцветна. Она служит тронем для Судии мира и выполняет также важную задачу, разделяя мир небесный и мир земной.

Эти объяснения подтверждают происхождение этого величественного явления и наделяют данную лексику сакральным

значением, что способствует образованию вокруг неё особого лексико-фразеологического поля, а также таинственной связи понятия и явления, что отражается и в народных приметах,



преданиях и легендах: Высокая и крутая радуга к вёдру; пологая и низкая – к ненастью. Радуга ушат воды выпила. Радуга-дуга, не пей нашу воду (кричат ей ребяташки, по общему поверью, что радуга воду набирает). Радуга-дуга, перебей дождя (говорят по поверью, будто после радуги дождю скоро конец) и др.

Диаграмма №1

На сегодняшний день языковая единица с сакральной семантикой «радуга» обретает новые коннотации, которые до основания разрушают её первоначальное сакральное значение. Поэтому возникают десакральные смыслы, реализующиеся в десакральном языке «профанном языке, утратившем мелиоративно-коммуникативную функцию и получившему квазидуховно-инфернальный статус, ведущий к деструкции личности» [18, с. 327].

Основным источником эмпирического материала для исследования концепта стоит считать данные, полученные от респондентов. Ими стали 30 участников, проживающих на территории Луганской Народной Республики: женщин – 23, мужчин – 7. Профессиональная принадлежность представлена следующим образом: нет профессии (1), продавец (5), учитель (1), студенты (15), программист (1), финансист (1), парикмахер (1), слесарь (1), швея (1), пенсионеры (3).

Субъектом данного ассоциативного эксперимента выступает региональная языковая личность – член территориально обособленного языкового коллектива, функционирующего в рамках данного дискурсивного пространства, обладающий регионально маркированными знаниями, представлениями, ценностными ориентирами и средствами их знаковой репрезентации, общими с другими членами данного сообщества. Данный тип языковой личности выступает носителем территориальной модификации репрезентирующего тот или иной концепт общественного языкового сознания [9]. С опорой на полученные данные мы сформировали концепт языковой единицы «Радуга» (См. Диаграмма № 1).

«Концепт – многоаспектная ментальная структура: с одной стороны, к ней принадлежит всё, что принадлежит к строению понятия, с другой, в структуру концепта входит всё то, что и делает его фактом культуры – исходная форма; сжата до основных признаков содержания история; современные ассоциации; оценки и т.д.» [14, с. 41]. Исходя из такого понимания концепта, можно говорить о существовании ассоциативного поля – совокупности привычных ассоциаций, возникающих в сознании языковой личности в ходе интерпретации им какого-либо реального явления. Направленность ассоциаций обуславливается такими факторами: общей когнитивной схемой понятия; особенности понимания понятия: на основе стереотипов, общей системы, концептуальных схем.

На мгновение представим, что нашими респондентами выступают древние славяне, у которых нет возможности объяснить явление радуги с научной точки зрения; знания которых ограничены возможностями того времени; славяне, которые не стремятся подражать кому-либо в мировоззрении, поведении; славяне, которые даже подумать не могли, что в XXI веке языковая единица радуга обретет десакральную коннотацию. Теперь рассмотрим такой ряд предполагаемых ассоциаций: символ плодородия, изобилия,

богатства; пояс Лады, коромысло Лады; вестник победы Перуна; добрая примета, доброе предзнаменование; мост, дорога ангелов; опасность, угроза, страх, волнение, лихо, беда, тревога, перевоплощение, засуха и т.д. Отметим интересное наблюдение: для всех радуга – добрый знак, а для одного – худой (согласно славянским поверьям), что сегодня, в эпоху эгоцентризма, кардинально изменилось, ведь сегодня радуга – добрый знак для всех и каждого. Кто её увидит, не будет ею поглощён и выброшен на другом конце дуги, а «чёрная полоса» сменится на «белую», жизнь наладится. Также сулит человеку удачу, богатство и успех, что объясняется тем, что современный человек заиклен на личном достатке, личной выгоде, нужды которого стоят выше остальных.

В мифах и легендах появление радуги объясняется с точки зрения теоцентризма. Но даже с учётом того, что на сегодняшний день наука достигла пика своего развития, она не может и не претендует объяснять с научной точки зрения историю появления того или иного явления, но она может объяснить, каким путём они образуются. «Радуга – разноцветная дуга на небосводе. Наблюдается, когда Солнце освещает завесу дождя, расположенную на противоположной от него стороне неба. Объясняется преломлением, отражением и дифракцией света в каплях дождя» [6], – такое толкование нам даётся в Большом Энциклопедическом словаре 2000 года.

Жизнь современной личности находится в непрерывном движении, что заставляет подстраивать всё под свой ритм. Происходит сокращение коммуникативных средств, использование одного понятия для обозначения другого по принципу аналогии. Многие ассоциации определяются и направленностью внимания самого человека. Так, например, ассоциация «облигации» со словом «радуга» возникла всего лишь у одного респондента, деятельность которого тесно связана со сферой торговли, в которой бытует наименование стратегии – радуга.

В зависимости от возраста, гендерной принадлежности, места рождения и проживания, сферы деятельности и тд. возникают особые пары ассоциаций, которые обусловлены именно этими факторами. Ассоциация с персонажем советского мультфильма Крошкой Енотом с большей вероятностью может возникнуть только у тех, кто знаком с культурным наследием советской эпохи (это могут быть не только жители постсоветского пространства, а все те, кто интересуется историей российского киноискусства).

Чем больше нам известно, чем чаще мы с этим сталкиваемся, тем более широкий спектр ассоциаций у нас возникает. С учётом того, что Всемирная паутина помогает современному человеку расширять свой кругозор, свои представления о ком- и чем-либо, помогая разрушать или убеждаться в верности стереотипов, мы наблюдаем следующее: у наших респондентов возникали ассоциации, которые обусловлены именно этой широтой знаний. Так, например, у двух респондентов возникли ассоциации с лепреконами, героями ирландских легенд, а также единорогами, которые встречаются в мифологии многих народов.

Чаще всего ассоциации возникают по смежности во времени и пространстве: говоря о радуге, сразу же называют ассоциаты «дождь» и «солнце», ведь путём взаимодействия солнечных лучей и капель дождя, служащих призмой для рассеивания света, образуется радуга.

При помощи публичного веб-приложения Google Trends [19], которое фиксирует информацию о запросах в поисковую систему Google, а также помогает выяснить популярность той или иной языковой единицы, нам удалось засвидетельствовать следующее наблюдение. Пользователи, которые выполняли поиск по запросу «радуга», также искали информацию по таким темам, как мороженое – десерт, ЛГБТ – тема, радужный флаг – ЛГБТ, радуга – Фильм, 1944, радуга-дуга – Трек – Валерия. Полученные данные говорят о том, что ассоциации с сакральной единицей «радуга»

претерпели кардинальные изменения, это объясняется популяризацией таких общественно важных тем во Всемирной паутине интернет и СМИ. Наше внимание привлекли темы, стоящие на первом и втором местах. Ведь 5 из 30 респондентов упомянули «ЛГБТ», а 9 из 30 – «мороженое «Радуга»». Появление любого продукта с таким названием не набрало бы такой популярности и не произвело бы такого общественного резонанса еще несколько лет назад (стоит вспомнить шоколадные драже «Радуга» и «Скитлс», которые по сей день являются символами детства, без ссылки на связь с ЛГБТ-движением), но не сегодня, когда на каждом шагу нам напоминают и внушают эту связь. Кто знает: какие цели преследовали создатели этого мороженого, назвав его «Радуга» при том, что от радуги там только название, как мы можем заметить, взглянув на внешний вид холодного десерта. Возникает вопрос: почему? Если в радужном флаге ЛГБТ нет только голубого цвета (на первый взгляд – это единственное отличие от радуги, но нет, есть еще одно, более важное, а именно: если явление радуга имеет за собой историю, которая обуславливает её сакральность, значимость, то в случае с флагом этого нет, ведь известна история его сознания и там нет намёка на сакральность, поэтому можно воспринимать это просто как условное обозначение), что связывают с банальной экономией материала, то в данном случае не хватает многих цветов, а если учитывать, что и те, которые имеются, отличаются оттенки от стандартного семицветного набора, как можно было пренебречь главной особенностью радуги – красочностью? Но в любом случае, компания «Чистая Линия» смогла привлечь внимание на свой продукт, тем самым повысив продажи.

Мы всё чаще сталкиваемся с сопоставлением радуги и ЛГБТ (номинации людей с нетрадиционной сексуальной ориентацией, отсюда и появление аббревиатуры – лесбиянки, геи, бисексуалы, трансгендеры), поэтому и в сознании масс возникают такие ассоциативные пары: радуга – ЛГБТ, ЛГБТ – мороженое «Радуга».

Мы же, руководствуясь результатами ассоциативного эксперимента, учитывая то, что респондентами являлись жители Луганской Народной Республики, решили провести сравнение запросов «радуга» и «ЛГБТ», чтобы выявить какую-либо взаимосвязь этих данных (см. Диаграмму №2).

Диаграмма №2

Можно заметить, что на графике есть некоторые точки пересечения, но в период с 7 по 13 июня 2020 года, когда запрос «Радуга» достиг своего пика, то запрос «ЛГБТ» был в этот период совсем неактуален, что может свидетельствовать о том, что в сознании наших региональных языковых личностей эти понятия существуют всё-таки разрывно.

Проанализировав данную лексему в контексте культуры, мы составили системное представление о ней, выявили ассоциации, которые возникают у современной региональной языковой личности, а также проиллюстрировали путь, который прошла лексема «радуга»: от знамени Божьего завета к научному обоснованию природного явления, от символа детства к стратегии в сфере торговли, флага ЛГБТ и названия мороженого. Данные веб-приложения GoogleTrends и ассоциативного эксперимента помогли нам очертить концептосферу языковой единицы «радуга» и убедиться в том, что через ценностную оценку можно выявить сакральную и десакральную семантическую трансформацию.

Секулярная составляющая и утрата сакральности самого понятия «радуга» в жизни каждого человека привело к тому, что



сформировались новые дефиниции на базе уже существующих. Семантическая трансформация концепта «радуга» позволила ему находиться в парадигме священных понятий. Но исключительной характеристикой, что выяснилось в процессе исследований, обладает концепт «радуга» в христианском понимании – это символ преобразования человека, небесная слава, трон Бога, мост между землей и небом и символ детства «истинно говорю вам, если не обратитесь и не будете как дети». В этом и состоит сакральность концепта «радуга».

Список литературы

1. Абашев В.В., Печищев И.М. Роль концепта в реализации регионального компонента при обучении будущих журналистов (на материале концепта «уникальность» в пермских СМИ) // Журналистика: информационное пространство. Изд-во Кубанского университета. 2007, № 3 (33). –С. 43–53.
2. Аничков Е.В. Народная поэзия и древние верования славян. – В кн.: История русской литературы. М., 1908, т. I;
3. Аничков Е.В. Язычество и Древняя Русь. М., 2003 (1914).
4. Аскольдов С.А. Концепт и слово / С.А. Аскольдов // Русская словесность. От теории словесности к структуре текста. Антология. Под ред. проф. В.А. Нерознака. М.: Academia, 1997. – С. 262–269.
5. Баранов А.Н. Введение в прикладную лингвистику. М.: Эдиториал УРСС, 2001. 360 с.
6. БЭС – Большой энциклопедический словарь. 2000. [Электронный ресурс]: <http://niv.ru/doc/dictionary/big-encyclopedia/fc/slovar-208-3.htm> (Дата обращения: 14.11.2020).
7. Воркачев С.Г. Культурный концепт и значение // Труды Кубанского государственного технологического университета. Сер. Гуманитарные науки. Т. 17. Вып. 2. Краснодар, 2003. С. 268–276.
8. Ворожбитова А.А. Теория текста: Антропоцентрическое направление. М., 2005. 367 с.

9. Пермякова Н.И., Ворожбитова А.А. Формирование концепта «Олимпиада "Сочи-2014"» в региональном дискурсивном пространстве: лингвориторический подход [Текст] / Н.И. Пермякова, А.А. Ворожбитова. – Сочи: РИЦ ФГБОУ ВО «СГУ», 2018. – 224 с.
10. Потебня А.А. О некоторых символах в славянской народной поэзии. – Харьков, 1914
11. Просвиркина И.И. Региональное языковое сознание как основа модели региональной языковой личности // Вестник ОГУ. 2005. №11. С. 106.
12. Славянские древности: Этнолингвистический словарь: в 5 т. / под общ. ред. Н.И. Толстого; Институт славяноведения РАН. – М.: Межд. отношения, 1995 – 2012.
13. Слышкин Г.Г. Лингвокультурный концепт как системное образование // Вестник ВГУ. Серия «Лингвистика и межкультурная коммуникация». Воронеж, 2004. №1. С. 29–34.
14. Степанов Ю.С. Константы. Словарь русской культуры (Опыт исследования). М.: Школа «Языки русской культуры», 1997. 824 с.
15. Толстой Н.И. Очерки славянского язычества. М.; 2003.
16. Толстой Н.И. Этнолингвистика в кругу гуманитарных дисциплин // Русская словесность. От теории словесности к структуре текста. Антология. М., 1997. С. 306–315.
17. Шкуран О.В. Медиаторы десакрализации концепта «богатырь» в современном языковом пространстве // Фортунатовские чтения в Карелии: сборник докладов междунауч. научн. конф. (10-12 сентября 2018 года, г. Петрозаводск): в 2 ч. / научн. ред. Н.В. Патроева; предисл. Н.В. Патроевой, О.В. Никитиной. Петрозаводск: Изд-во ПетрГУ, 2018. 2 ч. С.3 – 5.
18. Шкуран О.В. Бинаризация понятий профанный – десакральный в культурно-языковой константе «русскости» // Электронный научный журнал «Теория языка и межкультурная коммуникация». Курск: ФГБОУ ВО «Курский государственный университет», 2020.

№ 2 (37). С.327 – 342. [Электронный ресурс]: <https://tl-ic.kursksu.ru/#archive> (дата обращения: 29.10.2020)

19. GoogleTrends [Электронный ресурс]. URL: <https://trends.google.ru/trends/?geo=RU> (дата обращения: 20.11.2020)

20. Этимологический онлайн-словарь русского языка Шанского Н. М. [Электронный ресурс]: <https://lexicography.online/etymology/shansky/p/радуга>

**ИЗУЧЕНИЕ ДУХОВНЫХ ИСТОКОВ (НА МАТЕРИАЛЕ
ПСКОВСКИХ ХРАМОВ В СПИСКЕ ВСЕМИРНОГО
НАСЛЕДИЯ ЮНЕСКО)**

*Кускова Светлана Витальевна,
Псковский филиал Российской международной академии
туризма, г. Псков, Россия
E-mail: svk_pskov@mail.ru*

Аннотация. В статье рассматриваются методические вопросы, связанные с изучением и перспективами информационного продвижения, использования десяти псковских храмов, включенных в июле 2019 г. в список Всемирного наследия.

Ключевые слова: объект историко-культурного наследия, Список всемирного наследия ЮНЕСКО, Конвенция об охране культурного и природного наследия, выдающаяся универсальная ценность.

**STUDY OF SPIRITUAL ORIGINS (BASED ON THE MATERIAL
OF PSKOV TEMPLES IN THE UNESCO WORLD HERITAGE
LIST)**

*Svetlana Kuskova,
E-mail: svk_pskov@mail.ru
Pskov Branch of the Russian International Academy of Tourism,
Pskov, Russia*

Abstract. The article examines methodological issues related to the study and prospects of information promotion, the use of ten Pskov temples, included in July 2019 in the World Heritage List.

Keywords: object of historical and cultural heritage, world heritage list, convention for the protection of cultural and natural heritage, outstanding universal value.

Среди туристских маршрутов древнего города Пскова с лета 2019 г. актуальна тематика маршрутов, связанная со знаменитыми

десятью псковскими храмами.

Несомненно ключевое событие оказывает свое влияние и на корректировку рабочих программ в образовательных учреждениях.

На 43-й сессии ЮНЕСКО 7 июля 2019 г. рассматривались вопросы включения 10 псковских храмов в список объектов Всемирного наследия. Решение по объектам культурного наследия г. Пскова на сессии было принято единогласно. Это серийная номинация, представляющая шедевры псковской школы архитектуры:

- собор Иоанна Предтечи Ивановского монастыря;
- Спасо-Преображенский собор Мирожского монастыря;
- собор Рождества Богородицы Снетогорского монастыря;
- церковь Михаила Архангела с колокольней;
- церковь Покрова от Пролома;
- церковь Косьмы и Дамиана с Примостья с остатками колокольни, воротами и оградой;
- церковь Георгия со Взвоза;
- церковь Богоявления со звонницей;
- церковь Николы со Усохи;
- церковь Василия на Горке [1].

Для краеведов, экскурсоводов путь к этому знаковому событию в культурной жизни города и региона растянулся на несколько десятков лет.

На основе изучения историко-культурных шедевров своего края мы все имеем благодатную основу для изучения культурного кода своей страны, историко-культурного опыта, символики духовной и материальной культуры и Псковского края и России. Кстати, наверное, не является случайностью, что именно 7 июля 2019г. произошло это важное и долгожданное событие в новейший период псковской истории. По православному календарю в этот день празднуется День всех псковских святых. Для членов делегации г. Пскова, по выражению первого вице-губернатора В.В. Емельяновой, это стало эмоциональным шоком, когда посмотрели на дату 7 июля. Все связано» [2].

Роль древнего русского города-памятника в отечественной истории всегда оценивалась высоко.

Как известно, об одной из ключевых культурологических

особенностях нашего города писал академик Д.С. Лихачев: «Псков был пограничным городом, и в нем больше, чем где бы то ни было, выражено русское начало – культура, с одной стороны, очень устойчивая, с другой – не враждебная остальным» [3].

Для обучающихся в туристском вузе (учебные дисциплины «История», «Введение в специальность», «История и культура Пскова» и в ряде других), в ходе практических занятий (экскурсий) предстоит решать важные в методологическом и методическом отношении задачи. В первую очередь, в содержательном плане необходимо раскрыть понятие «выдающаяся универсальная ценность», имеющая самое непосредственное отношение к данным псковским памятникам.

Раскрытие данного понятия, как представляется, будет способствовать пониманию обучающимися сущности духовных истоков: изучение культурного кода, историко-культурного опыта, передачу символов духовной и материальной культуры.

Международными документами ЮНЕСКО обозначены и сформулированы критерии к понятию «выдающаяся универсальная ценность» для объектов культурного наследия. Комитет всемирного наследия считает объект обладающим выдающейся универсальной ценностью в том случае, если объект культурного наследия отвечает одному или более из 6 критериев; для объектов природного наследия разработаны дополнительные четыре критерия [2].

Псковские храмы признаны выдающейся универсальной ценностью в соответствии со вторым критерием, в соответствии с которым номинируемые объекты...отражают воздействие, которое оказывает смена общечеловеческих ценностей в пределах определенного периода времени или определенного культурного района мира на развитие архитектуры или технологии, монументального искусства, градостроительства или планирования ландшафтов.

Номинируемый объект, чтобы считаться обладающим выдающейся универсальной ценностью также должен удовлетворять условиям целостности и/или подлинности и иметь соответствующую систему охраны и управления, что гарантирует его сохранность [4], [5].

Профессиональной командой псковских исследователей,

экспертов, переводчиков (под руководством тогдашнего председателя Комитета по охране памятников Е.А. Яковлевой) на завершающем этапе разработки документов для ЮНЕСКО к весне 2018 г. была проведена огромная подготовительная работа. Были подготовлены необходимые материалы, отвечающие международным критериям на широкой междисциплинарной основе под тогдашним названием «Памятники древнего Пскова».

Актуальна задача в учебном процессе и воспитательной работе по привлечению внимания интереса молодежи к псковским памятникам, внесенным в Список всемирного наследия. Формированию интереса служит символика ЮНЕСКО. Символика установлена у памятников. Эмблема всемирного наследия придумана художником Мишелем Олиффом и утверждена на 2-й сессии Комитета всемирного наследия (Вашингтон, 1978) и символизирует взаимосвязь объектов культурного и природного наследия и представляет собой две неразрывно соединенные части: круг, обозначающий природу, и вписанный в него квадрат – символ творения человека. Кроме того, согласно концепции автора, круглая форма эмблемы повторяет форму земного шара, одновременно обозначая охрану [6].

Для решения указанных задач преподавателям вуза, по нашему мнению, предстоит создавать оптимальные методические условия для планирования и реализации рабочих программ, для разработки исследовательских проектов обучающимися на основе междисциплинарности, использовании информационных технологий.

Среди первых шагов в этом направлении можно назвать организацию в 2020/21 уч. гг. десяти творческих групп обучающихся (учебная дисциплина «История и культура Пскова»), которым предстоит разработать проект «Духовные истоки».

У каждой группы – свой образовательный маршрут по одному из выбранных памятников в списке всемирного наследия ЮНЕСКО.

Среди критериев разработки данного проекта – формулирование своего личного понимания уникальности выбранного памятника; подбор информационных ресурсов по памятнику, раскрывающих взаимосвязь храма с православной,

военной истории Псковского края, России; разработка и защита презентации по памятнику.

Каждая группа будет разрабатывать и свой контент для размещения в интернете, включая социальные сети.

Таким образом, важнейшее культурное событие 2019 г., связанное с включением десяти псковских храмов в список Всемирного наследия, несомненно, будет импульсом для разработки новых туристских маршрутов, поиска современных методических решений преподавателями вузов для понимания на богатом материале знаменитых псковских храмов своих духовных истоков.

Список литературы

1. Всемирное наследие.

URL:<https://gkn.pskov.ru/deyatelnost/vsemirnoe-nasledie-yunesko> (дата обращения: 20.12.2020).

2. Эмоциональным шоком назвала Вера Емельянова включение в Список ЮНЕСКО в День всех псковских святых. URL:<http://pravdapskov.ru/news/0008945.html> (дата обращения: 12.12.2020)

3. Лихачев, Д.С. Здесь русский дух / Д.С. Лихачев //Культура. – 1984. – 16 июля.

4. Руководство по подготовке Ретроспективной формулировки выдающейся универсальной ценности объекта всемирного наследия. URL:<http://icomos.org.ru/images/docs/RukovodstvoZpoZpodgotovkeZretrospektivnoiZformulirovki.pdf> (дата обращения: 14.12.2020)

5. Конвенция об охране всемирного культурного и природного наследия. URL:https://www.un.org/ru/documents/decl_conv/conventions/heritage.shtml (дата обращения: 08.12.2020).

6. Эмблема Всемирного наследия.
URL:<https://gkn.pskov.ru/deyatelnost/vsemirnoe-nasledie-yunesko/emblema-vsemirnogo-naslediya>

УДК 378.015.31:17.022.1:27

**ФОРМИРОВАНИЕ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ
СТУДЕНТОВ ПРИ ОЗНАКОМЛЕНИИ С КУЛЬТОВЫМИ
МЕСТАМИ РАННЕГО ХРИСТИАНСТВА**

Лей Вячеслав Алексеевич

E-mail: *ley777@bk.ru*

*Севастопольский государственный университет,
г. Севастополь, РФ*

Аннотация. Рассмотрены вопросы формирования духовно-нравственной культуры студентов при ознакомлении с культовыми местами раннего христианства в Крыму. Раскрыты раннехристианские аспекты культурно-исторического наследия Крыма. Представлена концепция ландшафтной педагогики и её главная задача воспитания ландшафтом. Показан опыт разработки и реализации ландшафтных экскурсий, включающих показ природных и культурно-исторических объектов. Представлена студенческая заметка для университетского сайта, демонстрирующая актуальность и востребованность ландшафтной педагогики, эффективную оценку ландшафтной экскурсии по ознакомлению с культовыми объектами раннего христианства в Крыму.

Ключевые слова: духовно-нравственная культура, студенты вуза, Крым, раннее христианство, культовые объекты, ландшафтная педагогика.

**FORMATION OF SPIRITUAL AND MORAL CULTURE OF
STUDENTS WHILE GETTING ACQUAINTED WITH CULT
PLACES OF EARLY CHRISTIANITY**

Ley Vyacheslav Alexseevich

E-mail: *ley777@bk.ru*

*Sevastopol State University,
Sevastopol, Russian Federation*

Abstract. The issues of forming spiritual and moral culture of students while getting acquainted with cult places of early Christianity in Crimea are considered. Early Christianity aspects of cultural-historical heritage of Crimea are revealed. The concept of landscape pedagogy and

its main objective of landscape education are presented. The experience of developing and implementing landscape excursions, including the demonstration of natural and cultural-historical sites, is shown. A student's note for the university website is presented, which demonstrates the relevance and demand for landscape pedagogy, as well as an effective assessment of the landscape excursion to get acquainted with cult objects of early Christianity in Crimea.

Keywords: spiritual and moral culture, students, Crimea, early Christianity, cult places, landscape pedagogy.

Христианство пришло в Крым уже в первом веке. Именно отсюда начинал свой проповеднический путь на север святой апостол Андрей Первозванный. Вслед за ним в Инкермане крестил тысячи людей священномученик Климент, ученик апостола Петра. Именно здесь, в цитадели Херсонеса позже принял христианство великий князь Владимир. Поэтому не случайно Севастополь называют «душой» России, а Крым имеет важное положение не только как геополитический перекресток, но и как родоначальник христианства на Руси.

«После проповеди святого апостола Андрея Первозванного в 60-х годах по Р.Х. в Крыму в Инкермане образовалась община сильных проповедников Евангелия, которые украсили своими именами историю Церкви и отсюда распространяли слово Божие между соседними варварами.

В I веке по Р.Х. Инкерман, как и весь Крым, находился под властью римлян, и сюда в 98 году по Р.Х. сослан был императором Траяном в заточение Святой Климент, папа Римский. Он нашел уже здесь более 2000 христиан, занимавшихся, по определению враждебного христианству правительства, тесанием и обработкой камней для доставления их во внутренние города империи.

Начатое святым апостолом Андреем продолжено мужем апостольским святым Климентом, который, прибыв в Тавроскифию в сопровождении многих из своей римской паствы, уже этим одним способствовал умножению здешних христиан. Вскоре совершенное им чудо обратило на себя внимание всей страны, толпы язычников спешили к нему со всех сторон и ежедневно несколько сот принимали от него крещение, так что в продолжение одного года,

если верить Метафрасту, святой благовестник успел искоренить язычество на всем полуострове и устроить до 75 церквей» [5, с. 15].

В 101 году святой Климент обрёл здесь мученическую кончину, будучи утоплен в море привязанным к якорю. «Благословенная Таврида, просвещенная на заре христианства апостолом Андреем Первозванным, а по духовным стопам его Климентом святым, обагрённая в ранние века кровью священномучеников, епископов херсонесских, приняла в IX веке и проповедь равноапостольных Кирилла и Мефодия, учителей славян. Чудом великим стало обретение святым Кириллом в Черном море мощей священномученика Климента. С великой честью положены они были в соборном храме Херсонеса. А событие принесения мощей святителя в 867 году в Рим послужило впоследствии наградой апостольским трудам славянских просветителей – введению в богослужение составленного ими церковнославянского языка.

Через сто с небольшим лет святой князь Владимир, крестившись в Корсуни, принес на Киевскую Русь в благословение святую главу Климента Римского, ставшую первой святыней новопросвещённого Русского мира» [6, С. 4–5].

История сохранила многочисленные памятники раннего христианства в Крыму, которые по сей день являются объектами паломничества и туризма, а также активно используются в научной и образовательной деятельности. Назовём лишь некоторые из таких святых мест, создающих неповторимый историко-культурный ландшафт современного Крыма:

- Свято-Климентовский пещерный монастырь в Инкермане;
- историко-археологический заповедник «Херсонес»;
- Свято-Успенский пещерный монастырь в Бахчисарае;
- пещерный монастырь Тепе-Кермен;
- пещерный монастырь Челтер-Мармара;
- пещерный монастырь Шулдан;
- пещерный монастырь Феодора Стратилата;
- пещерный город Эски-Кермен.

В данном списке обращают на себя внимание специфические для Крыма пещерные монастыри. По мнению Ф.В. Ливанова, «многочисленные пещеры... доставляли неоспоримую выгоду, потому что при недоступности своей, при совершенной безопас-

ности от стрел и огня, – укрывали не только людей, но и скот их, и имущество» [5, с. 13].

В воспитательной работе школы, ссуза и вуза следует активнее использовать такое богатое историко-культурное наследие Крыма, причем в различных его гранях и смыслах. С этой целью нами разработано и апробировано направление ландшафтной педагогики, т.е. воспитания ландшафтом, в котором ландшафт рассматривается как многомерное явление, как основа всей жизнедеятельности человека.

Изначально ландшафтная педагогика разрабатывалась нами как средство экологического воспитания граждан применительно к ландшафтно-экологической специфике Крыма и в целях усиления его экологической безопасности в условиях нарастающего антропогенного давления [1; 4]. Впоследствии мы развили концепцию ландшафтной педагогики и обогатили ее культурно-историческими и конфессиональными идеями.

Напомним, что, по мнению классика отечественной педагогики К.Д. Ушинского, ландшафт является «лучшим учителем», поэтому так важно воспитывать обучающихся посредством ландшафта, в котором природная составляющая неотделима от культурно-исторической и конфессиональной.

К сожалению, можно констатировать недостаточность ландшафтной педагогики в вузах Севастополя и Крыма. С целью оптимизации такой ситуации нами разработаны маршруты ландшафтных экскурсий для студентов, которые стали особенно востребованы в подготовке будущих турменеджеров, будущих инженеров-экологов и будущих педагогов [2; 3].

Представим в качестве примера студенческую заметку для университетского сайта.

«Апрель. Утро, солнце еще не встало. На месте нужно быть в 7 часов. И вот мы едем по улицам города. Чистота, людей мало, всегда бы так.

Приехали не все, 11 человек. Купили в кассе билеты до поселка Терновка. В автобусе все места уже были заняты, но поездка оказалась быстрой и веселой.

Вышли на повороте, не доезжая до конечной остановки. Осмотрев местность, увидели высоко в горах монастырь. Вдыхая

свежий, морозный воздух начали двигаться по направлению к нему. Вначале дорога была ровная, но когда она закончилась, начался крутой извилистый путь, ведущий к вершине горы Челтер-Кая.

Дойдя до подножия горы, мы остановились у входа в монастырь Челтер-Мармара, который в настоящее время реставрируется. Монастырь состоит из трёх ярусов, очень живописный и настраивает на душевный лад. Мы поднялись по лестнице на плато над монастырем и устроили там привал.

Полюбовавшись на потрясающий вид и перекусив, отправляемся дальше. Лес, солнце, цветы и птицы. Вся красота природы – перед нами. Пройдя через лес, мы вышли к пещерному городу Эски-Кермен.

Наш руководитель Лей Вячеслав Алексеевич поведал о том, что пещерные города расположены на многочисленных плато внутренней гряды Крымских гор. В Средние века это были настоящие города, с улицами и домами. В настоящее время стены разрушились, остались только пещеры. Когда-то в них были церкви, оборонительные сооружения, тюрьмы. А сейчас это Мекка для археологов и туристов.

Путешествуя по пещерам, мы почувствовали себя древними обитателями этого города. Время близилось к обеду, и мы двинулись дальше в поисках места для привала. Расположившись на полянке, с которой открывался потрясающий вид на Мекензиевы горы. Дружной компанией мы пообедали своими туристическими пайками с горячим чаем.

Во время обеда были слышны выстрелы охотников и лай собак. Отдохнув часок, мы двинулись дальше по Крымским горам и вышли на поляну с домиками для отдыха. Обратил на себя внимание живописный пруд, на берегу которого суетилась всякая домашняя живность.

Пройдя пару километров, мы оказались в ущелье, и снизу увидели те горы, по которым совсем недавно шли. И опять этот великолепный лес! Его красота, пение птиц, журчание ручейка позволяют представить себе рай, но только на земле.

Мы обогнули небольшое озеро и вышли на опушку у подножия склонов. Большая поляна, трава, цветущие деревья. Так и хотелось остаться там навсегда. Устроившись, закрыв глаза,

чувствуешь, как солнце ласкает твою кожу, слух наслаждается пением птиц и на лице появляется улыбка. Жаль, что это длилось недолго.

Время бежит так быстро, и надо двигаться дальше. Опять горы, крутые склоны, тропы. А впереди самый удивительный объект нашего маршрута – монастырь Шулдан – необыкновенно красивое место. Монастырь Шелдан или Шулдан (Отдающий эхо) расположен к северу от с. Терновка в обрывах скалы, нависающей над Шульской долиной. Мы здесь впервые. Поднявшись по самой ненадежной лестнице, мы оказались на вершине, где находится башня и обомлели.

Монастырь состоит из двух пещерных храмов, келий и хозяйственных помещений общим числом около двадцати, расположенных в два яруса. Возник монастырь, вероятно, на месте существовавшего пещерного селения. Его основателями, по одной из версий, были монахи-иконопочитатели, бежавшие из Византии.

Не исключается, что монастырь Шулдан мог быть одной из резиденций митрополита Готфийской епархии. Сохранились различные пещерные сооружения в нескольких ярусах, в том числе базилика со следами росписи, крещальня, хозяйственные пещеры с зерновыми ямами. А с другой стороны села тоже виднеются «черные дыры» в отвесной скале. Это монастырь Челдер, насчитывающий более 50 пещер, расположенных в четыре яруса. На стенах ещё различимы следы росписи – ныне сильно изуродованной вандалами современности, навсегда (будто посмертно) увековечившими свои имена на стенах церкви.

В настоящее время монастырь действующий, храм приводится в порядок, и в нем проводятся службы. Навсегда в нашей памяти останется беседа с настоятелем монастыря, изображение икон и редкий по красоте вид на Балаклавскую крепость. Благодаря экзотичному пейзажу монастырь Шулдан очень популярен у киношников. «Девятая рота» и множество других фильмов были сняты на выдолбленных в камне улицах Эски-Кермена. Нашей группе тоже удалось сделать множество фотоснимков».

Таким образом, ландшафтная педагогика активно распространяет свой интерес в область духовно-нравственного воспитания за счет использования богатейшего культурно-

исторического наследия Крыма и ознакомления студентов с культовыми объектами христианства. Представленная студенческая заметка наглядно свидетельствует об актуальности ландшафтных экскурсий для обучающихся. Такие экскурсии позволяют на краеведческом материале успешно реализовывать в комплексе духовно-нравственное, экологическое, патриотическое, эстетическое, физическое воспитание.

Список литературы

1. Головки О.Н. Ландшафтные ресурсы Большого Севастополя с позиций экологической безопасности / О.Н. Головки, В.А. Лей // Актуальные вопросы ядерно-химических технологий и экологической безопасности: материалы научно-практической конференции. – Севастополь: СевГУ, 2016. – С. 251–253.
2. Головки О.Н. Ландшафтно-педагогический подход к профессиональному образованию студентов высшей школы / О.Н. Головки, В.А. Лей // Гуманитарно-педагогическое образование. – 2017. – Т. 3. – № 4. – С. 75–81.
3. Головки О.Н. Модернизация ландшафтно-педагогического подхода к экологическому образованию студентов в контексте глобальных вызовов / О.Н. Головки, В.А. Лей // Гуманитарно-педагогическое образование. – 2018. – Т. 4. – № 4. – С. 126–130.
4. Лей В.А. Формирование экологической культуры у студентов Крыма / В.А. Лей // Гуманитарные науки, 2015. – № 3. – С. 95.
5. Ливанов Ф.В. Инкерман и Инкерманская киновия в Крыму, что близ Севастополя / Ф.В. Ливанов. – 1874. Репринтное издание. – Севастополь: В.Н. Прокопенков, 2018. – 64 с.
6. Священномученик Климент Римский. Житие и акафист. – Севастополь: В.Н. Прокопенков, 2019. – 64 с.

**ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ЦЕННОСТИ КАК ОСНОВА
САМОРАЗВИТИЯ БУДУЩИХ ЭКОНОМИСТОВ В
ПРОФЕССИИ**

Манченко Игорь Павлович

E-mail: *bossdonbass@mail.ru*

*Государственное образовательное учреждение высшего
образования Луганской Народной Республики
«Луганский государственный университет
имени Владимира Даля»,
г. Луганск, ЛНР*

Аннотация. В статье определена взаимосвязь между профессиональным саморазвитием специалиста и сформированностью у него профессиональных ценностей личности. Исходя из значимости деятельности экономиста в решении задач социально-экономического развития страны, автором охарактеризовано состояние проблемы формирования у студентов экономических специальностей профессиональных ценностей личности в процессе профессиональной подготовки. Приведено определение исследуемого феномена, его структура, названы формы, методы и средства, которые позволят сформировать профессиональные ценности и обеспечат основу для выработки у будущих экономистов навыков профессионального саморазвития.

Ключевые слова: профессиональное саморазвитие, профессиональные ценности личности, будущие экономисты, сфера экономической деятельности, формирование профессиональных ценностей личности будущих экономистов.

**PROFESSIONAL VALUES AS THE BASIS FOR THE SELF-
DEVELOPMENT OF FUTURE ECONOMISTS IN THE
PROFESSION**

Manchenko Igor Pavlovich

E-mail: *bossdonbass@mail.ru*

*State educational institution of higher education
of the Lugansk People's Republic
«Vladimir Dahl Lugansk State University»,
Lugansk, LPR*

Abstract. The article defines the relationship between the professional self-development of a specialist and the formation of his professional personal values. Based on the importance of the economist's activity in solving the problems of socio-economic development of the country, the author describes the state of the problem of forming professional values of the individual in the process of professional training among students of economic specialties. The definition of the studied phenomenon, its structure, named forms, methods and means that will form professional values and provide the basis for the development of professional self-development skills among future economists are given.

Keywords: professional self-development, professional values of the individual, future economists, the field of economic activity, the formation of professional values of the personality of future economists.

Темпы развития технологий, науки, техники и обусловленные этим трансформации в обществе, требуют от специалиста непрерывного совершенствования в профессии, готовности к поиску новых знаний, овладению новыми компетенциями с целью решения задач инновационного развития производств, отдельных отраслей экономики и общества в целом.

Формирование все новых требований к специалисту со стороны работодателей и общества обостряют конкуренцию на рынке труда. И тот, кто из работников не готов совершенствоваться в профессии, не владеет для этого умениями и навыками самообразования, не понимает значения профессионального саморазвития в контексте всего развития общества, – оказывается вытесненным другими, более мобильными представителями профессионального сообщества. Особенно это актуально в свете развития цифровых технологий и все более выражено междисциплинарного характера профессиональной деятельности, что, по мнению исследователей, неизбежно приведет к изменению структуры рынка труда, повышению в нем доли высококвалифицированных работников, отмиранию части профессий, необходимости повышать профессиональный уровень, овладевать другими видами деятельности и развивать себя как транспрофессионала [3].

В свете этого проблема профессионального саморазвития активно исследуется учеными, таким как В.И. Андреев, Н.Р. Битянова, Е.А. Власова, И.И. Голованова, Л.Н. Куликова, В.Г. Маралов, В.М. Минияров, А.С. Назарова, В.В. Неволина, И.А. Шаршов, А.Е. Эстерле и другими. Как указывают Т.Н. Овчарова и А.О. Овчаров, исследователи связывают эффективность данного процесса с развитием мотивации и творческого потенциала личности, что будет иметь свои особенности на этапе выбора и овладения профессией, самоактуализации в ней с началом трудовой деятельности и в период устойчивой трудовой деятельности, когда профессиональная компетентность личности переходит в стадию профессионализма, проявления творчества и согласованности личных и общественных интересов [8]. Анализируя каждый из этапов, ученые констатируют, что развитие мотивации и творческого начала возможно только, если личность осознает значимость своей профессиональной деятельности и те преимущества (в самом широком смысле), к которым приведут сделанные усилия по самосовершенствованию в профессии. Поэтому саморазвитие должно опираться на ценностно-смысловую основу, что требует сформированности у специалиста профессиональных ценностей личности.

На взаимосвязь между профессиональным саморазвитием и профессиональными ценностями личности специалиста указывает В.В. Неволина. Исследовательница рассматривает профессиональное саморазвитие как целенаправленную деятельность, которая «способствует непрерывному самоизменению личности, сознательному управлению своим развитием, выбору целей, путей и средств самосовершенствования» [7, с. 133]. В связи с этим, В.В. Неволина считает важным в процессе профессиональной подготовки будущих специалистов создавать условия по развитию не только мотивов и интересов, но и ценностей, связанных с осознанием значимости выбранной профессии, социально-значимыми результатами профессиональной деятельности, ценностей познания, творчества и профессионального роста.

Достаточно близкой является позиция И.И. Головановой, которая считает, что реализация профессиональных целей

невозможна без опоры на ценности [1]. Ценности, как наиболее значимые для человека явления, отражают истинные его потребности и желания, которые должны согласовываться с целями деятельности. Только в этом случае происходит достижение целей и личность поднимается в своем профессиональном развитии на более высокий уровень, что еще раз подчеркивает важность формирования у будущих специалистов профессиональных ценностей личности в период обучения в вузе.

В.Г. Маралов в своих исследованиях идет несколько дальше, рассматривая саморазвитие как ценность. При этом ученый считает, что саморазвитие приобретает ценность только в том случае, если личность сама осуществляет действия по собственному профессиональному совершенствованию, осознавая его социальную значимость [6].

Выявленная нами взаимосвязь свидетельствует, что процесс профессионального становления личности сложный и многогранный. При этом, формирование и развитие всех граней взаимосвязано и в основе многих процессов лежит сформированная система профессиональных ценностей. Мы рассматриваем профессиональные ценности как наиболее значимые для личности явления, которые стали основой для выбора и овладения профессией, определяют смысл профессиональной деятельности, регламентируют и перенаправляют её с целью получения социально значимых результатов, а также стимулируют непрерывное профессиональное развитие личности специалиста [4].

Необходимо отметить, что природа профессиональных ценностей личности исследована в достаточной мере, о чём свидетельствуют работы Е.В. Бондаревской, Э.Ф. Зеера, И.Ф. Исаева, В.А. Сластенина, Г.И. Чижиковой, Е.Н. Шиянова, Н.Е. Щурковой, разрабатывающих проблематику формирования профессиональных ценностей личности у будущих педагогов; Т.В. Васильевой, Е.В. Горбенко, Н.В. Григорьевой, И.В. Губаренко, С.А. Лабугиной, А.А. Лаптева, С.В. Левшина, Е.А. Макаровой, Е.В. Птицыной, А.И. Троцкой, И.А. Тюнякиной, Е.Н. Федоровой и других ученых, которые занимаются поиском механизмов и инструментов формирования профессиональных ценностей личности у студентов разных направлений подготовки.

Укажем, что, несмотря на значимость профессиональной деятельности экономиста в решении задач инновационного развития страны, проблема формирования у них профессиональных ценностей личности исследована не в полной мере, поскольку касается в большей степени формирования у студентов экономических специальностей профессионально-ценностных ориентаций или ценностного отношения в профессии, чему посвящены работы С.В. Голикова, В. Григорьевой, С.Ю. Петриковой, Н.Л. Перевезенцевой, А.Л. Поздняковой, Н.А. Попоновой, Г.И. Чижаковой и других ученых, а также выявления системы профессиональных ценностей, их иерархии у специалистов, давно работающих в экономической сфере (С.А. Днепров, О.Н. Зарубов, В.И. Кабалина, К.В. Решетникова, Н.Ю. Сорокина, Г.В. Тимошук, О.Л. Шкиндрер).

Вместе с тем, исследователи отмечают еще два аспекта, которые актуализируют проблему формирования профессиональных ценностей личности будущих экономистов. Во-первых, это трансформации во всех сферах общественной жизни, которые обуславливают смену ценностных приоритетов и смыслов личности, изменяют иерархию ценностей и требуют, по мнению ученых [9], аксиологического наполнения содержания подготовки будущих специалистов, что в контексте превалирования компетентностного подхода нуждается в поиске новых подходов по аксиологизации обучения и воспитания в вузах.

Во-вторых, в свете развития новых технологий, высокого уровня междисциплинарности знаний, необходимости решать задачи по обеспечению динамики экономического роста в стране, меняется характер труда экономиста и повышается уровень социальной значимости его результатов [2]. Это требует от экономиста не только способности давать ценностную оценку различным экономическим явлениям и процессам, но и в целом осуществлять деятельность в экономической сфере на ценностно-смысловой основе, что и обуславливает определение системы профессиональных ценностей личности современного экономиста, разработку системы педагогических воздействий, которые обеспечат эффективность формирования профессиональных ценностей.

Проведенное нами исследование позволило понимать под

профессиональными ценностями личности экономиста наиболее значимые для этого специалиста явления, которые стали основой для выбора и овладения профессией экономиста, определяют смысл его организационно-управленческой, информационно-аналитической, проектной, научно-исследовательской и других видов деятельности в экономической сфере, регламентируют и перенаправляют эту деятельность с целью обеспечения экономически и социально-целесообразной работы предприятия, а также стимулируют непрерывное профессиональное развитие личности специалиста [5].

Также нами на основе метода экспертных оценок определены профессиональные ценности личности экономиста и проведено их распределение на общественно-профессиональные, профессионально-групповые и личностно-профессиональные с установлением иерархии ценностей в каждой из групп. Отметим, что экспертами, которые являлись экономистами со значительным опытом работы в экономической сфере деятельности, были выделены, в том числе, и такие профессиональные ценности, как «профессиональный рост», «познание и исследование», «творчество и креативность», «нацеленность на результат», «продуктивность в работе», что непосредственно связано с профессиональным саморазвитием экономиста.

В контексте взаимосвязи между профессиональными ценностями и профессиональным саморазвитием экономиста считаем необходимым в процессе формирования у студентов экономических специальностей профессиональных ценностей личности использовать проблемные, ситуационные, проектные методы обучения, кейс-метод; организацию работу в малых группах, круглых столов, студенческих научных кружков, конференций; выполнение творческих заданий, аналитических обзоров, составление графиков, схем и таблиц, обобщающих анализ экономических явлений и процессов; разработку мультимедийных презентаций и т.д. Использование названных форм, методов и средств создаст основу для развития у студентов мотивации к новому познанию, позволит активизировать их учебную деятельность, придать ей творческий характер и оценить собственную способность решать новые нестандартные задачи

профессиональной деятельности, что является важным для формирования навыков профессионального саморазвития.

Таким образом, проведенное исследование позволило установить взаимосвязь между сформированностью у специалиста системы профессиональных ценностей личности и его способностью к саморазвитию в профессии, что требует создания определенных педагогических условий по комплексному решению проблемы формирования этих феноменов у студентов в процессе их профессиональной подготовки.

Усложнение характера труда экономиста, повышение требований к результатам его профессиональной деятельности в контексте решения задач инновационного развития страны, обуславливают поиск механизмов и инструментов формирования у студентов экономических специальностей профессиональных ценностей личности. К таким инструментам относим методы, формы и средства активного и интерактивного обучения и воспитания, что способствует как формированию профессиональных ценностей личности будущих экономистов, так и навыков их профессионального саморазвития.

Список литературы

1. Голованова И.И. Саморазвитие и планирование карьеры: учеб. пособие / И.И. Голованова. – Казань: Казан. ун-т, 2013. – 196 с.
2. Гулбоев А.Т. Формирование профессиональных компетенций экономистов / А.Т. Гулбоев // Вестник науки и образования. – 2020. – Ч. 2. – № 5 (83). – С. 9–11.
3. Зинченко В.О. Проблемы цифровизации экономики и образования / В.О. Зинченко // Межрегиональная научно-практическая конференция ЮФО «Человек труда и наука» / отв. ред. С.А. Дюжиков; Южный федеральный университет. – Ростов-на-Дону; Таганрог: Издательство Южного федерального университета, 2020. – С. 125–128.
4. Манченко И.П. Проблема формирования профессиональных ценностей личности будущего специалиста: история и современность / И.П. Манченко // Известия ВГПУ. Серия: Педагогические науки. Философские науки. – 2020. – № 7 (150). – С. 69–73.

5. Манченко И.П. Профессиональные ценности современных экономистов как психолого-педагогическая проблема / И.П. Манченко // Учёные записки ЗабГУ. – 2020. – Т. 15. – № 4. – С. 84–90.
6. Маралов В.Г. Ценность и опасности саморазвития личности / В.Г. Маралов // Международный научно-исследовательский журнал. – 2015. – № 6 (37). – С. 51–53.
7. Неволлина В.В. Профессиональное саморазвитие личности студента медицинского вуза: мотивационно-ценностный аспект / В.В. Неволлина // Дискуссия. – 2015. – № 7 (59). – С. 132–137.
8. Овчарова Т.Н. Профессиональное саморазвитие человека как эволюция его субъектного потенциала / Т.Н. Овчарова, А.О. Овчаров // Вестник Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского. Серия: Социальные науки. – 2018. – № 1 (49). – С. 43–53.
9. Рыжова Н.И. Актуальность аксиологизации профессиональной подготовки современных специалистов в условиях трансформации ценностей / Н.И. Рыжова, Н.И. Башмакова, О.Н. Громова // Наука и школа. – 2016. – № 1. – С. 37–46.

СПЕЦИФИКА ПОНИМАНИЯ ЖИЗНИ И СМЕРТИ В ИНФОРМАЦИОННОМ ОБЩЕСТВЕ

Михайлов А.В.

*Научный руководитель: кандидат философских наук, доцент
Сулимов С.И.*

E-mail: *anton.mikhailov01062@gmail.com*

Ряженев Р.А.

Научный руководитель: д. филос. н., проф. Ищенко Е.Н.

E-mail: *ryazhenov2000@mail.ru*

*Воронежский государственный университет,
г. Воронеж, Россия*

Аннотация. Данная работа посвящена рассмотрению специфики духовной культуры информационного общества и, в частности, её способности к таким глубоким переживаниям как смерть. Авторы отмечают, что основной чертой «цифрового» мировоззрения является поверхностность, и поэтому никакие фундаментальные категории для него недоступны.

Ключевые слова: цифровизация, информационное общество, гедонизм, танатология, мировоззрение.

THE SPECIFICS OF UNDERSTANDING LIFE AND DEATH IN THE INFORMATION SOCIETY

Mikhailov A.V.

E-mail: *anton.mikhailov01062@gmail.com*

Scientific supervisor: associate-professor Sulimov S.I.

Ryazhenov R.A.

E-mail: *ryazhenov2000@mail.ru*

Scientific supervisor: full professor Ischenko E.N.

Voronezh state university

Abstract. This work is devoted to considering the specifics of the spiritual culture of the information society and, in particular, its ability to such deep experiences as death. The authors note that the main feature of the «digital» worldview is superficiality, and therefore no fundamental categories are available for.

Keywords: digitalization, information society, hedonism, tanatology, worldview.

В виду последних событий (пандемия, многочисленные реформы образования) в СМИ не утихают утверждения о том, что прежняя жизнь во всех её аспектах ушла в прошлое и никогда впредь не возродится. Настаивающие на фундаментальных и необратимых изменениях деятели (например, Г. Греф) полагают, что жизнь человечества изменится тотально, и многие сферы и виды человеческих отношений перейдут в цифровое пространство. Мы не возьмёмся рассуждать о цифровизации экономики или политики, поскольку не владем достаточной для этого информацией, но поставим вопрос о трансформации духовной культуры, которую неизбежно вызовет цифровизация. В данной работе мы рассмотрим метаморфозу, происходящую в современной культуре с таким важным духовным феноменом как понимание смерти.

Жизнь и смерть – вечные темы духовной культуры человечества во всех ее подразделениях. О них размышляли пророки и основоположники религий, философы и моралисты, деятели искусства и литературы, педагоги и медики. Вряд ли найдется взрослый человек, который рано или поздно не задумался бы о смысле своего существования, предстоящей смерти и достижении бессмертия. Эти мысли приходят в голову детям и совсем юным людям, о чем говорят стихи и проза, драмы и трагедии, письма и дневники. Серьёзность темы смерти и её вневременной статус удачно подчеркнул отечественный исследователь А.П. Лаврин: «Смерть постоянно живёт с нами рядом, мы сроднились с ней, угощаем её едой с нашего стола, кладём спать в соседней комнате – и всё же до сих пор относимся к ней как к наглой и бесцеремонной приживалке. Она подобна незваной гостье, которую мы вынуждены терпеть, поскольку знаем о её «высоком чине». И лишь немногие из людей (учёные и философы) пытаются выпроводить гостью восвояси, хотя, увы, пока что безуспешно» [1, с. 5]. Действительно, на протяжении истории всех известных науке обществ и культур человеческая смерть имела сакральный статус. Так, А. П. Лаврин отмечает, что кладбища существовали уже в VII тысячелетии до н.э., и на некоторых из них существовал регламентированный порядок

захоронений [1, с. 292]. Читатель наверняка знаком с египетскими пирамидами, которые являются гигантскими надгробиями, или с древним германским обычаем кремировать вместе с покойным вождём его вещи и даже слуг. Такое разнообразие погребальных обрядов свидетельствует о том, что смерть люди понимали по-разному, но никогда не оставляли её незамеченной.

Религии, имеющие развитую теологию (христианство, ислам) имеют и развитую танатологию, то есть учение о загробной жизни и посмертном воздаянии. Даже вероучения, не признающие бесповоротность смерти (буддизм, брахманизм), настаивающие на перерождении, всё-таки полагают, что земной путь человека должен учитывать смерть, и что человеку следует каким-то образом в земной жизни готовиться к тому, что будет ждать его за гробом. Искусство любого народа обязательно содержит какие-то траурные, печальные или пугающие образы смерти, а поэзия любой эпохи обязательно обращается к мотивам смерти, разлучившей близких.

Зададимся вопросом: имеет ли новая цифровая культура какие-нибудь оригинальные представления о смерти, если не брать в расчёт скандально известные «интернет-клубы самоубийц»?

Если рассмотреть основное содержание интернет-контента, не касающегося новостей и профессиональной деятельности, то окажется, что он носит рекламный и развлекательный характер. Так, не для кого не секрет, что большинство компьютерных игр в наши дни осуществляются в режиме онлайн, то есть в интернет-пространстве. Увлеченный игрок проводит много времени в процессе игры, а также на сопутствующих ей сайтах: интернет-магазинах, фанатских форумах и т.д. Однако всё же игры не заполняют собой главной части цифрового пространства. Его важнейшим контентом является реклама, касающаяся, в основном, товаров и услуг, которые могут быть приобретены потребителем прямо сейчас, в данный момент и поэтому не имеют никакого фундаментального значения. То же самое можно сказать о многочисленных «литературных» сообществах, на практике обсуждающих лишь новинки беллетристики и последние экранизации художественных произведений.

Удивительно ли это? Вовсе нет. Современный британский философ Ф. Уэбстер полагает, что информационное общество,

исповедующее плюрализм истины (потому что все интернет-источники информации равно доступны), не может видеть мир иначе, чем поверхностно: «...в обществе действительно получили распространение гедонистические настроения, эгоцентризм (хотя правильнее было бы сказать не «эго», а «децентризм», несфокусированность) и скептическое отношение к любым провозглашаемым истинам, высмеивание, а то и враждебность к «экспертам», увлечение всякими модными новинками, необычными ощущениями, склонность к иронии, стилизациям и поверхностности» [2, с. 355]. Мировоззрение, в котором любые символы и тексты появляются по нажатию клавиши и также легко исчезают, вряд ли вообще способно воспринимать жизнь серьёзнее, чем компьютерную игру или онлайн-лотерею. Скажем больше, для любителя компьютерных игр вообще не существует понятия собственной смерти, потому что у этого человека давно уже нет собственной жизни: она попросту растворена в выбираемых игровых идентичностях (образах, персонажах). Если представить, что один из членов онлайн-сообщества умер, то остальные члены воспримут это так же просто, как если бы у их товарища по игре выключился интернет или его заблокировал модератор. Никаких переживаний или траура не будет.

Таким образом, можно констатировать, что общество, способное лишь на поверхностное восприятие жизни, сможет воспринимать такие фундаментальные духовные феномены как жизнь и смерть тоже исключительно поверхностно, на уровне карикатур и анекдотов. Если представить, что цифровизация культуры всё-таки произойдёт, то остаётся констатировать: большая часть духовных переживаний, составлявших суть жизни человечества на протяжении всей его истории, попросту исчезнет. Цифровизация может быть только необратимой. Потому что носить цифрового мировоззрения в принципе не будет способен представить что-нибудь более глубокое и серьёзное, чем интернет-магазин.

Список литературы

1. Лаврин А. П. Хроники Харона / А. П. Лаврин. – М. : Московский рабочий, 1993. – 511 с.
2. Уэбстер Ф. Теории информационного общества / Ф. Уэбстер. – М.: Аспект Пресс, 2004. – 400 с.

ПРОБЛЕМЫ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ БЕЗОПАСНОСТИ ЛИЧНОСТИ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ

*Муратова Инна Сергеевна,
кандидат психологических наук.*

E-mail: *murataves@rambler.ru*

*Педагог-психолог МБДОУ «Первомайский детский сад», р.п.
Первомайский, Тамбовская область, Россия*

Аннотация. Статья посвящена проблеме психологической безопасности личности подрастающего поколения. Раскрываются причины соматических нарушений поведения детей. Описывается роль окружающей среды на психологическую безопасность личности.

Ключевые слова: психологическая безопасность, соматические нарушения, потребность в безопасности.

PROBLEMS OF PSYCHOLOGICAL SECURITY OF THE YOUNGER GENERATION

Muratova Inna Sergeevna,

E-mail: *murataves@rambler.ru*

*MBDOU «Pervomaisky kindergarten», p. Pervomaisky, Tambov
region, Russia*

Abstract. The article is devoted to the problem of psychological security of the personality of the younger generation. The causes of somatic disorders of children's behavior are revealed. The role of the environment on psychological security of the person is described.

Key words: psychological safety, somatic disorders, need for safety.

Проблема психологической безопасности личности подрастающего поколения значима для современной России. Происходящие глобальные социально-экономические, технологические и политические изменения в нашем обществе, сказываются на трансформации личности детей. Затрагивают вопрос

качественного улучшения образовательного процесса, включающего воспитание, обучение и развитие личности человека, начинающегося с раннего детства (В.Г. Асеев, А.Г. Асмолов, Н.И. Гуткина, Н.С. Денисова, И.А. Зимняя, В.С. Мухина, Н.И. Непомнящая, Д.И. Фельдштейн и т.д.).

Основная цель начального образования в ст.66 п.2 «Закон об образовании в РФ» от 29.12.2012г. №273-ФЗ прописана следующим образом: «формирование личности обучающегося, развитие его индивидуальных способностей, положительной мотивации и умений в учебной деятельности (овладение чтением, письмом, счетом, основными навыками учебной деятельности, элементами теоретического мышления, простейшими навыками самоконтроля, культурой поведения и речи» [3]. Однако в действительности цель образования заключается в подготовке конкурентоспособного подрастающего поколения. Сегодня многие хотят идти в ногу со временем и быть успешными. Но в этом времени царит антикультурный воздух, поругается нравственный закон человечества, происходит обесценивание духовных ценностей.

Медведева И.Я. [4] говорит о том, что установка на конкурентство и лидерство не просто невротизирует детей, а является фабрикой детских неврозов, приводящей к расчеловечиванию вместо воспитания.

Опыт работы в дошкольном образовательном учреждении показывает, что в настоящее время все больше детей испытывает неблагополучие в психоэмоциональной сфере. К ним относятся проявления агрессивности, неуправляемости, тревожности, неуверенности, склонности к страхам и замкнутости.

Дети впитывают в себя окружающую вокруг атмосферу как губка, они «заряжаются» нашими эмоциями (положительными и отрицательными), копируют поведение взрослых. С детского возраста человек реагирует на ссоры, наказания, взаимоотношения родителей, учителей и поведение окружающих. Если ситуации конфликтов, ссор между взрослыми случаются редко, то они не оставят глубокого следа в психоэмоциональном развитии. Но если ребенок испытывает постоянное напряжение (при частых конфликтах), то можно говорить о предневротическом состоянии ребенка.

Отрицательные эмоции накапливаются, и это отражается не только на психологическом, психическом, но и соматическом здоровье (тики, заикания, энурез, развиваются страхи, агрессивность как защитная реакция). При длительном напряжении эти состояния могут стать устойчивыми свойствами личности. Например, такое состояние, как агрессия, может быть результатом копирования поведения окружающих или защитной реакцией. «Защищаясь», ребенок может совершать разные поступки: убежать из дома, чтобы взрослые искали его, думали о нем и т.д.

Существуют несколько причин серьезных соматических нарушений поведения детей:

1. Борьба за внимание.
2. Борьба за самоутверждение (борьба против чрезмерной родительской опеки).
3. Желание отомстить (за развод родителей, за разлуку с семьей, за оказание большего внимания младшему и другое).
4. Потеря веры в собственный успех («Мне все равно...»), «Пусть буду плохим...»).

Это безусловно разрушает главную потребность человека – потребность в безопасности (быть желанным, любимым, защищенным от опасностей окружающего мира).

Психологическая безопасность – «состояние образовательной среды, создающее защищенность и свободное от проявлений психологического насилия во взаимодействии, способствующее удовлетворению потребностей в лично-доверительном общении, создающее референтную значимость и причастность к среде и обеспечивающее психическое здоровье включенных в нее участников» [1].

Психологическая безопасность во многом определяется средой, окружающей ребенка. В настоящее время психическое развитие ребенка формируется не только под влиянием родителей, но и общества в целом. Средства массовой информации, планшеты, компьютеры очень часто целиком заменяют родителей, которым некогда сегодня заниматься воспитанием своих детей. В старину в деревнях культура воспитания, традиции передавались из поколения в поколение. Раннее семьи, как правило, были многодетными, и старшие братья и сестры помогали воспитывать младших,

одновременно обучая их. В современных семьях такая ситуация практически не наблюдается, как вследствие преобладания малодетных семей, так и вследствие того, что сегодняшние дети, сами уже мало что умея делать, в том числе играть, не могут научить этому младших. Просмотр мультфильмов и компьютерные игры вытесняли игру из жизни детей.

Проведение большей части времени у экрана телевизора или компьютера (планшета) приводит к безделью, дети, предоставленные сами себе, оказываются ничем не заняты, они деградируют. Это опасно в жизни, так как многие мультфильмы или компьютерные игры пропагандируют зло, насилие, которое не выдерживает детская психика. Здесь идет смешение понятий добра и зла. Подрастающее поколение не понимает, что есть добро и зло, и с легкостью поддается манипуляции сознания. Фильмы, которые часто показывают по телевизору отличаются жестокостью и безнравственностью. Сцены мучения, издевательства, предательства откладывают свой неизгладимый след на психическое здоровье подрастающего поколения.

Исследование, проведенное в России, показало, что российский телезритель видит на экране сцену насилия в среднем каждые 12 минут, а в вечерние часы – каждые 4 минуты. А если прибавить к этому множество сообщений о катастрофах, авариях, стихийных бедствиях, где гибнут люди, то можно понять каким незащищенным должен чувствовать себя человек. Все это способствует появлению чувства тревоги, страха, неуверенности, агрессивности, подавленности, уныния. Здесь для подрастающего поколения, его психологической безопасности важен духовно-нравственный опыт воспитания в семье, атмосфера добра, любви, мира, доверие.

Сегодня со многими родителями очень трудно говорить о правильном и неправильном воспитании с точки зрения нравственности. Это связано с размыванием духовно-нравственных ценностей в обществе, с тем, что нравственный закон и постулаты считают устаревшими, «старыми», «не модными». Десять Заповедей Божиих, которые сегодня пытаются подменить – невозможно. Это истинно и вечно. Душа человека неизменна, не смотря на то, что его хотят подменить.

Из древне в России зародилась многовековая культура, которая воспитала ни одно поколение хороших людей, которая возделывает души подрастающего поколения. Для воспитания психологически здоровой личности необходимо создавать такие условия, в которых человек будет расти добрым, отзывчивым. Благородным, щедрым, милосердным, храбрым, честным, дружелюбным, гостеприимным.

Список литературы

1. Баева И.А., Волкова Е.Н., Лактионова Е.Б. Психологическая безопасность образовательной среды: развитие личности/ под ред. И.А. Баевой. М., Спб., 2011.
2. Долгова В.И., Аплеева И.А. Влияние психологически безопасной образовательной среды дошкольного учреждения на развитие ребенка // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2016.
3. «Закон об образовании в РФ» от 29.12.2012г. №273-ФЗ//<http://www.kremlin.ru/acts/bank/36698>.
4. Медведева И.Я., Шишова Т.Л. Книга для трудных родителей. Блиц-педагогика – Изд-во: «Христианская жизнь», 2011. – 352 с.

**ДИАХРОНИЧЕСКИЙ СРЕЗ ЛЕКСЕМ ВРАЧ-ЛЕКАРЬ-
ЗНАХАРЬ-ПОВИТУХА-ЦЕЛИТЕЛЬ В РУССКОМ
ЯЗЫКОВОМ ПРОСТРАНСТВЕ**

Огородняя Ольга Витальевна

E-mail: *ogorodnyaya02@mail.ru*

Научный руководитель – О.В. Шкуран

E-mail: *oksana.shkuran@mail.ru*

*Государственное образовательное учреждение
высшего образования Луганской Народной Республики
«Луганский государственный педагогический университет»,
Луганск, ЛНР*

Аннотация. Статья посвящена диахроническому срезу лексем *врач-лекарь-знахарь-повитуха-целитель* в русском языковом пространстве, поскольку из активного словарного запаса выходят некоторые из них, а некоторые трансформируются и приобретают другой смысл. В данном исследовании мы провели сравнение этимологических, толковых, энциклопедических словарей с целью выявления архаичности и неологичности, сакральности и десакральности. Считаем его актуальным в период особенной востребованности врачей в условиях пандемии.

Ключевые слова: диахронический срез, языковая единица, языковая сакральность, десакральность, дефиниция, коннотация.

**DIACHRONIC SECTION LEXEM DOCTOR-DOCTOR-
WITCHER-POVITUHA-HEALER IN THE RUSSIAN LANGUAGE
SPACE**

Ogorodnyaya Olga Vitalievna

E-mail: *ogorodnyaya02@mail.ru*

Supervisor – O.V. Shkuran

E-mail: *oksana.shkuran@mail.ru*

*State educational institution of higher
education of the Lugansk People's Republic
«Lugansk State Pedagogical University»,
Lugansk, LPR*

Abstract. The article is devoted to the diachronic section of lexemes *vrach-lekar-znakhar-povitukha-tselitel* in the Russian language space, since some of them leave the active vocabulary, and some are transformed and acquire a different meaning. In this study, we compared etymological. Explanatory, encyclopedic dictionaries in order to identify archaic and neologic, sacred and desacral. We consider it relevant during a period of special demand for doctors in a pandemic.

Keywords: diachronic section, linguistic unit, linguistic sacrality, desacrality, definition, connotation.

Выявление традиционно сложившихся аксиологических параметров значимых для социума концептов-лексем и их трансформации в современных лингвокультурах имеет высокую когнитивную значимость. «Изучение лингвокультурных концептов является развитием содержательно ориентированной лингвистики и направлено на выявление способов интерпретации мира, обозначенного в языке» [Карасик 2004, с. 155], потому что «культурные установки – своего рода идеалы, в соответствии с которыми личность квалифицируется как «достойная/недостойная». Они отделяют нас от бездны хаоса, упорядочивают нашу жизнь, отличают нас от животных» [Тхорик, Фанян 2003, с. 248]. Известно, что представители медицины создают свою внутреннюю культуру и влияют на общенациональную (создание художественных, драматургических, публицистических произведений, радио- и телепередач, художественных и научно-популярных фильмов, афоризмов). Ряд профессиональных кодексов содержит ссылки на аспекты, связанные с врачебной деятельностью. Поэтому лексемы *врач / лекарь / знахарь / повитуха / целитель* должны быть исследованы и средствами лингвистики. Изучение данных лексем в культурном и межкультурном аспектах позволяет выявить в нем универсальное и этноспецифичное, неизменные и варьирующиеся составляющие. Эти данные призваны способствовать постижению языков, культуры, ментальности и окружающей действительности.

Основой исследования послужили труды в области лингвокультурологии, этнолингвистики, концептологии, лингвистической аксиологии В. фон Гумбольдта, Э. Сепира,

Б. Уорфа, Д.С. Лихачева, Ю.Д. Апресяна, М.Л. Ковшовой, В.А. Масловой, Ю.С. Степанова, Л.П. Крысина, В.И. Карасика, Г.Г. Слышкина, В.В. Красных, В.И. Тхорикаи других.

Цель исследования – провести диахронический срез лексем *врач / лекарь / знахарь / повитуха / целитель* в лингвокультурологическом аспекте с целью выявления сакрального понимания языковых единиц.

Задачи исследования: изучить аксиологические параметры лексем *врач / лекарь / знахарь / повитуха / целитель*; определить стереотипные представления и культурные аксиомы, репрезентированные в русской культуре по отношению к лексемам *врач / лекарь / знахарь / повитуха / целитель*;

рассмотреть аксиологические параметры лексем *врач / лекарь / знахарь / повитуха / целитель* концепта «врач», характерные для русской лингвокультуры.

Объект исследования – лексемы *врач / лекарь / знахарь / повитуха / целитель* в русском языке.

Предмет исследования – слова, паремии, художественные тексты, служащие репрезентацией лексем *врач / лекарь / знахарь / повитуха / целитель* в языковом сознании русского человека.

Для исследования мы используем историко-этимологический, описательно-аналитический методы, лингвокультурологический анализ языковых явлений.

В статье мы будем руководствоваться следующими дефинициями:

языковая сакрализация – это универсальная метакатегория, определяющая ценностно-смысловое существование гуманитаристики в этическом, эстетическом, правовом, политическом смысле, в которых присутствует вера и доверие к Богу и миру [15, с. 3].

Языковая десакрализация – это утрата значимости и глубокого священного содержания в семантике слов, словосочетаний и фразеологических оборотов с целью обмирщвления понятий и их светское обесценивание в средствах массовой информации и в устной речи носителей языка, стимулирующие переориентацию на другие ценности и «святыни» и способствующие деструктивному процессу высших ценностей личности [16, с. 54].

Лексема *врач* и его ценностный компонент

В древности лечение было занятием коллективным; *врачом* в определенных обстоятельствах мог стать каждый общинник. Лекарствами были знакомые всем средства растительного, животного и минерального происхождения. Первобытные врачеватели основывали свою деятельность на предположении о сверхъестественных истоках болезни, объясняя нездоровье воздействием злых духов.

Рассмотрим значение и происхождение лексем, объединённых одной дефиницией ‘деятельность человека по излечению болезней, освобождению от физических и душевных страданий’.

Лексема *врач* в этимологическом словаре А.Г. Преображенского представлена такой словарной статьёй “врач=знахарь, который лечит заговорами, знахарством, т.е. главным образом, чудодейственной силой слова” [8, С. 100–101]. В этимологическом словаре М. Фасмера проиллюстрированы истоки данной лексемы из старославянского языка *врачь* атрс (Супр., Остром.), наличие в других славянских языках тому доказательство: болг. *врач* «колдун», сербохорв. *Врч* «прорицатель», словен. *Vrač* «врач». По мнению лексикографа, первоначальное значение лексемы *врач* «заклинатель, колдун» [13, с. 361].

В сербохорватском языке этим словом также называли чародеев и колдунов, а глагол *врачити* употреблялся с дефиницией «ворожить, гадать, лечить». И до сих пор в некоторых славянских языках сохранено такое значение: в болгарском языке *врач* «целитель, заклинатель, гадатель», а медицинский работник – *лекар*.

В исследовании Н.К. Болоковой, посвященной концептам *врач/медик* выделены профессиональные качества современного врача: «гуманность, профессионализм, самоотдача, самоотверженность, бережное отношение к больному, способность утешить и даже скрыть жестокую правду о состоянии здоровья больного, смелость, ум, быстрота и точность действий, высокая нравственность, доброта, благородство, чуткость, моральность, этичность, профессиональный долг (перед больным, его родственниками, перед коллегами, перед обществом), порядочность, теплота, добросовестность, самообладание, знание человеческой природы, честность, ответственность, авторитетность у

коллег и больных, опытность, повышенная требовательность к себе, отзывчивость, сострадание, терпение, вежливость, мягкость обхождения, внимательность, сопереживание, сострадание, продуманность действий, боязнь причинить ущерб, стремление и др.» [1, с. 41].

Таким образом, лексема *врач* в русском языке номинирует человека, изменяющего положение дел в реальном мире по собственной воле, обладающего способностью к контролю, организованности, определенными знаниями, которые он использует в процессе взаимодействия со своими больными. Врач не имеет права на ошибку, и основной его принцип – «Не навреди».

Считаем важным процитировать Книгу премудрости Иисуса, сына Сирахова к значимости людям, избравшим Богоугодную профессию по спасению: *Почитай врача честью по надобности в нем, ибо Господь создал его, и от Вышнего – врачевание, и от царя получает он дар. Господь создал из земли врачевства, и благоразумный человек не будет пренебрегать ими... Дай место врачу, ибо и его создал Господь, и да не удаляется он от тебя, ибо он нужен* (Сир. 38 : 1 – 2, 4, 10) [2]. Библия напоминает о том, что болезни и страдания являются следствием общей греховности человеческого рода.

Лексема *лекарь*

Лексема *лекарь* близка по значению к лексеме *врач*, но в современном языке употребляется реже. Словарь М. Фасмера объясняет старославянское происхождение, и, по всей вероятности, заимствованное из готского *lēkeis* «врач» [13]. В Толковом словаре живого великорусского языка В.И. Даль объясняет так: «Иногда лекарем зовут и неученого врача, всякого кто лекарит, лекарничает, занимается леченьем, не будучи врачом». В древней Руси в летописях врачей называли «лечцами» («лечить», «лекарь»). Лечцы передавали секреты врачевания по наследству, обязательно от отца к сыну. Кроме этого были лечцы, которые лечили травами (ромашка, зверобой, мать-и-мачеха, чабрец были обязательными в арсенале лечца) кореньями, а также лечцы-хирурги, умевшие делать прижигания и «разрезать ткани».

О состоянии медицины в средневековой России можно судить по лечебникам того времени. Лечением занимались костоправы,

кровопуски, зубоволоки и другие «резалники». Первыми прославленными святыми лекарями на Руси были насельники Киево-Печерской лавры. Из жития преподобного Агапита известно, что святой прославился исцелением Владимира Мономаха, будущего великого Киевского князя, прислав ему целебный настой из трав. И даже завистники не смогли отравить монаха ядом, а после исцеления отравитель сам покаялся и принял постриг [9].

Чаще данная лексема употребляется в классической литературе, свидетельствующая о другой дефиниции «официальное название врача в дореволюционной России в уездных городах» [6]: *И ни один лекарь даже сказать не мог, что за болезнь у меня за такая* (И.С. Тургенев. Живые мощи (1874)); *Уездный лекарь вдруг обратился к ней и сказал ей с весьма неприличною улыбкою* (И.И. Панаев. Раздел имения (1850–1860)); *Нет, – отвечал он, – а ошибся лекарь тем, что она ещё два дня прожила.* (М.Ю. Лермонтов. Герой нашего времени (1839–1841)); *Мы начали её утешать, говорили, что лекарь обещал её вылечить непременно; она покачала головой и отвернулась к стене: ей не хотелось умирать!...* (М.Ю. Лермонтов. Герой нашего времени (1839–1841)); *Вслед за нею немец-лекарь, в чёрном кафтане и в учёном парике, вошёл, пощупал у Наташи пульс и объявил по-латыни, а потом и по-русски, что опасность миновалась* (А.С. Пушкин. Арап Петра Великого (1828)) [7].

И.С. Тургенев в своем рассказе «Уездный лекарь» показал жертвенность лекаря, который постоянно находился у смертного одра большой девушки и прикладывал все усилия для её выздоровления. Лекарь дал ей шанс почувствовать себя любимой и признаться самой лекарю в своих чувствах. Это продлило жизнь больной на трое суток и оставило глубокий отпечаток в памяти главного героя рассказа.

НКРЯ иллюстрирует лексему *лекарь* в современном языке чаще в ироничной форме или называя средство, излечивающее болезнь: Оно – лучший *лекарь*, и, в конечном итоге, оно спасёт. (Светлана Ткачева. Тамара Гвердцители: «Не умею учиться на чужих ошибках» // «100 % здоровья», 2003.01.15); Полезно для желудка, – пояснил королевский *Лекарь* – Кухарь, который стоял у трона, искусно вырезанного из кедровой коры. (Юрий Коваль. Белозубка (1979) [7].

Таким образом, лексему *лекарь* можно отнести к архаичной языковой единице, на смену которой пришла лексема *врач*, однако классическая литература является тем лексикографическим кладязем, сохраняющим «ленту времени профессии врача».

Лексема *знахарь*

В течение всего XVII века лекари-иностранцы по контракту нанимались на службу в русские полки. Для обучения лекарскому делу к ним прикомандировывались русские стрельцы и стрелецкие дети. Такое обучение продолжалось несколько лет, после чего ученики получали звание лекаря и назначались в полки. Сведения о существовании русской медицинской школы в XVII веке документально не подтверждаются. Большая часть населения продолжала пользоваться услугами знахарей, травников, повитух, о которых упоминается в писцовых книгах. Знания передавались из уст в уста, но часть этих сведений записывалась в рукописные лечебники.

Знахарь, *знахарка* – человек, обладающий сверхъестественным, магическим знанием. Знахари не прибегали к помощи нечистой силы (в отличие от колдунов и ведьм, которые были связаны с нечистой силой), а использовали силу заговоров, растений, воды, предметов, обладающих сверхъестественной силой [11, С. 347–350].

Знахари лечили заговорами, основанными на обращении к Богу, силам природы (однако точных медицинских формулировок не знали, а своё дело объясняли накоплением в течение жизни практических знаний и умений). Заговор произносили над больным или заговаривали продукты: воду, хлеб, водку, чеснок, соль, которые затем давали больному, или предметы, которыми обтирали или обмывали больное место. Знахари применяли и лекарственные травы, отвары и настои из них; а также предметы, которые наделены магической силой. В восприятии болящего знахарь представлялся могущественным и бесстрашным, а значит, через общение с ним можно «впитать» в себя часть его силы, как будто самому стать сильнее (часто именно самовнушение болеющих помогало выздоравливать). Можно сказать, что больные часто приходят к знахарю как будто за неким разрешением быть сильным и здоровым.

Отношение к знахарству двоякое: одни считают, что действия

знахаря – от Бога, другие – что знахарю, как и колдуну, способствует нечистая сила, но знахарь, тем не менее, не отрекается от Бога. Знание знахаря, как и знание колдуна, греховно, оно не дает знахарю умереть, поэтому это знание необходимо перед смертью передать другому (как правило, сыну) [4, С. 396–408].

Феномен знахарства присущ многим традиционным народным культурам. Широко распространенный в фольклоре коми мифологический сюжет о варке сусла известен в наиболее типичной версии: знахарь на берегу варит сусло, по реке идет лодка, с лодки кричат по-русски: «Сусло, стой!». Сусло перестает течь. Тогда знахарь с берега закликает тоже по-русски: «Если сусло стой, то и лодка стой». Лодка останавливается и стоит до тех пор, пока знахарь не снимает заклятия [3].

Лексема повитуха

Не менее интересна для нашего рассмотрения в рамках темы лексема *повитуха*. Этимолог М. Фасмер даёт довольно краткую этимологию: «От *повить*, *вить*» [11, с. 82]. В связи с неразвитостью акушерской науки вплоть до XVIII в. родовспоможение было целиком и полностью в руках необразованных повитух, знания которых основывалась на опыте предков, традициях своего времени, религиозных воззрениях. Повитухами обычно становились зрелые женщины, уже неспособные к рождению детей, но имеющие опыт принятия родов. В их обязанности помимо родов входило «править и ладить» роженицу и новорожденного, перевязывать пуповину, парить и мыть в бане ребенка и мать после родов. Также в обязанности входила подготовка места родов: кровать или повивальный стул в спальне супругов для дворянки или баня для простолюдинки. Предродовые обряды заключались в долгом чтении молитв и заговоров, и ими сопровождалось каждое действие. Затем повитуха должна была остаться в доме и заботиться о ребёнке в течение нескольких дней, или даже недель, помогала матери управляться с хозяйством и готовить пищу вплоть до крестин. После этого периода повитуху щедро одаривали и провожали.

Повивальное искусство передавалось обычно по наследству. Повитуха начинала готовить дочь, свою преемницу с подросткового возраста к наследованию своего ремесла. Такие девочки ходили с матерями на роды, помогали им, смотрели и приобретали необходимые для работы навыки.

Народная традиция наделяет повитуху двойственным статусом: она посланница Божьей Матери или заместительница Её повитухи. Женщина максимально приближена к сакральным лицам – ей дозволяется совершать некоторые церковные обряды, однако в то же время, в силу своих знаний, приближается к действиям знахарей. Н. Толстой в «Славянских древностях» пишет: «Славянские названия повитухи отождествляют ее с женщиной, старшей родственницей, старухой: о.-слав. **baba* и производные: рус. *бабка*, *бабушка*, *бабница*, пол. диал. *babicula*, *babiorka*, пол., с.-х., словен., словац. *babica*, чеш. диал. *babicula*, *babicka*, *babibdba*, *babka*. В свою очередь глагол со значением «помогать при родах» оказывается производным от названия повитухи: рус. *бабить*, *бабкать*, *бабчить* <...> В текстах родильных заговоров повитуха – посредница между роженицей и потусторонним миром, а её магическая сила имеет божественное происхождение, ср.: «*Не я приступаю, Сам Господь приступае, Свои руки подкладае, Свои силы подкладае*». Здесь же можно проследить прямую связь повитухи и знахаря, по их действиям и ритуалам: «Магическая сила повитухи как знахарки может получать весьма широкое толкование. Так, у русских Владимирской обл. повитуха еще на свадьбе угощает молодых молоком с ягодами, чтобы дети были «белые и румяные» [11, С. 82–84].

Однако сейчас повитуха давно «переквалифицировалась» во врача-акушера с медицинским образованием. Таким образом, можно резюмировать, что лексема *повитуха* стала архаичной.

Лексема *целитель*

В словаре А.В. Семёнова находим толкование данной лексемы: «*целый*», от древнерусского «*цель*». Слово «*целый*» широко употребляется в русском языке с древнейших времен, поэтому установить точное время его появления невозможно. Это слово появилось во многих славянских языках почти одновременно и обозначало «*нетронутость*». Позже появились производные «*целить*», «*целитель*» [8].

В исцелении люди нуждаются с ветхозаветных времен, о чем в Псалтыри звучит человеческое вопрошение к Богу как целителю и спасителю: *Боже!... Ты потряс землю, разбил ее: исцели повреждения её, ибо она колеблется. Ты дал испытать народу*

твоему жестокое, напоил нас вином изумления. Даруй боящимся Тебя зная, чтобы они подняли его ради истины. (Пс. 59 : 4–6). В «Исходе» болезнь рассматривается как исключительно испытание, исцеляемое Божьим светом: *Я Господь, целитель твой* (Исх 15 : 26). Для исцеления дается время испытания, во время которого болящий, сокрушаясь и плача, обращается к Богу о помощи в «Иеремии»: *О сокрушении дщери народа моего я сокрушаюсь, хожу мрачен, ужас объял меня. Разве нет бальзама в Галааде? разве нет там врача? Отчего же нет исцеления дщери народа моего? О, кто даст голове моей воду и глазам моим – источник слез! я плакал бы день и ночь о пораженных дщери народа моего* (Иер. 8 : 21–22; 9 : 1). В Евангелии от Матвея 12 апостолов исцеляют болящих силой Божественной силы: *И призвав двенадцать учеников Своих, Он дал им власть над нечистыми духами, чтобы изгонять их и врачевать всякую болезнь и всякую немощь* (Матф. 10 : 1).

Ценнейшим материалом для изучения выбранной темы являются жития святых. Из жития мучеников-бессребреников Космы и Дамиана знаем, что братья исцеляли людей по их вере и не брали за свой труд никакой платы. Врачевание болящих бессребреники Косма и Дамиан сочетали с проповедованием божественного слова. А святой великомученик и целитель Пантелеймон, почитаемый в Церкви как покровитель врачей, посвятил свою жизнь помощи больным и нищим, лечил всех безвозмездно, неизменно молился о больных, помогал заключенным в темницах. Однако император, узнав о вероисповедании Пантелеймона, приказал погубить его усекованием меча.

В житие Ермолая-Еразма «Повесть о Петре и Февронии» будущий князь земли Муромской Петр, спасая честь старшего брата, был заражен тяжким недугом. Автор пишет: *И искал он у многих врачей от своего недуга исцеление, но ни у кого не нашел.* Но только будущая супруга Феврония могла его исцелить: *Если станет мне супругом, то исцелится.* Сдержав второй раз княжеское слово, князь Петр, быстро исцелившись, взял ее в жены. После благочестивой жизни супруги, не преступая Божьих заповедей, умерли в один день и были погребены. В житие пишется так: *И после этого уже не смели трогать их святые тела и погребли их возле городской*

сборной церкви Рождества святой Богородицы, как повелели они сами – в едином гробе, который Бог даровал на просвещение и на спасение города того: припадающие с верой к раке с мощами их щедро обретают исцеление.

Таким образом, лексема *целитель* имеет сакральное значение, поскольку номинирует дар духовного и физического исцеления. В выше названных библейских и житийных текстах целителем назван Бог и наделенные такими способностями святые-врачеватели.

Паремии о лекарях / врачах

Пословицы Боль врача найдет. И лекаря не лучше знахаря. Больному помогает врач, а голодному – калач. Иного лекаря самого – то полечить бы. Если врачу не веришь – болезнь не одолеешь. Здоровый врача не требует. Сладко есть и пить – по врачам ходить. Плохой лекарь душу отнимет, недоучившийся – веру отнимет. Не мучилась роженица, а мучилась повитуха являются по своей сути советами, возникшими на основе обобщения жизненного опыта; адресат советов не обозначен – это любой человек. Обобщение в этих высказываниях сформировалось в форму жизненного правила. На основе классификации Г.Л. Пермякова, можно выделить фразовые паремии, которые включают замкнутые пословицы: *Не дал Бог здоровья – не даст и лекарь. Та душа не жива, что по лекарям пошла* незамкнутые структуры, изменяемые или дополняемые в речи: *Двери у врача никогда не должны быть закрытыми; Если врачу не веришь – болезнь не одолеешь.* При этом отмечается легкость, с которой тот или иной тип изречений может превращаться в другой – например, пословица в поговорку: *Сила врача в его сердце, в любви к человеку; Только обратись к лекарю – болезни найдутся; Врач и сам лекарство; Время – лучший врач (лучшее лекарство); Нет лучше врача, чем время; Время – лучший лекарь; Время – лучший доктор, но плохой косметолог; Время как лучший доктор.* Другим важным параметром в характеристике пословиц о профессии врача является противопоставление или следствие: *Кто лечит, а кто калечит; Был больным, стал лекарем.* С негативной коннотацией паремии *Его лекаришка испортил; Лекарь свой карман лечит* иллюстрируют отрицательные черты врача, такие как равнодушие, черствость, бездушность, недостаточно высокая культура медиков, грубость, оскорбления,

неровность характера, проявления нервозности, завышенная самооценка и амбициозность. Понятие сильной языковой личности для врача исключает излишнюю разговорчивость, пафосность, громкое оповещение о своих благородных поступках, речевое самолюбование, злоупотребление речевыми штампами и др.: *Больной поправится – врача возненавидят; Врач, разъезжающий в паланкине, бедняков не лечит; Когда у больного много врачей, он умирает; Лекарю верь только наполовину* и др.

Вывод

Таким образом, изучив аксиологические параметры лексем *врач/лекарь/знахарь/повитуха/целитель* мы определили стереотипные представления о данных лексемах, их культурных аксиомах, репрезентированных в русской культуре в диахроническом срезе – от библейского толкования, этимологических словарей, классической литературы, паремий к современным дискурсам. Такой срез дал возможность определить языковую востребованность лексемы *врач*, архаичность лексем *лекарь/повитуха*, дихотомическую коннотацию лексемы *знахарь*, сакральность лексемы *целитель*. В современном контексте нет категоричного акцента на различии данных лексем, что свидетельствует о концептуальном значении лексемы-символа *врач* и ее сакральности, содержащим во внутренней форме ценностный компонент – высший ориентир и норма поведения.

В настоящее время мировой проблемой является пандемия коронавируса, и профессия врача стала особо востребованной. Именно самоотверженная работа и профессионализм врачей позволяют бороться с пандемией. Сегодня медики совершают поистине подвиг. И то, что для пациентов «чудо спасения», для врачей – каждодневный труд.

Список литературы

1. Болокова Н.К. Культурные аксиомы концепта «врач/медик» // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. Серия «Филологические науки». 2007. – № 5 (23). – С. 41–44.
2. Книга Премудрости Иисуса, Сына Сирахова. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://biblia.org.ua/bibliya/sir.html>, свободный.

3. Коми легенды и предания [Текст] / Сост. Ю.Г. Рочев. Сыктывкар, 1984. – 176 с.
4. Левкиевская Е.Е. Знахарь // Мифы русского народа. М.: ООО «Издательство Астрель»; ООО «Издательство АСТ», 2000. –528 с: ил. (Мифы народов мира). – С. 396–408.
5. Левкиевская Е.Е. Повитуха // Славянская мифология. Энциклопедический словарь. Изд. 2-е. М.: Междунар. отношения, 2002. – С. 189–190.
6. МАС – Малый академический словарь / под. ред. Евгеньевой А.П. [Электронный ресурс] <http://rus-yaz. niv.ru /doc/ small-academic-vocabulary /index.htm> (дата обращения: 20.05.2020).
7. НКРЯ – Национальный корпус русского языка. URL: <http://ruscorpora.ru/> (дата обращения: 21.11.2020).
8. Преображенский А.Г. Этимологический словарь русского языка в.3 т. Т.1: А-О. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://azbyka.ru/ otechnik/ Spravochniki/etimologicheskij-slovar-russkogo-jazyka-preobrazhenskij/>, свободный.
9. Святитель Димитрий Ростовский. Жития святых. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://azbyka.ru/otechnik/Dmitrij_Rostovskij/zhitija-svjatykh/ свободный.
10. Семёнов А.В. Этимологический словарь русского языка. «ЮНВЕС» Москва, 2003. – 704 с.
11. Славянские древности: этнологический словарь: в 5 т. Т. 2 : Д. – Крошки / под ред. Н.И. Толстого. М.: Международные отношения, 1999. – 697 с.
12. Сысоев В.Д. Здоровье // Пословицы и поговорки. АСТ Литагент, 2008.
13. Фасмер М. Этимологический словарь русского человека / М.Фасмер. М.: Изд-во «Прогресс», 1984. I т. – 562 с.
14. Черных П.Я. Историко-этимологический словарь современного русского языка: В.2 т. 3-е изд., стереотип. М.: Русс.яз., 1999. Т. 1.: А-Пантомима. – 624 с.
15. Шкуран О.В. Медиаторы десакрализации концепта «богатырь» в современном языковом пространстве // Фортунатовские чтения в Карелии: сборник докладов междун. научн. конф. (10–12 сентября 2018 года, г. Петрозаводск): в 2 ч. / научн. ред. Н.В. Патроева; предисл. Н.В. Патроевой, О.В. Никитиной. Петрозаводск: Изд-во

ПетрГУ, 2018. 2 ч. – С. 3–5.

16. Шкуран О.В. Десакрализация библейского фразеологизма Не хлебом единым жив человек на материале интернет / медиадискурса // Ученый записки Петрозаводского государственного университета: научный журнал. Петрозаводск: Петрозаводский государственный университет. Т.42. № 7, 2020. – С. 54–63.

17. Электронная библиотека по истории акушерства и гинекологии // История родовспоможения в России. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://akusher-lib.ru/history/>, свободный.

**КОНЦЕПТ «ТАБУ»:
ИСТОРИКО-ЭТИМОЛОГИЧЕСКИЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ
КОММЕНТАРИЙ**

Олач Дарья Васильевна

E-mail: *colncetoe4k@gmail.com*

Научный руководитель – О.В. Шкуран

E-mail: *oksana.shkuran@mail.ru*

*Государственное образовательное учреждение
высшего образования Луганской Народной Республики
«Луганский государственный педагогический университет»,
Луганск, ЛНР*

Аннотация. С позиций лингвокультурологии исследуются концепт «табу», культурные образы и стереотипы, закрепленные за лексемой, общее и специфическое в языковых картинах мира. Историко-этимологический и лингвистический анализ с использованием данных словарей и научных монографий позволил проследить эволюцию языковой единицы. Цель нашего исследования состоит в историко-этимологическом и лингвистическом комментарии концепта, которая обусловлена разными установками (мифологической, ритуальной, фольклорной, литературной и т.д.) и в условиях контекстуального прочтения реализует эвфемизацию явления табуирования. В рамках исследования сделан вывод о том, что семантическое ядро данного понятия в разных трактовках имеет мотивирующий признак (ограничение или полный запрет), однако отсутствует единое понимание данного термина.

Ключевые слова: табу, виды табу, концепт, языковое явление, ограничение, запрет, лингвокультурологический комментарий, культурные стереотипы.

**CONCEPT «TABOO»:
HISTORICAL, ETHYMOLOGICAL AND LINGUISTIC
COMMENTARY**

Olach Darya Vasilievna
E-mail: *colncemoe4k@gmail.com*
Supervisor – O.V. Shkuran
E-mail: *oksana.shkuran@mail.ru*
*State educational institution of higher
education of the Lugansk People's Republic
«Lugansk State Pedagogical University»,
Lugansk, LPR*

Abstract. From the standpoint of cultural linguistics, the concept of «taboo», cultural images and stereotypes assigned to the lexeme, general and specific in the linguistic pictures of the world are investigated. Historical, etymological and linguistic analysis using data from dictionaries and scientific monographs made it possible to trace the evolution of a linguistic unit. The purpose of our study is the historical, etymological and linguistic commentary on the concept, which is determined by different attitudes (mythological, ritual, folklore, literary, etc.) and, in the context of contextual reading, realizes the euphemization of the phenomenon of taboo. The study concluded that the semantic core of a given concept in different interpretations has a motivating feature (restriction or complete prohibition), but there is no common understanding of this term.

Keywords: taboo, types of taboos, concept, linguistic phenomenon, limitation, ban, linguocultural commentary, cultural stereotypes.

Возможно ли существование современного мира без ограничений и запретов? Каждое общество обладает определенными оценками и нормами, направленными на регулирование поведения человека. Совокупность таких норм и поведенческих образцов позволяет оценивать действия человека по шкале «хорошо» – «плохо». Этому процессу способствует понятие табу, которое органично вошло в сознание людей разных эпох и культур. Изучение соотношения языкового значения и культурного смысла, выраженного в данном концепте, представляет интерес с точки зрения специфического отражения объективного мира, мышления, сознания, языка в пространстве культуры. В современном мире табу воспринимается неоднозначно. Одни воспринимают его как

неоспоримый религиозный запрет, другие – как способ регулирования повседневной жизни.

Главный интерес в границах нашего исследования представляет способность языка отражать достаточно широкие абстракции. Необходимо отметить, что комментарий к концепту «табу» находится на стыке целого ряда актуальных проблем, несмотря на свою кажущуюся ненаучность и противоречивость. Данная языковая единица длительный период воспринималась в качестве синонима к понятиям «долг», «закон», «право», помогала укреплению и росту моральных и правовых норм. Поэтому отражение особенностей мировоззрения, культуры, религии, образа жизни, быта, психологии, ритуалов, мифологии отдельного этноса в языковом явлении табу дает основания для рассмотрения его на лингвокультурологической основе.

Первоисточником эволюции и осмысления термина является дневник капитана Джеймса Кука, который опубликовал первую историю об аборигенах на английском языке в 1777 году. Он повествует о строгих ограничениях диких жителей полинезийских островов Тонга, для обозначения которых они использовали слово «тапу». По мнению Р. Рады, «этимологическое толкование полинезийского слова достаточно противоречиво: *та* имеет значение “обозначать”, *пу* – “крепкий, интенсивный”, то есть “интенсивно обозначен”. Лексема имеет и другие толкования: “священный” и “нечистый”, или “демонический” [6, С. 15–16].

В нашем лингвокультурологическом понимании важно определить языковую сакральность или десакральность данной лексемы. Поэтому мы руководствуемся следующими дефинициями:

языковая сакрализация – это универсальная метакатегория, определяющая ценностно-смысловое существование гуманитаристики в этическом, эстетическом, правовом, политическом смысле, в которых присутствует вера и доверие к Богу и миру [11, с. 3].

Языковая десакрализация – это утрата значимости и глубокого священного содержания в семантике слов, словосочетаний и фразеологических оборотов с целью обмирщвления понятий и их светское обесценивание в средствах массовой информации и в устной речи носителей языка, стимулирующие переориентацию на

другие ценности и «святыни» и способствующие деструктивному процессу высших ценностей личности [12, с. 54].

Аборигены создали свою систему правил и ограничений, чтобы защитить то, что для них было свято. Например, под запретом были тотемы, вещи в храмах, некоторые птицы, звери, растения, воды священных рек. Специфическое явление в полинезийской религиозности стало первой точкой отсчета: табу – то, под запретом. Аналогичное объяснение лексической единицы находим в толковом словаре В.И. Даля: «У дикарей Океании: запрет, наложенный на что-либо, завет, заповедь» [1, с. 395].

Тему табуирования впервые исследовал шотландский этнограф, антрополог и религиовед Джеймс Джон Фрейзер. В работе «Золотая ветвь: Исследование магии и религии» ученый описал табу с точки зрения двух противоположностей – магических ритуалов и здравого смысла. Так, если предок перед смертью сказал потомкам, что может перевоплотиться в банановое дерево, то им запрещено было есть бананы. По мнению исследователя, фантазия является причиной появления психологических табу [9].

Зигмунд Фрейд продолжает развивать данную тему в книге «Тотем и табу»: «...по психологической природе своей оно является ничем иным, как «категорическим императивом» Канта, действующим навязчиво и отрицающим всякую сознательную мотивировку» [8, с. 6]. В качестве примера основоположник психоанализа выбирает табу на инцест у диких народов Австралии. Исследователь подчеркивает, что жесткий запрет для человека является источником **священного трепета и одновременно причиной неудержимого желания его нарушить.**

Обратимся к семантическому ядру языковой единицы «табу». В «Словаре русского языка» под редакцией А.П. Евгеньевой, а также же в толковых словарях русского языка С.И. Ожегова и Д.Н. Ушакова мы находим идентичное толкование: «У первобытных народов: религиозный запрет, налагаемый на какое-нибудь действие, слово, предмет» [3, с. 775].

Невозможно дать краткое и однозначное определение исследуемой языковой единице в силу разнообразия охваченного ею круга явлений. Наиболее распространенное в лингвистической литературе и повседневной жизни – понятие запретных и

нежелательных для обсуждения тем в какой-либо культуре или в аспекте изменений норм табуирования. Большинство исследователей приравнивают табу к запрету и считают его соблюдение обязательным для всех членов социума. Нарушение этих исторически установленных правил влечет за собой общественное порицание. Ряд учёных разграничивает понятия табу и запрета, объясняя различие внутренней мотивацией одного и внешней мотивацией другого соответственно [4, С. 137–141]. При этом отмечается ярко выраженная культурная направленность данного феномена: табу не исчезает, а постоянно работает, меняя свои семантические очертания.

Говоря об источниках возникновения исследуемой лексемы, следует отметить следующее: эпоха формирования народностей породила табу из суеверий и предрассудков. Однако корнями процесс табуирования уходит гораздо глубже, в мифологию. Ни что иное, как вера в магическую силу слова выработала целую систему запретов. Под табуирование попадали самые различные аспекты религиозно-анимистического, мифологического, астрологического и других верований. Древние люди полагали, что произнесение запретного слова вызывает появление опасного существа. Например, слово «медведь» у промысловых охотников заменено на другие («хозяин», «мохнач», «потапыч»). Во многих индоевропейских языках вместо данной лексемы употребляются эвфемизмы (рус. «медоед», нем. *Bär*, или «бурый»). Цензурный запрет, морально-этические каноны и правила этикета становятся источниками появления табу в современном языковом пространстве разных культур.

Изученный материал позволяет условно разделить табу на невербальное и вербальное. К первому виду можно отнести часть социального кодекса какого-либо общества (акты, жесты, позы, элементы тактильной коммуникации), которые помогают успешному межкультурному общению, уклонению от конфликтных ситуаций. Так, во время коммуникации с американцами необходимо следить за мимикой лица. Поднятые вверх брови будут указывать им на Ваше недоверие. Ко второму виду табу относятся языковые, коммуникативные и дискурсивные. Трудно однозначно утверждать, что вербальное и невербальное табу присутствует во всех без

исключения лингвосообществах. Именно на языковом уровне проявляются особенности мировосприятия человека, происходит интерпретация культурных смыслов.

Тематические табу предусматривают отказ от разговоров на запретные темы, связанные со смертью и болезнями человека, психическими и физическими недостатками, семейными и интимными отношениями, мифологическими понятиями, источниками дохода и благосостоянием, культурой определенного народа, а также профессиональной деятельностью.

Языковые табу устанавливают строгие ограничения на произношение слов и словосочетаний, связанных с женщиной, запретными именами и обращениями, в том числе с именами злых духов и словами, обозначающими плохие предзнаменования. Магическая сила, заложенная в табуированные слова или действия, по исследованиям психоаналитиков, может негативно влиять на здоровье человека, семейные отношения, положение дел в хозяйстве и тому подобное. Как отмечает Л. Курагина, «культурная специфика языковых табу влияет на сферы табуирования, степень их табуированности, выбор языковых и коммуникативных средств для выражения соответствующих смыслов» [2, С. 51–56]. Например, писатель М.А. Булгаков в романе «Мастер и Маргарита» использует словосочетание «князь тьмы».

Контактные табу связаны с дорогой, употреблением предметов, материалов, национальной кухни, пищей, продуктами питания, бытом определенного народа, прямым контактом людей, с морально-этическими недостатками людей. К сферам, которые имеют высокую степень табуированности, во многих странах относятся интимные отношения. Например, в предыдущих веках мужчин предостерегали от интимного сближения с женщиной перед дорогой, рыбалкой, охотой, вспашкой, посевом. Табу на близкие интимные отношения накладывалось в праздничные дни и в пятницу.

Поведенческие табу связаны с поведением людей в различных ситуациях и с животным миром. Например, мусульманки не подают руку во время приветствия с чужим мужем, японцы не смотрят собеседнику в глаза. В Индии, Японии, Турции и других странах нельзя заходить в жилище в уличной обуви. В Аргентине считается

признаком невоспитанности, когда женщина закидывает ногу за ногу. В Таиланде нельзя прикасаться к голове других, приносить в гости цветы, касаться порога, когда заходишь в дом. Если верить предрассудкам, то существует ряд живых существ, предметов и явлений, которые приносят беду. В разных странах они разные. Среди животных, например, это черная кошка. Если в египетской культуре кошка считалась священным существом, то в других культурах – воплощением зла. В Средневековье верили, что ведьмы могут перевоплощаться в кошек. Если в России черный кот переходит дорогу – не повезёт, в Великобритании, наоборот, черный кот приносит британцам успех.

Несмотря на то, что современный мир не производит строгих и твердых табу, оно всегда связано с чувством страха и ужаса перед его нарушением. Большинство людей верит в то, что соблюдение табу является единственным средством избежать опасности. «Табу, – писал С. Рейнак, – это запрет, не мотивируемый, не сопровождаемый угрозами вмешательства законодателя и имеющий целью охранить людей от неведомых им опасностей, особенно же смерти» [7, с. 28].

Нужны ли табу в современном обществе? Скорее всего те, которые направлены на сохранение жизни. Сейчас поведение людей регулируют как общепринятые правила, продиктованные родителями и этикой, так и социальные нормы – юридическим запретом.

Семантическое поле «табу» на сегодняшний день сузилось до значения ‘внутренние барьеры человека’ или ‘боязнь чего-либо’. Каждый человек устанавливает сам себе ограничения из-за страха: мы отказываемся от смены не приносящей удовольствия работы на «уход в свободное плавание», мы не подходим к бездомным людям, думая, что «они же сами виноваты», а на самом деле – проходим мимо замерзающего или нуждающегося человека в помощи, мы боимся говорить о смерти, но после того, как умирает близкий нам человек, страдаем, мы многое запрещаем себе, а потом жалеем о том, что не попробовали.

Интернет-пространство сегодня переполнено информацией о так называемых фобиях. Эта повседневная тема не просто популярна: она заменила религиозное начало «табу», стала объектом

поклонения и сдерживающим фактором для большинства из нас. Власть тела над душой – а не вера в духовное начало человека. Так, например, светлый праздник Пасхи сегодня у большинства людей ассоциируется с окончанием поста, который является сдерживающим фактором от переядания или одним из правил для похудения. Так, часто можно встретить заголовки статей о похудении в период поста: «Как похудеть во время поста. Блог Татьяны Годард», «Великий пост: как похудеть по правилам» или «Постная диета для похудения» [5].

Ярким примером суживания семантического поля исследуемой лексики сегодня является популярный восьмисерийный сериал «Табу», сценаристом которого стал Стивен Найт. Сериал, основанный на рассказе Тома Харди, повествует об искателе приключений, унаследовавшем землю и пытающимся получить монополию на торговлю с Китаем.

Интересный материал для исследования семантического поля предоставляют примеры высказываний известных людей: «Нарушение табу – естественный процесс в искусстве» (об искусстве российский литературовед Глеб Морев; «Но что вообще такое человек, если не набор обычаев и табу?») (о людях и войне Поп Уильям Андерсон «Война крылатых людей»; «Пора принять меры и наложить вето на табу!») (о политике А.Г. Лукашенко); «Хам – человек, несколько хвативший просвещения. Настолько, чтобы не бояться нарушить табу, но не настолько, чтобы своим умом и опытом дойти до нравственных мыслей» [10].

Таким образом, на сегодняшний день феномен *табу* остается актуальным для многих лингвокультур. Неоднозначное отношение человека к миру, отчасти вызванное религиозными убеждениями, магией, что вызывает страх перед неудачами и наказанием сверхъестественными силами, находит отражение не только в действиях, но и в языке. В рамках нашего исследования невозможно охватить все разнообразие существующих табу. Каждый язык имеет собственную особую языковую картину мира, отражает культуру своего народа, его менталитет и мировоззрение. Опираясь на вышеперечисленные примеры, мы приходим к общепризнанному выводу о том, что лексема *табу* является сакральной языковой

единицей для каждого лингвокультурологического сообщества, но её иерархия зависит от национальных особенностей. Это универсальная лексема, определяющая ценностно-смысловое содержание языкового сообщества в этическом, эстетическом, правовом, политическом смысле, в которых присутствует вера и доверие к Богу и миру.

Список литературы

1. Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка. В 4 томах. Том 4: Р–V, 2-е изд., исправленное и значительно умноженное по рукописи автора. СПб.М.: Издание книгопродавца-типографа М.О. Вольфа, 1882. – 704 с.
2. Курагіна Л.П. Табу як лінгвістичне явище (на прикладі німецької лінгвокультури) // Наукові записки Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя. Філологічні науки: Науковий журнал. Кн. 1/ Відп. ред. Г.В. Самойленко. Ніжин: НДУ ім. М. Гоголя, 2016. С. 51–56
3. Ожегов С.И. Словарь русского языка. Изд. 5-е, стереотип. М., Гос. изд-во иностр. и нац. словарей, 1963. – 900 с.
4. Попова Я.В. Коммуникативная обработка табуированных речесмыслов в институциональных дискурсивных практиках // Казанская наука: Филологические науки. – Казань: Казанский Издательский Дом, 2014. № 1. – С. 137–141.
5. Постная диета для похудения. [Электронный ресурс] // Доктор Борменталь: [сайт]. URL: https://doctorbormental.ru/kb/diety/postnaya_dieta_dlya_pokhudeniya/ (дата обращения: 29.11.2020).
6. Rada R. Tabus und Euphemismen in der deutschen Gegenwartssprache: mit besonderer Berücksichtigung der Eigenschaften von Euphemismen/ Roberta Rada. Budapest: Akad. Kiado, 2001. 212 p.
7. Рейнак С. Несколько замечаний о табу. М., «Атеист», 1926, № 5.
8. Фрейд З. Тотем и табу. СПб.: Азбука-классика, 2005. – 256 с.
9. Фрейзер Джеймс Джордж. Золотая ветвь: исследование магии и религии [Электронный ресурс] // Psylib: самопознание и саморазвитие: [сайт]. URL:

<http://www.psylib.ukrweb.net/books/freze01/txt20.htm> (дата обращения: 29.11.2020).

10. Цитаты о табу. [Электронный ресурс] // Цитаты известных личностей: [сайт]. URL: <https://ru.citaty.net/temy/tabu/> (дата обращения: 29.11.2020).

11. Шкуран О.В. Медиаторы десакрализации концепта «богатырь» в современном языковом пространстве // Фортунатовские чтения в Карелии: сборник докладов междун. научн. конф. (10–12 сентября 2018 года, г. Петрозаводск): в 2 ч. / научн. ред. Н.В. Патроева; предисл. Н.В. Патроевой, О.В. Никитиной. Петрозаводск: Изд-во ПетрГУ, 2018. 2 ч. С. 3–5.

12. Шкуран О.В. Десакрализация библейского фразеологизма *Не хлебом единым жив человек* на материале интернет/ медиадискурса // Учёные записки Петрозаводского государственного университета: научный журнал. Петрозаводск: Петрозаводский государственный университет. Т.42. № 7, 2020. – С. 54–63.

**ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ САМОРАЗВИТИЕ
ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В УСЛОВИЯХ
ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ**

Павлова Татьяна Андреевна

E-mail: *english_for_all777@mail.ru*

*Государственное образовательное учреждение
высшего образования Луганской Народной Республики
«Луганский государственный педагогический университет»,
Луганск, ЛНР*

Аннотация. В статье рассматривается процесс саморазвития учителя английского языка, как ключевой элемент профессионального роста педагога. Современная образовательная среда и стремительно развивающиеся технологии требуют постоянного совершенствования и самого педагога. Образовательный процесс вынужден менять свои векторы развития из-за влияния на него внешних факторов, в данном случае пандемии COVID-19, что ведет к изменению самой структуры образовательного процесса и переходу к дистанционному обучению. Вынужденная смена структуры образовательного процесса требует от учителя английского языка самостоятельной работы по саморазвитию и самообразованию, для более эффективной работы в современной образовательной среде.

Ключевые слова: профессиональное саморазвитие, электронные образовательные ресурсы, дистанционное обучение, онлайн обучение, офлайн обучение.

**PROFESSIONAL SELF-DEVELOPMENT OF ENGLISH
TEACHERS IN THE CONTEXT OF DISTANCE LEARNING**

Pavlova Tatyana Andreevna

E-mail: *english_for_all777@mail.ru*

*State educational institution of higher
education of the Lugansk People's Republic
«Lugansk State Pedagogical University»,
Lugansk, LPR*

Abstract. The article considers the process of self-development of the English teacher as a key element of the teacher's professional development. The modern educational environment and rapidly developing technologies require constant improvement of the teacher. The educational process is forced to change its development vectors due to the influence of external factors on it, for example in the case the pandemic COVID-19, which leads to a change in the structure of the educational process and a transition to distance learning. A forced change in the structure of the educational process requires from English teacher to work independently on self-development and self-education, for more effective work in a modern educational environment.

Keywords: professional self-development, electronic educational resources, distance learning, online learning, offline learning.

Образование представляет собой целостный и целенаправленный процесс, который включает в себя обучение и воспитание, и осуществляется в интересах человека и общества, а также представляет собой совокупность получаемых знаний, умений, навыков, опыта и ценностей, которые ведут к профессиональному, творческому, интеллектуальному, духовному развитию личности и нравственно-эмоциональному отношению к миру, необходимых для удовлетворения образовательных интересов и потребностей личности.

Век информационных технологий диктует свои условия развития образовательной системы. В стремительно развивающемся обществе перед образовательной системой ставятся все новые цели. Для достижения этих целей необходимы новые подходы к процессу образования. На первый план выходят идеи самореализации, самосовершенствования и саморазвития личности.

На пороге 2020 года, казалось бы, уже устоявшееся современное образование оказалось неготовым в полном объеме выполнять свое непосредственное назначение. В условиях пандемии COVID-19 мировая образовательная система была вынуждена перейти на дистанционное обучение. Современные педагоги, особенно молодое поколение, столкнулось с недостаточным уровнем и опытом эффективно осуществлять процесс

дистанционного обучения. Острая необходимость изменения вектора образования приводит к необходимости разрешения проблемы профессионального саморазвития. Современная система образования выдвигает высокие требования не только к уровню профессиональных знаний педагога, но и к уровню его профессионального саморазвития. Проблема саморазвития педагогов не является новой, но в современных реалиях еще больше возрастает ее актуальность.

Под профессиональным саморазвитием понимается самостоятельная деятельность педагога, направленная на качественное изменение личности, раскрытие личностного потенциала, совершенствование своей профессиональной деятельности и внутренних качеств. Профессиональное саморазвитие понимается как сочетание внешней профессиональной подготовки и внутреннего движения личности. В современной образовательной среде перед преподавателем стоит важная задача – обновление содержания образования, умение не только донести материал обучаемому, но и подтолкнуть его к мыслительной деятельности, направить к самостоятельному поиску и интерпретации информации, поиску нестандартных путей решения поставленных задач.

Успех данного вида деятельности напрямую зависит от педагогического мастерства, совокупности применяемых умений и навыков преподавателя. Постоянно подстраивающаяся под современные требования система образования ставит перед педагогами необходимость постоянного саморазвития, самообразования и самосовершенствования.

Быть успешным педагогом – значит не только владеть знаниями, умениями и навыками, но и соответствовать современным требованиям образовательной системы.

В современном образовательном процессе саморазвития имеет огромное значение. Модернизация образования отодвигает на задний план классическую модель урока, отдавая предпочтения инновациям в классно-урочной системе.

Ключевой частью профессионального саморазвития учителя является регулярный педагогический самоанализ. Данный самоанализ помогает учителю определить сильные и слабые звенья

в своей профессиональной деятельности, определить над чем необходимо поработать и найти наиболее актуальные вопросы.

Говоря о профессиональном саморазвитии учителей английского языка, невозможно не отметить необходимость непрерывного профессионального развития. Саморазвитие учителя английского языка подразумевает полное погружение в свою профессиональную область. Учитель должен сотрудничать и обмениваться опытом не только с учителями своего образовательного учреждения, но и за его рамками. Данное сотрудничество включает в себя посещение занятий своих коллег, посещение и проведение семинаров, вебинаров, а также сотрудничество с зарубежными коллегами.

Современный образовательный процесс уже невозможно представить без компьютера, информационных технологий, электронных образовательных ресурсов, а в условиях пандемии COVID-19 – это стало едва ли не единственно способом осуществления образовательного процесса. Следовательно, профессиональное саморазвитие учителя английского языка, и учителей в целом в условиях дистанционного образования становится очень актуальной проблемой современного образования. Но для того, чтоб определить вектор, по которому следует осуществлять свое профессиональное саморазвитие в условиях дистанционного обучения учителю английского языка, следует разобраться с понятием «дистанционное обучение».

Под дистанционным обучением понимается направленный процесс взаимодействия учителя и обучаемого, приводящая к получению новых знаний, умений и навыков, реализуемая главным образом с помощью электронных образовательных ресурсов.

Дистанционное образование – это не новая технология. Уже много лет ученые трудятся над разработкой и усовершенствованием данной технологии.

При изучении английского языка данная технология применяется достаточно широко и успешно. Многообразие образовательных онлайн курсов свидетельствует об успешности её применения в качестве дополнительного образования.

До недавнего времени технология дистанционного обучения, в основном, использовалась для обеспечения дополнительного

образования. Наряду с традиционной классно-урочной системой образования ученики могли в любой момент посещать дистанционные курсы, занятия, которые помогали в овладении определенным материалом. Вынужденный переход от очной к дистанционной форме обучения спровоцировал необходимость более глубокого изучения этой темы.

Современная образовательная система в условиях пандемии оказалась не до конца готовой к настолько масштабному применению данной технологии. Психологическая неготовность учителей столь резко изменить формат образовательной деятельности, недостаточная материально-техническая база образовательных учреждений заставляет учителей самостоятельно приспосабливаться к такому роду деятельности.

Для дальнейшего ведения образовательного процесса учителю необходимо развиваться. На первый план выходит необходимость профессионального саморазвития учителя. Успех профессионального саморазвития учителя во многом зависит, как говорилось выше, от самоанализа своей деятельности. Выявления слабых сторон, пробелов в понимании структуры дистанционного обучения, внедряемого в процесс обучения.

Роль учителя английского языка в этом процессе увеличивается. При проведении такого формата деятельности учитель английского должен обладать, помимо фундаментальных знаний предмета, большим творческим потенциалом, который необходим для успешной организации дистанционного обучения.

Понимание необходимости применения дистанционного обучения, как единственного доступного способа ведения образовательного процесса в сложившейся ситуации приводит к пониманию о необходимости саморазвития учителя в данном вопросе.

Профессиональное саморазвитие учителя английского языка в условиях дистанционного обучения должно быть направлено на овладение различными формами взаимодействия с учащимися в рамках данного вида обучения.

Преимуществом дистанционного обучения является гибкость образовательного процесса. В дистанционном обучении можно выделить два основных режима взаимодействия:

– «онлайн» (непосредственное взаимодействие учителя и учащегося: видеоконференции);

– «офлайн» (аудио, видео материал; обучающие электронные пособия; заранее подготовленные задания).

Углубившись в теоретические основы данных видов деятельности учитель английского языка может успешно организовать дистанционное обучение. Проводя работу по саморазвитию в условиях дистанционного обучения, учитель подбирает наиболее целесообразные формы работы, раскрывает перед собой новые горизонты использования электронных образовательных ресурсов.

Профессиональное саморазвитие учителя английского языка дает возможность следовать современным тенденциям развития образования, применять инновационные методы в работе, тем самым разнообразить ее. Профессиональное саморазвитие, путем освоения современных технологий приводит к увеличению познавательного интереса обучающихся к предмету. Развиваясь сам, учитель подталкивает к развитию обучающихся.

Профессиональное саморазвитие подразумевает развитие не только личностных качеств учителя, но также разработку учебного материала, необходимого для успешного ведения дистанционного обучения. Это могут быть лекции, обучающие видео, аудиозаписи, упражнения, квизы и т.д. Успешное ведение дистанционного обучения предполагает умение учителя пользоваться современными образовательными платформами и программным обеспечением, например, MOODLE, ZOOM. В этом контексте профессиональное саморазвитие учителя подразумевает умение использовать образовательные платформы.

Важным фактором также является развитие организаторских качеств учителя. Умение правильно выстроить образовательную деятельность залог успеха в использовании дистанционного обучения.

Система дистанционного образования, в столь широком применении её в образовательном процессе, без сомнения требует проведения работы по профессиональному саморазвитию учителя.

Список литературы

1. Вопросы журналистики, педагогик, языкознания. 2020. Том 39, № 3. – С. 432.
2. Денисенко С.И. Традиционные технологии и дистанционное

образование. Вести Екатеринбургского института. – 2009. – № 1. – С. 6.

3. Романова Н.А. Актуализация потребности в саморазвитии у будущего педагога [Электронный ресурс] // Теория и методика профессионального образования [сайт]. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/aktualizatsiya_potrebности_v_samorazviti_i_u_budushego_pedagoga/viewer

4. Шаров В.С. Дистанционное обучение: форма, технология, средство. [Электронный ресурс] // Педагогика: [сайт]. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/distantcionnoe_obuchenie_forma_tehnologiya_sredstvo/viewer

5. Buzzetto-More N.A. (E.d.) Principles of Effective Online Teaching. Santa Rosa, California: Informing Science Press, 2007.

**ДУХОВНОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ И ВОСПИТАНИЕ
ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ СТУДЕНТОВ НА
ПРИМЕРАХ ИЗ КУРСА КУЛЬТУРОЛОГИИ
И ИСТОРИИ РОССИИ
(ИЗ ОПЫТА ПРЕПОДАВАНИЯ)**

Пекина Анна Михайловна

E-mail: *vdir@onego.ru*

*Петрозаводский государственный университет,
Петрозаводск, РФ*

Аннотация. В статье автор на конкретных примерах покажет возможности для духовного просвещения и воспитания гражданской идентичности студентов ВУЗа в рамках курса «Культурология» и «История России». Сделана попытка обобщить некоторый опыт преподавания гуманитарных дисциплин в ВУЗе. В статье делается акцент на внеаудиторную работу со студентами на примере экскурсий в музей изобразительных искусств Петрозаводска. Автором из личного архива приведены примеры из студенческих эссе по теме «Икона как текст». Прикладной характер статьи имеет теоретическую подоплеку религиозно-философского содержания.

Ключевые слова: Патриархи Русской Православной церкви, духовность, икона, гражданская идентичность, воспитание, Гермоген, Александр Невский.

**SPIRITUAL EDUCATION AND EDUCATION OF CIVIL
IDENTITY OF STUDENTS ON EXAMPLES FROM THE
COURSE OF CULTUROLOGY AND HISTORY OF RUSSIA
(FROM THE EXPERIENCE OF TEACHING)**

Pekina Anna Mikhaylovna

E-mail: *vdir@onego.ru*

*Petrozavodsk State University,
Petrozavodsk, Russian Federation*

Abstract. In the article, the author will show, using specific examples, opportunities for spiritual education and the education of civic

identity of students at the university as part of the course «Culturology» and «History of Russia». An attempt was made to summarize some experience in teaching humanities at the university. The article focuses on extracurricular work with students on the example of excursions to the Museum of Fine Arts of Petrozavodsk. The author from the personal archive provides examples from student essays on the topic «Icon as a text». The applied nature of the article has a theoretical basis for religious and philosophical content.

Keywords: Patriarchs of the Russian Orthodox Church, spirituality, icon, civil identity, education, Hermogenes, Alexander Nevsky.

В Российской Федерации с 25-го июня по 1-ое июля 2020 года прошло Общероссийское голосование по поправкам к Конституции РФ 1993 года. Одна из них – статья 67.1 – касается сохранения культурного наследия. Она гласит: «Российская Федерация, объединенная тысячелетней историей, сохраняя память предков, передавших нам идеалы и веру в Бога, а также преемственность в развитии Российского государства, признает исторически сложившееся государственное единство» [7].

Гуманитарные науки дают определенные возможности для духовного просвещения и воспитания гражданской идентичности. Воспитание гордости за историю России и культуру начинается с просвещения.

По В. Далю, культура – это образование умственное и нравственное. Одним из разделов культурологии является раздел: «История русской культуры». Автор ведет занятия, в основном, в технических институтах Петрозаводского государственного университета (ПетрГУ) Республики Карелия (РК). Важной составляющей является привитие знаний и духовных ценностей через внеаудиторную работу со студентами. Так, преследую цель воспитания гордости за отечественную культуру и историю, практические занятия проводятся в музеях Петрозаводска: в музее изобразительных искусств, в музее заповедника «Кижы», в национальном музее РК. Студенты вместе с автором посещают залы иконописи, рассматривая такие темы как: «Северные письма», «Раскол в русской православной церкви и старообрядческая икона». После проведения экскурсии на открытие выставки «Возрожденные

шедевры» и знакомство с реставратором В. Байером студенты написали эссе. Прочитав фрагментарно некоторые из них, которые были выложены на сайте газеты «Петрозаводский университет». А.И. Петровский: «Больше всего запомнилась реставрационная работа икон из Успенского собора в г. Кемь, где находились памятники иконописи 15–17 вв., пришедшие в аварийное состояние в результате хранения в неблагоприятных условиях». Н.В. Семенова: «... мне понравилась икона “Воздвижение Креста Господня” – интереснейший, загадочный памятник “Северных писем” XVIII века. Она была найдена в деревне Кибринаволок. Сюжет иконы связан с сюжетом о чудесном обретении в 326 году в Иерусалиме креста Господня царицей Еленой, матерью византийского императора Константина». Н.Н. Яковлев: отметил: «Реставрация икон подобна хирургии в медицине. Здесь важно всё – диагностика, квалификация и опыт, проверенные препараты и современное оборудование. Ведь от правильности оценки текущей ситуации и от того, кто и как будет восстанавливать Образ, напрямую зависит, какой будет результат и итог. Отдельно хочется отметить икону “Покров”, которая предстает перед нами в роскошной цветовой гамме, создавая образ полного умиротворения и спокойствия» [9]. Акцентирую внимание читателей на то, что текст является непосредственный. То есть сам автор с заглавной буквы написал слово «Образ».

Студенты 3 курса физико-технического института после посещения музея изобразительных искусств в культурологическом эссе отметили то, что больше всего их затронуло за «живое», подчеркивали, что залы иконописи раскрывают духовный мир, религиозные представления и идеалы Северной Руси. В. Воробьев: «Особенно запомнилась икона преподобного Зосимы Соловецкого, написанная в конце XVI века в г. Кемь. Этот город является самым близким от Соловецкого монастыря, в котором я бываю каждый год». Приведу выдержки из эссе студента В. Смирнова: «Мне удалось увидеть большую коллекцию икон, датированную 15–19 веками. Я даже не знаю, чем «зацепила» меня икона Святого Власия, но почему-то сразу захотелось узнать про него. Известно, что Власий с юности отличался благочестивой жизнью, был врачом и по просьбе жителей был поставлен севастикийским епископом. При

жизни он творил различные чудеса, например, помог бедной вдове спасти её поросёнка от волка, или сел на воду посередине озера. В Киевской Руси первый храм, посвящённый святому Власию, был заложен князем Владимиром сразу после Крещения Руси на Подоле. Икона раскрывает смысл многих событий для тех, кто не может прочитать это в книгах. Она в себе несёт информацию абсолютно для любого человека» [1]. Подмечая религиозно-философские основы древнерусского искусства, преподаватель ВУЗа опирается и на знания студентами трудов религиозных философов, которые рекомендуются в качестве дополнительной литературы. К семинарским занятиям по культурологии студенты готовят биографии Н.А. Бердяева, С.Н. Булгакова, Н.О. Лосского, В.С. Соловьёва, П.А. Флоренского и других. После просмотра на лекции видефрагмента «София Константинопольская» студенты конспектируют статью «Святая София» Д.С. Мережковского из сборника 1906 г. «Большая Россия». Статья и биографии философов выложены в авторском дистанционном курсе на moodle.2 ПетрГУ.

В зале русской живописи музея изо представлены картины и на библейские сюжеты. Д. Посаженников, выделив две картины: «Голова Христа» И.Н. Крамского и «Христос в Гефсиманском саду» И.Е. Репина, – напишет: «Удивило, что при всей сложности иллюстрации библейских сюжетов картины очень хорошо отображают суть событий, описанных в Библии. Они имеют глубокое содержание и нравственный смысл...» [1].

Осознание своей гражданской идентичности связано со знанием российской символики, в частности, с образом Георгия Победоносца. В музее, в рамках темы «Миф в культуре», рассматривается икона «Чудо Георгия о змие» второй половины XVI века как с точки зрения искусствоведческой, так и с религиозной. Рассказ «ложится» на полученные знания во время просмотра на лекции видеосюжета «Чудо Георгия о змие». В Фонде оценочных средств по культурологии для студентов Института истории, политических и социальных наук ПетрГУ тема одной из презентаций: «Образ Георгия Победоносца в русской культуре». В целом, раскрывается историко-культурное значение иконы. А в курсе «История России» упоминается такие сооружения на Поклонной горе в Москве как храм Георгия Победоносца, статуя

Святого, побеждающего змия как символ зла, в данном контексте – фашизма. Подчеркивается, что мемориальный комплекс был открыт в честь 50-летия Победы СССР над фашистской Германией в 1995-ом году.

Рассматривая на практическом занятии в курсе «Культурология» тему: «Массовая и элитарная культура», студенты должны посмотреть фильм Андрея Тарковского «Андрей Рублев» и написать эссе. Студент 1 курса 2019–2020 учебного года по специальности «Международные отношения» Института истории, политических и социальных наук Павел Андреевич Космовский, глубоко проникнув в режиссерский замысел картины, даёт свою оценку. Приведу некоторые сентенции: «Первая часть фильма демонстрирует становление Андрея Рублёва как живого классика, его путь от простого монаха до прославленного иконописца, а также сопряжённую с этим внутреннюю борьбу. Важными эпизодами первой части являются встреча Андрея с Феофаном, которая ознаменуется началом упомянутого ранее философского спора и случайное попадание Андрея на языческий праздник Ивана Купалы, где он впервые видит людей, не скованных рамками христианской морали. Многие другие эпизоды, такие как убийство артели резчиков солдатами князя с целью устранения возможной конкуренции, нашествие татарской Орды на город Владимир, в ходе которого гибнут произведения Андрея, а ему самому приходится взять на душу страшный грех убийства – являются демонстрацией испытания веры Рублёва, в результате чего он избирает путь юродивого и даёт обет молчания. Вторая часть, хотя и не посвящена напрямую самому Андрею, также является важным этапом его жизни, показанным в фильме. Образ Бориски, отливающего колокол вопреки всем обстоятельствам, в т.ч. собственному незнанию, становится для Андрея главной демонстрацией внутренней силы рядового русского человека, попоранного всеми и даже самой судьбой, но как Христос идущего вперёд на собственную Голгофу. Именно пример Бориски ставит во внутреннем споре Андрея финальную точку – творить искусство всё же нужно, и не ради великой цели, а ради людей, и тех среди них, кто это искусство способен познать и по достоинству оценить. Фильм оканчивается кадрами, демонстрирующими великое наследие исторического

Андрея Рублёва – фрески и иконы из разных музеев и монастырей» [4].

Студент, изучающий историю России, в рамках компетенции ОК-2 «Способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции», должен знать функции истории, в том числе воспитательную функцию. Знание истории своей страны во всех её проявлениях, её героев и их нравственных ориентирах должно способствовать выработке ценностей, основанных на идеалах добра, блага, любви к своему Отечеству, а, значит, и защите его. В такой сквозной теме как: «Церковь в истории России», – для осмысления и комментариев приводится цитата патриарха Кирилла о том, что «...сегодня для всех нас главной задачей является созидание в нашем обществе атмосферы мира и взаимоуважения, которое невозможно без осознания нашими согражданами и особенно молодым поколением идеи гражданской солидарности во имя общего блага» [5, с. 247]. Поэтому вполне логично и своевременно среди поправок в Конституцию РФ 1993 г. статья 67.1 «Российская Федерация чтит память защитников Отечества, обеспечивает защиту исторической правды. Умаление значения подвига народа при защите Отечества не допускается» [7].

При рассмотрении темы: «Россия в 16 веке. Реформы Ивана Грозного», – раскрывается просветительская роль протопопа Благовещенского собора Московского Кремля Сильвестра, создавшего энциклопедию русского быта «Домострой». Поясняется, что этот литературный памятник определял уклад православной семейной и хозяйственной жизни, являлся по содержанию нравоучительным. Воспитание и назидание должно было способствовать нравственному совершенствованию человека, особенно молодого. Так как студенты должны знать состав неформального правительства при Иване IV Избранной Рады. Упоминание митрополита Макария сопровождается комментариями о созданном им сокровище духовной литературы XVI в. – «Четьи-Минеи». В контексте рассказа упоминается и житийная литература, а именно: «Жития святого благоверного князя Александра Невского». Это имя как исторический персонаж защитника Руси и православной веры рассматривается в теме: «Татаро-монгольское иго», одновременно

является своего рода «сквозным» именем, так как упоминается и в других темах по истории как дореволюционного, так и советского периода. На слайде презентации иллюстрация – триптих народного художника СССР Павла Дмитриевича Корина (1892–1962 гг.) «Александр Невский», созданный в 1942–1943 годах [8, с. 630]. Приводится цитата – отрывок для осмысления из агиографии: «И ныне благоверный князь Александр Ярославич хранит Богом врученный ему удел – Отечество наше» [3, с. 571].

При раскрытии темы: «Смутное время» – показана роль русского патриарха Гермогена (ок. 1530–1612 гг.) [8, с. 295]. В частности, давая фактический материал о Гермогене, подчёркивается его гражданский подвиг, который не имеет отношения только к прошлому. На слайдах презентации по данной теме фотография памятника патриарху, открытому в Александровском саду в Москве в 2013 г., и картина Павла Петровича Чистякова «Патриарх Гермоген в темнице» 1860 г. Среди пояснений приводится характеристика из энциклопедического словаря Брокгауза и Ефрона: «Гермоген является открытым противником поляков, путём устной проповеди и рассылаемых грамот увещевая народ стоять за православную веру против желающих уничтожить её иноземцев. Когда к Москве подошло ляпуновское ополчение, поляки и державшие их сторону русские бояре потребовали от патриарха, чтобы он приказал ополчению разойтись, угрожая ему в противном случае смертью в Чудовом монастыре. Когда в Москве были получены первые вести о сборах Минина и Пожарского, сидевшие в Москве бояре и поляки вновь потребовали от Гермогена, чтобы он убедил нижегородцев оставаться верными присяге Владиславу, но встретили с его стороны решительный отказ. «Да будет над ними – отвечал патриарх – милость от Бога и благословение от нашего смирения. А на изменников да изольётся гнев Божий, и да будут они прокляты в сем веке и в будущем». Тогда его, по рассказу современников, уморили голодною смертью [2, С. 29–30].

Отметим, что при проведении контрольных и тестов, выясняется знание студентами сути праздника 4 ноября не только как Дня народного единства, но и как Дня Казанской Божьей матери, с иконой которой шло второе народное ополчение освободить Москву от польской интервенции [5, с. 247].

Темы: «Полковые священники – герои русско-японской войны и Первой мировой войны» и др., – предлагаются студентам для докладов.

Важным является информирование о вкладе Русской Православной Церкви в общее дело по отражению врагов Отечества. Особенно важно подчеркнуть, что духовная жизнь народа в годы Великой Отечественной войны была связана с защитой своей Отчизны, с отстаиванием своей культуры и своей истории, которые неразрывно связаны с православной культурой и традициями. Приводится пример выступления митрополита Алексия 31 января 1945 г. с докладом о патриотической деятельности церкви на Втором Поместном соборе РПЦ в храме Воскресения Христова в Сокольниках Москвы. Будущий патриарх Алексий II подчеркнул роль духовного воздействия пастырей на паству. Приводятся выдержки из его выступления, как православная церковь «поднимала дух безмерной любви к Родине, волю к победе», давала «утешение страждущим, скорбящим, унывающим». В храмах, в молитве верующие черпали «единственное утешение в душевных страданиях. В боли сердца за дорогих сродников, проливающих кровь за Отечество, за своих сынов, погибших смертью героев на полях сражений». Исполнили свой долг и пастыри церкви, которые «неленостно выполняли своё святое послушание, невзирая на невероятные трудности, связанные с военным положением, особенно в местностях, в которых или близ которых происходили военные действия» [6, с. 149].

Таким образом, привитие студентам тяги к изучению истории России и отечественной культуры одна из задач преподавателя университета, который должен стараться способствовать духовно-нравственному становлению личности студенческой молодёжи.



Список литературы

1. В преддверии ночи музеев. – Текст: электронный // Режим доступа: URL: <https://petsu.ru/news/2018/40791/v-preddverii-notchi> дата обращения 19.06.2020).
2. Гермогенъ // Энциклопедический словарь Брокгауз и Ефрон: Биографии. В 12 т. Т. 4: Герарди: Герарди-Дюма / Отв. ред. В.М. Казарев, М.Н. Хитров. – М.: Большая Российская энциклопедия. – 1993. – 864 с.
3. Житіє святого благовѣрнаго князя Александра Невскаго // Житія святыхъ на русскомъ языкѣ изложенныя по руководству Четьиихъ-Миней св. Димитрия Ростовскаго. Книга двѣнадцатая. Изданіе Московской Синодальной Типографіи. Москва, Синодальная Типографія, 1911. – С. 531–571.
4. Личный электронный архив студенческих эссе А.М. Пекиной.
5. Пекина А.М. Православная тематика в дисциплинах гуманитарного цикла для студентов технических специальностей Петрозаводского государственного университета (из опыта преподавания) / А.М. Пекина. – Текст: непосредственный // 1917–2017 гг.: уроки столетия для Карелии: материалы научно-практической конференции (24 ноября 2016 г., г. Петрозаводск). Петрозаводск, 2018. – 288 с. – С. 243–253.
6. Пекина А.М. Влияние Русской Православной Церкви на духовную жизнь советского общества в годы Великой отечественной войны /

А.М. Пекина. – Текст: непосредственный // Семнадцатые Дамиановские чтения: Русская православная церковь и общество в истории России и Курского края: материалы Всероссийской (национальной) научно-практической конференции, проводимой в рамках XVI Международных научно-образовательных знаменских чтений «Наследие Великой Победы: истоки и будущее», 18 марта 2020 г., г. Курск. – Курск: Изд-во Курск. гос. с.-х. ак. – 2020. – С. 145–153.

7. Полный текст поправок в Конституцию: за что мы голосуем. – Текст электронный // Режим доступа: URL:<http://duma.gov.ru/news/48045/> (дата обращения 29.06.2020-30.09.2020).

8. Советский энциклопедический словарь / Под ред. А.М. Прохорова. 2-е изд. – М.: Советская энциклопедия, 1983. – 1600 с., ил.

9. Студенты-инженеры о выставке «Возрожденные шедевры». – Текст: электронный // Режим доступа: URL:<https://petrsu.ru/news/2018/39875/studentyinzhenery> (дата обращения 21.06.2020).

ФЕНОМЕН НАУКИ В БИБЛИИ

Пронина Анжелика Владимировна

Луганский государственный педагогический университет

E-mail: panzelika430@gmail.com

Аннотация. Статья посвящена обобщению неоднозначного опыта взаимодействия науки и религии в прошлом и настоящем, выработке соответствующих прогнозных оценок. Особое внимание уделяется новым тенденциям в науке, связанным с ее отходом от грубого материализма, атеизма, бездуховности. На основе анализа соответствующей литературы, а также собственных интерпретаций Библии и других первоисточников предлагаются новые концептуальные положения относительно состояния и путей дальнейшего развития естествознания, науки о человеке и социальных наук.

Ключевые слова: Библия – памятник мировой культуры, феномен науки в Священном Писании, постклассическая наука, христианское учение в Библии, бестселлер всех времен и народов, источник концептуальной информации, Боговидение.

THE PHENOMENON OF SCIENCE IN THE BIBLE

Abstract. The article is devoted to the generalization of the ambiguous experience of interaction between science and religion in the past and the present, to the development of appropriate forecast estimates. Particular attention is paid to new trends in science associated with its departure from crude materialism, atheism, and lack of spirituality. Based on the analysis of the relevant literature, as well as their own interpretations of the Bible and other primary books, new conceptual provisions are proposed regarding the state and ways of further development of natural science, the science of man and the social sciences.

Keywords: the Bible is a monument of world culture, the phenomenon of science in the Holy Scriptures, post-classical science, Christian teaching in the Bible, a bestseller of all times and peoples, a source of conceptual information, the Vision of God.

О взаимодействии Библии и науки написано немало [10], [11], [12]. Этот вопрос поднимается на протяжении столетий – чуть ли не с появления Книги книг в целостном виде. Известны размышления на эту тему богословов древности – Тертуллиана, св. Григория Богослова, св. Сирина и др. А в нашу, казалось бы, рационалистическую безбожную эпоху наблюдается массовый поворот ученых (среди них – немало выдающихся деятелей науки) к первокнигам человечества, особенно к Библии, чему мы посвятим особый раздел. Тем не менее, проблема взаимосвязи науки и Библии (религии) при всей ее растущей актуальности остается далекой от решения.

И дело здесь не просто в инерционности мышления, сложности проблемы, атеистическом мировоззрении и т.д., о чем обычно пишут. Причины нерешенности указанной проблемы носят скорее методологический и, мы бы сказали, исторический характер.

1. Узкое, по сути неверное, внеисторическое представление науки (важнейшего атрибута цивилизации) сведение ее к одной из исторических, причем европейских форм, то есть к классическому естествознанию (возникшему в эпоху позднего средневековья и капитализма – эпоху Френсиса Бэкона, Р. Луллия, Галилея, Лейбница, Ньютона). Выходит, что наука и появилась-то через полтора тысячелетия после Библии. О какой же связи между ними может идти речь?

2. Столь же узкое и, по сути, неверное, внеисторическое (архаическое) представление Библии – как средоточия «архаичного» мировоззрения, религиозного канона и устаревших взглядов на природу, человека и общество; непонимание того, что в нынешнем представлении (с учетом данных современной науки) библейские «сказки» выглядят совсем иначе, нежели в представлении древних пастухов и землепашцев, которым они были преподнесены 2–3 тысячелетия назад.

3. Однозначный, «шаблонный» (вневременной) подход к характеру взаимоотношений двух важнейших феноменов человеческой цивилизации – науки и религии (Библии). Между тем в разные исторические эпохи эти феномены не только выступали в разных формах, но и соотносились друг с другом по-разному. Связи науки и Библии в прошлом, настоящем и будущем – качественно

различны, не поддаются однозначной трактовке (на чем мы делаем акцент в своей книге).

В целом следует подчеркнуть: решение проблемы взаимосвязи Библии и науки требует перехода к современному пониманию самого феномена ЗНАНИЯ, соответствующему требованиям постклассической науки. От натуралистического представления знания (как отражения объективной реальности в мозгу человека) нужно перейти к информационной (символьной), его трактовке, поскольку фундаментальные положения Библии (концептуальная информация) даны именно в символьном виде. Образно говоря, реальность представляется как некая «раскрытая книга», которую исследователь должен прочесть и ОСМЫСЛИТЬ, используя весь потенциал своего опыта и своей мудрости. Такой подход созвучен метафизическому методу и вытекает из нового определения понятия ЗНАНИЕ, данного Французской академией: «Знание есть символьное представление действительности» [1].

Христианское учение, представленное в Библии и трудах великих богословов, не отрицает роль и значение науки, не противопоставляет ее религии. Благодатный дар знания восхваляет апостол Павел (Кор. 2:14-15). Святой Григорий Богослов пишет: «Полагаю, что всякий, имеющий ум, признает первым для нас благом ученость, и не только благороднейшую нашу ученость..., но и ученость внешнюю, которой многие из христиан, по худшему разумению, гнушаются как опасной и удаляющейся от Бога» (Св. Григорий Богослов. Слово. 43). Св. Сирий подчеркивает: «Что видим в природе, тому учит и Писание. И природа, и Писание, если правильно будем вникать, показывают одно и то же» [13].

С другой стороны, и настоящие ученые никогда не противопоставляли науку Библии, видели в них органическое единство. Еще М. Ломоносов говорил: «Создатель дал роду человеческому две книги. Первая – видимый мир... Вторая книга – Священное Писание... Обе удостоверяют нас не только в бытии Божьем, но и в несказанных нам Его благодеяниях. Грех сеять между ними плевелы и раздоры» [9].

«Человеческий ум, – писал И. Гете, – как бы далеко он ни заходил во всех других областях, никогда не сможет перерасти интеллектуальной высоты и нравственного достоинства христианства, сияющего в Евангелиях».

Великий ученый нашего времени А. Эйнштейн отмечает: «Каждый серьезный естествоиспытатель должен быть человеком религиозным... Речь идет, таким образом, о правильном мировоззрении ученого, без чего его изыскания не приведут к истине».

Уже на первых страницах Библии говорится о познавательной деятельности человека – как изначальной, основополагающей, предшествующей другим видам практик. «Господь Бог образавал из земли всех животных полевых, и всех птиц небесных, и привел их к человеку, чтобы видеть, как он назовет их, и чтобы, как наречет человек всякую душу живую, так и было имя ей. И нарек человек имя всем скотам и птицам небесным и всем зверям полевым...» (Быт. 2:19-20).

Так это же и есть процесс познания! Познать тот или иной объект – значит определить его, дать правильное (свое) имя. В названии вещей своими именами и состоит, можно сказать, процесс познания. Не Бог это делает за человека; человек, согласно Библии, должен «сам до всего доходить». Хотя и под наблюдением Бога. Только так может осуществляться интеллектуальный процесс.

Отмеченные выше положения Библии очень долго в истории (вплоть до середины XX века) трактовались в смысле «раздельного» функционирования религии и науки. Христианское учение и богословие существуют, мол, сами по себе (это область веры), а рациональное познание (наука в ее классическом понимании) – само по себе. И такой взгляд на определенном историческом этапе был прогрессивным. Речь шла о невмешательстве церкви в дела науки, осуждении инквизиции, которая занималась репрессиями в отношении многих естествоиспытателей средневековья. Вспомним судьбы Джордано Бруно, Гарвея, Галилея, многих врачей, осмелившихся вскрывать человеческое тело, и т.д. Классическое естествознание преодолело клерикальное мракобесие, средневековую схоластику, что имело огромное позитивное значение. Но в то же время у этого явления (раздельного подхода к Библии и естествознанию) были и свои отрицательные стороны, связанные с утверждением грубого материализма и бездуховности в сфере науки (о чем пойдет речь в книге).

На современном этапе развития науки происходит как бы

обратный процесс – процесс «отрицания отрицания»: она делает поворот к религиозному учению, к Библии и другим первокигам человечества. Если раньше Бог «изгонялся» из ее сферы, то теперь, образно говоря, присутствие Бога (его именуют пси-фактором) становится все более необходимым в научной картине мира. Постклассическая наука нуждается в новом мировоззрении, точнее, в возврате к миропониманию, заложенному в библейском учении, о чем все настойчивее говорят выдающиеся ученые современности. Более того, утверждается новое понимание самой Библии – как системы кодов, глубоких символов, осмысление которых позволяет вскрыть огромные массивы концептуальной информации, обеспечивающей новые прорывы в различных областях науки. Все более актуальным для ученых становится призыв Иисуса Христа: «Исследуйте Писание!» (Ин.5:39).

Вера всегда считалась «наполнителем» того вакуума, который образуется при отсутствии соответствующих знаний. Теперь этот «вакуум» быстро наполняется, и то, что еще недавно считалось абсолютно невероятным – «библейской выдумкой», «чудом» и т. д., теперь обретает вполне рациональный смысл. Понятной становится старая поговорка: «Большие знания ведут к Библии, малые знания уводят от нее».

Одним из побудительных мотивов подготовки данной работы послужили явления и тенденции, происходящие в мировом научном сообществе в наше время, определенно указывающие на ускорение процессов сближения науки и религии, на растущий интерес ученых в отношении Библии и других первокиг человечества (ведических текстов, Авесты, Корана, Каббалы и др.). Речь идет о соответствующих высказываниях крупных исследователей (читатель найдет их в нашей книге), а также о недавнем заявлении 53 американских ученых мирового уровня (среди них – треть всех нобелевских лауреатов США), в котором признается существование творца, «создавшего все, что мы видим, и все, что не видим и о чем пока еще не знаем». В изданной ими книге «Мы верим» приводится немало доказательств истинности библейских положений (при правильной их интерпретации, то есть с учетом данных современной науки) [3].

Заслуживают внимания и совместные форумы ученых и иерархов церкви, призванные отыскать пути выхода из кризиса

современной науки и «бытия человека». Показательной в этом смысле была конференция «Наука на пороге XXI века – новые парадигмы» (Москва, МВТУ им. Н.Э. Баумана, март 1997 г.), в итоговом документе которой сказано: «В нашем постижении Мира и при выборе путей выхода цивилизации из нравственного и экологического тупиков вполне рационально дополнять научное знание религиозным. Принятие наукой Творца будет содействовать более глубокому познанию духовных ценностей и возможности выхода человека из кризиса» [4].

Весной 1998 г. в Троице-Сергиевой Лавре состоялся Всемирный Русский Народный Собор во главе со Святейшим Патриархом Алексием II и Президентом РАН академиком Ю. Осиповым. В докладах и выступлениях на Соборе говорилось: «Ошибочны попытки объявить всю область научно-технического знания чем-то принципиально враждебным Богу и Церкви. Отказаться от науки и техники сегодня невозможно» (Патриарх Алексей II); «Научное мировоззрение, которое заменило бы религию, конечно, не состоялось» (президент РАН Ю. Осипов); «Мудро поступили физики и астрономы: создавая новые теории в начале XX века, они напрямую руководствовались библейской точкой зрения о сотворении мира. Квантовая механика... в последующие десятилетия получила огромное количество экспериментальных подтверждений, и ученые убедились, что Библия – источник истинных знаний... Наука должна управляться нравственными законами, которые 2000 лет назад были сформулированы в Нагорной проповеди» (академик В. Фортов) [6].

В предлагаемой читателю работе авторы делают попытку обобщить неоднозначный опыт взаимодействия науки и религии в прошлом и настоящем, выработать соответствующие прогнозные оценки. Особое внимание уделяется новым тенденциям в науке, связанным с ее отходом от грубого материализма, атеизма, бездуховности. На основе анализа соответствующей литературы, а также собственных интерпретаций Библии и других первоисточников предлагаются новые концептуальные положения относительно состояния и путей дальнейшего развития естествознания, науки о человеке и социальных наук.

Учитывая сложность темы, авторы не могут претендовать на

ее исчерпывающее раскрытие. В книге делается акцент на новой постановке проблемы и обозначении путей ее решения. Сами же решения – еще впереди. Главное сейчас – повернуться лицом к Библии и другим первокнигам человечества (ведической литературе, Корану, Авесте и др.). В них при правильном аналитическом подходе мы найдем неисчерпаемые пласты знаний и, главное, методологические установки, использование которых позволит преодолеть кризисные явления современного бытия человечества, перейти на новый уровень мышления, адекватный третьему тысячелетию своей истории. При этом отправным моментом должны служить слова В.И. Вернадского: «В настоящее время мы подошли к великому повороту в истории научной мысли, подобные которому случаются не чаще одного раза за 1000 лет, и непредвиденному прошлыми поколениями».

Авторы понимают, что данная книга неоднозначно может быть воспринята научным сообществом, и готовы рассмотреть критические замечания в свой адрес. При этом авторы просят учесть, что их работа носит популярный характер и не вполне отвечает канонам академического издания. Она рассчитана на широкий круг читателей. Это книга-призыв.

Я поражаюсь, почему люди предпочитают
блуждать в неизвестности по многим
важным вопросам, когда Бог подарил
им такую чудеснейшую книгу Откровения.

М. Фарадей

Греческое слово «феномен» означает «редкое, выдающееся явление». Именно таким явлением в мировой истории выступает Библия – Книга книг человечества, значение которой на протяжении многих веков непрерывно возрастало и продолжает возрастать.

Библия – собрание книг, являющихся Священным писанием. Состоит из Ветхого завета (православие включает 50 книг Ветхого Завета, считающихся священными в иудейской и в христианской религиях) и Нового Завета (27 книг, считающихся священными лишь в христианстве). «Библейские книги» писались (составлялись) на протяжении 1600 лет (с XIV в. до Р. Х. по II в. После Р.Х.) в Египте, Месопотамии, Палестине и других странах Ближнего Востока и Средиземноморья пророками и апостолами, т. е.

«освященными Богом людьми», которые зафиксировали и донесли до нас Божественное учение. Авторы Библии – это ретрансляторы Божьего слова. Священное Писание фиксировалось на трех языках – древнееврейском, греческом и арамейском. Среди библейских книг (текстов) особо выделяются законополагающие. Это 5 книг Моисея, составляющие основы Ветхого Завета, и 4 Евангелия (Матфея, Марка, Луки, Иоанна), составляющие основы Нового завета. Кроме указанных, особо глубоки и богаты содержанием книги пророков Исайи, Иеремии, Даниила, III книга Ездры, а также Евангелие, I Послание апостола Петра, I Послание апостола Иоанна, Послания апостола Павла к римлянам, к галатам, к евреям и Откровение Иоанна Богослова (Новый завет).

Библия дошла до нас в двух основных переводах, называемых Септуагинта и Вульгата. Септуагинта – перевод с древнего масоретского текста на греческий язык Ветхого Завета (в Александрии при Птолемеи Филадельфе за 270 лет до Р.Х.). Вульгата – переводе греческого и арамейского на латынь (в Риме при Константине, IV в. после Р.Х.). Они легли в основу дальнейших переводов.

Славянский перевод Библии составлен известными просветителями Кириллом и Мефодием в IX веке. На русский язык Библия переведена в 1875 г. Перевод Библии на украинский язык осуществлен Пантелеймоном Кулишем в соавторстве с Иваном Пулюем и Иваном Не-чуй-Левицким (издана в 1903 г.). Следует также отметить перевод Библии Ивана Огиенко. Есть и современные переводы Священного писания на русский и украинский языки.

Ни одна книга не претерпела столько критики, извращенных толкований, гонений, запретов, уничтожений, как Библия. И в то же время, как сказано в Кембриджской истории Библии, «ни одна книга никогда даже не приближалась к такой огромной и постоянной популярности, в первую очередь среди культурных просвещенных людей и народов».

Масса философов-атеистов и эзотериков (среди них назовем Вольтера и Блаватскую), пророчили полное забвение Библии через несколько десятилетий. Эти пророчества сбылись с точностью до наоборот. Интерес к Библии только усиливается во всем мире.

В СССР Библия была запрещенной книгой. С 1926 по 1956 г.

она не издавалась (печаталась лишь издевательская пародия на нее – Емельяна Ярославского «Библия для верующих и неверующих»). За хранение Библии при Сталине арестовывали. С 1956 г. (хрущевская «оттепель») церкви разрешили издавать ограниченное количество экземпляров Библии «для внутреннего пользования». Потом стали разрешать приобретать Библию (под подписку о неразглашении) «проверенным» преподавателям атеизма.

Над Библией не властны ни историческое время, ни этнические границы. В Новой британской энциклопедии говорится: «Из всех книг Библия оказала самое большое влияние на историю человечества» [2].

С момента появления печатного станка (середина XV в.) напечатано 4,7 млрд экземпляров этой книги, причем половина из них – в последние 70 лет. Библия переведена (полностью или фрагментами) на 2600 языков мира. Сегодня Библия выпускается не только в печатном виде, а и в аудио- и видеоформате. И вот что самое интересное и загадочное: в ходе истории интерес к Библии возрастал, ее влияние усиливалось. Это особенно наблюдается в наше, казалось бы, рационалистическое «безбожное» время. По некоторым данным, в странах Европы Библия имеется в 80 % семей.

В самых развитых странах (США, страны Западной Европы) для 90% населения Библия считается основой веры и гуманитарных знаний. Подтверждаются слова Сократа: «Мудрейшие и сильнейшие народы являются одновременно наиболее религиозными».

Библия – не просто «религиозная книга иудаизма и христианства». Она – великий памятник мировой культуры. Это, во-первых, литературный памятник (текст ее принадлежит к целому ряду литературных жанров). Во-вторых, исторический памятник (трактаты об исторических событиях, летописи, исторические заметки и обобщения, законы – гражданские, уголовные, этические, ритуальные, гигиенические, бытовые уложения; биографии, дидактические трактаты, личная переписка, воспоминания, дневники и т.д.). В-третьих, памятник мифологического творчества (аллегории, притчи, сказания). И, конечно же, в-четвертых, это огромный сгусток исторического опыта, философских исканий человечества, космогонических, естественных, антропологических, медицинских, социальных, психологических знаний и

представлений.

Но основная ценность Библии состоит в том, что она является мощным источником концептуальной информации, научных знаний высокого уровня (в значительной степени для нас еще недостижимого). Она «впитала» в себя высокий уровень интеллектуального потенциала космических масштабов, научный опыт и сведения, которые лишь теперь (да и то частично) доступны нашему пониманию. Правильная интерпретация библейских текстов позволяет нам продвигаться вперед в формировании и уточнении научной картины мира, философских исканий и прозрений. Особенно это стало заметным в наше время – в период развития неклассической науки. «Незнание Бога и священных текстов, – говорил Платон, – является для государства наибольшим из несчастий, и кто подрывает религию, тот подрывает вместе с тем и основы общества».

Итак, почему актуальность Библии не убывает, а растет на протяжении всей истории и особенно в современном быстро меняющемся мире? Спору нет: гениальное произведение (книга, картина, скульптура) всегда современно. Но в случае с Библией мы видим нечто иное. Она интересна нам не просто как хорошая старая сказка или талантливая эпопея (типа Илиады). В этой древнейшей книге (ее первые тексты относятся к XIV в. до н. э.) содержатся прямые ответы не только на «вечные», но и на самые сложные и жгучие вопросы, «специфичные» для современности, т. е. на вопросы, которых не было и не могло быть в эпоху ее появления на свет. И так было в любой период истории последние 4 тысячи лет: каждая эпоха находит свои проблемы и свои ответы на них в Библии. Надо только суметь ею пользоваться, т. е. адекватно представить.

Секрет, мы бы сказали, тройной: во-первых – в уровне (высоте) содержащихся в ней знаний, во-вторых, в форме их представления, в-третьих, в «законченности» (степени зрелости) этих знаний, доведении их до высшей мудрости.

Первое означает, что в Книге книг сконцентрированы сведения высшего порядка – «сверхчеловеческие» знания, неправомерные не только с точки зрения тех исторических условий («седой старины»), в которых они появились, но и с позиций более поздних периодов

вплоть до нашего времени. Это не только «передовой опыт» цивилизаций Ближнего Востока, как думают, а именно внешние, неземные знания – Слово Бога, переданное в готовом виде через пророков. Поэтому не только для неграмотных пастухов и виноградарей Иудеи, живших 4000 лет назад, но и для нас – таких умных и всезнающих – они выступают либо как фантастика, объект веры, либо как откровение.

Второе сводится к тому, что знания Всевышнего (концептуальная информация) не только по смыслу, но и по форме представления выходят за рамки человеческих возможностей; они зафиксированы так, что позволяют работать с ними с нарастающей интенсивностью на протяжении всей истории, начиная с Моисея. Конечно, при соответствующих усилиях и уровне понимания этих знаний людьми (для которых они и предназначены). И пора на это обратить внимание библеистов и «светских» ученых.

Прежде всего уникальны библейские язык и стиль изложения – предельно сжатые, емкие и простые, чем восхищался Л. Толстой («лучше не скажешь»). Это святая простота универсума. Здесь нет специальных терминов и выкладок, жестко привязанных к определенной эпохе. Здесь – язык, за малым исключением, доступный всем народам во все эпохи с их «спецификой».

Все новые знания в Первокнигах – от высших сил («светлых» либо «темных»). Что касается Библии, то ее слова – от Бога. «Возвещаю вам, братья, что Евангелие, которое я благовествовал, не есть человеческое, ибо я принял и научился не от человека, но через откровение Иисуса Христа» (ап. Павел) (Галатам 1: 11 – 12).

Пророки – избранники Бога, но все же они были детьми своего времени и не все понимали из «услышанного». Однако передавали честно и точно, сохраняя и содержание, и форму. Вот что важно! И ментальные картины (видения) тоже старались описать возможно точнее, хотя интерпретировали в меру своего понимания (скажем, небесные аппараты, увиденные Иезекиилем, кажутся ему чудесными животными – херувимами на колесах (Иезек. 10.10-12), и т. д.). Поэтому нам, читателям, приходится «доходить самим» до зерен истины, опираясь на свои способности и знания. И пророки (апостолы) зачастую стараются нам в этом помочь («Братия! Говорю вам по рассуждению человеческому») (Гал. 3:15).

Третье: библейские знания даются нам в виде практической мудрости, то есть в «конечной форме». Уловить смысл – важно, но этого мало. Нужно смысл воплотить в мудрость. («Душа, пожри смысл и поглоти мудрость!») (ЗЕзд.8:4). Категория мудрости (слабо освоенная традиционной философией) включает в себя здравый смысл, память, запас знаний и искусное применение всего этого к делу. Отсюда постижение Библии – более значимо для человека, чем, скажем, постижение ведических текстов (Махабхараты, Упанишад, Ригведы и др.). Последние кажутся более информативными в познавательном (научном) смысле потому, что знания (в том числе естественно-научные) в них «обнажены». В Библии знания препарированы в человеческую мудрость (для чего «они и предназначены»). Мудрость дается не только знаниями (умной головой), но и Боговидением, сердцем, (духовно наполненной душой). Вот почему великие интеллектуалы и образованные мыслители – русские философы, писатели (включая Гоголя, Достоевского) ходили в Оптину пустынь к малограмотным старцам за мудростью, считая их своими учителями. Сила библейских знаний и в том, что они выступают не только и не столько «знаниями головы», сколько «знаниями сердца». Они дают позитивный импульс не только нашему сознанию (носителем которого выступает головной мозг), но и подсознанию (носителем которого выступают кровь, сердце). Соотношение знаний головы (интеллекта) и знаний сердца (подсознания) – вопрос, еще не решенный нашей наукой. И кровь как материальный носитель подсознания (архетипа) для нас – еще *terra incognita*. А в Библии это, пожалуй, главное (недаром наиболее частое встречающееся слово в ней – кровь).

Список литературы

1. Dictionnaire de Linformatique. – Paris.– 1975.
2. The New Encyclopedia Britanica. – 1987. – Vol. 2., p. 194;

3. Баранова Т. «Планета-2000» // Невероятное, правдоподобное, очевидное. – 1997, №3;
4. Волченко В. И. Принятие Творца современной наукой // Сознание и физическая реальность. – 1997. – Т. 2, №1, с. 3; 5. Г. Морриса «Библейские основания современной науки» (1993);
6. Ганичев В. Когда встречаются вера и знания // Чудеса и приключения. – 1998, №10;
7. Джон Хед-ли Брук. Наука и религия. – М., 2004; 8. Коханович М. Наука открывает, что есть Бог. – К., 2004; 9. Ломоносов М. В. сочинения – М., 1948. – С. 7;
10. Малиновский Б, Магия, наука, религия. – М., 1998;
11. Протоиерей Стефан (Ляшевский). Библия и наука. – М., 1996;
12. Святитель Лука (Войно-Ясенецкий). Наука и религия. – Ростов-на-Дону, 2001;
13. Св. Ефрем Сирин. Творения. Т. 3. – М., 1852. – С. 48.

**СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ ПРОБЛЕМЫ
ФОРМИРОВАНИЯ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ В
ОТЕЧЕСТВЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ НА
ПРИМЕРЕ ДИЗАЙНЕРОВ**

Пустозерова Олеся Владимировна

E-mail: 7446377@list.ru

*Учреждение высшего образования
«Московский художественно-промышленный институт»,
г. Москва, РФ*

Аннотация. В статье исследуются ценностные ориентации и анализируется проблема их формирования в образовательном процессе. Авторские рекомендации базируются на теории и практике отечественного опыта подготовки дизайнеров.

Ключевые слова: ценностные ориентации, образование, дизайн.

**THE CURRENT STATE OF THE PROBLEM
OF VALUE ORIENTATION FORMATION
IN THE DOMESTIC EDUCATIONAL PROCESS
ON THE EXAMPLE OF DESIGNERS**

Pustozerova Olesya Vladimirovna

E-mail: 7446377@list.ru

*Institution of higher education «Moscow Art and Industry Institute»,
Moscow, Russian Federation*

Abstract. The article examines the value orientations and analyzes the problem of their formation in the educational process. The author's recommendations are based on the theory and practice of national experience in training designers.

Keywords: value orientations, education, design.

Проблематика, представленная в статье, обязывает более детально рассмотреть такие термины, как «ценность» и «ценностные ориентации». Основная задача исследования изучить данные определения и проанализировать суть художественно-творческой

деятельности со стороны различных учёных. А также, выявить основные функции художественно-творческой деятельности, обозначить элементы художественно-творческой деятельности будущих дизайнеров.

Аксиология – это теория ценностей. Данный раздел философии появился в конце XVIII века. Именно в этом столетии особый уклон делался на углубленное изучение проблем ценностей, это доказывает огромное количество монографических исследований знаменитых философов, психологов и других учёных.

Тогда же был введен в России новый термин «эстетика», или как его еще можно рассмотреть «теория изящных наук». Она представляет собой практикум по применению теории общечеловеческих ценностей в педагогике. Если обратиться к классическим работам мыслителей, то становится очевидно, что они были приверженцами идеи гуманизма в педагогике. Аргументом в пользу подтверждения верной интерпретации служит яркое описание взаимоотношений учителя и ученика, что является ключевым моментом в воспитании. Здесь на первый план выходит личность студента, его внутренний мир, потребности, возможности, интересы, особенности.

При рассмотрении формирования ценностей и ценностных ориентаций с позиции гуманного отношения к человеку основополагающим являются личностные качества, сформированные на фундаменте чести, совести, доброты, уважении человеческого достоинства, этики. Из всего вышеперечисленного можно сделать вывод, что это и есть основное направление деятельности педагога. А его главная цель – развить личность ученика, которая будет способна к осознанному и ответственному выбору поведения в разных жизненных ситуациях, не нарушая общечеловеческих, общезначимых ценностей.

Под формированием ценностных ориентаций будущих дизайнеров в процессе художественно-творческой деятельности автор понимает процесс интериоризации ценностей художественной культуры, нормативно-профессиональных, профессионально-эстетических знаний в области художественной культуры и способов творческого самовыражения, направленных на формирование устойчивых мотивов, установок и потребностей в профессиональной деятельности.

Профессиональные интересы (от лат. Профитеор – я декларирую свой бизнес и интерес – это важно) – элементы мотивационно-потребностной сферы, которые обращены к художественно-творческой деятельности и побуждают овладеть ею. Профессиональные интересы связаны с самим процессом деятельности. Интерес по С.Л. Рубинштейну – «это сознательно значимый и эмоционально привлекательный мотив. Потребность вызывает желание обладать объектом в определенном смысле, интерес – познакомиться с ним. Поэтому интересы являются специфическими мотивами культурной и, в частности, познавательной деятельности человека» [3, с. 46]. Таким образом, интерес порождает склонность или переходит в неё. Существует различие между интересом как фокусом на предмете, который побуждает вас заниматься им, и склонностью как фокусом на соответствующей деятельности.

По мнению В.А. Якунина и Н.В. Нестеровой, формирование будущего специалиста как высококвалифицированного специалиста возможно только при сформированном мотивационно-ценностном отношении в его профессиональном становлении.

Исходя из вышеизложенного, можно сделать вывод, что ценностные ориентации формируются на основе определенных ценностей, которые являются значимыми для личности, являются основополагающим критерием взаимоотношений личности в обществе, определяют взаимодействие интересов, мотивов, установок, потребностей, регулирующих поведение и деятельность.

Искусство – это особый полифункциональный феномен культуры, выполняющий наряду с эстетической (общей) воспитательную, познавательную и другие функции. Она способствует формированию художественного мировоззрения студента, ориентируя его в многообразии мировых ценностей современной цивилизации. Это становится возможным благодаря информационно-коммуникативной функции языка искусства, который является эффективным средством трансляции глубинных смыслов культуры.

Культурные ценности подвержены динамике и формируются в результате изменения мировоззренческих ориентаций людей той или иной исторической эпохи.

Сфера дизайна – это вид художественно-проектной деятельности, направленной на формирование предметной среды, она содержит две стороны – технические инновации и культурные традиции, которые вобрали в себя комплекс знаковых средств различных видов художественной деятельности (живопись, скульптура, архитектура и др.). Специфика языка дизайна – это средства художественной выразительности, присущие всем видам искусства (Форма, цвет, пространство, композиция) и стилям, сформировавшимся в ходе исторического развития дизайна, в том числе знакам и символам различных эпох, что позволяет современному автору передать свой художественный образ на основе иерархии ценностей.

В этом случае язык архитектуры можно рассматривать как системный социокультурный объект (язык архитектуры – это система специфических средств выражения (образности), передающих особую эстетическую информацию о мире и человеке через систему знаковых художественных образований). Архитектура с помощью специфического языка воплощает художественный образ, где в разной степени сочетаются материальное и идеальное начала.

Это иерархическая система, включающая в свою структуру символические комплексы различных художественных систем, например, графики, скульптуры декоративно-прикладного искусства, которые не только удовлетворяют потребности человека (общества) во владении эстетическими ценностями (красивыми, изящными, возвышенными и др.), но и создают условия для их реализации.), но и формируют набор утилитарных ценностей (комфорт, престиж, богатство). Кроме того, язык архитектуры позволяет передать уровень общечеловеческих ценностей культуры (Истина, Добро, Красота). Более того, можно предположить, что язык архитектуры сам по себе может выступать в качестве особой ценности.

Исходя из этого, можно сделать вывод, что язык архитектуры, ведущий язык в семействе художественных языков, используемых студентами-дизайнерами в своей проектной деятельности, сочетает в себе представления об этических, религиозных и эстетических ценностях, что отражается в формировании эклектичной

художественной картины мира, где стили и жанры ушедших эпох причудливо сочетаются с современными представлениями о красоте.

Художественно-творческая деятельность – это социальный процесс, основанный на конкретных видах деятельности. «Моделирование жизненного опыта человека, служащее получению специфической когнитивно-оценочной информации, её хранению и передаче с помощью особого рода знаковых систем (художественных языков)», которая включает в себя все виды деятельности и несет познавательную, деятельностную и аксиологическую функции [1; 2].

Существует также необходимость рассматривать художественно-творческую деятельность с точки зрения компонентов, отражающих функции этой деятельности, через освоение которых происходит наиболее эффективное формирование ценностных ориентаций будущих дизайнеров.

Ценностный компонент художественно-творческой деятельности отражает аксиологическую, гуманистическую и стимулирующую функции художественно-творческой деятельности. Художественно-творческая деятельность включает в себя систему мотивов и потребностей, личностных и социальных ценностей. Основным положением в развитии ценностных ориентаций будущих дизайнеров в процессе художественно-творческой деятельности является формирование ценностно-смысловых отношений, где основополагающими являются: осознание будущими специалистами смысла и значимости художественно-творческой деятельности в профессиональной подготовке будущих дизайнеров; стремление к самореализации в художественно-творческой деятельности будущих дизайнеров; приобщение будущих специалистов к социально-нравственной позиции.

Ценностный компонент реализуется в таких личностных качествах, как ответственность, целеустремленность, отзывчивость, толерантность и др.

Когнитивный компонент художественно-творческой деятельности отражает информационную, развивающую, творческую и гуманистическую функции художественно-творческой деятельности. Будущим специалистам присваиваются худо-

жественно-эстетические и нравственные ценности, гуманистический стиль творческого мышления, определяющий характер художественно-творческого мышления, готовность человека к восприятию форм и обработке полученной информации.

Когнитивный компонент реализуется через такие качества личности, как самостоятельность, инициативность, оригинальность, исследовательская активность и др.

Эмоционально-оценочный компонент направлен на эмоционально-волевое, рефлексивное освоение будущими специалистами ценностей и технологий художественного творчества, трансформацию приобретенных ценностей в личные убеждения, нормы жизни, право психологическую готовность к процессу художественно-творческой деятельности, умение управлять эмоциональным состоянием.

Эмоционально-оценочный компонент отражает нравственно-эстетические функции творческой деятельности (познавательную, аксиологическую и мировоззренческую), способствует субъективному присвоению ценностного отношения к присвоенным ценностям и личностному самоопределению в процессе художественно-творческой деятельности. Эмоционально-оценочный компонент реализуется в таких личностных качествах, как эмоциональная отзывчивость, самодисциплина, самостоятельность в суждениях, определение жизненной позиции, отношение к прекрасному и безобразному в жизни и творчестве и др.

Деятельностно-практический компонент отражает когнитивную и аксиологическую функции, способствует трансляции ценностей и технологий художественно-творческой деятельности. В этом аспекте художественно-творческая деятельность выступает как объект воздействия, а будущие дизайнеры – как субъект художественно-творческой деятельности, раскрывающий идеи культурного наследия. Можно обозначить этапы присвоения ценностей будущими специалистами в процессе художественно-творческой деятельности: 1) новый этап адаптации, на этом этапе «я познаю искусство», 2) этап самоопределения «я способен творить красоту», 3) этап самореализации «Я Творец, творящий красоту».

Приведём данные в таблице 1.

На наш взгляд, именно профессиональная деятельность дизайнера способствует организации эстетической материальной среды общества, организации среды обитания людей, их бытовой сферы. Продукты организации эстетического пространства – это

Таблица 1

Стадии	Содержательное наполнение
Ориентация в ценностях	Ценности искусства, профессиональные ценности: нравственные, эстетические, художественные и др.
Формирование ценностного отношения	Отношение к ценностям культуры, отношение к ценностям профессиональной деятельности (знания, умения, навыки), отношение к людям
Развитие мотивации	Мотивация профессиональной деятельности, мотивация достижения успеха, мотивация художественно-творческой деятельности, мотивация учения
Результат	
Сформированные ценностные качества личности	Активность в сфере образования, в сфере профессиональной деятельности, толерантность, эстетический вкус, творческие способности, самооценка и др.

«инструменты планового направленного эстетического воспитания». Поэтому возникает необходимость формирования эстетических (художественных) ценностных ориентаций, которые являются частью профессиональных ценностных ориентаций будущих дизайнеров. Таким образом, все предметы, как и искусство, способны влиять на сознание людей, определяя их ценностное отношение к различным предметам.

Подводя итоги теоретического исследования проблемы формирования ценностных ориентаций будущих дизайнеров в процессе художественно-творческой деятельности, укажем на механизм формирования ценностных ориентаций будущих дизайнеров в процессе художественно-творческой деятельности.

Механизм формирования ценностных ориентаций будущих дизайнеров в процессе художественно-творческой деятельности

Обозначим основные моменты теоретического исследования

по проблеме формирования ценностных ориентаций будущих дизайнеров в процессе художественно-творческой деятельности:

1) ценностные ориентации характеризуют направленность будущих дизайнеров;

2) ценностные ориентации являются нераздельным компонентом системы отношений;

3) ценностные ориентации являются фактором, определяющим поведение и поступки будущих дизайнеров;

4) ценностные ориентации являются мотивами, потребностями, направленностью, установками, отношениями, интересами будущих дизайнеров;

5) ценность определяет «цену» каждому мотиву;

6) процесс формирования ценностных ориентаций является оценкой, присвоением ценностей в деятельности и опосредуется их оценкой, сопоставлением, установкой будущих дизайнеров;

7) ценностные ориентации социума усваиваются и преобразуются в процессе художественно-творческой деятельности будущих дизайнеров.

Кроме сказанного выше в исследовании были рассмотрены проблемы влияния искусства, и художественно-творческой деятельности, в частности, на формирование ценностных ориентаций будущих дизайнеров. Из теоретического анализа материала, представленного в данном параграфе, мы пришли к выводу, что ценностные ориентации будущих дизайнеров определяются уровнем, содержанием знаний, личностных мотивов и интенсивностью деятельности.

В настоящее время на базе Московского Художественно-Промышленного Института проводится экспериментальная работа с группой студентов, в которой применяются такие кейс-задания, которые помогают становлению ценностных ориентаций. Экспериментальная работа имела высокие эффективные результаты, как для развития духовно-нравственных ценностей студентов, так и для самих проектов, в которые привлекалась студенческая группа. В ходе реализации проекта студенты показали высокую заинтересованность в саморазвитии и улучшении своих профессиональных навыков.

Список литературы

1. Каган М.С. Морфология искусства: историко-теоретическое исследование внутренней структуры художественного мира. Части I, II, III. Л.: Искусство, 1972. – 172 с.
2. Каган М.С. Философия культуры / Акад.гуманитар. наук; Спб. гуманитар. ун-т профсоюзов; Спб. гос. ун-т. – Спб.: Петрополис, 1996. – 415 с.
3. Рубинштейн С.Л. Принципы и пути развития психологии / С.Л. Рубинштейн. – М.: Изд-во АН СССР, 1959. – 158 с.

ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ В КОНТЕКСТЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА ПРОШЛОГО

Сулимов Станислав Игоревич

E-mail: *sta-sulimov@ya.ru*

Черных Владимир Дмитриевич

E-mail: *vbr2010@bk.ru*

*Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования*

«Воронежский государственный университет»

Воронеж, Россия

Аннотация. Данная работа посвящена рассмотрению соотношения воспитания и образования в педагогике различных эпох. Если исходить из того, что воспитание и обучение всегда преследуют целью формирование характера воспитанника и ученика и его подготовку к жизни в данном обществе, то становится понятно, к какой роли готовит учеников дистанционное обучение.

Ключевые слова: воспитание, образование, дистанционное обучение, дворянство, фабрично-заводские рабочие.

DISTANCE LEARNING IN THE CONTEXT OF PAST PEDAGOGIC EXPERIENCE

Sulimov Stanislav Igorevich

E-mail: *sta-sulimov@ya.ru*

Chernykh Vladimir Dmitrievich

E-mail: *vbr2010@bk.ru*

Abstract. This work is devoted to the consideration of the relationship of education and education in pedagogy of various eras. If we proceed from the fact that education and training are always aimed at shaping the character of the pupil and student and preparing him for life in this society, then it becomes clear what role distance learning prepares students for.

Key words: education, schooling, distance learning, nobility, factory workers.

Пропаганда дистанционного обучения при помощи интернет-технологий ведётся достаточно давно: никак не меньше последних десяти лет. Некоторые школы и вузы прибегали к этой методике в качестве эксперимента, но до 2020 года такие «творческие опыты» были на отечественном образовательном пространстве оригинальной экзотикой. Теперь же под предлогом борьбы с пандемией COVID-19 дистанционное обучение в России стало всепроникающей практикой, как оказалось, имеющей множество издержек и недостатков. Однако его пропаганда и прямое навязывание продолжают, и активисты образовательной реформы как ни в чём не бывало заявляют, что именно дистанционное обучение наиболее отвечает потребностям будущего. В данной работе мы не будем обсуждать реальные изъяны этой «педагогической» практики (с ними учащие и учащиеся знакомы не понаслышке). Вместо этого предпримем попытку очертить антропологический портрет, который намеренно или непроизвольно дистанционное обучение формирует из своих учеников.

Прежде всего, следует оговориться, что образование не может осуществляться в отрыве от воспитания. Набор знаний, умений и навыков, получаемый учеником, не принесёт никому никакой пользы, если выпускнику школы или вуза неясно, для чего эти ЗУН следует применить, и если он не обладает необходимыми для такого применения духовными и телесными качествами. Например, вряд ли сможет делать военную карьеру юноша, в совершенстве усвоивший теоретический курс военного училища, но при этом бесхарактерный и физически слабый. При этом сама педагогическая модель не может быть действенной без связи с антропологической моделью: педагог должен четко представлять, какая жизнь ждёт его воспитанников и какую роль им предстоит в этой жизни сыграть. В частности, на неразрывности связи между педагогикой и антропологией настаивал прославленный отечественный учёный В.О. Ключевский: «Воспитатели и учителя должны знать, кого им нужно воспитать и выучить, знать не только тот педагогический материал, который сидит или бегаёт под их руководством, но и тот умственный и нравственный идеал, к которому они обязаны приближать эти вверенные им маленькие живые будущности,

смотрящие на них полными смутных ожиданий глазами. Воспитатель, который не знает, кого он должен воспитать, воспитывает только самого себя, т.е. продолжает своё собственное воспитание» [1, с. 82].

Всегда ли обучение и воспитание подчинялись этой цели – формированию целостного человека в единстве его духовного, умственного и физического компонентов? Всегда. Любые общества, в том числе и не знакомые с письменностью и самим понятием школы, стремились сызмальства наделить своих будущих граждан теми чертами характера и телесными свойствами, передать им те знания, умения и навыки, которые помогут молодым людям выжить в данном обществе и соответствовать его нравственным, правовым и экономическим требованиям. Обратим внимание на педагогический опыт совсем недавнего прошлого: XIX и XX веков.

Не все дворянские дети в XIX в. учились в гимназиях – многие из них получали домашнее образование, программа которого определялась родителями, нанимавшими учителей. Легко представить, какая в этой программе царила путаница среди предметов, курсов и дисциплин, и как часто порядок преподавания менялся в соответствии с переменами родительских предпочтений. Однако дворянское воспитание и связанное с ним образование всё-таки решали свою главную задачу: формировали характер будущего дворянина, наделяли его теми чертами, благодаря которым он обычно сам «добирал» недостающие знания. Какие же это были черты? В первую очередь – честь, то есть умение и готовность следовать нравственным принципам своего сословия и оберегать корпоративную репутацию как личную. Именно привычка к своему особому положению, которое необязательно сулит привилегии, но обязательно налагает ответственность, позволяла дворянам занимать важные должности, владеть крепостными, но не становиться при этом тиранами. Множество возможностей для карьерного успеха и личного процветания отметались ими как не соответствующие дворянскому положению, но именно благодаря этому податное население могло не опасаться за свою жизнь и имущество, а монарх – доверять своим офицерам и чиновникам. Современный исследователь О.С. Муравьёва отмечает: «Если «стимулом всей жизни» является честь, совершенно очевидно, что ориентиром в

поведении человека становятся не результаты, а принципы» [2, с. 49]. Разумеется, для того, чтобы защищать свою честь и служить короне так, как честь того требовала, одной убежденности было мало. В частности, важнейшим дворянским достоинством считалась храбрость, которую в детях культивировали не только родители и родственники, но и учителя: «Независимо от рода деятельности храбрость считалась безусловным достоинством дворянина, и это учитывалось при воспитании ребёнка» [2, с. 59]. Казалось бы, как храбрости можно научить? В классно-урочной системе это действительно невозможно, поэтому дворянское образование как дома, так и в гимназии включало в себя множество спортивных, дисциплинарных и игровых методов, призванных сформировать у воспитанника твёрдый и смелый нрав. Было ли это нужно? Притом, что дворянин XVIII века проводил большую часть жизни на военной и гражданской службе, а в XIX веке по семейной традиции отдавал этим ответственным занятиям несколько лет, честь и храбрость были для него залогом сохранения дворянского статуса. Более того, если вспомнить, что помещик координировал жизнь своих крепостных деревень и нередко решал судебные и полицейские проблемы крестьян, то бесчестный или нерешительный дворянин рисковал даже не репутацией, а самой своей жизнью.

Обратимся к более поздней эпохе – советской. Причём, рассмотрим не благополучные 1970-е годы, а самое её начало – первую половину 1920-х годов, когда страна только начинала приходить в себя после Гражданской войны (1917-1922 гг.). Молодое советское государство оказалось буквально наводнено безработными и нищими, преступниками и бродягами, большую долю среди которых составляли беспризорники. То есть перед СССР встала проблема принудительного воспитания и образования этой малолетней, но криминально активной публики. В противном случае, если бы государство ограничилось только лишь карательными мерами, то оно своими руками бы пополнило ряды профессиональных уголовников с небольшой отсрочкой на взросление «молодой поросли». И надлежащие меры были приняты. Вот как проходила борьба с беспризорностью и принудительная социализация малолетних бродяг в советской провинции: «В 1918 году в Воронеже создали специальную комиссию по борьбе с

детской беспризорностью и преступность. В 1924 году по всей губернии насчитывалось 17 тысяч беспризорников. (...) Детская комиссия «изымала» беспризорников с улиц и через детприемник направляла в детские дома или же помогала вернуться им на прежнее место жительства. В 1924 году более 60 тысяч рублей израсходовали на оборудование и содержание в городе профтехнической школы для беспризорных, рассчитанной на 120 детей» [3, с. 73]. На миг сосредоточим внимание на последней фразе цитаты – *профтехническая школа для беспризорных*. Малолетним бродягам и преступникам в обязательном порядке было предложено (фактически навязано) профессиональное техническое обучение, то есть из них принудительно делали фабрично-заводских рабочих. Не следует думать, что Советская власть не могла бы приучать пойманных беспризорников к слепой покорности и палочной дисциплине. Как показал более поздний опыт сталинских репрессий, советский режим очень хорошо умел принуждать и ломать всякое инакомыслие. Но в случае с беспризорниками решалась другая задача: в виду перспектив скорой индустриализации и грядущей мировой революции страна нуждалась в промышленных рабочих. В грядущие 1930-е гг. в СССР мог гарантированно выжить только тот, кто не боялся работы в цехе и хоть как-то мог с ней справиться. Поэтому беспризорников наделяли подходящими для этого знаниями, умения и навыками, а также хотя бы суррогатом душевных качеств, необходимых для заводской жизни. И, надо признать, выросшие «дети улиц» оправдали возложенные на них надежды.

Возникает закономерный вопрос: какую антропологическую модель пытаются воплотить в учениках активисты дистанционного обучения? О знаниях, умениях и навыках можно не спрашивать потому, что учёба при помощи компьютера может научить только работе с компьютером. Какие же духовные качества может взрастить в человеке круглосуточное пребывание в интернете, связанное как с вялым усвоением материала, так и с незатейливыми онлайн развлечениями? Думается, что ни о каком характере при таком образовании и воспитании (которое вообще в данной модели не предусмотрено) и речи быть не может. Такая образовательная система формирует, не побоимся этого слова, амёбу, умеющую

лишь нажимать на заранее рекомендованные кнопки и развлекающую себя видеорядами компьютерных игр и простеньких роликов.

Но ведь дистанционное обучение – это не сбой в системе образования, не ошибка, а целенаправленная политика. Значит, его активисты и пропагандисты намеренно инспирируют описанную выше антропологическую трансформацию. Вопрос о том, как будет выглядеть общество в случае успеха данной инициативы, можно не задавать: в мире и так достаточно антиутопической литературы.

Список литературы

1. Ключевский В.О. О нравственности и русской культуре. М: Дрофа, 2006. – С. 81–102.
2. Муравьёва О.С. Как воспитывали русского дворянина. Опыт знаменитых семей России – современным родителям. М.: Эксмо, 2014. – 304 с.
3. Попов П.А., Фирсов Б.А. Старый Воронеж. Из истории городского быта XVIII – начала XX века. Воронеж: Центр духовного возрождения Черноземного края, 2009. – 328 с.

АССИМЕТРИИ В СОВРЕМЕННОМ СОДЕРЖАНИИ И ХАРАКТЕРЕ ТРУДА

Тукан Елена Александровна

E-mail: *tukan.lena2015@yandex.ru*

*Государственное образовательное учреждение
высшего образования Луганской Народной Республики
«Луганский государственный педагогический университет»,
г. Луганск, ЛНР*

Аннотация. В данной статье рассматриваются противоречивые процессы, которые происходят в содержании и характере труда в период мировой глобализации, анализируются негативные тенденции в сфере труда последних двух десятилетий и их последствия.

Ключевые слова: труд, социум, экономическая наука, ресурсы труда, социально-трудовое поведение, сфера труда.

ASSYMETRIES IN MODERN CONTENT AND CHARACTER OF LABOR

Tukan Elena Alexandrovna

E-mail: *tukan.lena2015@yandex.ru*

*State educational institution of higher
education of the Lugansk People's Republic
«Lugansk State Pedagogical University»,
Lugansk, LPR*

Abstract. This article examines the contradictory processes that take place in the content and nature of work during the period of globalization, analyzes the negative trends in the world of work of the last two decades and their consequences.

Keywords: labor, society, economics, labor resources, social and labor behavior, the world of work.

В период происходящих глубоких изменений в экономической системе и жизни общества, когда мир глобализуется и становится

ареной формирования принципиально новых реалий, социум очередной раз вынужден вернуться к переоценке современной роли человека, его труда, как и к переоценке тех отношений, в которые он вступает с другими людьми, институтами экономики и общества. Это ставит новые, более сложные требования перед экономической наукой, основной задачей которой было и остается исследование закономерностей эволюции общества в целом, труда и экономической системы в частности, что предусматривает сбор фактов, их систематизацию, использование и подготовку необходимых выводов [3, С. 143–155].

В развитие предыдущего тезиса, акцентируем внимание на том, что каждый этап развития экономической системы безусловно требует переоценки роли доминантных производительных сил и всей системы экономических отношений. Постоянные изменения в масштабах, качестве и структуре движущих сил развития экономики, имеющие одновременно и эволюционный и революционный характер, оказывают огромное влияние на процессы социально-экономического развития, на общество в целом и его институты в частности.

Есть все основания утверждать, что составляющей глобальных изменений мира экономики является трансформация мира труда как следствие одновременного происхождения, наложения во времени и пространстве трёх революций: информационно-коммуникационной, институциональной и демозэкономической, а также действия целого ряда других факторов глобального характера.

Под воздействием названных революций и ряда других объективных факторов происходят существенные изменения в соотношении «эталонов» технического, экономического, биологического и социального времени. Обратим внимание на тот факт, что до середины XX в. период смены доминантных технологий примерно равнялся периоду смены поколений. Однако уже в 1970–1990-х годах смена доминантных технологий происходила каждые 5–10 лет, с дальнейшим сжатием периода их смены. Следовательно, в течение смены одного поколения людей другим технико-технологическая, организационная, институциональная базы экономики изменяются неоднократно. При этом в короткий (сверхкороткий) промежуток времени не только

ускоряются изменения, но и приобретает новое качество техническое, технологическое, информационное состояние экономики, как и общество в целом. К тому же на порядок выше возрастает конкуренция в различных формах.

Это требует иного качества ресурсов труда, новых подходов к мотивации социально-трудового поведения, ускорения адаптации к изменяющимся реалиям; усиления внимания к морально-духовным ценностям и образованию (образование в течение жизни); иных компетенций (способность работать в команде и в информационной среде, нестандартно мыслить, поддерживать эффективные коммуникации, адаптироваться к новым условиям).

Отмеченное выше – важная, но лишь одна из составляющих крупномасштабных и многовекторных изменений в сфере труда. В обобщенном виде для современного мира труда характерны следующие главные тренды. С одной стороны, проявляются общецивилизационные закономерности экономической динамики: развиваются информационно-коммуникационные технологии и научно-технические новации; возрастает мобильность, сокращается жизненный цикл технологий, товаров и услуг; повышается роль человеческого капитала; в структуре совокупного капитала возрастает доля нематериальных активов и т. д. В отдельных сегментах экономики все большая масса простого труда замещается сложным.

Противоречивые процессы происходят в содержании и характере труда. Подобно тому, как в начале XX века появились сотни тысяч рабочих мест на конвейерных линиях с монотонным примитивным трудом, на заре XXI века подобные рабочие места появляются в офисах, в других структурах при использовании современных информационных технологий. По прогнозам специалистов, структура рабочих мест по сложности выполняемых работ и впредь будет оставаться неоднородной. В частности, будет проявляться тренд, когда большая часть работ с высокой и сверхвысокой сложностью будет уживаться с такой же долей работ с низкой и сверхнизкой сложностью.

К негативным тенденциям в сфере труда последних двух десятилетий следует отнести редукцию духовных идеалов в материальные блага, массовое превращение «человека разумного» –

в «человека экономического», способного жертвовать такими ценностями, как честность, порядочность, дружба, если те мешают его «высшей» ценности – материальному благосостоянию. Если непредвзято оценивать истинные причины неспособности экономики выйти на траекторию устойчивого развития, приходим к выводу, что большинство причин кроется в их неэкономическом характере, и среди них – неготовность социума к глобальным изменениям и мутация морально-духовных основ. Социологические опросы фиксируют, что широкое распространение приобретают такие человеческие качества, как недоверие, усталость, равнодушие, озлобленность, агрессивность, растерянность, страх. В результате общество все больше и больше теряет способность преодолеть морально-духовный барьер на пути к устойчивому развитию [1, С. 55–57].

В последние годы параллельно, но в разных направлениях развивались такие два процесса: с одной стороны, институты экономики и общества осваивали философию социальной ответственности, а с другой – формировалась культура безответственности, приобретала гипертрофированные масштабы асимметрия в социально-трудовой сфере. Таким образом, современный мир труда – это мир контрастов, в котором интеллектуализация трудовой деятельности уживается с примитивизацией, создание наукоемких рабочих мест – с их вымыванием, повышение научной компоненты человеческого капитала – с деградацией последнего в связи с потерей моральных ценностей и мотивационных установок.

Крайне противоречивой складывается ситуация на рынке труда, в котором меньше места остается для стабильности и все больше – для гибкости, типичные формы занятости интенсивно замещаются атипичными, а традиционные графики рабочего времени – нетрадиционными. Мы стремимся к большей «нормальности», но в силу разных причин уходим в сторону от неё.

Одновременно подчеркнём, что современный мир труда не следует преподносить только в чёрно-белых цветах. Он имеет множество оттенков, противоречий и неопределенностей. Надо понимать природу противоречий в социально-трудовой сфере, осознавать, что речь идёт о сложных и окончательно ещё не

сформированных процессах, отличающихся внутренней противоречивостью. Следует обратить особое внимание и на то, что глобальные преобразования в сфере труда и социально-трудовых отношениях – это не феномен отдельно взятой страны, а тренд мирового масштаба. Другое дело, что масштабы и глубина преобразований, соотношение выгод и потерь в каждой стране особенные.

Следовательно, два тренда в мире труда, на которых акцентировалось внимание выше, граничат друг с другом. И который из них доминирует – тот, что вызывает положительные изменения, или тот, что порождает так называемые ненормальности, – вопрос остается открытым.

Комплекс факторов, как внутреннего, так и внешнего происхождения, и среди них – кардинальные изменения в структуре и иерархии движущих сил модернизации экономики, неустойчивость социально-экономических систем, перманентные кризисные явления, необходимость придать общественному развитию устойчивой динамики – актуализируют развитие экономической науки. Общество нуждается в новых экономических знаниях, инновационных программах, проектах, решениях, имеющих под собой глубокую научную базу. В последние годы резко возрос интерес к знаниям, проектам, предложениям, которые продуцирует экономическая наука. Каждый из нас на собственном опыте мог убедиться, что все большее число окружающих людей молодого и среднего возраста проявляет искреннее желание познать природу и механизмы функционирования хозяйственных систем, разгадать экономическую тайну, дать научное толкование фактам повседневной экономической жизни.

Соответствует ли научное сообщество этим требованиям и является ли экономическое мышление представителей науки адекватным реалиям и требованиям сегодняшнего дня? Способна ли наука, в её нынешнем состоянии, учитывая финансовые, кадровые, организационные, институциональные проблемы, работать на опережение, изменяться сама и изменять окружающий мир с учетом новых требований и вызовов современности? Ответы на эти вопросы никак нельзя назвать простыми и однозначными.

Изменения, происходящие в реальной экономике, появление новых экономических явлений нуждаются в постоянном осмыслении накопленного опыта, теоретических и методологических проблем экономической теории, в числе которых можно отметить формирование иных концептуальных теоретико-методологических подходов.

Академик Н.П. Федоренко отмечает неспособность существующей экономической теории эффективно решать вопросы практики: «Следует признать, что научных школ и отдельно взятых научных материалов, рекомендаций и предложений в экономической науке, как известно, много, а вот фундаментальных результатов ... до обидного мало» [4, С. 7–8].

Академик С.Ю. Глазьев придерживается мнения о том, что «современная экономическая наука явно пренебрегает значением нравственных ценностей в формировании экономического поведения» [64, с. 406].

В.Н. Белкин и Н.А. Белкина акцентируют внимание на отсутствии адекватной методической поддержки современных теоретических исследований в экономике: «Многие недостатки в разработке теоретических вопросов труда и трудовых отношений проистекают из-за несовершенства методического обеспечения экономических исследований» [5, с. 58].

Экономические науки изобилуют разнообразными теориями, методами, формулами, однако им не достаёт системного подхода к человеку, глубокой проработки интегральной концепции человека экономического, социального и ответственного. Как следствие – вместо «дерева экономической науки» имеем, по образному выражению А.И. Ананьина, «сад камней».

Таким образом можно сделать вывод, что применительно к науке, объектом исследования которой является труд и социально-трудовые отношения, есть основания констатировать, что в последние годы она получила развитие, обогатилась ее предмет и методы исследования. Если наука о труде и социально-трудовых отношениях развивается, это означает, во-первых, что в этом существует научная и прикладная потребность, а во-вторых, для её развития сложились определенные предпосылки.

Список литературы

1. Белкин В.Н. Экономическая теория труда / В.Н. Белкин, Н.А. Белкина; Российская акад. наук, Уральское отд-ние, Ин-т экономики. – Москва: Экономика, 2007. – 350 с.
2. Большой Энциклопедический словарь // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.vedu.ru/bigencdic/>
3. Колот А.М. Усиление асимметрий в социально-трудовой сфере как современный тренд и вызов устойчивому развитию / Политическая экономия. Электронный журнал. – 2012. – № 3 – С. 143–155.
4. Хубиев К.А. Инновационная экономика как фактор генезиса новых отношений / К.А. Хубиев // Вопросы политической экономии. Научный электронный экономический журнал. – 2012. – № 2 (3). – С. 58.
5. Экономика труда: рыночные и социальные аспекты: учебно-методический комплекс для подготовки магистров / [под общ. ред. Н.А. Волгина]. – М.: РАГС, 2010 – С. 58.

**ЛЕКСЕМА «КЛЯТВА» КАК ОБРАЗЕЦ
ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОЙ ОППОЗИЦИИ
«САКРАЛЬНЫЙ» – «ДЕСАКРАЛЬНЫЙ».
ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННЫЙ АСПЕКТ**

Шкуран Оксана Владимировна

E-mail: *oksana.shkuran@mail.ru*

*Государственное образовательное учреждение
высшего образования Луганской Народной Республики
«Луганский государственный педагогический университет»,
г. Луганск, ЛНР*

Ивентьев Сергей Иванович

E-mail: *iventev_2017@mail.ru*

г. Казань, РФ

«Тема проклятия – тема умолчания».

А.Г. Апостолов [1, с. 3]

Аннотация. В статье рассматривается лексема «клятва» в диахроническом аспекте: от этимологии происхождения данной языковой единицы до духовно-нравственного компонента в семантике данной языковой единицы. Природа человека двойственна, поэтому он сам поддается культурной оппозиции сакральный/десакральный и эта черта постоянно меняется и колеблется: смысловая наполненность от архаического сакрального к профанно-десакральному пониманию приводит к противоречию. План выражений ценностных категорий влечет за собой новый подход в научных исследованиях, а с приходом христианства на русскую землю мотивирует изменение ментальных структур. Языковая единица *клятва* сохраняет архаическое значение «проклятие» и приобретает новое прочтение – духовный ритуал верности, а именно – потребность русского человека в благоугодном поведении – в самопожертвовании, в разумном общинном или индивидуальном служении единственному Богу.

Ключевые слова: язык народа, сакральный/десакральный, лексема, клятва, проклятие, семантический сдвиг.

**LEXEMA «OATH» AS A SAMPLE OF LINGUOCULTURAL
OPPOSITION «SACRED» – «DESACRAL».
SPIRITUAL AND MORAL ASPECT**

Shkuran Oxana Vladimirovna

E-mail: *oksana.shkuran@mail.ru*

*State educational institution of higher
education of the Lugansk People's Republic*

«Lugansk State Pedagogical University»,

Lugansk, LPR

Iventev Sergey Ivanovich

E-mail: *iventev_2017@mail.ru*

Kazan, Russian Federation

Abstract. The article considers the «oath» token in the diachronic aspect: from the etymology of the origin of a given language unit to the spiritual and moral component in the semantics of this language unit. The nature of man is dual, therefore he himself succumbs to the cultural opposition sacred / desacrал and this trait is constantly changing and fluctuating: semantic content from archaic sacrал to profane-desacrал understanding leads to a contradiction. The plan of expressions of value categories entails a new approach to scientific research, and with the advent of Christianity on Russian soil it motivates a change in mental structures. The linguistic unit of the oath retains the archaic meaning of «curse» and acquires a new interpretation – the spiritual ritual of fidelity, namely, the need of a Russian person for a well-meaning behavior – in self-sacrifice, in a rational communal or individual service to the only God.

Keywords: language of the people, sacred / desacrал, lexeme, oath, curse, semantic shift.

Введение

Культура является целостным и единым организмом, она постоянно возвращается к своим истокам и вспоминает заранее вложенное воспоминание не отдельных лексем, а концептосфер языковых единиц. Ещё В.ф. Гумбольдт писал: «Язык есть как бы внешнее проявление духа народов: язык народа есть его дух, и дух народа есть его язык, и трудно представить себе что-либо более

тождественное» [13, с. 68]. Согласно его учению, во внутренней форме языка отражается «индивидуальный характер» этноса, что и способствует различению внутренней формы языков разных народов. И человек в разные цивилизационные эпохи меняется: «он выглядит как проекция мироздания, объект сражения добрых и злых сил, в которых он не участвует, а является наблюдателем» [13, С. 5–6]. Природа человека двойственна, поэтому он сам поддается культурной оппозиции сакральный/десакральный и эта черта постоянно меняется и колеблется: смысловая наполненность от архаического сакрального к профанно-десакральному пониманию приводит к противоречию. План выражений ценностных категорий меняется в зависимости от авторской установки, историко-культурной эпохи, что влечёт за собой новый подход в лингвистических исследованиях, а именно антропоцентричный подход, где главным является языковая личность.

Дефиниционный анализ языковой единицы с десакральной семантикой «клятва»

Проклятия и сопутствующие им защитные заговоры распространены во всех культурах мира [43, с. 12]. В Древней Греции проклятия, как мольбы и молитвы, относились к религиозным вербальным практикам [25, С. 15–16].

В светском дискурсе *проклятие* относят к архаическому явлению, суеверию и к одной из категорий народного фольклора [43, С. 53–58]. Религиозное мировоззрение придаёт понятию «проклятие» духовный и сакральный смысл. В магии и оккультизме проклятие носит всегда тайный и прикладной характер. Некоторые исследователи не относят проклятие к пагубному социальному явлению. При этом имеются авторские работы, в которых проклятие причисляют к средству манипуляции человеческим сознанием и опасному для человека действию. Указанное говорит о том, что не была окончательно поставлена точка в исследовании лексемы «проклятие».

Этимология слова «проклятие» связана со словом «клясть» («клятва»).

Так, в Толковом словаре живого великорусского языка В.И. Даля под словом «проклинать» понимается следующее: «проклясть кого, церк. предать анафеме, отлучить от церкви; в

гражд. быту: лишать благоволения; изгонять от себя, лишая наследия и всякого общения; ругать, поносить, призывать на кого бедствия, желать кому зла, ненавидеть. Столяры да плотники от Бога прокляты: за то их прокляли, что много лесу перевели. Сердитого проклянут, а смиренного (начальника) живьем проглнут. - ся, быть проклинаему. Прокливание, проклятие, действие по глаг. Наложить на кого проклятие, клятву, отлучение. Проклятый, проклятый, южн. проклятой сев. проклиненный костр. кто проклял, кого прокляли; бранное окаянный, ненавистный. сущ., муж. бес, дьявол, сатана, вообще нечистая сила или нежить, водяной и леший; астрах. род лешего или водяного, живущего в камышах, лоб(п)астый. Проклятство ср., стар. проклятие; проклятые или богомерзкие речи, дела, жизнь» [15, с. 490].

В свою очередь, под словом «клясть» мыслится: прокливание, анафемить, клятва, присяга, заклинанье, обет, зарок [15, с. 124].

Буквально слово «проклинать» обозначает, что проклинаящий человек фактически напоминает провинившемуся про данную им когда-то клятву («про-клять») и требует наказания за нарушенное обещание.

В религиозной традиции слово «проклятие» имеет десакральную семантику, т.к. связано с такими человеческими понятиями, как «проклятие праведника», «проклятие Бога» и т.д.

В настоящем исследовании принимается такая трактовка определения языковой десакрализации – это утрата значимости или отсутствие глубокого священного содержания в семантике слов, словосочетаний, фразеологических оборотов с целью обмирщвления понятий и их светского обесценивания в средствах массовой информации и в речевой практике носителей языка [52, с. 117].

В соответствии с Православной энциклопедией «Азбука веры»: проклятие – 1) осуждение кого-либо или чего-либо со стороны Бога; 2) следствие осуждения Божьего, наказание Божье; 3) крайняя степень осуждения кого-либо, чего-либо со стороны человека; 4) последствия осуждения кого-либо, чего-либо со стороны человека [31].

В общем сущность клятвы, как она понимается в Ветхом Завете, сохранилась и в христианстве и состоит в том, что человек, дающий какое-либо обещание или что-либо утверждающий,

оглашает свидетелем своих слов Самого Бога, призывая на себя Его гнев и наказание (т.е. проклятие) в том случае, если его слова окажутся несправедливыми, или данное обещание не будет исполнено. Нарушение клятвы является тягчайшим грехом» [2].

Нарушение или неисполнение клятвы является клятвопреступлением.

При выяснении мотивов любого проклятия возникает справедливый вопрос: когда и кому была дана клятва провинившимся?, на который рано или поздно смогут ответить пытливые исследователи. Как правило, человек использует проклятия в результате возобладания отрицательных эмоций и духовно-нравственных пороков (обида, гнев, месть, ненависть, злоба, эгоизм и пр.). Практически во всех работах по суфизму отмечается, что такие качества человека, как зависть, жадность, алчность, всегда носят социальное происхождение [34, с. 67].

Мечь представляет собой источник социальной активности, эмоционально-энергетическую разрядку в «стратегиях устрашения и проклятия и соответствующих им тактиках угрозы, а также изгнания (иди (ты) в баню, – в болото и т.д.), поругания (мразь, сволочь и т.д.) и злопожелания (чтоб (ты) провалился, – сдох и т.д.)» [48, С. 28–32; 49, с. 79]. Ненависть причисляют к сильной и негативной эмоции (чувству) человека, которая «соседствует с презрением, отвращением, гневом, лицемерием, любовью, накладываясь на эти поля, устанавливая причинно-следственные связи» [23, С. 350–351].

Проклятие всегда имеет стратегию (генеральная линия речевого поведения) и тактику (прием реализации избранной линии поведения или определённого ритуала) [48, С. 30–32], т.е. имеет основные атрибуты политических и военных действий: «Гневайтесь – но не грешите, в том, что говорите в сердцах ваших; на ложах ваших сокрушайтесь» (Псалом 4:4) [1].

Проклятие выступает оружием возмездия [2, с. 51]. Через возмездие проклинаящие люди пытаются добиться справедливости, привлечь к ответственности виновного как на физическом, так и на духовном уровне.

По сфере применения в речевом взаимодействии проклятия подразделяют на проклятия библейские и церковные; проклятия в

фольклоре и народных поверьях; проклятия родительские и общебытовые [21, с. 5].

Проклятия также классифицируют по трём группам: перформативные проклятия-декларации («Я проклиная...»); проклятия-пожелания («Пусть будет проклят, Будь проклят...»); злопожелания («Чтоб ты ...! Чтоб тебя...!») [5, с. 18]. Проклятия считают агрессивными речевыми актами, которых подразделяют на как собственно проклятия и проклинания [47, с. 144]. Выделяют умышленное, случайное проклятия и проклятие как магический ритуал [47, С. 55–56]. В свою очередь, они подразделяются на родовые, кровные, фольклорные, религиозные, магические, погребальные, бранные [29, С. 16–17; 23, С. 456–457].

К кровным проклятиям относят проклятия родителей и других родственников против своих родных. Действенным именно считается кровное проклятие (например, мать проклиная своих детей...).

Фольклорные проклятия выражены в художественном жанре того или иного произведения искусства. В свою очередь, бранные проклятия входят в бранную или ругательную лексику. Погребальные проклятия входят в состав погребального плача над умершим [29, с. 17]. Магические проклятия могут быть в виде так называемой защиты слабого или наказания (возмездия) [29, с. 17]. По сфере действия выделяют политические и частные проклятия [29, с. 16]. Религиозные проклятия часто практикуются в христианстве в виде отлучения от церкви (анафемы); преданный анафеме исключается из церковной общины, отлучается от святых таинств и пр. и пребывает в таком положении до снятия (при определенных условиях) анафемы или вечно [29, с. 16; 30, с. 276].

В иудаизме используется публичный коллективный акт проклятия, носящего название «Пульсей де-нура» (арам. «удар огня»), по отношению к единоверцу [43, с. 13]. В авраамических религиях (христианство, иудаизм и ислам) проклятие считается тяжелейшим грехом, а также наложен строжайший запрет на проклятие Творца и собственных родителей [43, с. 13].

Проклятие является всегда безнравственным поступком человека, а также бесчеловечным сакральным актом напоминания провинившемуся о данной им когда-то клятве.

Слово «проклятие» используют для обозначения различных объектов и явлений, придавая негативную или положительную окраску, ту или иную значимость: «проклятие знаний», «проклятые вопросы», «ресурсное проклятие», «сырьевое проклятие», «проклятые деньги», «проклятие фараонов», «проклятые поэты» и пр. [14, с. 88]. Существуют даже проклятые или гиблые места.

Высшие вопросы человеческого существования, по словам Т.И. Череповой, именуют вопросами «проклятыми» [50, с. 196].

Последние сто лет языковая единица *клятва* иллюстрирует позитивную коннотацию «торжественное уверение в чем-либо, подкрепленное упоминанием чего-либо священного для того, кто уверяет, обещает» и активно иллюстрируется в жанре Клятвы Гиппократу, Клятвы учителя, Клятвы пионера и т.д. [26]. Она имеет старославянское происхождение *клтва*, созвучна с болгарским *клетва*, сербохорватским *клетва* в значении «проклятие», с древнечешским *klatva*, *kletva* в значении «проклятие, отлучение от церкви», польского *klatwa* от «*клян*, *клясть*» [44].

В «Полном церковнославянском словаре (со внесением в него важнейших древнерусских слов и выражений)» протоирея Григория Дьяченко лексема «клятва» объясняется исключительно с негативной коннотацией: 1) зачатое, проклятое; 2) проклятие; 3) клятва, клятвенное обещание; клятва церковная – проклятие, отлучение от церкви, или во все из числа христиан исключение [30, с. 254].

О месте христианства в русской культуре и его значении идёт много споров, но значительная часть славянофилов ставила знак равенства между качествами истинного христианина и русского национального характера. На рубеже XX в. (80–90 гг.) стали издаваться научно-богословские исследования, рассматривающие православные идеи как составную часть «русскости», вне которой невозможно понять культурный феномен народа. В. Колесов подчеркивал: «Сравнивая проявления русского мироощущения с западноевропейским менталитетом, хорошо известным и описанным, всегда придешь к выводу, что подобного менталитета у нас нет, а имеется его эквивалент – *менталитет*, повенчанный с *духовностью*» [20, с. 6].

В «Духовном регламенте Петра I» 1721 г. – законодательном акте, главном юридическом документе, определявшем правовой статус Церкви в синоидальный период в России вплоть до 1917 г. сказано: *«По се слово было о анафеме, еже есть проклятие, казнь, смерти подобная. Анафемою бо отсекается человек от мысленного тела Христова, то есть от Церкви, и к тому не Христианин пребывает, отчужден наследия всех благ, смерти Спасителевою нам приобретенных. То бо является от словес Божиих: буди тебе яко язычник и мытарь, и подобает такового предати сатане, и прочая сим подобная»* [16].

Отметим, что лексема «клятва» входит в словообразовательное гнездо лексики «клясться». Вместе с номинацией «клятва» для обозначения данной лингвокультурологической оппозиции в гнезде представлены номинации «проклятие», «заклятие», «заклинание» [42, С. 238–239]. Они близки по значению лексеме «клятва», являются дериватами, и поэтому считаем целесообразным остановиться на оценочных духовно-нравственных характеристиках данных понятий.

В том же словаре Г.М. Дьяченко данная лексема «проклятие» понимается как «лишение благословения, осуждение за злополучие, бедствие». Пораженная проклятием земля лишается первоначальных совершенств, питательности и полезности для человека. В словарной статье лексема характеризуется с негативной коннотацией, приводятся примеры разных видов проклятий, например: «обещание предать что-либо всеистребляющему гневу суду Божьему», «предать осуждению» [30, С. 509–510]. Проклятие произнесено было в первый раз Богом по случаю грехопадения Адама и Евы (Быт.3:17). Проклятие изречено Богом Каину (Быт.4:11). Проклятию подверглась земля со всеми живущими на ней, осужденными на истребление потопом во дни Ноя (Быт.6:7, Быт.7:21, 23). Закон Божий изрекает проклятие на всех нарушителей его: *«Проклят всяк, кто не исполняет постоянно всего, что написано в книге Закона»* (Втор.27:26, Гал.3:10); но *«Господь Иисус Христос, искупил нас от клятвы Закона, сделавшись за нас клятвою (ибо написано проклят всяк висящий на древе)»*. (Втор.21:23, Гал.3:13). Проклятие на нарушителей закона торжественно произносилось израильтянами по занятии земли Обетованной с горы

Гевал (Втор.27:11). Иисус Навин произнес проклятие на восстановителя Иерихона (Нав.6:25), Елисей – на детей Вефильских (4 Цар.2:24), апостол Павел на лжеучителей вопреки благовествованию Христову (Гал. 1 : 7, 9) [1].

Большая часть проклятий имеет краткую форму, для которой характерны аллитерация, повторы, окказионализмы. Данные речевые формулы имеют открытую форму, поэтому могут дополняться перечнем бедствий на того, кому посылается кара. Не всегда сбываются посылаемые беды, потому что всё зависело от того, кто это произносил, в каком месте, временном пространстве и содержание акта говорения. Существуют целевые различия: наказать обидчика, призывая небесные силы; вступить в словесный поединок и вести диалог-перебранку; выполнить обереговую функцию, защищая от дурного глаза, зависти и т.д. Несмотря на различия и цели проклятий, все они выполняют негативную коммуникативную функцию.

Разновидностью проклятия в том же словаре Г.М. Дьяченко считается *обет с закланием*, иллюстрирующий гнев и суд Божий. Заклинание имеет два значения: «словесная формула, обычно сопровождавшаяся особыми действиями, которая, по суеверным представлениям, обладала магическими свойствами»; «страстная мольба, просьба» [39, с. 527]. Для произнесения обета с закланием над человеком, нужно знать на то определение воли Божьей, как например, обет с закланием, произнесенный преемником Моисея и предводителем еврейского народа в период завоевания Ханаана Иисусом Навином: «Проклят пред Господом тот, кто восставит и построит город сей Иерихон; на первенце своем он положит основание его, и на младшем своем поставит врата его», т.е. предан на истребление (Иисус Навин 6:25) [1].

Предавать закланию (евр. *херем*) означает «отлучать какое-либо лицо, животное или предмет от мира человеческого существования и отдавать его в распоряжение Бога». Как правило, существо или предмет, предаваемые закланию, уничтожались. Именно поэтому они считались священными. В «Ветхом Завете» понятие употребляется применительно к войнам и обозначает «полное уничтожение городов, людей, животных и вещей»; в более мягкой форме предавать закланию означало «жертвовать на

святилище ценности и воен. добычу». В «Новом Завете» (греч. слово *анатема*) встречается здесь в разных значениях, но основное понимание «приношения, посвященные Богу или храму». Согласно апостолу Павлу, прокляты, преданы анафеме были те, кто превратно толковал Евангелие и не любил Господа Иисуса Христа (1 Кор. 16:22; Гал. 1:8). При этом Павел имел в виду членов общины [1].

Еще один вид церковного обета проклятия номинируется *анафемой*, которая употребляется в современном языке в значении «форма наказания в виде лишения прав и благ, находящихся в исключительном распоряжении Церкви, применимого лишь к членам церкви» [32].

«Анафема» – слово греческое, восходит к глаголу *анатифими*, означающему «возлагать, предавать кому-либо что-либо». Объявляя кому-то анафему, она тем самым открыто свидетельствует: данный человек, пусть даже и именуется себя христианином, таков, что своим мировоззрением и поступками сам удостоверил – к Церкви Христовой он не имеет никакого отношения. Анафему перестали объявлять с 1917 г., чтобы не усугублять и без того враждебное отношение новой власти к Церкви. Данный чин в качестве общецерковного на сегодня не восстановлен, что представляется разумным, поскольку он, конечно, нуждается в уточнении – применительно к нынешней церковной ситуации [32].

В Словаре древнеславянского языка (1899 г.) «клятва» имеет еще одно значение «злословие» [38, с. 322]. Данная лексема истолковывается так: «хула, брань, клевета, порицание, уничтожение», соответственно появилось негативно-коннотативное слово старославянского происхождения злослушание «дурная слава, молва, бесчестие» [38, с. 204].

Все приведенные выше дефиниции дают возможность выделить следующие пейоративные конститутивные признаки лингвокультурологического понятия языковой единицы «клятва»:

- 1) проклятие;
- 2) заклиание;
- 3) заклинание;
- 4) анафема;
- 5) злословие.

Очевидно, что понятие «проклятие» противостоит благопожеланию.

Таким образом, языковая единица «клятва» представляет собой зафиксированное в языковом сознании представление о данном ритуальном действии, отличающемся от других в рамках русской христианской культуры. В Евангелие от Матфея сказано: «Не клянитесь вовсе», – говорит Господь (Мф 5.34); и апостол Иаков в своем послании (Иак 5.12) повторяет то же: «Братья мои, не клянитесь ни небом, ни землею и никакою другою клятвою» [1].

В связи с профанизацией многих сфер религиозной жизни человека в народном массовом сознании на первый план вышли формальные признаки (образно-перцептивные, коммуникативные) и нивелируются ценностные, произошло смешение семантики таких понятий, как *клятва – бракосочетание, договор, зарок, заверение, обещание, обет, обязательство, порука, поручительство, присяга, инаугурация* и др. [36].

Лингвокультурологическая справка феномена языковой единицы «клятва»

Русская история всегда находилась в тесной взаимосвязи с великими культурами Востока и Запада, что стало следствием создания русской народной религии на основе самостоятельного выбора веры, её форм проявления. Главное содержание русского средневекового язычества – обоготворение сил природы и всего мирского в сакрально-символической форме – отображало, по словам Д. Лихачёва, природно-церемониальную сторону «хаотичного язычества» [24, с. 4].

В «Славянских древностях» Н.И. Толстого в словарной статье к исследуемой лексеме знак равенства поставлена к лексеме «присяга». Это правовой обычай зафиксирован письменными источниками с IX века. Ритуал произнесения клятвы сопровождался рядом действий при свидетелях. Клятвенные формулы, по мнению этнолингвиста, разделялись на ряд типов в зависимости от смыслового компонента: божба обращена к Богу и другим персонажам божественного смысла. Клятвы произносились над Евангелием, иконами, крестом, над святыми мощами и др.

сакральными артефактами. По всей вероятности, клятвенные формулы произносились и до принятия христианства на Руси и ритуальные действия очень похожи с языческими. Например, в договоре Руси с греками 944 г. говорилось о том, что некрещеные русичи клялись щитом и мечом, даже золотом, с произнесением имен славянских богов Перуна, Волоса. В «Повести временных лет» князь Олег клялся по русскому обычаю своим оружием и Перуном. В обыденной жизни чаще божились и говорили: «Убей меня сила Божья». Болгары, например, в послании папы Николая I болгарскому царю Борису клялись перед мечом, ритуал сопровождался и целованием топора. Несколько других разновидностей клятвы предполагали использование и сил природы: к солнцу, грому (даже сейчас бытует фразеологизм *разрази меня гром*), граду и др. [37, С. 513–514].

Е.В. Аничков в книге «Язычество и Древняя Русь» описывают ритуал клятвы при решении земельных споров: «Случается, когда хозяева двух смежных жатв, забыв граничную полосу, или просто с целью захвата чужого сенокоса спорят о пределе. Для спора выбирали в судьи Мать-Сырую Землю. Один из них выхватывал пригоршню земли с дерниной, клал на голову и шел по пределу – это была уже его земля» [3]. В XVI в. хождение с дерном на голове заменили иконным хождением. Но суть ритуала не поменялась [10, С. 396–397].

До наших дней дошли устойчивые выражения, которые уже не выполняют функцию клятвы, а служат для убедительности в коммуникативной практике: *Чтоб мне с места не встать! Чтоб мне белого света не видеть! Чтобы мне не сойти с этого места! Да пускай руки отсохнут!* и др.

Произнесение клятвы часто сопровождалось целованием сакральных предметов. По мнению А. Байбурина, А. Топоркова такая традиция перешла от греков к римлянам, а от них уже к русским людям [6, С. 58–59]. О данной практике целования свидетельствует древнерусская рукопись XIV–XV вв. «От апостольских заповедей»: «Аще кто целует месяц ... да будет проклят». О русских в 1510–1510 гг. С. Герберштейн писал: «При клятвах и ругательствах редко употребляют имя Господне, а когда

клянутся, подтверждают свои слова и обещания целованием креста» [11].

С принятием христианства в русском религиозном сознании образ Христа отождествлялся с местом его казни, ставшим торжеством над смертью. В 1855 г. англичанин Дж. Флетчер писал: «Они клянутся крестом и целуют подножие его, как бы считая его Богом, имя которого и должно быть употребляемо при этом судебном доказательстве» [46, с. 30].

Одним из ритуальных действий, сопровождающих произнесение клятвы, было целование икон. Рукопись XVI в. церковного поучения гласила: «Иже иконы Господня и Богородичны и всех святых со страхом и любовью не целует, да будет проклят». Пословица гласила: *Наперед икону целуй, там отца и мать, и хлеб-соль*. Так происходило освящение реальности – от божественного к человеческому, и, порой, грани между сакральным и бытовым не наблюдалось.

В исторической повести монаха Варнавы (Евгения Санина) «Божий суд» описывается клятва-пытка во второй половине 12 века, когда подсудимый должен был взять из костра раскаленный кусок железа ладонью, перевязать ладонь руки, поврежденной ожогом. После этого на повязке ставилась княжеская печать и приставлялась охрана, которая в течение трех дней пристально следила за тем, чтобы подсудимый не развязывал поврежденное место и не прикладывал снадобья. Если при всенародном вскрытии повязки в ране не появлялись язвы, человек считался невиновным, если же да – тогда его казнили: «Князь взял из клещей раскаленный докрасна кусок железа, закусив губы, поднял его на ладони, показывая всем, и вернул кузнецу» [28, с. 46].

Лексема «клятва» в паремиях

Метаязык паремиологии конца XVII – первой половины XVIII вв. представляет собой «культурную память» народа и является этноспецифическим. Образ сакрального формируется и через устойчивые единицы, отражающие сферу вымышленного, нереального, архетипического сознания. По нашему мнению, к таким языковым единицам можно отнести паремии, идиомы, афоризмы и др., которые представляют собой целостные и структурированные представления о позитивном отношении

народной культуры к традиционной религии [51, с. 239]. По мнению В.В. Колесова, смысл всякой поговорки – обобщение опыта прошлого, который дан как завет на будущее: «Пословица задним умом живёт». «Оттого-то в особой цене наиболее старые, веками осмысленные изречения» [20, с. 11].

Рассмотрим паремии с лингвомаркером «клятва».

Где клятва, тут и преступление [40, с. 87]. Речь идёт о клятвопреступлении ил клятвонарушении. В Правиле 64 Василия Великого, внесенного в «Правилах Святых отцов Православной Церкви» говорится: «Грех клятвопреступления (έλιорκία, perjurium) приравнивается к греху богохульства». Церковный писатель и богослов IV в. Василий Великий говорил, что клятва и вообще возбранена, причем ссылается на Священное Писание о нравственном совершенстве всякого христианина, долженствующего быть настолько правдивым и хорошим, чтобы ему каждый мог верить, когда он скажет: да или нет». В славянской Кормчей содержится определение византийского законодательства против клятвопреступника, а именно: «да урежут ему язык» [37]. *Клятвопреступник десять лет да не приобщается: два лета находясь между плачущими, три между слушающими писания, четыре между припадающими, едино стоя с верными, и тогда сподобится причастия* (Ап. 25; Трул. 94; Василия Вел. 10, 17, 29, 82) [1].

Ряд поговорок, сохранивших негативную коннотацию и зафиксированных в различных фразеологических и паремиологических словарях, сохраняют закрытую форму и не предполагают продолжения: *Дармовая клятва хозяина найдёт* (Тан. 1986, 45); *Клятва не во время есть велико бремя: меньше обещаешь – меньше согрешаешь* (Сн. 1848, 170); *Клятва страшна, а глупому смешна* (Петр. галер. нач. XVIII в., 29; ПС, 318; СР 2, 222; СПП 2001, 132); *Клятва умному страшна, а глупому смешна* (Сн. 1848, 170; ДП 2, 132; Д 2, 124; Ан. 1988, 139); *Невольная (нуженая) клятва отпускается* (ДП 2, 133; Тан. 1986, 98); *Нуженая клятва отпускается* (Тан. 1986, 112) [27, с. 15–17].

Наиболее опасным проклятием считается родительское. Приведём пример паремий, отображающих важность родительского благословения и вступающих в дихотомию языковых единиц

«родительское благословение» – «родительское проклятие»: *Отцовская клятва сушит, а материна коренит* (ДП 1, 302); *Отча клятва сына потребит, а матерня искоренит* (Сирот 1985, 112); *Отча клятва изсушит, а матерня искоренит* (СлРЯ XI–XVII вв. 6, 313). Паремия *Отобравший клятву и отпускает её* (ДП 2, 193; Тан. 1986, 116) употребляется в значении «кому клялся, тот и прощает» [27, с. 16].

Святой Паисий Святогорец говорил о родительском проклятии так: «Проклятие, даже (просто) негодование родителей действуют очень сильно. И даже, если родители не проклинали своих детей, а просто пришли из-за них в возмущение, то у детей нет потом ни одного светлого дня в их жизни: вся их жизнь одно сплошное мучение. Потом такие дети очень страдают всю земную жизнь. Величайшим сокровищем на земле для людей является родительское благословение» [32].

Таким образом, с приходом христианства на русскую землю происходит изменение ментальных структур, а языковая единица *клятва* приобретает новое прочтение – духовный ритуал верности, а именно – потребность русского человека в благоугодном поведении – в самопожертвовании, в разумном общинном или индивидуальном служении единственному Богу.

Лексема «клятва» как вид информации

Понятия «клятва» и «проклятие» представляют собой словесную или звуковую информацию.

Под информацией (от лат. *informatio* – осведомление, разъяснение, изложение, от лат. *Informare* – придавать форму) понимаются сведения, сообщения или данные независимо от формы их представления» [45].

Согласно концепции прав души и духа человека, слово – это озвученная человеческая мысль и заклинание, с помощью которого можно управлять материей, событиями, временем и пространством, чем пользовались в своё время жрецы и пользуются в настоящее время шаманы, маги и люди с экстрасенсорными способностями [17, с. 249; 8, С. 141–147].

В Библии описывается, как Бог именно словом создал наш мир и человека (Ин. 1 : 1–5) [1].

Проклятие можно назвать манипуляцией определёнными словами, которая может негативно воздействовать на человека, его духовную сущность (душу). В связи с чем встаёт необходимость в усилении духовно-нравственной безопасности человека и общества от негативной информации, а также от различных манипуляций.

На современном этапе развития наука не исследовала механизм воздействия слов-проклятий на человека.

Лексема «клятва» в праве

В далёком прошлом при отправлении правосудия иногда использовали так называемые проклятия-обвинения [29, с. 17]. Впервые такая практика с другими элементами судебной магии против соперников использовалась в Греции и Римской империи в конце VI в. до V в. до н.э. [22, с. 31].

Считается, что прямым наследником пережитка родового строя – мести – выступают деликты (от лат. Delictum – «проступок, правонарушение») [33, с. 291]. С развитием государства и права деликты постепенно были заменены договорами (контрактами) [9, с. 4].

В каноническом праве договоры представляли собой соглашения «клятвенное заверение», нарушение которых представляло собой «fidei laesio («нарушение доверия»), что рассматривалось как грех клятвопреступления» [35, с. 25].

В современном праве принцип «клятвы» выражен в договорном праве, в котором стороны сделки берут на себя определённые обязательства и исполняют их. В случае не исполнения своих обязательств, провинившаяся сторона возмещает другой стороне убытки и уплачивает штрафные санкции. При этом часто недобросовестная сторона нарушает взятые на себя обязательства, неся за это гражданско-правовую или уголовную ответственность.

Клятву на Библии, Конституциях своих стран приносят вновь назначенные президенты США, других стран соответственно.

Клятва не обошла и институт судейской присяги, а также церемонию вступления в должность иных государственных должностных лиц.

В свою очередь, проклятие в российском и других национальных законодательствах не является уголовно-наказуемым

деянием. При этом за проклятие, выраженное в виде оскорбления или клеветы, может наступить уголовная ответственность за клевету (например, статьи 129 Уголовного кодекса РФ и 139 Уголовного кодекса ЛНР).

Таким образом, лексема «клятва» взаимосвязана со словом «проклятие».

К проклятиям следует относиться не только как к разновидности речевой деятельности, но и как к источнику опасности для человека.

Подводя итог сказанному, отмечаем семантический сдвиг и сакрализацию языковой единицы «клятва», которая одновременно в современном русском языке выражает священную семантику и десакральную, связанную с различными пейоративными народными ритуалами. С одной стороны, языковая единица «клятва» связана с коллективным сознанием носителей архаической культуры об обрядах как комплексе последовательных регламентированных традиций ритуальных действий, правильно исполнять которые может колдун, маг, провидец и др., связанные с десакральной силой. А с другой лингвистической стороны, развиваются ассоциативные связи, идёт либо частичная, либо полная десемантизация, о чем свидетельствует переход языковой единицы «клятва» в разряд эмотивов (клятва учителя, клятва студента, клятва первокурсника, клятва врача и т.д.).

Список литературы

1. Библия: Ветхий Завет. Новый Завет [Электронный ресурс]. <https://bible.by/> (дата обращения: 28.05.2020).
2. Абеляшев И. Клятвопреступление [Электронный ресурс]. http://zargradet.ru/?page_id=6170 (дата обращения: 28.05.2020).
3. Аничков Е.В. Язычество и древняя Русь. – СПб.: Типография М.М. Стасюлевича, 1914. – 426 с.
4. Апостолов А.Г. Между смирением и проклятием (проклятие как средство психологической защиты) [Электронный ресурс]. http://www.bim-bad.ru/docs/apostolov_nakazanije.pdf. (дата обращения: 28.05.2020).
5. Богданов В.В. Речевое общение. Прагматические и семантические аспекты: Учеб. пособие / В.В. Богданов. – Л.: Ленинградский государственный университет, 1990. – 87 с.

6. Байбурин А., Топорков А. У истоков этикета: этнографические очерки / А. Байбурин, А. Топорков. – Ленинград: Наука, 1990. – 165 с.
7. Библиейская энциклопедия Брокгауза. [Электронный ресурс]. [https:// azbyka.ru/otechnik/Spravochniki/biblejskaja-entsiklopedija-brokgauza](https://azbyka.ru/otechnik/Spravochniki/biblejskaja-entsiklopedija-brokgauza) (дата обращения: 28.05.2020).
8. Боброва Н.А., Ивентьев С.И. Концепция прав души и духа человека как основа духовно-нравственной интеграции // Социальная интеграция и развитие этнокультур в евразийском пространстве: сборник материалов международной научной конференции / отв. ред. С.Г. Максимова. – Вып. 8. Том 2. – Барнаул: ИП Колмогоров И.А., 2019. – С. 141–147.
9. Брагинский М.И., Витрянский В.В. Договорное право. Книга первая: Общие положения / М.И. Брагинский, В.В. Витрянский. – М.: Статут, 2011. – 847 с.
10. Войтович В.М. Українська міфологія / В.М. Войтович. – Київ: Либідь, 2002. – 664 с.
11. Герберштейн С. Записки о Московитских делах / С. Герберштейн. – СПб.: А.С. Суворин, 1908. – 383 с.
12. Глушак В.М. Речеповеденческий аспект проклятий в немецкой лингвокультурной общности // Известия Уральского государственного педагогического университета. Лингвистика / В.М. Глушак. – 2005. – № 16. – С. 139–144.
13. Гумбольдт В. Избранные труды по языкознанию / В. Гумбольдт. – М.: Прогресс, 1984. – 397 с.
14. Ветренко И.А. «Ресурсное проклятие» или системные проблемы политического управления в России // Вестник Волгоградского гос. ун-та. Серия 4: История / И.А. Ветренко. – 2015. – № 6 (36). – С. 88–92.
15. Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка: в 4 тт. / В.И. Даль. – СПб.: ТОО «Диамант», 1996. – Т. 3: – 560 с.
16. Духовный регламент // Полное собрание законов Российской империи. Собрание 1-е. – СПб., 1830. – Т. 6. – № 3718.
17. Ивентьев С.И. Божественные и духовно-нравственные права и свободы человека: монография / С.И. Ивентьев. – Новосибирск: СИБПРИНТ, 2012. – 357 с.

18. Иллюстрированная библейская энциклопедия / архимандрит Никифор (Бажанов). – М.: Эксмо, 2016. – 640 с.
19. Категории и концепты славянской культуры. Труды Отдела истории культуры / отв. ред. Л.А. Сафронова. – М.: Институт славяноведения РАН, 2007. – 800 с.
20. Колесов В.В. Древнерусский литературный язык / В.В. Колесов. – Л.: Изд-во Ленингр. ун-та, 1989. – 296 с.
21. Крюкова И.В. Речевой акт проклятия и лексико-грамматические средства его осуществления: автореф. дис. ...канд. фил.: 10.02.19 / Крюкова Инна Витальевна [Место защиты: Ставроп. гос. ун-т]. – Ставрополь: Издательско-полиграфический комплекс Ставропольского государственного университета 2011. – 20 с.
22. Кудрявцева Т.В. Судебная магия в классической Греции // Вестник РГГУ. Серия: Литературоведение. Языкознание. Культурология / Т.В. Кудрявцева. – 2010. – № 10 (53). – С. 31–65.
23. Кузнецова Н.В., Перетокина В.А. Лингвистическая реализация концепта «ненависть» // Вестник Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского / Н.В. Кузнецова, В.А. Перетокина. – 2011. – № 6 (2). – С. 349–352.
24. Лихачёв Д.С. Раздумья о России / Д.С. Лихачёв. – СПб.: Издательство «Logos», 1999. – 63 с.
25. Мазанаев Ш.А., Базиева З.М. Структура и художественные особенности проклятий в агульском фольклоре // Мир науки, культуры, образования / Ш.А. Мазанаев, З.М. Базиева. – 2017. – № 6 (67). – С. 456–457.
26. МАС – Малый академический словарь / под. ред. Евгеньевой А.П. [Электронный ресурс] <http://rus-yaz.niv.ru/doc/small-academic-vocabulary/index.htm> (дата обращения: 20.05.2020).
27. Мокиенко В.М., Никитина Т.Г. Большой словарь русских пословиц / В.М. Мокиенко, Т.Г. Никитина. – М.: ОЛМА, Медиа Групп, 2010. – 1026 с.
28. Монах Варнава (Санин). Божий суд / Монах Варнава (Санин). – М.: Духовное преображение, 2010. – 337 с.
29. Обидина Ю.С. Молитва vs проклятие: речевые акты в структуре религиозных практик древнегреческого общества // Вестник Марийского государственного университета. Серия «Исторические

науки. Юридические науки» / Ю.С. Обидина. – 2019. – Т. 5. – № 1. – С. 14–22.

30. Полный церковнославянский словарь: (со внесением в него важнейших древнерус. слов и выражений): [ок. 30 000 слов]: пособие / сост. свящ. Григорий Дьяченко. – М.: Отчий дом, 2004 (ОАО Можайский полигр. комб.). – 1120 с.

31. Православная энциклопедия «Азбука веры» [Электронный ресурс]. <https://azbyka.ru/proklyatie> (дата обращения: 28.05.2020).

32. Православная энциклопедия. Русская православная церковь / Под общ. ред. Патриарха Моск. и всея Руси Алексия II. – М.: Церков.-науч. центр «Православ. энцикл.», 2000. – 653 с.

33. Покровский И.А. История римского права / И.А. Покровский. – СПб.: Издательско-торговый дом «Летний сад», 1999. – 528 с.

34. Рахматуллин Р.Ю. Суфийская антропология // Исламоведение / Р.Ю. Рахматуллин. – 2013. – № 1. – С. 64–74.

35. Русский ассоциативный словарь. В 2 т. Т. 1. / Ю.Н. Караулов и др. – М.: АСТ-Астрель, 2002. – 784 с.

36. Славянские древности. Этнолингвистический словарь: В 5 тт. / Под ред. Н.И. Толстого. М., 1999. – Т. 2. – 680 с.

37. Словарь древнеславянского языка. – СПб.: Издат-во А.С. Суворина, 1899. – 946 с.

38. Словарь русского языка: В 4-х т. Т. 1. А-Й / РАН, Ин-т лингвистич. исследований; Под ред. А.П. Евгеньевой. – 3 изд. стереотип. – М.: Русский язык, 1985. – 3-изд. стереотип. – М.: Русский язык, 1985. – 696 с.

39. Снегирев И.М. Книга народной мудрости / И.М. Снегирев. – М.: Эксмо, 2014. – 576 с.

40. Софронова Л.А. Введение // Категории и концепты славянской культуры. Труды Отдела истории культуры / Л.А. Софронова. – М.: Институт славяноведения РАН, 2007. – 800 с.

41. Тихонов А.Н. Новый словообразовательный словарь русского языка для всех, кто хочет быть грамотным / А.Н. Тихонов. – Москва: АСТ, 2014. – 639 с.

42. Усеинов Т.Б. Сущность проклятий и защитных заговоров, особенности их применения степными крымскими татарами в пословицах рубежа XIX–XX вв. // Вопросы крымско-татарской

- филологии, истории и культуры / Т.Б. Усеинов. – 2019. – № 7. – С. 12–17.
43. Фасмер М. Этимологический словарь русского языка: в 4 томах / М. Фасмер. – М.: Астрель: АСТ, 2007. – Т. 2. – 671 с.
44. Федеральный закон «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» // Российская газета. – 29.07.2006. – № 165.
45. Флетчер Д. О государстве русском / Д.О. Флетчер. – СПб.: АО типогр. дела в Спб., 1911. – 184 с.
46. Ханова Г.С., Юлдыбаева Г.В. Мотив проклятия в башкирском народном творчестве // Проблемы востоковедения / Г.С. Ханова, Г.В. Юлдыбаева. – 2018. – № 2 (80). – С. 53–58. – 2019. – Т. 5. – № 1. – С. 14–22.
47. Чесноков И.И. Тактики виндиктивного дискурса и эксплицитные перформативные высказывания // Мир лингвистики и коммуникации / И.И. Чесноков. – 2008. – № 10. – С. 28–32.
48. Чесноков И.И. Дискурсивная тактика злопожелания: прямые формы объективации в наличной конфликтной ситуации общения // Известия Волгоградского государственного педагогического университета / И.И. Чесноков. – 2012. – № 4 (68). – С. 79–82.
49. Черепова Т.И. «Проклятые вопросы» – Этическое ядро русской философии и литературы // Научные Ведомости. Серия Философия. Социология. Право / Т.И. Черепова. – 2016. – № 24 (245). – Вып. 38. – С. 195–198.
50. Шкуран О.В. Прилагательное «сакральный» в метаязыке лингвистики: функционально-семантическое исследование // Теория языка. Семиотика. Семантика / О.В. Шкуран. – М.: Вестник РУДН, 2020. – Т. 11. – № 2. – С. 233–249.
51. Шкуран О.В. Сакральное и десакральное в языковом пространстве // Вестник Костромского государственного университета: научно-методический журнал / О.В. Шкуран. – Кострома: Костромской государственный университет, 2018. – Т. 24. – № 1. – С. 116–120.

Сведения об авторах

Амелина Ольга Викторовна, кандидат экономических наук, доцент кафедры информационных систем и цифровых технологий, федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Орловский государственный университет имени И.С. Тургенева», г. Орёл, РФ.

E-mail: shu-shu-oa@yandex.ru

Анджелкович Биляна, магистр медицинских наук, психиатр-психотерапевт, «Пасторально-консультативный центр Архиепископии Белградской Карловацкой Сербской Православной Церкви», г. Белград, Сербия.

E-mail: biljana.andjelkovic1@gmail.com

Голикова Ирина Алексеевна, кандидат педагогических наук, директор, Институт развития семьи, член правления Союза защиты детей Эстонии, Эстония.

E-mail: irgo199@mail.ru

Гордиенко Александр Петрович, кандидат технических наук, доцент кафедры программной инженерии, федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Орловский государственный университет имени И.С. Тургенева», г. Орел, РФ.

E-mail: algord@ Rambler.ru

Доменко Юрий Николаевич, государственная организация высшего профессионального образования «Донецкий национальный университет экономики и торговли имени Михаила Туган-Барановского», г. Донецк, ДНР.

E-mail: Domenko_93@mail.ru

Дрепина Ольга Борисовна, докторант 2 года обучения, кандидат педагогических наук, доцент кафедры музыкального образования, государственное образовательное учреждение высшего образования

Луганской Народной Республики «Луганский государственный педагогический университет», г. Луганск, ЛНР.

E-mail: drepinaolga@mail.ru

Заридзе Геннадий Владимирович, протоиерей, настоятель Покровского храма, посёлок Отрадное Новоусманского района Воронежской области, доктор теологии, председатель МПОО «Объединение православных ученых», г. Воронеж, РФ.

E-mail: pravuch@mail.ru

Ивентьев Сергей Иванович, юрисконсульт, теолог, специалист в сфере национальных и религиозных отношений ООО «ДЭЛИЛ», член Российского Философского Общества, г. Казань, РФ.

E-mail: iventev_2017@mail.ru

Кручевская Алёна Сергеевна, студент 3 курса филологического факультета филологического факультета специальности «Русский язык и литература», государственное образовательное учреждение высшего образования Луганской Народной Республики «Луганский государственный педагогический университет», г. Луганск, ЛНР.

E-mail: alenakruchevska@mail.ru

Кускова Светлана Витальевна, кандидат педагогических наук, доцент, образовательное частное учреждение высшего образования, г. Псков, РФ.

E-mail: svk_pskov@mail.ru

Лей Вячеслав Алексеевич, кандидат педагогических наук, доцент кафедры техносферной безопасности, федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Севастопольский государственный университет», г. Севастополь, РФ.

E-mail: ley777@bk.ru

Манченко Игорь Павлович, старший преподаватель, государственное образовательное учреждение высшего образования

Луганской Народной Республики «Луганский государственный университет имени Владимира Даля», г. Луганск, ЛНР.

E-mail: bosssonbass@mail.ru

Михайлов Антон Вадимович, студент 3 курса факультета философии и психологии специальности «Философия», федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования «Воронежский государственный университет», г. Воронеж, РФ.

E-mail: anton.mikhailov01062@gmail.com

Муратова Инна Сергеевна, кандидат психологических наук. педагог-психолог МБДОУ «Первомайский детский сад», р.п. Первомайский, Тамбовская область, РФ.

E-mail: murataves@rambler.ru

Огородняя Ольга Витальевна, студент 2 курса филологического факультета специальности «Русский язык и литература», государственное образовательное учреждение высшего образования Луганской Народной Республики «Луганский государственный педагогический университет», г. Луганск, ЛНР.

E-mail: ogorodnyaya02@mail.ru

Олач Дарья Васильевна, студент 3 курса филологического факультета, специальность «Русский и английский язык и литература», государственное образовательное учреждение высшего образования Луганской Народной Республики «Луганский государственный педагогический университет», г. Луганск, ЛНР.

E-mail: colncemoe4k@gmail.com

Павлова Татьяна Андреевна, аспирант 1 курса, государственное образовательное учреждение высшего образования Луганской Народной Республики «Луганский государственный педагогический университет», г. Луганск, ЛНР.

E-mail: english_for_all777@mail.ru

Пекина Анна Михайловна, кандидат исторических наук, доцент кафедры философии и культурологии Института истории,

политических и социальных наук, доцент кафедры истории, федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Петрозаводский государственный университет», г. Петрозаводск, РФ.

E-mail: vdir@onego.ru

Пронина Анжелика Владимировна, аспирант 2-го курса направления подготовки «Образование и педагогические науки», государственное образовательное учреждение высшего образования Луганской Народной Республики «Луганский государственный педагогический университет», г. Луганск, ЛНР.

E-mail: panzelika430@gmail.com

Пустозерова Олеся Владимировна, доцент, заведующий кафедрой «Дизайн среды», учреждение высшего образования «Московский художественно-промышленный институт», г. Москва, РФ.

E-mail: 7446377@list.ru

Ряженев Роман Александрович, студент 3 курса факультета философии и психологии специальности «Философия», федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования «Воронежский государственный университет», г. Воронеж, РФ.

E-mail: ryazhenov2000@mail.ru

Сулимов Станислав Игоревич, кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры истории философии и культуры «Воронежский государственный университет», г. Воронеж, РФ.

E-mail: sta-sulimov@ya.ru

Тукан Елена Александровна, студент 2 курса магистратуры Института педагогики и психологии, государственное образовательное учреждение высшего образования Луганской Народной Республики «Луганский государственный педагогический университет», г. Луганск, ЛНР.

E-mail: tukan.lena2015@yandex.ru

Черных Владимир Дмитриевич, кандидат исторических наук, доцент кафедры философии и истории «Воронежский государственный университет инженерных технологий», г. Воронеж, РФ.

E-mail: vbr2010@bk.ru

Шестаков Олег Николаевич, государственная организация высшего профессионального образования «Донецкий национальный университет экономики и торговли имени Михаила Туган-Барановского», г. Донецк, ДНР.

E-mail: Ugolek1967@mail.ru

Шкуран Оксана Владимировна, доцент, кандидат филологических наук, доцент кафедры украинской филологии и издательского дела, директор Института профессионального развития, государственное образовательное учреждение высшего образования Луганской Народной Республики «Луганский государственный педагогический университет», г. Луганск, ЛНР.

E-mail: oksana.shkuran@mail.ru

Научное издание

РАЗДЕЛ 1

НЕСТОРОВСКИЕ ЧТЕНИЯ:

«Миссия молодёжи в сохранении
традиционных культурных ценностей в современном мире»
материалы VI Международной
научно-образовательной онлайн-конференции,
посвящённой Дню Памяти святого преподобного
Нестора Летописца
(24 ноября 2020 года, г. Луганск)

РАЗДЕЛ 2

«Слово и цифра: время противостояния»
материалы Международной научно-практической
online-конференции
(23-24 декабря 2020 года, г. Воронеж, Архангельск)

Под технической редакцией:
Е.В. Корицкой, Ю.А. Богини

Издательство «ИСТОКИ»
394026, г. Воронеж, ул. Солнечная, 33
Телефон/факс (473) 239-55-56

Подписано в печать 25.01.2021 г. Формат 60x84 ¹/₁₆.
Гарнитура «TimesNewRoman». Печать офсетная.
Бумага офсетная. Объем 34.88 п. л. Тираж 500 экз.
Заказ № 7565.

Типография «ИСТОКИ»
394026, г. Воронеж, ул. Солнечная, 33
Телефон/факс (473) 239-55-54
E-mail: istoki-vrn@mail.ru

ISBN 978-5-4473-0308-2



9 785447 303082

